

Красноярская библиотечная ассоциация
Государственная универсальная научная
библиотека Красноярского края

“Развивающаяся библиотека в информационном обществе”



Материалы и доклады

Красноярск
2017

Красноярская библиотечная ассоциация
Государственная универсальная научная библиотека
Красноярского края

**«Развивающаяся библиотека
в информационном обществе»**

Девятая региональная конференция
«Красноярье-2016»
(с. Парная Шарыповского района
Красноярского края,
20–24 июня 2016 года)

Материалы и доклады

Под общей редакцией Т. И. Матвеевой

Красноярск
Красноярская библиотечная ассоциация
Государственная универсальная научная библиотека
Красноярского края
2017

УДК 021.2(571.51)

ББК 78.3(2Рос-4Крн)я43

Р17

Составитель Л. А. Кириллова

Развивающаяся библиотека в информационном обществе : материалы девятой региональной конференции «Красноярье - 2016» (с. Парная Шарыповского района Красноярского края, 20-24 июня 2016 года) / [сост. Л. А. Кириллова ; редактор Т. И. Матвеева]. – Красноярск : Красноярская библиотечная ассоциация ; Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края, 2017. – 76 с.

Очередной выпуск издания «Развивающаяся библиотека в информационном обществе» содержит выступления участников девятой региональной конференции «Красноярье-2016», ежегодно проводимой Красноярской библиотечной ассоциацией с 2008 года.

Тема конференции 2016 года «Современная библиотека: стратегии успеха». Издание адресовано сотрудникам библиотек различной ведомственной принадлежности.

УДК 021.2(571.51)

ББК 78.3(2Рос-4Крн)я43

ISBN 978-5-9904467-3-1

©Красноярская библиотечная ассоциация
©Государственная универсальная научная
библиотека Красноярского края

От составителя

В сборник включены выступления участников Девятой региональной конференции «Красноярье – 2016» – «Развивающаяся библиотека в информационном пространстве», которая прошла 20-24 июня 2016 года на базе учреждений культуры и образования Шарыповского района и города Шарыпово.

Тема конференции «Красноярье – 2016»: «Современная библиотека: стратегия успеха».

Кроме выступлений участников, в сборник представлена статья председателя Красноярской библиотечной ассоциации Т. И. Матвеевой о конкурсе видеороликов «Библиотека – открытый мир», который проходит в рамках ежегодной региональной конференции «Красноярье» – «Развивающаяся библиотека в информационном обществе» с 2011 года.

Составители сборника надеются, что материалы, представленные в очередном сборнике, будут способствовать повышению квалификации сотрудников библиотек и формированию современного профессионального сознания библиотекарей.

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Учреждения повышения квалификации как центры адаптации сотрудников библиотек в условиях перманентного реформирования науки, культуры и образования

Елена Борисовна Артемьева, доктор педагогических наук, главный научный сотрудник, заведующий отделом Государственной публичной научно-технической библиотеки Сибирского отделения Российской академии наук;

Зинаида Матвеевна Саенко, начальник отдела Новосибирской государственной областной научной библиотеки, г. Новосибирск

Глубокие трансформации, происходящие в экономике, науке, образовании и культуре, оказывают значительное воздействие на развитие библиотечной отрасли как социокультурного феномена. Ценностные установки библиотек в XXI веке, как и всего общества в целом, подверглись значительной трансформации. Новая информационная среда предопределяет смену ряда приоритетов, переосмысление философии и социальной роли современной библиотеки, расширение и углубление ее взаимосвязи с окружающим миром. В контексте происходящих изменений, вызванных бурным развитием инфокоммуникационных технологий (ИКТ) и внедрением новых социально-культурных практик, возникает потребность в оперативном обновлении профессиональных знаний сотрудников библиотек в целях адаптации к непрерывно изменяющимся условиям среды, а также повышения эффективности выполнения работы для обеспечения читателей/пользователей необходимой информацией. Исходя из этого, еще более актуальным становится внимание к персоналу, непрерывное образование которого – залог эффективной деятельности библиотеки.

Акцентируем внимание на функционировании региональной системы непрерывного образования, деятельности центров, содействующих, с нашей точки зрения, адаптации библиотечных сотрудников к новым социокультурным реалиям.

На базе Государственной публичной научно-технической библиотеки Сибирского отделения Российской академии наук (ГПНТБ СО РАН), являющейся научно-исследовательским институтом в области библиотекovedения, библиографоведения и книговедения, обладающей значительным научным и кадровым потенциалом, имеющей аспирантуру, с 1998 года, действует региональный библиотечный центр непрерывного образования, имеющий достаточный опыт в повышении квалификации кадров библиотек. Его деятельность широко известна. Функционирующая в ГПНТБ СО РАН система предполагает, прежде всего, применение tradi-

ционных форм обучения – курсов повышения квалификации, краткосрочных тематических обучающих семинаров для повышения квалификации работников библиотек Сибири и сопредельных территорий. Ежегодно в ГПНТБ СО РАН, а также на базе библиотек территорий проводится свыше 20 краткосрочных обучающих семинаров продолжительностью 24–72 часа, на которых ежегодно обучаются около 700 библиотекарей разных возрастных категорий. Также здесь проводятся курсы повышения квалификации для сотрудников библиотек, имеющих высшее непрофильное (небиблиотечное) образование (300 часов) – Высшие библиотечные курсы (действуют с 1964 г.). Бурное развитие ИКТ, а также все более возрастающая потребность библиотечных специалистов в электронных ресурсах, которые могут быть использованы при обучении, в том числе дистанционно, потребовало формирования профильной электронной библиотеки. Электронная библиотека (ЭБ), созданная в ГПНТБ СО РАН в начале 2000-х гг., включает библиографические, полнотекстовые, фактографические базы данных и учебно-методические комплексы по библиотечно-информационной деятельности, другие электронные ресурсы. ЭБ размещена на сайте организации, доступна всем желающим повысить квалификацию (режим доступа: http://www.spsl.nsc.ru/win/p_index.html). Электронные ресурсы систематически актуализируются. Они могут быть использованы для информационного сопровождения научных исследований в области библиотековедения, библиографоведения, книговедения и информационно-библиотечной деятельности; при организации и проведении научно-методической работы, образовательной деятельности в научных библиотеках, вузах, учреждениях дополнительного профессионального образования. Также они полезны, с нашей точки зрения, для аспирантов, соискателей, студентов, слушателей курсов повышения квалификации и переподготовки кадров. Спрос на эти ресурсы высокий. Количество обращений к БД по библиотечно-информационной деятельности в 2015 г. составило свыше 41 тыс., а к электронным учебно-методическим комплексам, включающим полнотекстовые ресурсы, свыше 17,8 тыс.

В условиях различных преобразований, в том числе, в учреждениях библиотечной отрасли, например, в связи с переходом на «эффективный контракт», введением профессионального стандарта, выполнением «дорожных карт» по реализации государственной социальной политики, требующих быстрой переподготовки библиотечных кадров, их адаптации к новым социально-экономическим практикам, возникла потребность в модернизации, действующей на базе ГПНТБ СО РАН системы дополнительного профессионального обучения в части разработки алгоритма проведения дистанционного обучения специалистов библиотек региона в целях оперативного повышения их квалификации, предоставления сформированных ресурсов удаленным пользователям. Кроме того, в контексте

реформирования науки и образования, ГПНТБ СО РАН, как крупнейшая академическая библиотека и информационный центр Сибири, в рамках деятельности центра непрерывного образования, начала работу по организации «Школы молодого ученого» для аспирантов и молодых специалистов учреждений всех отраслей науки и образования: по повышению академических навыков молодых ученых в области организации научного труда, проведения научных исследований и оценки их результатов.

В частности, уже разработана программа, в ближайшее время планируется организовать обучение слушателей по следующим блокам:

- развитие мировых библиотечно-информационных ресурсов и сервисов поддержки приоритетных направлений науки и образования;
- каналы распространения научной информации;
- работа научных библиотек по поиску, анализу и предоставлению мировых информационных ресурсов, отечественных и зарубежных баз данных по различным наукам пользователям;
- методология научного исследования, организация и методика научной работы молодого ученого;
- подготовка аналитического обзора;
- подготовка статей, публичных выступлений и презентаций, способы продвижения научных результатов;
- обучение в аспирантуре; подготовка, оформление и защита кандидатской диссертации;
- наукометрические инструменты в образовательной и научной деятельности (индекс цитируемости, импакт-фактор, индекс Хирша; Российский индекс научного цитирования, международные базы данных Web of Science и Scopus) и возможности их использования;
- конкурсы, гранты.

Проведение «Школы молодого ученого», с нашей точки зрения, будет способствовать подготовке квалифицированных исследователей из учреждений науки и образования.

ГПНТБ СО РАН активно сотрудничает с Новосибирской государственной областной научной библиотекой (НГОНБ). В частности, НГОНБ проводит обучающие практико-ориентированные мероприятия, ежегодно организует областной профессиональный конкурс «Обучающаяся библиотека». Тематика этих мероприятий достаточно актуальна: «Создание электронного ресурса как навигатора в системе информационных коммуникаций»; «Он-лайн сервисы в обслуживании удаленных пользователей»; «Проект: от идеи до реализации»; «Библиотека будущего – перспективные модели стратегического развития»; «Развитие управленческих компетенций в Школе современного руководителя «Авторитет»». Ежегодно проводится не менее 40 обучающих мероприятий: семинары, школы, тренинги, вебинары, курсы (в том числе выездные и дистанционные). Темы обучаю-

щих мероприятий: «Стратегии инновационной деятельности библиотек», «Информационная культура», «Библиотека 2.0», «Новые форматы работы с молодежью», «Безбарьерная информационная среда», «Внедрение систем менеджмента качества», «Рекламная деятельность библиотеки», «Внедрение системы нормирования труда в библиотеках», «Внедрение эффективного контракта».

Повышение качества работы специалистов, подтверждение соответствующего уровня квалификации нужно как работнику, так и библиотеке, когда необходимо не только организовать процесс обучения, но и подтвердить это соответствующим документом, что особенно важно при проведении аттестации персонала, в период перехода на «эффективный контракт» и внедрения профессиональных стандартов. Удостоверение о краткосрочном повышении квалификации ГПНТБ СО РАН имеет право выдавать, деятельность которой в сфере дополнительного профессионального образования лицензирована.

На базе НГОНБ также действует тренинг-центр, программа развития которого включает: формирование команды тренеров из состава специалистов НГОНБ (прошедших обучение по программе «Мастерская тренеров» в образовательном центре по подготовке бизнес-тренеров) для реализации программы внутрикорпоративного обучения персонала НГОНБ и для повышения квалификации библиотечных специалистов Новосибирской области (2014 г.); разработку и реализацию Программы профессионального развития «Стратегия успеха» для библиотечных специалистов Новосибирской области в форме тренингов, мастер-классов, вебинаров (2015–2016 гг.). В настоящее время разработано 8 авторских тренингов: «Библиотека во внешней среде: стратегические цели, конкуренция, эффективное взаимодействие», «Моделирование библиотечного пространства: в поисках нового содержания», «Генерация новых идей: развитие навыков креативности», «Эффективная коммуникация для достижения стратегических целей библиотеки», «Управление проектами», «Эффективность проектной команды», «Анализ эффективности библиотечно-информационных услуг», «Управление конфликтами в библиотеке», «Система менеджмента качества библиотеки: программа действий».

НГОНБ имеет большой опыт взаимодействия с учреждениями высшего образования, среди которых особое место занимает Новый сибирский институт (НСИ, Новосибирск).

В 2014 г. между НГОНБ и НСИ заключен договор о разработке совместных образовательных программ повышения квалификации, реализуемых в сетевой форме, а в 2015–2016 гг. проведены областные тренинг-семинары «Изменяющаяся библиотека для развития местного сообщества» для директоров муниципальных библиотек Новосибирской области и города Новосибирска, на которых тренерами и преподавателями являлись как

специалисты института, так и сотрудники областных библиотек. Основную часть тренинга провели специалисты НГОНБ: семинар-тренинг «Взаимодействие с внешней средой»; мастер-класс «Библиотека во внешней среде: стратегические цели, конкуренция, эффективное взаимодействие»; тренинг «Моделирование библиотечного пространства: в поисках нового содержания»; семинар-тренинг «Совершенствование библиотечных услуг и IT-технологий»; банк-идей «IT-услуги в библиотеке»; семинар «Развитие кадрового потенциала»; «Независимая оценка качества и ее влияние на повышение эффективности библиотечных услуг для населения». Участники тренинга обсуждали вопросы участия библиотек Новосибирской области в Программе Новосибирского областного библиотечного общества «От оценки качества – к качеству результатов: разработка и внедрение "Модели независимой оценки качества оказания услуг библиотеками Новосибирской области"», поддержанной субсидией правительства Новосибирской области.

Таким образом, региональная система непрерывного образования библиотечных специалистов как Сибирского региона в целом, так и Новосибирской области постоянно развивается, находит новые модели взаимодействия как внутри библиотечного профессионального сообщества, так и с заинтересованными партнерами из учреждений высшего образования. В целях развития региональной системы повышения квалификации мы стремимся создать стабильную, гарантированную и высокопрофессиональную адресную поддержку сотрудникам библиотек региона, заинтересованных как в личном профессиональном росте, так и в создании «эффективных библиотек».

Учреждения повышения квалификации становятся центрами адаптации сотрудников библиотек и специалистов других отраслей к нововведениям в условиях перманентных трансформаций социума.

Список использованных источников:

1. Артемьева, Е. Б. Повышение квалификации библиотечных работников: между прошлым и будущим / Е. Б. Артемьева, И. А. Гузнер // Библиосфера. – 2012. – Спецвып. – С. 103-108.
2. Артемьева, Е. Б. Новые электронные ресурсы для повышения квалификации библиотечных специалистов / Е. Б. Артемьева, И. Н. Калугина // Труды ГПНТБ СО РАН. – Новосибирск, 2015. – Вып. 8 : Новые направления деятельности традиционных библиотек в электронной среде : материалы межрегион. науч.-практ. конф. (22–26 сент. 2014 г., г. Красноярск). – С. 313-316.
3. Артемьева, Е. Б. Повышение профессионализма информационно-библиотечных специалистов / Е. Б. Артемьева // Интернет и информаци-

онно-библиотечные ресурсы в науке, образовании, культуре и бизнесе : материалы IX междунар. конф., 22–24 апреля 2015 г., Ташкент = Internet, information and library resources in science, education, culture and business. – Ташкент, 2015. – С. 48-54.

4. Артемьева, Е. Б. Непрерывное образование библиотечных кадров: региональный подход / Е. Б. Артемьева, З. М. Саенко // Социальные и культурные практики в современном российском обществе : материалы науч. форума преподавателей, студентов и аспирантов (г. Новосибирск, 19–29 апреля 2016 г.). – Новосибирск : Изд-во НГПУ, 2016. – С. 6-15.

МОЛОДЕЖНАЯ СЕКЦИЯ

Молодежные инициативы: технологии культурного проектирования

Светлана Николаевна Ярошок, библиограф Центральной городской библиотеки имени А. П. Чехова Централизованной библиотечной системы г. Канска, г. Канск

Централизованная библиотечная система г. Канска – важный информационный центр города, предоставляющий жителям широкий спектр информационных и культурно-досуговых услуг

Качество предоставления услуг во многом зависит от того, насколько активно в этот процесс вовлечены молодые специалисты. Сегодня в ЦБС г. Канска работает 27 молодых библиотечных специалистов, что составляет 17 % от общего количества основного персонала.

Наши молодые специалисты – это свежесть идей, новый взгляд на профессию, инновационные подходы к традиционной библиотечной деятельности. Своей работой они доказывают, что могут привнести в профессию динамику современности, укрепить позиции библиотек в социокультурном пространстве города, усилив их влияние на интеллектуальное развитие и духовно-нравственное здоровье общества.

Молодые сотрудники городских библиотек являются инициаторами и активными участниками реализации социокультурных проектов, городских, краевых и всероссийских акций и конкурсов по продвижению чтения. Так, в 2015 году Наталья Чайкина – главный библиотекарь Канской городской молодежной библиотеки стала финалистом III Всероссийского конкурса «Библиотекарь года – 2015». В конкурсе приняли участие 184 специалиста из 52 регионов Российской Федерации. Наталья Чайкина достойно представила Красноярский край и вошла в первую пятерку.

Молодые библиотекари принимают активное участие в проектной деятельности Централизованной библиотечной системы г. Канска. Свои идеи по развитию и совершенствованию библиотечного обслуживания читателей и пользователей библиотеки они оформляют в проектные заявки и активно участвуют в различных грантовых программах. В 2016 году в рамках грантового конкурса Фонда Михаила Прохорова «Новая роль библиотек в образовании» был разработан проект «Канский видеофестиваль «Послесловие».

Проектная работа включена в текущую деятельность ЦБС: каждый год молодые сотрудники принимают активное участие в разработке концепции (проекта) проведения той или иной знаменательной, юбилейной или праздничной даты.

В 2015 году город Канск выиграл ежегодный краевой конкурс среди муниципальных образований края «Культурная столица Красноярья». Весь этот год город достойно нес звание «Канск – Культурная столица Красноярья». Девиз культурной столицы – «Канск – город, который мы создаем сами». В реализации этого проекта активное участие принимали молодые сотрудники библиотек города.

С целью популяризации чтения, возрождения и развития интереса к книге среди жителей города и наполнения Года литературы содержательными и познавательными мероприятиями была разработана концепция празднования Года литературы «Канск – город читающий!», в которую вошли новые библиотечные проекты. Долгосрочные библиотечные проекты и событийные мероприятия, сопровождающие проект «Культурная столица Красноярья – 2015».

Прежде всего, стоит назвать широкомасштабный праздник чтения, книги и творчества в рамках открытия Года литературы, который посетило более 600 читателей библиотек и жителей города.

В рамках открытия «Культурной столицы Красноярья – 2015» был дан старт литературному проекту «Обитаемый мир братьев Стругацких». Цель проекта – организация литературных площадок и мероприятий для знакомства с творчеством Аркадия и Бориса Стругацких, развития творческих способностей начинающих авторов, поиск новых талантов в жанре фантастики, а также поддержка интереса жителей к истории города. В рамках проекта прошли: презентация экспозиции по произведению братьев Стругацких «Понедельник начинается в субботу», литературный конкурс «Пикник на обочине».

Впервые совместно с Центром Книги – Красноярским библиотечным коллектором проведена выставка-ярмарка художественной литературы «Культурному городу – культурный магазин».

Реализован проект «Первые Большие Канские чтения «Чтение современного поколения», в который вошли три подпроекта: детский читательский марафон для детей 7-11 лет, читательский чемпионат для подростков 12-14 лет, молодежный букстарт «ГОЛОСящая книга» для молодежи 15-20 лет. Все проекты направлены на продвижение чтения как формы интеллектуального и творческого досуга для детей, подростков и современной молодежи, создание положительного имиджа человека читающего и, конечно, библиотеки.

Целью проекта «Читай в Чеховке!» стали: поддержка и развитие чтения, повышение статуса книги и авторитета Центральной городской библиотеки имени А. П. Чехова в городе. В рамках данного проекта был запланирован ряд мероприятий, разнообразных по форме и содержанию: различные акции, литературные вечера, арт-конкурсы, летние видеозалы и читальные

залы, выставки, социологические исследования и т. д. Остановимся на некоторых наиболее интересных формах.

Летний читальный зал под открытым небом «Библио Time». Для жителей города он открылся в начале лета 2015 года. В июне и августе читальный зал располагался в сквере возле Центральной городской библиотеки им. А. П. Чехова, а в самый жаркий летний месяц переехал на набережную реки Кан. Любой прохожий мог стать пользователем зала под открытым небом: почитать книги и журналы, поиграть в настольные игры, поучаствовать в конкурсах и викторинах и даже получить в подарок книгу.

В летние месяцы 2015 года ЦГБ реализовала еще один новый проект – книжное кафе «Утро с книгой». Книжное кафе стало местом, где за чашкой ароматного чая, можно было погрузиться в чтение новинок литературы и свежей прессы. Общение было одной из главных составляющих книжного кафе. Открытие летнего книжного кафе расширило возможности библиотеки по приобщению к чтению жителей города – за время работы его посетило более 130 человек.

Эти проекты стали заметным событием в культурной жизни города и освещались во всех средствах массовой информации – на телевидении, в местных газетах, в социальных сетях и на официальных интернет-сайтах СМИ. В 2016 году эти проекты продолжили свою работу.

Также в рамках проекта «Читай в Чеховке!» были запущены масштабные акции. В рамках сайт-акции «Успешные люди любят читать» сотрудники и активные читатели библиотеки в течение года интересовались у известных людей города Канска (предпринимателей, руководителей предприятий, учреждений, организаций, госслужащих), как они относятся к чтению и какую роль играет книга в жизни современного человека. С одной стороны, опрашиваемые участвовали в пропаганде книги, а с другой стороны, акция позволила показать известных людей города с новой стороны. В ходе акции каждый посетитель сайта «Успешные люди любят читать» имел возможность познакомиться с любимыми книгами известных людей города или с книгами, которые просто вызвали у них интерес. В библиотеке рекомендованная литература располагалась на отдельной полке «Книга на всю жизнь» с пометкой, чья это любимая книга или любимый автор. По результатам акции сотрудниками библиотеки был издан рекомендательный буклет «Успешные люди любят читать».

В общероссийский День библиотек на площади имени Н. И. Коростелева прошла стрит-акция «Время читать». На каждой лавочке, находящейся на площади, в подарок для жителей и гостей города лежали книги разных жанров. В этот день на площади звучали песни и стихи о библиотеке и библиотечной профессии, рассказы о работе современных библиотек. Участники акции могли взять книги домой или просто почитать на свежем воздухе. Стоит отметить, что горожане активно использовали эту возмож-

ность – библиотекой было подарено более 300 экземпляров книг участникам этой замечательной акции.

С целью популяризации творчества прозаиков и поэтов летом 2015 года Центральная городская библиотека им. А. П. Чехова, молодежная библиотека и городской информационно-ресурсный центр (с 2016 года – городская библиотека им. А. и Б. Стругацких) реализовали проект «Звучащая книга». Суть проекта заключалась в том, что два раза в неделю на центральной площади города библиотека включала через громкоговоритель знаковые отрывки из художественных произведений, стихи в исполнении известных актеров, радиопостановки, песни авторов-юбиляров.

Задачами библиотечного проекта «Театр у книжных лабиринтов» стали: привлечение внимания и интереса общества к чтению, пропаганда классической литературы через проведение цикла познавательных мероприятий с элементами театрализации. На протяжении 2015 года в библиотеках города было организовано более 250 мероприятий: книжно-иллюстративные выставки, литературные гостиные, творческие встречи с писателями, виртуальные путешествия, просветительские акции, посвященные писателям-юбилярам. Мероприятия посетили более 4000 горожан разного возраста и социального статуса.

Современная успешная библиотека работает не столько для молодежи, сколько вместе с молодежью. Молодые сотрудники библиотек – активные и творческие, по их инициативе и с участием молодых читателей готовятся театрализованные мероприятия, ставятся спектакли. Так, литературно-театрализованная постановка «Сладкий ужас мщения, или Зло во имя добра» была посвящена юбилею великого русского писателя Н. В. Гоголя. Герои повести «Вечера на хуторе близ Диканьки» будто сошли в библиотеку с гоголевских страниц. Украинский колорит был воссоздан в зале, где проводилось мероприятие. Ведущие, девушки-хуторянки, рассказывали посетителям о творчестве писателя. Яркие костюмы и украинская народная музыка – все это добавляло очарования действию, происходящему на сцене.

Наиболее значимыми библиотечными событиями 2015 года стали открытия двух обновленных библиотек в городе Канске – молодежной и городской библиотеки имени Аркадия и Бориса Стругацких.

Открытие обновленной молодежной библиотеки знаменовало собой появление в городе Канске современной площадки для образовательной, исследовательской работы и интеллектуального досуга молодежи. В рамках реализации данного проекта для читателей были оборудованы дополнительные автоматизированные рабочие места, установлена точка доступа Wi-Fi, подключена тестовая база системы «ЛитРес: Библиотека», фонд библиотеки пополнился новыми изданиями, организована комфортная зона свободного общения и чтения для молодежи – с новыми стеллажами и ми-

ни-диванчиками, оформлена книжная полка в виде дерева знаний. Созданное информационное пространство стало местом позитивного общения молодежи, позволило организовать работу новых клубно-гостиных объединений. Молодежная библиотека – призер краевого конкурса «Вдохновение» в номинации «Лучшая городская библиотека Красноярского края».

Также в 2015 году «Городской информационно-ресурсный центр» вошел в число библиотек, подлежащих модернизации в рамках краевого проекта «Модернизация библиотек края». В конце февраля 2016 года состоялось торжественное открытие городской библиотеки им. А. и Б. Стругацких. Модернизированная библиотека отвечает современным требованиям жителей города. Новейшее компьютерное оборудование, современные интерьеры открытого пространства, широкий выбор новинок литературы, обновленный перечень сервисных услуг – от создания бесплатных Wi-Fi зон на всей территории библиотеки до возможности предварительной записи в конференц-зал для проведения групповых занятий и online-переговоров. Полностью изменился не только внешний вид и структура библиотеки, но и функционал: появились такие зоны, как библиохолл и ресепшен, детский зал и зал художественной литературы, конференц-зал и молодежный интеллектуальный центр, справочно-информационный зал, комната переговоров и др.

Новые пространства городской библиотеки им. А. и Б. Стругацких – это:

детский зал – пространство для организации свободного доступа к книжным и электронным изданиям для детей, создание игровой, информационной зоны, установка мягких игровых модулей и пуфов, стола-трансформера, современных стеллажей, TV;

молодежный интеллектуальный центр – пространство для творческих занятий, проведения мастер-классов, лабораторий, заседаний клубных объединений. Основными задачами центра являются: использование новых подходов к библиотечному обслуживанию молодежи, соответствующих их потребностям в условиях современной городской среды, формирование положительного имиджа читающей молодежи, развитие ее творческого потенциала, воспитание патриотизма и гражданской ответственности;

зал художественной литературы – комфортная, открытая, мобильная зона для чтения и интеллектуального досуга взрослого населения города;

конференц-зал – это пространство для проведения диалоговых форм работы и организации досуговых мероприятий; это площадка для общения, творчества, реализации проектов, работы клубов по интересам, проведения встреч с писателями. Техническое оснащение и современная мебель позволяют легко трансформировать конференц-зал для решения различных задач;

справочно-информационный зал – зона делового общения с автомати-

зированными рабочими местами для пользователей позволяет получать оперативную информацию, доступ к электронным базам данных и мультимедиа;

библиохолл – пространство для комфортного отдыха, где можно уютно расположиться и почитать книгу, просмотреть свежие периодические издания за чашечкой кофе, послушать спокойную музыку и посмотреть телевизор.

В 2016 году разработаны новые проекты, посвященные Году кино в России и 380-летию города Канска. В рамках концепции «Городские стратегии», разработаны и реализованы такие библиотечные проекты, как «История на страницах и экране», «Обитаемый мир братьев Стругацких», «Театр у книжных лабиринтов», «Вторые Большие Канские чтения», «Звучащая книга», «Библиотека без границ», «Библионочь-2016» и др.

Некоторые из этих проектов уже реализованы. В апреле 2016 года библиотеки г. Канска в пятый раз стали участниками Всероссийской акции в поддержку чтения «Библионочь-2016». Объединяющая тема этого года – «Читай кино!». Вечером обновленная городская библиотека им. А. и Б. Стругацких превратилась в киностудию с настоящими съемочными павильонами: «Зазеркалье» (для маленьких посетителей библиотеки), «Читай кино», «Снимай кино», «Пой кино», «Смотри кино», «Рисуй кино», «Танцуй кино», «Бегущий по лабиринту».

В рамках культурной межрегиональной акции «Литературная ночь» в городской библиотеке им. А. и Б. Стругацких была организована черно-белая вечеринка. Сочетание черного и белого цветов выдерживалась во всем: оформлении, наполняемости площадок, дресс-коде, поощрительных призах. Работали такие площадки, как: турнир оживших фигур «Литературные шашки», показательные выступления в скейтпарке, литературное кафе «Читать подано!», театр теней «Литературный микс».

«Литературные шашки» – это не просто настольная игра для двоих, это командная игра, в которой участники исполняли роль шашек. Турнир оживших фигур сопровождался литературной викториной, только ответив на очередной вопрос которой, можно было сделать следующий ход.

Под черно-белым шатром в фойе библиотеки расположилось уютное литературное кафе «Читать подано!», посвященное творчеству А. С. Пушкина. Гостей встречали артисты в образах Александра Сергеевича Пушкина и его супруги Натальи Николаевны Гончаровой.

В конференц-зале работала площадка «Литературный микс» – здесь на белом экране воспроизводился причудливый театр теней. Актером мог стать любой желающий, поэтому посетители с интересом соревновались между собой в выразительности жестов и пластике, сообразительности и начитанности.

В мае 2016 года прошли праздничные мероприятия «110 лет служе-

ния книге», посвященные юбилею центральной городской библиотеки им. А. П. Чехова. В этот день в библиотеке была организована квест-экскурсия «День с Чеховкой»: посетители смогли заглянуть в «Капсулу времени», побывать на ожившей экспозиции «Чехов в Чеховке» и в комнате под грифом «Совершенно секретно!», принять участие в мастер-классе по кардмейкингу «Поздравь любимую библиотеку!».

Молодые сотрудники Централизованной библиотечной системы города Канска находятся в постоянном поиске новых форм коммуникативных связей с читателями; продолжают развиваться сами и идут в ногу со временем!

Встречный интерес: способы привлечения молодежи в библиотеку

Ольга Владимировна Зайцева, ведущий библиотекарь отдела литературы по искусству Красноярской краевой молодежной библиотеки, г. Красноярск

Главная цель большинства библиотечных мероприятий и акций – продвижение чтения. Однако чтобы деятельность библиотеки была эффективной, вызывала интерес и эмоциональные отклики, мероприятия должны быть хорошо «брендированы» (разрекламированы).

Существуют различные способы вызвать интерес молодежи к деятельности библиотеки. В первую очередь я бы назвала рекламу в социальных сетях, таких как «ВКонтакте», «Facebook», «Одноклассники». Это могут быть анонсы предстоящих мероприятий и информация о проведенных, обзоры новинок литературы, поступивших в фонд библиотеки.

В последние годы появилось большое количество различных культурных интернет-пространств – они создаются для удобства посетителей с целью доведения до них информации об интересных мероприятиях, проходящих в ближайшее время и удобных для посещения. На таких сайтах любое учреждение культуры может разместить анонсы предстоящих мероприятий – рассказать, когда и где оно состоится, в чем будет его «изюминка».

Подобные сайты дают учреждениям культуры хорошую возможность для выхода за пределы своего «района охвата» населения. Такую возможность может предоставить и работа с партнерами – участвовать в их деятельности, преследуя свои профессиональные интересы, или, же приглашать партнера поучаствовать в мероприятиях библиотеки. Партнерами библиотеки могут быть администрация города или района, театры, дома творчества, образовательные учреждения, молодежные лагеря и др. Сотрудничество в дальнейшем может вылиться в интересный совместный проект. Таким образом, библиотека не только расширяет сферу своей дея-

тельности, но и способствует популяризации самого учреждения.

Однако вызвать интерес у молодежи – это одно, а вот привлечь его в библиотеку, приобщить к чтению – совсем другое. Лучшая реклама для любого учреждения – это ушедший довольным и с горящими глазами посетитель, который будет говорить, что «библиотека – это круто и там реально интересно».

Что же нужно сделать, чтобы достичь такого положительного результата? Прежде всего, в библиотеке должно быть комфортно и уютно, интересно и креативно, должны быть места для чтения, отдыха и творчества.

Легче всего привлечь молодежь в библиотеку с помощью массовых мероприятий, показав, что они могут быть интересными и полезными в обучении и саморазвитии. В привычную схему нужно внести ряд изменений – сменить, по возможности, формат мероприятия, время и место проведения, структуру и наполнение. Формат – различные квесты, квизы, квартирники, open air и т. д. Время – вечернее или почти ночное («Ночь кино», «Библионочь», «Ночь искусств»). Место – не только в самой библиотеке, но и за ее пределами, там, где собирается молодежь (парки, скверы, набережные). Структура и наполнение – чередование игровых и познавательных моментов, двигательных и тех, где требуется усидчивость, постоянное вовлечение в процесс пользователей (вопросами, заданиями, мастер-классами). Все это сотрудники библиотеки могут делать своими силами, без привлечения дополнительных человеческих и материальных ресурсов.

Привлечь внимание молодежи может интересная личность. Интересная именно молодежи: своей профессией (профессиональный фотограф, комиксист), достижениями (молодой талантливый писатель), впечатлениями (о путешествии по Африке, занятиях дельтапланеризмом). Обычно людей, которые увлечены своим делом, очень интересно слушать. Ведь о том, что действительно нравится, рассказывают живо и увлекательно.

Другим достойным внимания примером «встречного интереса» может стать реализация масштабной акции или крупного проекта. Они способствуют не только привлечению новых пользователей, но и развитию самой библиотеки. Такая деятельность может дать толчок в появлении нового направления развития и, следовательно, открыть дорогу в библиотеку увлекающейся молодежи.

Деятельность, которую реализуют сотрудники библиотеки, направлена на привлечение в библиотеку и приобщение к чтению новых пользователей. Стараясь учитывать интересы молодежи, сотрудники библиотеки реализуют новые проекты. Ведь пока мы движемся вперед – мы живем и развиваемся, а значит, будем интересны тем, кто также хочет жить и развиваться.

Театр + Библиотека: новый ракурс работы с молодежью

Светлана Николаевна Сирик, заведующая Ивановской сельской библиотекой Муниципальной библиотечной системы Шарыповского района, с. Ивановка, Шарыповский район

Общеизвестно, что чтение возвышает человека. С помощью книги человек осваивает социальный опыт, обогащается духовно. Однако современное подрастающее поколение все труднее заинтересовать книгой, потому что сегодня существует множество более доступных средств для досуга и получения информации: социальные сети, компьютерные игры, гаджеты, телевизор.

Кто и как может приобщить подрастающее поколение к чтению, которое дает разностороннее развитие? На наш взгляд, это возможно только совместными усилиями родителей, учителей и библиотекарей. С одной стороны, библиотека – это место, где собраны книги, информация, современная техника. С другой стороны, это место встречи и общения для подрастающего поколения. Поэтому не случайно сотрудниками библиотеки уделяется большое внимание работе по привлечению молодых людей в библиотеку и приобщению их к чтению.

История создания Театра книги в нашей библиотеке началась в 2008 году, когда мы приняли участие в реализации районного проекта «Театральный дилижанс Книга + ». В рамках проекта в библиотеке был создан Театр книги «Бенефис», рассчитанный на подростков 14-15 лет, где с помощью театральных приемов и реализации творческих способностей подростков их привлекали к чтению книг. Подростки сами выбирали произведения для постановки, одно из них – повесть Владимира Железникова «Чучело». С ребятами работали профессиональные актеры, именно они помогли подросткам сделать первые шаги на занятиях по сцене движения, сцене речи, актерскому мастерству. Премьера спектакля состоялась в сельском Доме культуры, куда были приглашены жители села. И вполне естественно, что после премьеры спектакля «Чучело» Театр книги пополнился новыми участниками. Этот спектакль дал подросткам возможность увидеть себя со стороны и даже прочувствовать поступки героев на себе.

В 2009 году частично изменился состав участников, а, следовательно, и их интересы. В Театр книги пришли подростки из многодетных и малообеспеченных семей. Это наложило отпечаток на подбор репертуара. Ребята предложили ставить сказки и показывать их маленьким жителям села. С большим подъемом они репетировали, изготавливали костюмы. Были поставлены известные русские народные сказки «Теремок», «Репка» и современная экологическая сказка «Из жизни зеленого леса». Эти театральные

постановки были показаны в детском саду, младших классах школы, Доме культуры и даже были организованы выезды в соседние села.

Шло время, вместе с Театром книги менялось и библиотечное пространство: появилась молодежная зона для чтения и просмотра фильмов, изменился и вектор работы с подростками – учитывая их пожелания, приоритет был отдан классической художественной литературе.

В настоящее время участники Театра книги это молодые люди 15 лет и старше. При подборе репертуара участники Театра книги используют не только такие приемы, как чтение вслух и обсуждение, но и просмотр экранизированных произведений, телевизионных спектаклей: «Несколько дней из жизни И. Обломова» И. Гончарова, «Герой нашего времени» М. Лермонтова, «Капитанская дочка» А. Пушкина, «На всякого мудреца довольно простоты» А. Островского.

По наблюдениям библиотекарей, именно классические художественные произведения помогают молодежи понять жизнь общества, мир человеческих взаимоотношений и чувств. И, самое главное, книга приобретает новое качество – характеры и поступки литературных героев могут быть воплощены в «живых лицах» с помощью театральных приемов.

Коллектив Театра книги с удовольствием принимает участие в подготовке и проведении литературно-музыкальных вечеров. Особенно запомнилась зрителям инсценировка «Из жизни И. И. Обломова» в рамках литературного вечера «Гончаров, бесконечный и непознанный». Зрители не остались равнодушными и на литературном вечере по творчеству Константина Симонова «Как я выжил, будем знать только мы с тобой...». Проникновенно звучали поэтические строки в исполнении участников Театра книги на литературно-музыкальном вечере «Край березовый, край Есенина», посвященный творчеству Сергея Александровича Есенина. Литературно-музыкальную композицию «За Астафьевской строкой» украсила инсценировка рассказа «Конь с розовой гривой». Для зрителей был подготовлен сюрприз – в конце спектакля все получили настоящие розовые пряники в виде коня. Надо отметить, что данное мероприятие – это результат совместной работы сельской школы и библиотеки. С инсценировкой рассказа Константина Федина «Мальчик из Семлева», приуроченной ко Дню Победы, коллектив выезжал в соседнее село.

Вечера-портрет «Мятежный гений вдохновенья», посвященный творчеству М. Ю. Лермонтова, сзапомнился также тем, что один из участников театрального коллектива предстал в образе поэта. В рамках литературной прогулки «Прекрасный мир удивительного человека» новое прочтение и новую жизнь получили герои пьесы А. П. Чехова «Предложение». В 2016 году в рамках культурной акции «Литературная ночь» коллектив Театра книги на вечере «От Пушкина до наших дней» инсценировал повесть А. С. Пушкина «Барышня-крестьянка». Кроме того, начинающие актеры

приняли активное участие в подготовке Всероссийской акции «Библионочь-2016», в рамках которой были организованы такие мероприятия, как «Назад в СССР», «Грибоедовский бал», кино-шоу «Книга. Театр. Кино».

Театр книги стремится работать в соответствии с атрибутикой театрального пространства – использовать соответствующие декорации и костюмы. Обязательное условие при подготовке любого литературного вечера – организация тематической книжно-иллюстративной выставки. Кроме того, библиотека старается внедрить новые формы работы в Театре книги – например, театрализованные акции. Так, акции «Я читатель!» и «Я читаю, читай и ты!» традиционно проводятся летом, актеры в костюмах литературных героев выходят на улицы и раздают прохожим информационно-библиографическую и рекламную продукцию.

Мы считаем, что успех Театра книги «Бенефис» обусловлен тем, что в его деятельности искренне заинтересованы учителя и родители. Они уверены, что подростки заняты нужным и полезным делом, которое развивает их творчество и фантазию, занимает их досуг. Ведь зачастую молодые люди сами додумывают конец истории и судьбы своих героев. И неважно, какой теме посвящена встреча в Театре книги, самое главное то, что каждая такая встреча оставляет глубокий след в душе, становится событием не только для участников Театра книги, но и для зрителей.

Культурно-просветительская деятельность Научной библиотеки Сибирского государственного технологического университета

Елена Викторовна Слукина, заместитель директора Научной библиотеки Сибирского государственного технологического университета, г. Красноярск;

Наталья Юрьевна Яковенко, заведующая отделом читальных залов Научной библиотеки Сибирского государственного технологического университета, г. Красноярск

Научная библиотека Сибирского государственного технологического университета (НБ СибГТУ) – одна из старейших библиотек в Красноярском крае. Ее история неразрывно связана с историей вуза, который был основан в 1930 году. Библиотека является структурным подразделением университета, обеспечивающим литературой и информацией учебный, научный и исследовательский процессы, а также центром распространения знаний, духовного и интеллектуального общения, культуры. В ее структуре 8 отделов и 23 сектора, филиал в г. Лесосибирске, кафедральные библиотеки, 6 читальных залов. Богатейшие собрания отечественной и иностранной литературы насчитывают более 1,1 млн. экземпляров. Общее количество пользователей библиотеки – 27700 человек, которым ежегодно выдается 1100000 документов.

Культурно-просветительская работа всегда входила в перечень основных задач библиотеки. Для ее осуществления в структуре НБ СибГТУ существовал отдел культурно-просветительской работы, в настоящее время – это сектор культурно-просветительской работы. В недавнем прошлом плановые мероприятия библиотеки слабо синхронизировались (совпадали) с реальным учебным и воспитательным процессом вуза. Соответственно, и востребованность мероприятий была низкой и заключалась в основном в проведении двух ежегодных конкурсов «Самый читающий факультет», «Узнай цитату» и работе студенческого клуба «Аллея». В ходе устойчивого продвижения услуг библиотеки по организации мероприятий в помощь освоению учебной программы, научной, воспитательной работы, организации досуга студентов сформированы устойчивые связи с подразделениями и общественными организациями вуза.

Таким образом, с 2012 года культурно-просветительская деятельность библиотеки ведется в рамках «Концепции воспитательной работы Сибирского государственного технологического университета на 2013-2017 годы» и «Плана мероприятий по воспитательной работе на календарный год». Ежегодно библиотекой проводится от 250 до 300 различных мероприятий, которые посещают более 8000 пользователей.

В соответствии с общевузовским планом работы библиотека проводит мероприятия по следующим направлениям:

- духовно-нравственное, культурное просвещение и формирование системы базовых ценностей;
- гражданско-патриотическое и правовое просвещение;
- формирование современного научного мировоззрения;
- формирование экологического мировоззрения;
- профессионально-трудовое воспитание студентов.

Отличительной чертой современного подхода к организации библиотечного мероприятия стало активное привлечение к его проведению преподавателей и сотрудников кафедр, заместителей деканов по воспитательной работе, кураторов групп. Совместная работа начинается еще на стадии планирования. В начале календарного года осуществляется сбор заявок по установленной форме от всех кафедр на проведение мероприятий. Для более продуктивного взаимодействия ведется индивидуальное информирование всех заинтересованных и потенциальных посетителей по электронной почте.

При подготовке самого мероприятия поддерживается постоянная обратная связь: проводятся консультации по форме проведения, содержательному наполнению книжной выставки, оговаривается время проведения, состав участников. Совместно с преподавателями готовятся и комплексные мероприятия, включающие несколько форм работы: выставки, обзоры, сообщения, презентации, викторины и другие

интерактивные формы, которые используются в качестве практического или семинарского занятия в помощь учебному процессу. Такие комплексные мероприятия востребованы студентами, стимулируют их к самообразованию и вносят разнообразие в учебный процесс.

В качестве примеров можно привести следующие мероприятия:

- «Психология управления. Лидерство» (совместно с кафедрой «Управление персоналом»). Книжная выставка сопровождалась обзором, выполнить задания студентам на выявление лидерских качеств помогали представленные на выставке издания;

- «Технология переработки нефти и углеродных материалов» (совместно с «Кафедрой органической химии»). Представленные на выставке книги и периодические издания позволили студентам пополнить список литературы для своей курсовой работы;

- «Автоматизация технологических процессов» (совместно с «Кафедрой автоматизации производственных процессов»). Мероприятие, ориентированное на студентов-дипломников, сопровождала выставка и обзор научных и периодических изданий, консультация преподавателя по написанию научной работы, презентация, посвященная оформлению ссылок и списка литературы для дипломной работы;

- «Мир пейзажа: объекты ландшафта в рисунках и живописи» (совместно с «Кафедрой селекции и озеленения»). Книжную выставку дополнил обзор, презентация и рассказ о выдающихся мастерах пейзажа;

- «Мифы народов мира» (совместно с кафедрами «Отечественной истории» и «Философии»). Вниманию студентов были предложены книги известных исследователей античной и славянской мифологии, тексты мифов в переводах различных авторов, которые студенты анализировали совместно с преподавателями. В завершение была проведена тематическая викторина.

Подобных мероприятий в помощь профессионально-трудовому воспитанию студентов в течение года готовится от 110 до 130, а проводится в несколько раз больше, так как в зависимости от количества заявок одно и то же мероприятие может быть проведено до 10 раз. Длительность проведения мероприятия – как правило, 1,5 часа, что соответствует продолжительности одного учебного занятия.

Разнообразен перечень мероприятий, способствующих формированию научного мировоззрения. Особенно востребовано у студентов-дипломников мероприятие «Как написать научную статью», которое готовится совместно с преподавателями выпускающих кафедр. В программу входят: подробная консультация по написанию научно-исследовательской работы, обзор изданий по организации научно-исследовательской работы, консультация «Особенности подготовки научной статьи», выставка-обзор изданий по темам научных работ.

Наиболее действенным способом воспитания молодежи всегда являл-

ся личный пример. Демонстрация научных достижений вуза, отдельных факультетов, ученых СибГТУ и становится примером для подражания, который пробуждает у студентов тягу к открытию нового, непознанного. Как правило, заслуги и достижения принято демонстрировать в юбилейные даты. Хорошей традицией стало проводить «День факультета» – мероприятие, приуроченное к юбилейной дате одного из девяти факультетов СибГТУ. Участие библиотеки заключается в организации выставки и проведении обзора трудов работников факультета за последние 5-10 лет, подготовке презентации по основным вехам становления факультета, проведении викторины, посвященной истории факультета. Так, в 2015 году совместно с деканатами проведены Дни механического и лесохозяйственного факультетов. В настоящее время ведется подготовка ко Дню факультета автоматизированных и информационных технологий.

История становления вуза тесно связана с деятельностью сотрудников, внесших весомый вклад в его развитие. Признанию заслуг ученых-юбиляров посвящены мероприятия из цикла «Портрет ученого». Работники библиотеки совместно с коллегами и родными юбиляра готовят презентацию о жизненном пути: родительский дом – школа – учеба в вузе – студенческие годы – увлечения – научная деятельность – семья, отдых, досуг. На выставке, оформленной к юбилею, кроме трудов ученого, экспонируются его дипломы, патенты, авторские свидетельства, награды. В качестве подарка сотрудники библиотеки готовят библиографический указатель работ юбиляра. Обязательными участниками «Портрета ученого» являются студенты, на которых мероприятие оказывает позитивное воздействие: в глазах молодежи преподаватель – достойный пример для подражания, целеустремленный ученый, интересный человек, много читающий и пишущий. Так, в 2015 году прошел «Портрет ученого» Вадима Алексеевича Рогова «Ученый, педагог, руководитель». Большой интерес вызвал «Портрет ученого» Алексея Григорьевича Лапкаева «Летописец истории вуза». Алексей Григорьевич внес значительный вклад в изучение истории СибГТУ, посвятил этой теме много публикаций, к его юбилею был подготовлен пост в социальных сетях «Летописец Лапкаев». В 2016 году проведен «Портрет ученого»: «Г. А. Дюррер – 80 лет». Участие студентов в подобных мероприятиях дает им повод гордиться своим вузом, факультетом, педагогом и способствует формированию активной позиции, стремлению к собственным научным открытиям и достижениям.

Формирование экологического мировоззрения и повышение уровня экологической культуры являются одними из приоритетных направлений деятельности СибГТУ на протяжении последних 15 лет. Работа ведется в тесном взаимодействии с профильными кафедрами: «Безопасность жизнедеятельности», «Использование водных ресурсов», «Экология и защита леса», «Промышленная экология», «Ландшафтное проектирование» и др.

В результате многолетнего сотрудничества сформировался особый вид мероприятия, который получил название библиоэкоурок – библиотечный экологический урок. Его особенность в сочетании библиотечных форм с преподавательской работой. Лекция преподавателя, дополненная книжной выставкой и обзором, позволяет наиболее полно раскрыть тему. Также во время проведения библиоэкоуроков для привлечения внимания студентов демонстрируются фрагменты документальных фильмов, проводятся викторины, интеллектуальные игры, подготовленные библиотекой. Библиоэкоурок может использоваться и в качестве промежуточного контроля знаний. Так, по инициативе преподавателя дисциплины «Ландшафтное проектирование» в качестве зачета была подготовлена интеллектуальная игра «Сказки волшебного букета», состоящая из нескольких этапов: конкурс легенд о цветах и конкурс на знание латинских названий комнатных растений; конкурс имен, произошедших от названий цветов, и конкурс блюд из растений; конкурс песен о цветах и кроссворд о цветах. В настоящее время для кафедры «Безопасность жизнедеятельности» подготовлена игра «Вредные привычки». По мнению самих преподавателей, библиоэкоурок является достаточно информативной формой работы со студентами и способствует разностороннему изучению темы.

Традиционно библиотека готовит разнообразные выставки экологической тематики. Наибольший интерес вызвала выставка-дегустация «Питание XXI века» с разделами, посвященными как экологически чистым, так и генномодифицированным продуктам, а также правильному питанию и диетам. Кроме книг и периодических изданий, на выставке была представлена сельскохозяйственная продукция, выращенная садоводами и огородниками библиотеки. Один из разделов посвящен современным продуктам питания, косметологии, медицине. В качестве иллюстраций была представлена коллекция этикеток с составом разнообразных продуктов питания. В ходе обзора студенты с интересом прослушали информацию о генномодифицированных продуктах, вредных добавках в продуктах питания, косметологии, медицине, а в завершение с удовольствием угощались экологически чистыми продуктами.

Постоянная конкуренция с возможностями Интернета мотивирует коллектив библиотеки СибГТУ к поиску новых форм работы, позиционирующих библиотеку как современное, комфортное, доброжелательное учреждение. Такой формой самопрезентации библиотеки в вузовском сообществе стали акции – большое комплексное мероприятие, проводимое с целью привлечения внимания к библиотеке и ее деятельности. Отличительная черта акции – она проводится не в самой библиотеке, что позволяет привлечь большое количество участников, и включает активные формы общения с посетителями: викторины, конкурсы, мастер-классы, фотосесии, интервью и т. д.

Как правило, акция приурочена к какой-либо знаменательной, юби-

лейной или праздничной дате. Так, например, положительный резонанс преподавательского и студенческого сообщества вызвала акция «Во славу науки», приуроченная к Всемирному дню науки. Она включала викторину с вопросами из разных отраслей науки, выставку научных и учебно-методических изданий преподавателей вуза. Особый интерес вызвала выставка экспонатов с кафедр Лесохозяйственного, Механического и Химического факультетов. Также здесь были представлены яблоки разных сортов из знаменитого Ботанического сада имени Всеволода Михайловича Крутовского. В ходе акции брали интервью «Роль науки в вашей жизни» у преподавателей вуза, устроили фотосессию в мантии и шапке магистра «Во славу науки».

В 2014 году в рамках ежегодной Международной акции в поддержку ответственного лесопользования была организована акция «FSC-пятница». Партнером этого мероприятия стал Лесохозяйственный факультет, который предоставил из Ботанического сада им. В. М. Крутовского различные сорта яблок, коллекции бабочек и жуков. Яблоки стали призами для студентов, принявших участие в викторинах и конкурсах. Также к акции была организована книжная выставка «Дабы Отечеству ущерба не учинить»; а на выставке «Дары леса» можно было попробовать плоды рябины, брусники, кедровые орехи, морс из клюквы и яблок. Здесь же были проведены мастер-класс по изготовлению эмблемы праздника и фотосессия в головных уборах лесной феи и лешего.

Традиционными стали акции, приуроченные к общероссийскому Дню библиотек: «Библиотека поздравляет друзей» (2013 г.), «Чтение – вот лучшее учение» (2014 г.), «Литературная мозаика» (2015 г.). Обязательными элементами программы акции являются буккроссинг, викторины литературной или библиотечной тематики, фотосессии и многое другое. Но в каждой акции есть своя «изюминка»: в 2014 году это инсталляция на картину Джузеппе Арчимбольдо «Библиотекарь», в 2015 году – мастер-класс по изготовлению книжной атрибутики; в 2016 году – съемки фильма о библиотеке с участием читателей (эпизоды фильма размещены в группе «ВКонтакте» https://vk.com/film_o_biblioteke).

Проведение таких акций дает положительный результат, но для радикального изменения отношения к библиотеке и решения главной проблемы – недостаточной востребованности библиотеки, необходима работа по многим направлениям. В библиотеке СибГТУ был сделан особый акцент на расширение культурно-просветительской деятельности и поиск новых форм взаимодействия и проведения мероприятий. Использование комплексных мероприятий в помощь профессионально-трудовому воспитанию, библиоэкоуроков, кропотливая, совместная работа с преподавателями постепенно привели к интеграции библиотеки в учебный процесс вуза. Из 48 кафедр вуза 40 регулярно заказывают библиотеке проведение различных мероприятий в помощь практическим и лекционным занятиям.

Студенты, приходя в библиотеку сначала только в формате учебного занятия, впоследствии начинают обращаться самостоятельно, так как у них формируется представление о необходимых им ресурсах и услугах, которыми располагает библиотека.

Проводя мероприятия по воспитанию современного научного мировоззрения, библиотека участвует в формировании исследовательских компетенций и постепенно интегрируется в научно-исследовательский процесс вуза. В этом направлении налаживается сотрудничество с отделом аспирантуры, научно-исследовательским управлением вуза.

Положительным итогом всей культурно-просветительской деятельности Научной библиотеки СибГТУ является привлечение студентов в библиотеку и повышение их читательской активности. С 2013 года количество студентов, принявших участие в мероприятиях библиотеки, выросло вдвое – с 3500 до 8000 за год.

Молодежь в библиотеке: модели взаимодействия

Юлия Сергеевна Гордиенко, заведующая Центральной городской библиотекой Централизованной библиотечной системы г. Шарыпово, г. Шарыпово

Молодежь, как особая социально-демографическая группа, требует к себе повышенного внимания общества. Именно представители этого поколения сегодня формируют и несут в себе образ будущего. В свою очередь библиотеки, работающие с этой группой пользователей, призваны содействовать социализации молодежи в обществе. В этой ситуации библиотека должна в полной мере владеть технологиями формирования у молодежи интереса к чтению в целом и к чтению высокохудожественной литературы. Непременным условием этой работы является знание литературы, любовь к чтению самих библиотекарей.

Библиотеки города Шарыпово стали все больше меняться и преобразовываться. И это не просто так. Одна из предпосылок позитивных изменений – приток молодых и инициативных кадров, которым легче наладить взаимоотношения со своими сверстниками.

Благодаря инициативной группе сотрудников Центральной городской библиотеки и их взаимодействию с активными и постоянными молодыми пользователями библиотеки, возникла идея проекта по созданию открытого литературного пространства «АРТ-Квартал». Сразу было решено, что это должно быть нечто новое, необычное, креативное и обязательно вне стен библиотеки. Необходимо было найти и создать такое пространство, где можно было не только почитать, но и проявить себя творчески и, к тому же, быть услышанным. Так, благодаря активности библиотекарей, в кратчайшие сроки были найдены спонсоры, которые поддерживали идею

по созданию литературного пространства с арт-объектом «Скамья чтения» и сценой «Открытый микрофон». Открытие литературного пространства было приурочено к общероссийскому Дню библиотек и состоялось 27 мая 2016 года.

После торжественного открытия уже через неделю, в литературном пространстве «Арт-Квартал» состоялось первое грандиозное мероприятие «Летняя ночь», посвященная Пушкинскому дню России. Праздник открыли актеры в роли Александра Сергеевича Пушкина и его спутницы жизни Натальи Николаевны Гончаровой, которые пригласили гостей посетить мастер-классы, фотоателье, поэтическую площадку, а также посмотреть этнографическую выставку «Быт крестьянской семьи XVIII-XIX вв.», организованную совместно с Краеведческим музеем города Шарыпово.

Литературное пространство «Арт-Квартал» работает в течение лета по выходным дням как своеобразный летний читальный зал. Здесь каждый желающий может познакомиться с новыми книгами и авторами, почитать на свежем воздухе, поучаствовать в разнообразных мероприятиях и проявить себя творчески. В дальнейшем планируется увеличить число арт-объектов в городе, чтобы создать условия для совместного креативного творчества молодых жителей города и библиотекарей.

Реализуются и другие интересные проекты, это литературный парад «Мы к вам заехали на час», проведенный в п. Дубинино. Инициаторами его проведения стали сотрудники библиотеки «Истоки». В мероприятии приняли участие более 100 человек, большинство это старшеклассники общеобразовательной школы. Жители и гости поселка встретились с «Александром Сергеевичем Пушкиным» и «Натальей Николаевной Гончаровой», «Татьяной Лариной» и «Евгением Онегиным», героями произведений В. Шекспира и русских народных сказок. Также в п. Дубинино стало традицией летом организовывать библиотечный «Читай-город», где все желающие могут ознакомиться с новинками литературы, сфотографироваться на память в импровизированном фотоателье, поучаствовать в мастер-классах.

Сотрудники Централизованной библиотечной системы г. Шарыпово проводят крупные городские акции и конкурсы, которые уже полюбились жителям. Так, в 2015 году настоящим украшением Дня города стал парад оформленных детских колясок «Сказка в коляске». В 2016 году детские коляски решили украсить персонажами из любимых мультфильмов. Композиции просто поражали жителей и гостей праздника богатством фантазии и мастерством изготовления.

Библиотекари выступают не только в роли организаторов, но и сами становятся участниками интересных акций. К примеру, в сентябре 2015 года библиотека «Истоки» поддержала Всероссийскую акцию «На работу – на велосипеде!». В нашем случае акция звучала так: «В библиотеку – на велосипеде!». Участники акции, библиотекари на велосипедах с яркими флагами, эмблемой библиотеки, слоганом «Я люблю читать!», визитками

«Вперед, в библиотеку!» и «Мы рады всем!» приехали на работу. Эта акция стала и рекламой библиотеки, и пропагандой здорового образа жизни.

Муниципальные библиотеки г. Шарыпово приняли участие и во Всероссийской акции «Литературная ночь». «Литературная вечеринка» в библиотеке «Истоки» состоялась под открытым небом. «Книжная королева» открыла вечер, а продолжили его участники в образе «А. С. Пушкина» и «Н. Н. Гончаровой». Они пригласили гостей пройти по литературной аллее «Красная строка», которая была оформлена цитатами из произведений русских классиков. Во время «Литературной вечеринки» все желающие могли заглянуть на огонек в «Пушкинскую гостиную» и сфотографироваться на память. Классическая музыка, танцы, разнообразные конкурсы и викторины привлекли внимание жителей поселка.

У сотрудников ЦБС г. Шарыпово, помимо организации запланированных библиотечных мероприятий, есть опыт проведения акций, которые стали возможны только благодаря инициативе читателей. Вот один из примеров: зимой 2016 года, в один из относительно теплых зимних дней, молодые библиотекари Центральной городской библиотеки вместе с читателями вышли на улицу лепить снеговиков. Все получили массу удовольствия и заряд бодрости.

Почти все библиотеки города представляют свои группы в социальных сетях, где они ведут диалоги с читателями, устраивают розыгрыши призов в рамках конкурса репостов. Победители конкурса получают призы – книги и пазлы. Библиотеки преследовали несколько целей: увеличить количество подписчиков группы и рассказать о себе потенциальным читателям библиотеки. Сотрудникам библиотек удалось добиться и активности жителей города, и живого интереса к своей группе.

Одно из распространенных увлечений современной молодежи – фотографирование. Библиотекари среагировали на это веяние, и сейчас практически во всех библиотеках созданы специальные креативные фотозоны для селфи, которые постоянно обновляются. Например, в библиотеке «Юнион» молодые читатели могут сфотографироваться со своим кумиром, изображенным на фотостене, а также полистать любимые журналы в уютной обстановке.

Когда идет речь о формировании современного библиотечного пространства, необходимо отметить, что многие читатели сами охотно изъявляют желание участвовать в создании и оформлении этого пространства.

Остановимся не только на новых тенденциях, но и на новых технологиях как способе доносить важную информацию. В этом году в фойе Центральной городской библиотеки появился плазменный экран. Теперь самая важная и актуальная информация (анонсы мероприятий, виртуальные выставки, тематические видеоролики) транслируется на экране в течение всего дня. Также в библиотеке сформировалась группа активных и талантливых молодых людей, которые увлечены написанием стихов и последующим

созданием музыкальных композиций на эти тексты. Чтобы поддержать креативную молодежь, было принято решение создать при библиотеке соответствующий клуб по интересам.

Второй год в библиотеках г. Шарыпово проводятся Дни самоуправления, когда читатели могут примерить на себя роль сотрудника библиотеки: принять и выдать книги, попробовать провести мероприятие, оформить книжно-иллюстративную выставку и т. д. Здесь читателей привлекает и то, что библиотеки активно взаимодействуют со средствами массовой информации. В городе большой популярностью пользуется сайт «Шарыпово Домашний», где молодежь с удовольствием размещает информацию и фотографии с прошедших в библиотеке мероприятий. Также есть канал на YouTube24 «Шарыпово онлайн», где довольно часто транслируются библиотечные мероприятия. Таким образом, у молодых пользователей библиотеки велика вероятность увидеть себя или своих друзей в прямом эфире или в записи.

Библиотеки г. Шарыпово работают под девизом: интересные задумки воплощаются в жизнь благодаря общим интересам молодых жителей города и сотрудников библиотек.

Алгоритм активного участия молодежи в жизни библиотеки

Елена Витальевна Дмитриева, заведующая библиотекой им. Н. Добролюбова Централизованной библиотечной системы взрослого населения им. А. М. Горького, г. Красноярск

Молодежная читательская аудитория – один из важных показателей привлекательности библиотеки, ее информационного и культурного потенциала. В современных условиях библиотека, сохранившая популярность у молодежи, имеет наибольшие шансы сохранить и укрепить свои позиции в культурной среде города в будущем. В библиотеке им. Н. Добролюбова до модернизации молодежь составляла 35 % от общего числа пользователей, поэтому определенный опыт работы с молодежной аудиторией имелся.

Но прошедшая модернизация библиотеки имела своей целью не только изменение интерьеров в помещении, иной организации библиотечного пространства, но, и это главное – сделать эту работу более эффективной.

Сегодня работа с молодежью развивается в трех направлениях:

1. Сотрудничество с читателями, приходящими в библиотеку только за книгами.
2. Сотрудничество на краткосрочной основе (мероприятия для организованных групп).
3. Сотрудничество на постоянной основе.

Читатели, приходящие в библиотеку только за книгами

Речь идет о постоянных читателях, которым необходима книга для учебы и досуга. Они, как правило, не принимают активного участия в массовых мероприятиях библиотеки. Встал вопрос, как привлечь их к участию если не в мероприятиях, то к участию в жизни библиотеки, в решении каких-либо проблем.

Было решено из числа читателей, которые интересуются именно книгой, создать молодежную фокус-группу для помощи в комплектовании фондов. В библиотеке имеется тетрадь, в которую молодые читатели могут записывать свои пожелания по приобретению той или иной книги. На странице библиотеки «ВКонтакте» также постоянно проводятся опросы, связанные с пополнением книжного фонда (совместные конкурсы с Центром Книги – Красноярским библиотечным коллектором). Благодаря этим мероприятиям, сотрудники библиотеки определили литературу, наиболее интересную для современной молодежи, – это манга и комиксы. Затем подключили к работе по комплектованию фондов библиотеки членов молодежного объединения «СОК», ведь эти ребята увлекаются аниме, следят за выходом в печать новых комиксов, легко ориентируются в этой литературе.

Сотрудничество на краткосрочной основе

Молодежь участвует в реализации какого-либо конкретного библиотечного проекта. Но, к сожалению, это сотрудничество и заканчивается с завершением проекта. Как пример: участие молодежи в театре малых форм «Драмопоэзы», театре абсурда «Сказки на ночь», волонтерская работа молодежи по реализации международного проекта «Живое слово поколения», в программе «Место встречи: диалог» немецкого фонда «Память, ответственность и будущее», направленного на создание площадки активного диалога подрастающего поколения и бывших малолетних узников фашистских концлагерей).

Сотрудничество на постоянной основе

Осуществляется по нескольким направлениям:

1. Создание молодежных любительских объединений. Как пример можно назвать созданное при библиотеке молодежное объединение «СОК» («Сибирский отаку клуб»). Основные направления работы объединения: знакомство с историей визуального искусства, познание мира современного визуального искусства Японии, Европы и Америки, освоение техники японского комикса.

Еще одно молодежное любительское объединение на базе библиотеки – «Поэтический квартирник». Конечно, изначально молодежь привлекала обновленная библиотека, ее открытость и доступность. Но сотрудники библиотеки поставили перед собой задачу: увлечь молодежь не разовыми, а циклическими мероприятиями, связанными с поэзией. Регулярно организуются встречи в рамках «Поэтического квартирника» – это знакомство го-

рожан с красноярскими поэтами и поэзией – от авангардной и экспериментальной поэзии до вполне классических стихов о любви и городе. Также молодые люди становятся постоянными участниками поэтического клуба «Радуга».

2. Создание молодежной фокус-группы (волонтеров) из числа постоянных посетителей библиотеки (для составления перспективных планов работы с молодежью и докомплектования фондов библиотеки). В перспективе планируется при библиотеке создание общественного молодежного совета.

3. Волонтерская работа в грантовой деятельности библиотеки. Реализация международного проекта «Живое слово поколения»; программы «Место встречи: диалог» немецкого фонда «Память, ответственность и будущее», направленного на создание площадки активного диалога подрастающего поколения и бывших малолетних узников фашистских концлагерей.

Важным фактором участия молодежи в работе библиотеки являются сами молодые библиотекари. 60 % сотрудников библиотеки им. Н. Добролюбова – молодежь. Молодые сотрудники работают по принципу: если тебе интересно, то это будет интересно и другим.

Из опыта работы сформировались без учета которых не стоит рассчитывать на успех в работе с молодежью.

Библиотечные учреждения должны стать открытыми, доступными и комфортными. Важно привести традиционные функции библиотеки, привычные формы работы в гармонию с новыми технологиями и формами обслуживания. Только так она может стать по-настоящему интересной и необходимой для населения.

Библиотечно-информационный кейс для студентов Сибирского федерального университета

Анжела Владимировна Дедюля, главный библиотекарь отдела обслуживания по торгово-экономическим наукам Научной библиотеки Сибирского федерального университета, г. Красноярск

*«Две силы наиболее успешно
содействуют воспитанию культурного человека:
искусство и наука. Обе эти силы соединены в книге»*

М. Горький

Слово «кейс» в русском языке означает, как минимум, два понятия. Во-первых, кейс – это небольшой деловой чемоданчик для документов и книг, который любят носить бизнесмены, менеджеры, экономисты, юристы

и прочие деловы, а также студенты – будущие специалисты. Во-вторых, в более современном значении, кейс – это случай из практики, реальное событие.

В университетской среде уже давно и вполне справедливо утвердился тезис: учеба – главный труд студента. Но возможна ли подготовка полноценного специалиста без духовного развития личности, без формирования высоких нравственных качеств? Сотрудники библиотеки ответили для себя на этот вопрос. И поэтому они принимают самое активное участие в научной, учебной и культурной жизни вуза.

В Научной библиотеке СФУ традиционно организуются Недели институтов и Недели дипломников, Дни кафедр и Недели научной информации. Преподавателям и студентам предлагается принять участие в образовательных тренингах по актуальным вопросам книгообеспеченности, научного цитирования, работы с информационными ресурсами и базами данных, семинарах лидеров мировых компаний-поставщиков аналитической информации, познакомиться с книжными выставками. Так, в период проведения Недели научной информации, приуроченной к Общероссийскому дню библиотек, были организованы 12 тренингов и мастер-классов различной тематики.

Отдел обслуживания по торгово-экономическим наукам поддерживает учебный процесс института. В марте 2016 года в целях повышения правовой грамотности студентов сотрудники отдела провели цикл мероприятий, посвященных Всемирному дню защиты прав потребителей. В библиотеке прошел информационный час на тему «Я – потребитель. Мои права». Участникам рассказали об истории появления этой даты, познакомили их с Федеральным законом «О защите прав потребителей». Студенты организовали театрализованную постановку на тему «Как защитить свои права». Доцент кафедры товароведения и экспертизы товаров, кандидат биологических наук Г. Г. Чепелева рассказала, на что конкретно и в каких случаях имеет право потребитель. Для проверки полученных знаний студенты решали ситуационные задачи.

В программу Дня информации «Защити свои права» были включены выставка-просмотр «Права потребителя», ролевая игра «Как защитить свои права», викторина по статьям Федерального закона «О защите прав потребителей».

С целью экологического просвещения и формирования экологической культуры молодежи в библиотеке организуются мастер-классы, турниры и встречи, посвященные проблемам экологии. В 2016 году были проведены турнир «Экологический калейдоскоп», просветительская лекция и практические занятия на тему «Экологическая безопасность продуктов питания», викторина «Самые вредные продукты питания». Студенты учились правильно читать этикетки на продуктах питания, проводили опыты, направ-

ленные на проверку качества продуктов и обнаружение опасных пищевых добавок.

В рамках II Всероссийского кинофорума «Зеленое кольцо экофестивалей» состоялась встреча с Оксаной Берилло, директором фестиваля молодежного кино «REC» в городе Новосибирске. Оксана Берилло рассказала, что кинофорум предусматривает не только массовую демонстрацию лучших фильмов российских и международных экологических фестивалей, но и открытие «Зеленых видеотек» в российских библиотеках. Вниманию присутствующих были представлены два социальных фильма – «Фантик» и «Белая тайга Издревой» – о природе уникальной долины реки Издревая в Новосибирской области. Тема загрязнения окружающей среды была раскрыта не только остро и злободневно, но и с чувством юмора.

Еще одним направлением работы Научной библиотеки являются встречи с представителями творческой интеллигенции г. Красноярск. Ежемесячно в библиотеке организуется час авторской песни. Цель этого мероприятия – вызвать у молодежи интерес к авторской песне, к ее полному глубины и смысла жанру. Гостями встреч уже были дважды лауреат Всероссийского конкурса «Калина красная» Виктор Никитин, лауреат фестиваля «Красноярск поет Высоцкого» Дмитрий Целуенко и др. Они рассказали о жанре и особенностях авторской песни, о творчестве известных и малоизвестных бардов, спели песни на стихи Булата Окуджавы, Юрия Визбора, Олега Митяева, Юрия Кукина, Александра Галича.

Кроме того, в последние годы Научная библиотека СФУ активно сотрудничает с участниками фестиваля «Красноярск поет Высоцкого». В день рождения Владимира Семеновича – 25 января, в библиотеке организуются встречи, посвященные творчеству этого талантливого поэта, певца и актера. В этих мероприятиях принимает участие лауреат фестиваля Дмитрий Целуенко. В 2016 году состоялась литературно-музыкальная встреча «Владимир, или Прерванный полет: к 78-летию со дня рождения В. С. Высоцкого», где прозвучали стихи и песни Владимира Семеновича. Сотрудники библиотеки разработали сценарий, подготовили книжную выставку «Я, конечно, вернусь» и мультимедийную презентацию.

Встречи с исполнителями авторской песни стали традицией и востребованы студентами. Так, с Дмитрием Целуенко библиотека планирует к 80-летию со дня рождения В. С. Высоцкого организовать литературно-музыкальный конкурс для студентов СФУ.

Ежегодно в мае проводится цикл мероприятий, посвященных Великой Отечественной войне. Цель этих мероприятий: воспитание чувства гордости и уважения к прошлому своего Отечества, развитие творческих способностей студентов, формирование навыков выразительного чтения. В 2016 году библиотека организовала литературную встречу «Поэзия, рожденная войной», на которой речь шла о поэтах-фронтовиках. В испол-

нении студентов, преподавателей и сотрудников библиотеки прозвучали стихи Юлии Друниной, Эдуарда Асадова, Константина Симонова, Николая Старшинова, Мусы Джалиля.

70-летию Победы в Великой Отечественной войне была посвящена литературно-музыкальная встреча «У войны не женское лицо». Изначально это мероприятие планировалось как презентация книги Светланы Алексиевич «У войны не женское лицо». Но сотрудники библиотеки решили не ограничиваться только этой замечательной книгой, но и рассказать о других мужественных женщинах-воинах – Людмиле Павличенко, Евдокии Завалий, Ирене Сендлер, Евдокии Бершанской-Бочаровой. В исполнении библиотекарей, студентов и преподавателей Торгово-экономического института СФУ прозвучали стихи и песни военных лет, отрывки из воспоминаний женщин-героинь книги С. Алексиевич. К 70-летию снятия блокады Ленинграда был организован час памяти «Блокадный хлеб», подготовлена книжная экспозиция, обзор литературы и мультимедийная презентация «Питание в годы Великой Отечественной».

В последнее время стала популярной такая интерактивная форма работы: известные люди – актеры, писатели, спортсмены, телеведущие – читают любимые стихи, отрывки из художественных произведений, рассказывают о своих любимых книгах. Учитывая данный позитивный опыт, библиотекари провели анкетирование в устной (при встрече с читателем) и письменной форме (по электронной почте), где предложили ответить всего на два вопроса: какая у вас любимая художественная книга и почему? Обработав и проанализировав собранный материал, сотрудники библиотеки создали виртуальную книжную выставку и оформили постер. На постере все желающие могли написать отзыв о запомнившемся произведении. Акция вызвала живой отклик, десятки читателей библиотеки с удовольствием рассказывали о своих любимых книгах.

В своей работе Научная библиотека СФУ старается применять разнообразные формы просветительской работы – индивидуальные консультации, обзоры, дни информации, викторины, конкурсы, встречи. Весь комплекс библиотечных мероприятий направлен на повышение общей и профессиональной культуры студенческой молодежи, а также на приобщение пользователей к чтению и продвижение книги.

Проектный урок в библиотеке

Анна Михайловна Салцевич, библиограф Централизованной библиотечной системы г. Боготола, г. Боготол

Проектирование прочно вошло в современную жизнь. Это слово звучит во всех сферах жизнедеятельности. Строительстве, образовании, производстве, культуре и искусстве. Сегодня можно увидеть рекламу о приглашении участников в проект, а это будет всего лишь набор персонала в какое-нибудь кафе. И наоборот, приглашают юных гениев для участия в конкурсе, а это оказывается проект. Также проектом могут называть песенный или танцевальный фестиваль. Особое место в проектировании занимает социальный проект, результатом реализации которого являются какие-либо изменения в обществе.

Что же такое проект на самом деле? Кто такой проектировщик? И всякий ли человек, взявшийся писать проект, понимает суть этой деятельности?

Считаем, что социальному проектированию нужно учить со школьной скамьи. Чем раньше человек поймет суть проектирования, тем эффективней будет не только его профессиональная, но и общественная деятельность. До недавнего времени в городе Боготоле не было возможности получить консультацию по вопросам социального проектирования. Благодаря поддержке главы города, в 2016 году при Централизованной библиотечной системе г. Боготола был создан «Ресурсный центр поддержки общественных инициатив», основными функциями которого являются методическая, информационная и консультационная поддержка не только представителей общественных организаций, но и просто инициативных граждан. В штат Централизованной библиотечной системы был введен методист по проектной работе, основными должностными обязанностями которого стали: организация работы «Ресурсного центра» и проектная деятельность в самой библиотеке. Считаем вполне логичным то, что «Ресурсный центр» был создан при библиотеке. Кто как не сотрудники библиотеки должны нести просветительскую функцию и предоставлять услуги информационно-го характера?

За три месяца работы «Ресурсного центра» оформлено более 20 проектных заявок на участие в различных конкурсах, проведено два семинара по проектной грамотности, в том числе с участием проектных тренеров из г. Красноярск. Кроме того, в 2016 году Централизованная библиотечная система г. Боготола стала площадкой для проведения краевого мероприятия-спутника летнего Гражданского форума на ТИМ «Бирюса».

Особое же внимание сотрудников библиотеки было акцентировано на обучении молодежи социальному проектированию. Эта деятельность не была запланирована и появилась как подпроект в работе «Ресурсного центра». После того, как «Ресурсный центр поддержки общественных

инициатив» заявил о себе, как о площадке, где готовят грамотных проектировщиков, в Центр обратился педагог Боготольской средней общеобразовательной школы № 6 с предложением провести в стенах школы уроки по социальному проектированию. На это было выделено 10 часов учебной программы предмета «Основы регионального развития». Учитывая то, что в ЦБС появился кадровый ресурс для организации подобной работы, сотрудники согласились, но с одним условием – проектные уроки проводятся в библиотеке.

В течение двух месяцев, раз в две недели, учащиеся 10-х классов школы № 6 начинали свой учебный день в библиотеке. Конечно, это не новшество – в библиотеке часто проводятся мероприятия для организованных групп учащихся. Особенность состояла в том, что это не просто мероприятия, а учебные занятия, на которых ребята знакомились с новым материалом, работали в группах, получали домашние задания, а затем проходили процедуру публичной защиты своих проектов.

Что такое социальный проект, в чем его отличие от других проектов, как правильно обозначить проблемы, цели и задачи, продумать механизмы реализации проекта и просчитать его риски – вот далеко не весь перечень умений и навыков, который старшеклассники получили во время проектных уроков.

Согласитесь, сегодня очень важно уметь презентовать как себя, так и свою идею. Ответы на уроках перед учителем и своим классом – это одно, а вот опыт презентации проекта и публичной его защиты – совершенно другое. Тем более что защита проектов проходила в формате «круглого стола». Ребятам задавали каверзные вопросы члены экспертной комиссии; они были поставлены в условия достаточно жесткой конкуренции. И ребята спорили, доказывали правильность своего мнения и защищали свой проект. Главным условием разработки любого проекта была его привязанность к социуму. Молодые проектировщики должны были найти проблему в своей школе, микрорайоне, общественной группе. Стоит отметить, что круг выбранных проблем был достаточно актуален. Например: снижение интереса к обучению у подростков, рост агрессивности у детей младших классов, отсутствие условий для занятий массовым спортом у жителей южного микрорайона города, проблемы во взаимоотношениях родителей и детей и др. Некоторые проектные заявки были рекомендованы экспертами на участие в конкурсах краевого уровня.

Впрочем, даже если сегодняшний проект ребят не будет реализован, главная задача библиотеки выполнена – новые знания и умения старшеклассниками получены. Ведь на каждом занятии учащихся знакомили с новинками литературы и презентациями, в том числе по вопросам социального проектирования.

Учитывая накопленный положительный опыт, было принято решение, что в новом учебном году проектные уроки в библиотеке будут ор-

ганизованы для всех школ города. В партнерстве с Молодежным центром г. Боготола библиотека планирует принять участие в проведении муниципального этапа краевого инфраструктурного проекта «Территория-2020», где молодежь получает реальную финансовую поддержку на реализацию своих идей. Сотрудники Боготольской центральной городской библиотеки готовы делиться данным опытом работы и предоставить коллегам наработанный методический материал.

Современные библиотеки перестали быть просто хранилищем и местом выдачи книг. Они стали информационными и культурно-просветительскими центрами. Сегодня перед Централизованной библиотечной системой г. Боготола стоят большие задачи по реформатированию своих услуг и расширению спектра деятельности. Создание при библиотеке «Ресурсного центра поддержки общественных инициатив» и проведение проектных уроков, семинаров, конкурсов не только напрямую соотносится с долгосрочными задачами библиотек г. Боготола, но и позволяет изменить общественный статус учреждения, способствует позиционированию библиотек, как жизненно-важного элемента социально-экономического развития территории.

Интерактивные формы работы с молодежью: воплощение в практику

Анна Васильевна Кропачева, специалист по инновационно-методической работе Ачинской городской централизованной библиотечной системы, г. Ачинск

Исследования последних лет показали, что для большинства людей основными средствами массовой информации стали телевидение, радио и Интернет. Поэтому библиотеки города Ачинска, работающие в основном с печатными изданиями, целенаправленно стали развивать внедрение мультимедийных продуктов, а именно – сайта МБУК «Ачинская городская централизованная библиотечная система», страниц в социальных сетях «ВКонтакте» и Facebook.

Основной целью библиотек является максимальное приближение своей содержательной и организационной деятельности к реальным потребностям молодых жителей города. Это не только привлечение в библиотеку и приобщение к чтению, но и организация досугово-развлекательных мероприятий. Предпочтение отдается презентационным (каждое мероприятие сопровождается электронной презентацией), интерактивным (цикл виртуальных путешествий и экскурсий), мультимедийным (виртуальные выставки, путеводители, игры) формам работы. Перечисленные формы продвижения книги позволяют позиционировать чтение как неотъемлемую составляющую образа жизни современной молодежи, необходимую

для успешной образовательной, профессиональной и творческой деятельности.

Информационно-коммуникационные технологии, мультимедиа и театрализация помогают сделать книгу привлекательной и актуальной в глазах молодежи. Например, театрализованная квест-игра «Остров сокровищ», медиапутешествие «От Красноярска до Дудинки», фотокросс «Культурная пробежка», киноквест «Угадай кино», интерактивные пособия, виртуальные выставки и создание «Литературной карты города Ачинска».

Для более удобного интерактивного взаимодействия с читателями в Ачинской центральной городской библиотеке им. А. С. Пушкина выделен специальный зал свободного общения «Библайф». Все пространство разделено на несколько комфортных зон: кинозал, где в уютной обстановке вместе с друзьями можно бесплатно устроить себе киносеанс, интерактивная зона – место общения и развлечения, где имеются компьютеры, Интернет, Wi-Fi, а также выделена зона для библиоселфи. Кроме того, в новом зале начал работать новый клуб – клуб настольных игр «ВНЕсети».

Сейчас идет смещение интереса молодежи в сторону креативных форм библиотечной работы: книжная выставка-инсталляция, коворкинг, библиокросс, арт-встречи, свободный микрофон. Поэтому библиотеки города Ачинска стараются использовать более живой формат общения с пользователями, а именно – интерактивные, презентационные, мультимедийные формы проведения мероприятий, которые позволяют активизировать читательскую и творческую заинтересованность реальных и потенциальных посетителей, повышают престиж библиотеки, делают чтение более привлекательным.

Вклад молодых сотрудников в социокультурную деятельность Научной библиотеки Красноярского государственного педагогического университета им. В. П. Астафьева

Алина Юрьевна Кранчева, заведующая Центром самостоятельной работы студентов Научной библиотеки Красноярского государственного педагогического университета им. В. П. Астафьева, г. Красноярск

Участие в Программе стратегического развития Красноярского государственного педагогического университета имени Виктора Петровича Астафьева (КГПУ им. В. П. Астафьева) дало возможность Научной библиотеке КГПУ модернизировать свое пространство. Результаты модернизации: это обновленные отделы библиотеки, в том числе – реорганизованный читальный зал, который трансформировался в Центр самостоятельной работы студентов.

Центр самостоятельной работы студентов – это новое и постоянно развивающееся подразделение Научной библиотеки КГПУ им. В. П. Астафьева, где осуществляется доступ к традиционным и электронным ресурсам библиотеки. Здесь работают молодые сотрудники, чей профессионализм и энтузиазм, несомненно, являются основополагающими успеха.

Продумана сама планировка Центра. Помимо зоны для деловых занятий студентов и преподавателей университета, Центр имеет досуговую и конференц-зону, где сотрудники библиотеки проводят мероприятия для интеллектуального развития студентов. Это акции «Стихи в кармане» и «Душевные чтения у книжной полки», творческие встречи с интересными людьми. Их регулярное проведение преследует следующие цели: расширение кругозора читателей, повышение нравственного и культурного потенциала студентов, улучшение имиджа библиотеки, продвижение книжного фонда, повышение интереса к чтению, создание творческой, позитивной и непринужденной атмосферы в библиотеке.

Создателем и идейным вдохновителем акции «Стихи в кармане» является простой москвич Иван Митин. Что такое «Стихи в кармане»? Об этом Иван Митин написал так: «...Это когда вы идете по улице и вдруг, в самом неожиданном месте, находите карточку с прекрасным стихом, кладете ее в карман и время от времени читаете, приобщаясь к великому. А еще это когда кто-то печатает и ламинирует много-много «стихов в кармане», приходит в какое-нибудь заранее объявленное место, садится и раздает всем желающим «стихи в кармане», которые они потом будут подкладывать в самые неожиданные и загадочные места».

В Научной библиотеке КГПУ им. В. П. Астафьева в организацию этой акции внесены некоторые изменения: было решено вырезать из бумаги фигурки со стихами или отрывками из произведений великих писателей и дарить их посетителям. Такие акции проходят в библиотеке регулярно: «Стихи на бабочке» (по творчеству поэта-юбиляра Бориса Леонидовича Пастернака), высказывания Виктора Петровича Астафьева о войне на бумажных голубях (ко Дню Победы), валентинки со стихами о любви (ко Дню святого Валентина) и т. д.

Зачем нужны «Стихи в кармане»? «...Потому что есть надежда, что кто-то станет от этого умнее, кто-то подойдет к полке книжной и прочитает. Наверное, мне бы это помогло, если бы я нашел хорошее стихотворение на улице. Я бы мог спокойно его прочесть и духовно вырасти немножко. И обычные люди, тоже взяв стих, подумают, что не так все плохо в мире. И увидев, что кому-то нужна помощь, хоть маленькая, возьмут и помогут...», – заявляет основоположник акции Иван Митин. От себя добавим, что данные акции находят положительные отклики как у студентов, так и у сотрудников университета.

Встречи с интересными людьми – еще одна составляющая социокуль-

турной деятельности Центра. Сотрудниками библиотеки были организованы встречи с бизнесменом и создателем первого в городе Красноярске антикафе Сергеем Калуженовым, профессором, автором методики по улучшению зрения Валерием Ковалевым, известным красноярским журналистом и литератором Дарьей Мосуновой. Каждая встреча, в которой приняли участие студенты, преподаватели и сотрудники университета, оказалась познавательной и полезной.

Первые публичные чтения, которые получили название «Душевные чтения у книжной полки», были приурочены не только к Году литературы, но и ко Дню поэзии. Организация чтений (совместно с филологическим факультетом) позволила раскрыть творческий потенциал студентов и сотрудников вуза, дала участникам возможность самовыражения. По мотивам «Душевных чтений у книжной полки» был смонтирован видеоролик. Также каждое мероприятие сотрудники библиотеки сопровождают книжной выставкой, что дополнительно стимулирует участников к чтению.

Результатом первых публичных чтений стало создание с помощью активных и заинтересованных студентов книжного клуба «Ловец слов». Среди участников клуба – студенты разных факультетов, преподаватели и сотрудники вуза. В клубе регулярно организуются литературные вечера, тематика их достаточно разнообразна: поэзия С. А. Есенина, детская литература, свободная тема и др. Клуб активно развивается на базе Центра, привлекая новых членов. Надо отметить, что члены клуба принимают участие в городских поэтических акциях «Маяковские чтения» и «Король поэтов».

Важной составляющей социокультурной деятельности библиотеки стало создание группы библиотеки в социальной сети «ВКонтакте». Группа позволяет оперативно информировать о новых информационных ресурсах и мероприятиях библиотеки, размещать фото- и видеоматериалы, обеспечивает интерактив с читателями. Идею создания сообщества библиотеки в группе «ВКонтакте» с интересом поддержали молодые сотрудники Центра, они и занимаются развитием и наполнением группы.

Коллектив Научной библиотеки КГПУ им. В. П. Астафьева получает положительные отклики о своей работе. Так, к общероссийскому Дню библиотек сотрудниками Центра был сделан своеобразный букет из пожеланий читателей: «Оставайтесь такими же креативными», «Спасибо, что вы есть!», «Очень нравится быть в библиотеке, настраивающая атмосфера», «Спасибо за интересные мероприятия». Конечно, такие отзывы вдохновляют сотрудников библиотеки на реализацию новых интересных и полезных проектов.

СЕКЦИЯ ПО БИБЛИОТЕЧНОМУ ОБСЛУЖИВАНИЮ ДЕТЕЙ

Школа юных профессионалов: профориентационный цикл для дошкольников

Ирина Ивановна Астапчик, заведующая библиотекой посёлка Тея Центральной библиотечной системы Северо-Енисейского района, п. Тея, Северо-Енисейский район

В последние годы в нашей стране большое внимание уделяется профориентации молодёжи. Не секрет, что формирование трудовых навыков начинается в дошкольном возрасте. Опрос детей старшего дошкольного возраста показал, что только 30% из них имеют представление о многообразии профессий, правильно обосновывают значимость труда. 40% детей имеют представление о значимости разных профессий, устанавливают связи между разными видами труда. Остальные 30% дошкольников знают названия только некоторых профессий, не могут объяснить, где работают родители, в чем ценность их труда, а познавательное отношение к труду у этих дошкольников неустойчивое.

Приобщение детей к труду, к миру профессий является неотъемлемой частью познавательного процесса. На протяжении многих лет существовал определённый перечень профессий, рекомендуемый для ознакомления дошкольникам. В этот список входили профессии, с которыми ребенок мог повстречаться в повседневной жизни или наблюдать на улицах населённых пунктов (повар, врач, воспитатель, водитель, бульдозерист, дворник, кондуктор, продавец, почтальон).

Однако современное общество диктует новые правила социальных отношений, новые профессиональные стандарты. Изменился и сам рынок труда. В последние годы появилось много новых специальностей: программист, менеджер, блоггер, туроператор, мерчиндайзер, дизайнер, копирайтер, референт.

Дошкольникам всё больше интересны такие профессии как архитектор, инженер, дизайнер, флорист, кондитер. Новые названия профессий, которые теперь встречаются в магазине, аптеке, поликлинике, становятся все более привлекательными для ребят.

Для знакомства старших дошкольников с профессиями взрослых в Тейской поселковой библиотеке создан клуб «Про все и обо всем».

Цель клуба:

- сформировать представление у дошкольников о профессиях;
- побудить родителей и детей на совместное познание, творчество и досуг;
- разработать наглядные материалы и презентации, оказывающие раз-

вивающее воздействие и познавательную активность на детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

- формировать у детей 5-7 лет элементарные представления не только о профессиях, которые знакомы ребятам, но и о других, малоизвестных, таких как: архитектор, ветеринар, артист, егерь, моряк, дизайнер, журналист;
- расширять и обогащать представления детей о трудовых действиях, результатах труда;
- побуждать дошкольников оказывать помощь взрослым в их трудовой деятельности;
- расширять и обогащать словарный запас детей;
- развивать коммуникативные навыки и способствовать эффективному взаимодействию детей друг с другом, родителями, педагогами;
- формировать у дошкольников чувство принадлежности к группе и закрепление положительных эмоций от общего, творческого дела.

Была проведена подготовительная работа:

определены темы занятий, сформулированы цели и задачи, изучены специфические особенности профессий, которые будут предлагаться дошкольникам для ознакомления, составлен план деятельности, выбрана возрастная группа участников клуба.

Работа Клуба осуществлялась в течение учебного года в три этапа:

- образовательный;
- творческий;
- результативный.

Вся работа осуществлялась с учётом принципа систематичности и последовательности, от простого к сложному, по четырём направлениям:

- образовательная деятельность;
- взаимодействие с родителями;
- продуктивные виды деятельности;
- взаимодействие с социумом.

На первом образовательном этапе руководитель клуба рассказала детям о новых профессиях, были подготовлены презентации о данных специальностях. Она познакомила детей с отличительными признаками профессий, условиями труда и специальным оборудованием. Для детей были подготовлены дидактические игры; разработаны наглядный и раздаточный материал для бесед и образовательной деятельности о вновь изученных профессиях.

На втором этапе приступили к творческой части реализации программы клуба. Руководитель клуба самостоятельно планировал и осуществлял разные виды работ с детьми и их семьями.

Родителям были предложены маршруты выходного дня для более подробного знакомства детей с предприятиями, организациями и учреждениями.

ями, имеющимися в поселке. Это и Центральные ремонтно-механические мастерские, занимающиеся ремонтом оборудования золотодобывающих драг, Северная геолого-разведочная экспедиция, средняя общеобразовательная школа, районный Дом культуры, пожарная часть, районная и детская библиотеки, ветпункт, администрация посёлка, почтовое отделение, котельная, лесопилки, ЖЭУ, спортзалы, врачебная амбулатория, комплексный центр социального обслуживания населения.

На третьем заключительном результативном этапе было решено провести экскурс-занятие «Профессии тейцев», которое бы проверило знания детей, полученные ими в течение учебного года.

Совместными усилиями сотрудника библиотеки, старших дошкольников, воспитателей была создана карта-макет на тему: «Наша любимая Тея» со схематичными рисунками зданий и сооружений. Макет родился в горячих спорах и жарких обсуждениях, каждый ребёнок был вовлечен в этот процесс.

Сотрудник библиотеки сделал фотографии предприятий, организаций, учреждений, которые ребята посетили во время экскурсий. И на их основе был изготовлен дидактический материал для проведения заключительного экскурс-занятия «Профессии тейцев».

Мероприятие было организовано таким образом, чтобы задействовать всех детей. В результате каждый ребенок смог проявить себя, найти дело по интересу.

Организованное в ходе занятий знакомство детей с разными видами деятельности дало свои положительные результаты. Дети получили дополнительные знания о новых профессиях, обогатился их словарный запас, расширились представления о ближайшем социуме. Внутригрупповое взаимодействие способствовало развитию чувства принадлежности к группе через понимание общего, творческого дела и общение со сверстниками и взрослыми.

Совместные прогулки детей и родителей по предлагаемым маршрутам посёлка способствовали укреплению отношений между детьми и родителями, обогащению эмоционального мира детей новыми впечатлениями от увиденного разнообразия предприятий, организаций и учреждений, новой информации о родном посёлке и его жителях, повысили уровень взаимного доверия и привязанности друг к другу. Создали положительный эмоциональный фон внутрисемейного общения.

Сотрудники библиотеки создали дидактические материалы и мультимедийные презентации, необходимые в работе с детьми по изучению мира профессий.

Говоря о результатах Клуба, прежде всего, следует назвать то, что дети получили первичные представления о новых для них профессиях, проявили свои творческие способности в изготовлении поделок и макетов.

Дошкольники приобрели новые знания о профессиях, увидели жителей посёлка, работающих на различных предприятиях, организациях и учреждениях. Совместная работа родителей и библиотекарей дала положительные результаты в плане социализации и коммуникации дошкольников.

Библиотечный урок в университете: научная библиотека глазами школьника

Валентина Анатольевна Корешкова, заведующая сектором;

Ирина Юрьевна Шишкова, главный библиотекарь Научной библиотеки Сибирского федерального университета, г. Красноярск

Сибирский федеральный университет (СФУ) работу со школьниками рассматривает как одно из важнейших направлений вуза. Поиск «своего» студента является актуальной задачей для образовательного учреждения, которое смотрит в будущее и работает на перспективу.

В 2012 году был реализован проект «Ресурсы Электронной Библиотеки СФУ для школ и техникумов Красноярского края». К ресурсам Научной библиотеки СФУ были подписаны все общеобразовательные учреждения Красноярского края. Задача библиотеки университета состояла в том, чтобы профессионально аккумулировать и формировать качественные информационные ресурсы в помощь школьному образованию.

Библиотека постоянно ищет новые направления деятельности, организует современный библиотечно-информационный сервис, формирует положительный имидж.

Экскурсия, как одно из направлений работы, возникло в связи с переездом Научной библиотеки СФУ в 2010 году в новое современное здание. Гости университета, студенты СФУ, учащиеся образовательных учреждений города и края стремились увидеть современное красивое здание библиотеки, просторные залы, «послушать» купольный звук, посмотреть оцифровку изданий на современных машинах. Экскурсия явилась эффективной и доступной формой библиотечного обслуживания, которая позволяет знакомить всех желающих с историей и отделами библиотеки, ресурсами и коллекциями редких книг, а также привлекать потенциальных читателей.

Первые экскурсии носили внеплановый характер и требовали мобильного подключения многих сотрудников библиотеки. Позднее была организована предварительная запись на экскурсии по телефону и e-mail, которая позволила согласовывать экскурсии по дате и времени проведения. Таким образом, назрела необходимость систематизировать эту работу.

Далее было принято решение разработать локальный проект реальных экскурсий по Научной библиотеке СФУ – «Экскурсовод». Авторами

и участниками проекта стали сотрудники библиотеки, которые обладают знаниями истории библиотеки и могут достойно представить библиотеку любой экскурсионной группе. Была разработана экскурсионная карта, утверждены маршруты, подготовлены тексты экскурсий с учетом особенностей работы с разными экскурсионными группами.

По содержанию экскурсии были разделены на тематические: (электронные ресурсы НБ СФУ; редкий фонд и коллекции библиотеки и др.) и комплексные экскурсии, которые давали возможность посетителям понять, как функционирует такая сложная система как библиотека СФУ.

Экскурсоводы (сотрудники библиотеки) проекта получили консультации по основам методики проведения экскурсий для различных экскурсионных групп.

Было выделено 3 группы экскурсантов:

1 группа – гости университета, города, края; иностранные делегации, деятели науки, образования и культуры;

2 группа – студенты СФУ; учащиеся школ, лицеев, гимназий;

3 группа – (профессионалы) – сотрудники библиотек города, края, регионов России; участники библиотечных семинаров, конференций, форумов.

Самым «экскурсионным» месяцем традиционно является сентябрь, время записи в библиотеку студентов-первокурсников. С этой первой экскурсии закладывается фундамент взаимоотношений библиотеки и читателя. Студенты знакомятся с правилами пользования и отделами библиотеки, ее услугами и информационно-поисковыми возможностями. Самые многочисленные экскурсии проходят в дни проведения крупных мероприятий: форумов, конгрессов, как в городе Красноярске, так и в СФУ. В это время все сотрудники группы «Экскурсовод» готовы провести экскурсию для любой экскурсионной группы. С 2010 по 2015 год сотрудники приняли в библиотеке 5294 экскурсанта.

Успешное начало реализации проекта стало стимулом для его дальнейшего развития. В течение пяти лет проект «Экскурсовод» продолжает развиваться, появляются новые материалы, маршруты, группы. В 2015 году стали поступать предложения от родителей, которые посетили нашу библиотеку и хотели бы познакомить с ней своих детей. Таким образом, появилась четвертая группа экскурсантов – учащиеся младших классов.

Опираясь на предыдущий опыт и профессиональные знания, стремясь сделать экскурсии более интересными и доступными, сотрудники разработали программу информационно-познавательного библиотечного урока-экскурсии с учетом возрастных особенностей и интересов ребят младшего школьного возраста. В основу подготовки урока-экскурсии были положены главные принципы педагогической науки, такие как взаимосвязь обучения и воспитания, последовательность и систематичность, ясность и доступность изложения, наглядность и возрастные особенности.

Для этой группы важно было выбрать правильную интонацию и уровень сложности объясняемого материала, ограничить употребление в тексте урока-экскурсии профессиональных слов, сделав его доступным для понимания.

Соответственно для этой группы готовили оформление отделов, презентации, книжные выставки-просмотры, выставки старинных книг и работ студентов Института архитектуры и дизайна, продумывали библио-маршрут. Велась тщательная подготовка технических средств, которая будет задействована во время проведения экскурсии (система направленного звучания Audio Spotlight AS-16 (купольный звук); сканеры фирм Киртас и Эларобот.

Урок-экскурсия начинается с приветствия школьников в холле центрального входа библиотеки. Здесь же состоится знакомство с макетом СФУ, на котором ребята определяют место, где они в данный момент находятся, и им предлагается план-маршрут урока-экскурсии. Здесь же ребята получают задание: найти три книги, которые «заблудились» в помещении библиотеки и вернуть их в свой дом – на абонемент филологической литературы.

Маршрут в поисках этих книг ведет в Центр регистрации читателей, где происходит знакомство с Читательским билетом, Правилами пользования библиотекой, здесь же ребятам вручают «Памятку читателя Научной библиотеки СФУ».

Читальный зал архитектуры и дизайна встречает школьников макетами работ студентов Института архитектуры и дизайна по теме «Детская площадка». Здесь же они находят первую «заблудившуюся» книгу.

В Центре сканирования и оцифровки школьники знакомятся с процессом сканирования старинных книг на современных сканерах Киртас и Эларобот, узнают интересные факты о печати и оформлении книг и получают возможность поддержать фолианты начала прошлого века в руках. В Центре находят вторую «заблудившуюся» книгу.

Посещение шестиярусного книгохранилища библиотеки на один миллион экземпляров документов, с современной системой пожаротушения, куда обычно не допускаются читатели, вызывает особый интерес и восторг школьников. Проходя по лабиринтам книгохранилища, ребята узнают, как найти книгу, определить ее «адрес» и находят третью «заблудившуюся» книгу.

Обратный маршрут пролегает через читальный зал по строительству и проектированию, где школьники знакомятся с выставкой «Древние книги», посвященной истории книги; а выставки «Книжкины жалобы», «Берегите книгу, ребята» знакомят детей, как нужно обращаться с книгой. Видеоролик «Удивительный город – библиотека СФУ» в доступной форме рассказывает ребятам о библиотеке, в каких отделах можно взять книгу на дом, а в каких отделах можно только позаниматься.

За это время все три «заблудившиеся» книги найдены и возвращаются на абонемент филологической литературы. Здесь ребят встречают сказочные герои Баба-Яга и Кот Матроскин, с загадками на знание детских книг. После предложенной интеллектуальной игры «Загадки о сказочных героях» школьников ждет общение с необычным библиотекарем – Роботом, который отвечает на все вопросы, танцует, предлагает сделать фото на память. Заканчивается урок-экскурсия аквагримом (рисунок на лице) от Бабы Яги и Кота Матроскина.

На память всем нашим гостям-школьникам, а мы надеемся, и будущим читателям, вручаются презенты: блокноты, закладки с символикой Научной библиотеки и СФУ. Такой формат является не только интересным, но и познавательным библиотечным уроком для ребят. Пока проведено только семь библиотечных уроков для учащихся младшего школьного возраста, но уже понятно, что эксперимент удался. Слова благодарности и положительные отзывы от самих детей, классных руководителей и родителей это подтверждают, а самой главной похвалой явилось то, что у ребят возникло желание в будущем стать библиотекарями.

Эту работу со школьниками сотрудники библиотеки рассматривают как одно из перспективных направлений Научной библиотеки, которое способно привести к новым взаимоотношениям с общеобразовательными учреждениями.

С библиотекой по пути: опыт организации мобильной акции

Марина Викторовна Царькова, заместитель директора по работе с детьми
Централизованной библиотечной системы г. Ачинска, г. Ачинск

Быть востребованными в условиях современного общества – наша главная задача. И, конечно, это совсем не просто.

Для того, чтобы привлечь потенциальных пользователей и показать в полной мере возможности библиотеки, сотрудники осуществляют экспансию библиотечных услуг за пределы стационарной библиотеки, стараясь быть мобильными и интересными.

Детские библиотеки города Ачинска в последние годы стали активно использовать на практике такую современную форму работы как уличные акции.

Библиотечные акции в г. Ачинске стали в прямом смысле мобильными, так как сотрудники библиотек периодически проводят их в общественном транспорте.

Впервые идея провести акцию в городском трамвае возникла в 2011 году.

Дело в том, что по городу Ачинску курсировал тематический трамвай, посвященный 91-й стрелковой дивизии, сформированной в годы Великой Отечественной войны в нашем городе. К сожалению, многие пассажиры этого трамвая, особенно юные ачинцы, не знали и даже не интересовались, что это за дивизия, какое отношение она имеет к городу, какой вклад внес наш город в Великую Победу советского народа.

С предложением провести патриотическую акцию в тематическом трамвае сотрудники библиотеки обратились к руководству МУП «Ачинский городской электрический транспорт». Инициатива библиотекарей была поддержана. В деталях обсудили план действий, составили и подписали договор о сотрудничестве, провели генеральную репетицию, чтобы проверить все технические моменты и избежать каких-либо сбоев во время маршрута. Конечно же, пригласили представителей средств массовой информации.

К этому событию библиотекари подготовили информационные закладки и стилизованные письма земляков-фронтовиков, которые были переписаны от руки.

Непосредственно 22 июня 2011 года, в День памяти и скорби, была впервые проведена патриотическая мобильная акция «Далекое эхо той страшной войны», посвященная 70-й годовщине со дня начала Великой Отечественной войны. Как и планировалось, акция прошла по маршруту трамвая Памяти 91-й стрелковой дивизии, сформированной в Ачинске. Библиотекари в военной форме совершили, как говорят в армии, марш-бросок в прошлое, напомнив горожанам, особенно молодому поколению, об этой трагической дате в истории нашей страны. Была подготовлена слайд-презентация, которая демонстрировалась по транспортному телевизору. На фоне презентации библиотекари рассказывали об этой дате, об участии жителей Красноярского края в Великой Отечественной войне, уделяя особое внимание ачинцам-фронтовикам, представили книги, которые имеются в фонде библиотеки. По всему пути следования трамвая библиотекари общались с пассажирами, задавали вопросы, связанные с событиями 70-летней давности, раздавали стилизованные солдатские письма и другую информационную продукцию. Акция была освещена двумя местными телеканалами. Мероприятие посетило 127 человек.

Следующая мобильная акция в трамвае была организована в 2013 году и посвящена Дню защиты детей. 1 июня совместно с Ачинским городским электрическим транспортом был проведен tramaction «Проездной билет в детство». Библиотекари в костюмах сказочных героев устроили детям города настоящий праздник в тематическом «детском трамвайчике», предложив им принять участие в викторинах и конкурсах. Было много сладостей, а самое главное – это праздничное, летнее настроение у наших «ачинят». Сотрудники детских библиотек каждому ребенку-пассажирu вручали за-

кладку «Пригласительный билет в лето», где им предлагалось принять участие в программе летнего чтения. Руководство электротранспорта тоже в свою очередь сделало подарок детям – в этот день проезд в трамвае был бесплатным.

Надо отметить, что в этот раз была организована заранее рекламная кампания в СМИ. И, конечно, был настоящий аншлаг. Уже в самом начале движения «детского» трамвая, его встречали толпы маленьких пассажиров с родителями и без. Все только входили, никто из пассажиров не вышел, пока трамвай не сделал круг по маршруту. Два телеканала осветили эту социальную акцию. Всего за время проведения акции в трамвае проехали 180 человек.

Ачинскому электротранспорту очень понравилось сотрудничать с библиотекой. В 2015 году они уже сами пригласили сотрудников библиотеки провести акцию, посвященную 70-летию Великой Победы.

9 мая 2015 года была проведена патриотическая мобильная акция «Священная память сердца». За сценарий этой акции Ачинская центральная городская детская библиотека получила 1 место в краевом конкурсе, который был организован КГБУК «Дом офицеров».

Для акции «Священная память сердца» был специально отремонтирован и стилизован трамвай Памяти, на котором разместили красочные изображения патриотической символики и фотографии ветеранов, в салоне развесили шары и плакаты с информацией о вкладе в Великую Победу жителей Красноярского края.

Трамвай Памяти вышел на линию 9 мая 2015 года в 12:00 и сделал два круга по маршруту (2,5 часа). На маршруте трамвая Памяти работали 5 сотрудников библиотеки. Заранее были переписаны 100 подлинных писем фронтовиков из Красноярского края, для большей достоверности края солдатских треугольников были обожжены, также подготовлены 150 листовок о подвигах солдат-земляков. Сотрудники библиотеки приготовили специальную программу для пассажиров тематического вагона. Переодетые в военную форму тех лет, они встречали всех, кто входил в трамвай, раздавали георгиевские ленточки, информационную печатную продукцию и стилизованные письма наших земляков с фронта. Во время следования трамвая библиотекари рассказывала о событиях, которые предшествовали Великой Победе. Также звучали известные и любимые всеми песни военных лет. Помогала раздавать георгиевские ленточки пассажирам трамвая девочка с символическим именем Катюша, для которой специально сшили военную форму.

Пассажиры благодарили нас за такое «нужное дело», люди старшего поколения вспоминали о своем военном детстве со слезами на глазах. А дети и молодые люди с интересом читали «письма с фронта» и знакомились с информационной продукцией.

Эта акция вызвала широкий общественный резонанс. Были даны анонсы по двум местным каналам и краевому телевидению. Итоги проведенной акции осветили как местные средства массовой информации, так и краевые – канал «Енисей-регион» и 13 медиапорталов.

Таким образом, детские библиотеки Ачинска активно заявляют о себе в городе. Результат проведения подобных акций не заставляет себя долго ждать, уже на следующий день в библиотеках появляются новые читатели.

Комплексные мероприятия как эффективная форма привлечения читателей в библиотеку

Анна Олеговна Николаева, заведующая медиатекой Центральной детской библиотеки Централизованной библиотечной системы г. Назарово, г. Назарово

В последние годы в деятельности библиотек появилось много новых нестандартных форм работы, способствующих продвижению книги и чтения в обществе, в том числе в детской среде. Особенностью этих мероприятий является активное участие в их подготовке и проведении самих читателей библиотеки, тех ребят, которые часто и с удовольствием ходят в библиотеку. Зачастую эти дети не очень-то и увлечены чтением, библиотека для них – скорее место, где можно пообщаться со сверстниками и «посидеть» в Интернете. Эта категория пользователей нуждается в индивидуальном подходе при формировании мотивации к чтению. Эта группа интересна библиотекарям тем, что ребята открыты для общения и интересного времяпрепровождения. У библиотекарей появляется реальная возможность вовлечь их в активную читательскую деятельность. Практика показала, что многие из них становятся со временем библиотечными аниматорами. Накопленный опыт работы с волонтерской группой читателей (в течение трёх лет) позволяет говорить о востребованности участия подростков в библиотечных мероприятиях для проявления своих знаний, способностей и дарований.

Комплексные библиотечные мероприятия включают в себя несколько видов и форм массовой работы. Как пример можно назвать Дни информации и библиографии, тематические Недели и Месячники, премьеры книг, ток-шоу, библиомарафоны, общероссийские акции: «Библионочь», «Ночь искусств» и т. д.

Центральная детская библиотека города Назарово уже не первый год практикует проведение комплексных мероприятий, требующих особенно креативного подхода к их организации. Это участие в акциях «Библионочь» (вариант для детских библиотек это «Библиосумерки»), «Всемирная ночь Гарри Поттера», организация библиотечного Хеллоуина, проведение

тематического дня «Пятница,13», библиотечной акции «Мы за чистоту русского языка».

Во Всероссийской акции «Библиосумерки» Назаровская центральная детская библиотека принимает участие уже три года. С приобретением опыта увеличивается и масштаб мероприятия. От литературного вечера «Встреча с героями Н. В. Гоголя» в 2014 году – к комплексному мероприятию с площадками для разных возрастных групп в 2015 году: литературная ретроспектива «Поэтические дневники, как зеркало души», мастер-класс «Творческие блокноты», чайные церемонии народов мира и посиделки под гитару. В 2016 году эта акция проходила с привлечением творческих партнёров – вокальной группы «Фиеста» Городского дома культуры, преподавателей Детской художественной школы, мастеров декоративно-прикладного творчества. Продемонстрировали свои таланты и ребята из Клуба любителей литературных игр; фотосалон «В кадре и за кадром» помогли организовать участники Школы цифровой фотографии; семейный театр пальчиковых кукол «Граждане страны мультфильмов» организовала сотрудник библиотеки-филиала №2 ЦБС г. Назарово. С расширением масштабов «Библиосумерек» соответственно увеличилось в два с половиной раза и количество участников этого мероприятия.

Другой пример комплексного мероприятия – «Всемирная ночь Гарри Поттера», организованная и объявленная британским книжным издательством Bloomsbury. В этой акции библиотека участвует уже два года подряд. Началось все с того, что в 2015 году мама одного из читателей библиотеки – поклонница Гарри Поттера – сообщила сотрудникам библиотеки о грядущем чудесном событии, поделилась материалами, которые получила, зарегистрировавшись на сайте для участия в акции. Библиотекари организовали квест-игру «Добро пожаловать в Хогвартс». Окунуться в мир магии и волшебства, что может быть лучше для ребенка?! По традиции школы чародейства и волшебства Хогвартс, юные читатели были распределены по факультетам, а дальше начались обычные хогвартские будни, ну, конечно, в тех масштабах, которые можно было воссоздать на базе детской библиотеки. Дети ходили на уроки, зарабатывали очки для своих факультетов, демонстрировали знания фэндома (то есть мира Гарри Поттера) и проявили себя истинными «поттероманами».

В 2016 году библиотека зарегистрировалась для участия в акции самостоятельно и получила пакет материалов от самого издательства, что стало хорошим стимулом для организации и проведения квест-игры. В пакет были вложены задания, плакат и наклейки. Поэтому в этом году Всемирная ночь Гарри Поттера была проведена с большим размахом. Организовали рекламную кампанию, на которую откликнулись два местных телеканала «Запад24» и «Назарово онлайн». Родители звонили в библиотеку с просьбой чуть-чуть перенести начало мероприятия, так как ребёнок не успевает

– уроки в школе заканчиваются позже. В ходе подготовки были изменены некоторые задания, включены в сценарий мероприятия дополнительные персонажи из числа волонтеров. Так в коридоре библиотеки, превращенной в школу Хогвартс, детей встречала Полная дама, которая требовала пароль, чтобы пройти дальше, а в туалетной комнате рыдала Плакса Миртл. В перерывах между волшебными уроками ребят ждали игры в квиддич, броски мячей в полете на метлах. После утомительных занятий и приключений все отправились в библиотеку Хогвартса, чтобы выбрать для себя книги и гримуары в «запретной секции» – выставке книг «Попробуй стать волшебником».

Хочется подчеркнуть, что эффективность этих мероприятий заключается, в первую очередь, в том, как их оценивают сами дети, тот интерес, который они проявляют еще до проведения мероприятия, увлеченность, с которой они принимают участие в подготовке, будь то создание образа, помощь в оформлении или даже подготовка собственного мастер-класса. К участию в мероприятии в 2016 году было привлечено 140 поклонников Гарри Поттера разных возрастов, в том числе и родители, выданы практически все книги саги, имевшиеся в наличии в библиотеке.

Необходимо отметить, что после положительного отзыва родителей о проведенной акции «Всемирная ночь Гарри Поттера», в библиотеку обратилась учитель гуманитарного класса школы №9 г. Назарово с просьбой провести литературный вечер по творчеству Дж. Толкина.

Подробнее хотелось бы остановиться на нескольких, не менее масштабных мероприятиях, инициированных самими ребятами из группы библиотечных волонтеров и членами клуба «Логово дракона»:

- Библиотечный Хэллоуин;
- Пятница, 13;
- Акция «Мы за чистоту русского языка».

Все эти мероприятия уже стали традиционными для нашей библиотеки, пользуются популярностью и каждый год проходят ярко и интересно, привлекая все большее число участников, не только читателей библиотеки, но и нечитающих ребят.

Хэллоуин

На самом деле хэллоуин – это лишь кодовое слово. Каждый год сотрудниками библиотеки придумываются разные формы и названия для проведения этого праздника. Если бы в мире не было этого дня, то его следовало придумать. Ведь он совпадает с окончанием первой школьной четверти, у ребят хорошее настроение и есть свободное время.

Сотрудники библиотеки не ставят перед собой задачу пропагандировать нечистую силу, не проводят этот праздник по американским традициям – с «пугалками» и выпрашиванием сладостей. Наша цель – показать детям, что провести этот праздник можно интересно, используя книги и

кинофильмы. То, с какой увлечённостью дети подходят к подготовке этого мероприятия, свидетельствует о том, что сотрудники библиотеки попали в точку.

Библиотечный Хэллоуин так или иначе мероприятие литературное. Помимо того, что дети могут нарядиться и полакомиться сладостями, они знакомятся с лучшими книгами, участвуют в различных конкурсах, и, самое главное, могут творчески развиваться, презентуя свой образ. Подготовка длится в течение целого месяца, оформляются атрибуты на творческих занятиях, просматривается большое количество книг, периодических изданий и сетевой информации, обдумываются образы и игровые моменты. Это мероприятие привлекает в библиотеку новых читателей-подростков. В 2015 году, по сравнению с 2014 годом, число посещений библиотеки в октябре увеличилось на 33%! Таинственная атмосфера, обилие атрибутики и ярких персонажей делают такие праздники незабываемыми. Не зря сотрудники детской библиотеки проводят его уже 3 года подряд.

Хэллоуин – 2013. Форма его проведения – путешествие «Книга тайн». Мероприятие было организовано в виде путешествия по страницам книг, знакомящих с литературными произведениями и легендами О. Уайльда «Кентервильское привидение», Ш. Перро «Синяя борода», Г. Балла «Торопун-Карапун и тайны моего детства». Все действие сопровождалось играми, видеозагадками и викторинами, занимательными заданиями и пугающими и даже жуткими историями.

В 2014 году была организована и проведена игра-квест «Таинственная библиотека». Мероприятие проходило на нескольких площадках: лавка «Дьявольские сувениры», адская фотосессия, обыск ведьминской кладовки, гадание у шамана, далее торжественное построение по хэллоуинскому росту, пляска духов, знакомство с лучшими представителями монстров и чудовищ по книге «Монстры и драконы». Ну и кульминация вечера - это сторителлинг: незабываемые истории, рассказанные участниками игры.

В 2015 году были организованы литературные посиделки «Книжная бессонница». Библиотечные коридоры превратились в коридор замка Кентервильского привидения. А само привидение, стена и охая, проплывало мимо детей, гремя цепями. Колдунья Велеса кидала руны и предсказывала будущее всем, кто решил обратиться к ней. Ведьма Бреха – Царица ночи, позволила запустить руку в свой котел с таинственным зельем. Очаровательные хоррор – девы научили правильно наносить грим.

Но самое главное, что объединяет все три мероприятия – конкурс образов. Это главное событие, к которому долго и тщательно готовятся все участники. Дети задолго до праздника придумывают себе образ. Готовят костюмы, сочиняют легенду, вживаются в роль. А сотрудники библиотеки не менее тщательно готовят подарок за лучший образ. Это должно быть что-то особенное, немного пугающее и волнующее. Вот, когда все уже наи-

гались, нарезвились, познакомились с лучшими книгами данного жанра, приходит время проявить себя. Ребята презентуют свои образы, самые достойные получают заслуженные награды.

«Пятница, 13»

Это новая форма работы библиотеки. Мистическое совпадение «пятница 13-е» бывает не чаще одного раза в течение года, грех провести его в обыденной скуке! Комплексное мероприятие в рамках этого дня – это огромное поле деятельности, как для воображения библиотекаря, так и для читателей. Можно придумать все, что угодно.

Сотрудники библиотеки стараются включить в программу что-то новое, современное, способное зацепить ребенка, увлечь его. В программу дня по максимуму включаются творческие мастерские и лаборатории, мастер-классы, способствующие творческому развитию детей, расширению их кругозора.

Как пример, проведенная в 2016 году в рамках «Пятницы, 13» – Лаборатория читательского творчества «Необычные хобби». Сотрудница библиотеки познакомила детей с совершенно обычным, на первый взгляд, но по своей результативности по-настоящему волнующим и волшебным хобби. Хотите получить открытку, к примеру, из Китая? Или из Нидерландов, Франции или Австралии? Думаете, что это невозможно? А вот и нет! Увлечение посткроссингом – это чудесный мир открыточного обмена с людьми по всему миру. Конечно, же, показали детям и открытки. Так что возможность поддержать в руках самые настоящие послания из дальнего зарубежья весьма наглядно демонстрировало все плюсы этого хобби.

Кроме того, ребята познакомились еще с одним необычным увлечением – фризлайтом. Фризлайт – это рисование светом, создание контурных и абстрактных световых картин, рисунков и анимации на длительной выдержке фотоаппарата. При помощи фонариков, огня и всего, что излучает или красиво отражает видимый свет, художники создают световые картины.

И в мастерской фотоэкспериментаторов «Фризлайт – рисование светом» ребята опробовали это на практике. Дети провели за этим увлекательным занятием полный веселья и экспериментов час.

Особых результатов ребята пока не достигли, но это все приходит с опытом. При желании и усердии этому можно научиться.

Литературные салоны и информационные обзоры не менее важная составляющая тематической «Пятницы, 13». Познавательная программа «А вдруг апокалипсис?!». Эта тема на слуху в нынешнем году в связи с 30-летием катастрофы на Чернобыльской АЭС. Ребятам рассказали о событиях тридцатилетней давности и продемонстрировали фотографии, сделанные сталкерами, которые позволили увидеть, как изменилась Припять и ее окрестности за эти годы. Ребята узнали о научных версиях конца света, совершили виртуальную прогулку по заброшенным местам, которых на

Земле оказалось много. Большие площади отчужденных территорий превратились в уникальный и во многом притягательный мир.

Еще одной важной составляющей программы дня «Пятница, 13» являются общеразвивающие и познавательные мероприятия самых разных форм. Например, гейм-обзор «Игры в жанре Survivalhorror». Ребята познакомились с двумя компьютерными играми «Не голодай» и «Тук-тук-тук». Это интересные игры, развивающие внимание, а вторая игра даже учит добывать ресурсы и делать из них разные полезные вещи. Обе игры были выбраны по совету молодежных журналов «Каламбур» и «Когда ты один дома». И сейчас это любимые игры наших пользователей. «Пятница, 13» – праздник не только для читателей, но и для активных библиотекарей.

Особое внимание хочется обратить на вышеназванные журналы. Узнали сотрудники библиотеки о них на просторах Интернета. Оба журнала пользуются большой популярностью у подростков. Содержат в себе много разнообразной и познавательной информации для юных геймеров и хакеров; комиксы, головоломки, тесты, анекдоты, истории-страшилки, рассказы про все, что только может заинтересовать юного читателя.

Тема таинственного и неопознанного актуальна и популярна в детской и подростковой среде. Это не случайно, так как в самой природе ребенка заложена тяга ко всему новому, стремление познавать. Так что интерес к этой теме вполне объясним. Не акцентируя внимание на излишней мрачности, подчеркивая только позитивные моменты, наполняя мероприятие познавательным и содержательным материалом, сотрудники библиотеки будят в детях читательский интерес, творческое стремление и социальную активность.

Акция «Мы за чистоту русского языка».

Правильное речевое поведение, достойное отношение к родному языку – одно из условий успешной социализации ребенка. В 2015 году сотрудники библиотеки организовали акцию «Мы за чистоту русского языка», посвященную Всемирному дню борьбы с ненормативной лексикой. В течение всего дня библиотекари напоминали юным читателям о необходимости правильно и красиво говорить, раздавали информационные листовки с рекомендацией пользоваться словарями русского языка, читать русскую классическую литературу. Ведь только так можно в полной мере овладеть литературным языком и прослыть культурным человеком. В читальном зале для ребят было организовано тестирование «Чистюля я или грязнуля?», благодаря которому можно было оценить, насколько часто они нарушают чистоту русского языка в обыденной жизни. На старшем абонементе, кроме книгообзора «Экология речи», были предложены лингвистические задачи, тренирующие способность грамотно и красиво выражать мысли, вспоминали русские пословицы, переводили сленговые выражения на русский литературный язык. Но самую важную функцию в

этой акции выполнял «читательский патруль», который замечал употребление ненормативных слов, а также слов-паразитов. Нарушители немедленно сопровождалась к «лобному месту» в читальном зале, где им зачитывали клятву с намерением исправить свое речевое поведение. Всего в этой акции приняло участие более 120 ребят. Акция нашла положительный отклик в местных СМИ. Кстати, необходимо отметить, что речевое поведение наших пользователей изменилось в лучшую сторону, хотя это процесс долгий и требует систематической, кропотливой работы. В 2016 году в продолжение этой актуальной темы стала презентация книги «Язык родной дружи со мной» и организация библиографической игры «Загадки русских слов». К этой акции подключился и «Назаровский детский дом №1», где есть проблема и сквернословия, и неуважительного отношения к родному языку.

Кроме того, хотелось бы подчеркнуть еще один момент. Почти на каждом комплексном мероприятии для участников организуется фотосессия. В 2012–2013 гг. библиотека реализовала социокультурный проект, в результате чего была создана Школа краеведческой фотографии. Хотя проект реализован, но ресурс Школы активно используется при проведении мероприятий. Важно отметить, что в фотосессии участвуют не только дети, но и их родители.

Резюмируя всё вышесказанное, следует отметить:

- комплексные мероприятия привлекают значительно большее число участников. Ребята привыкают к систематическому посещению библиотеки. В Назаровской центральной детской библиотеке ежегодно увеличивается число посещений мероприятий; в 2015 году увеличение составило 6% по сравнению с 2014 годом;

- в ходе подготовки и проведения мероприятий активное участие принимают читатели, что благотворно сказывается на их творческом и личностном росте. Ребята заводят в библиотеке новые знакомства и находят друзей, с которыми продолжают общаться уже и за пределами библиотеки. Налицо социализирующий эффект этой работы;

- за счёт увеличения творческих площадок увеличивается и количество участников мероприятий, привлекается больше семей, происходит неформальное общение участников. Есть положительные отзывы в СМИ. Деятельность библиотеки становится более заметной в местном сообществе, растёт ее авторитет;

- организация комплексных мероприятий, к тому же, активизирует творческую активность самих библиотекарей, способствует сплочению коллектива.

Использование интернет-технологий в библиотечной практике

Елена Вячеславовна Морозова, заведующая отделом справочно-библиографической и информационной работы Красноярской краевой детской библиотеки, г. Красноярск

«Давайте поиграем!» – предложение библиотекаря детям или подросткам, которое с интересом принимается ими практически на любом мероприятии в библиотеке. Дети хотят быть не просто пассивными слушателями, им интересно проявлять себя, показывать свои знания, способности, соревноваться. Воспользовавшись не очень сложными онлайн-сервисами, библиотекарь может подготовить интерактивные игры и викторины, упражнения, кроссворды, ребусы, пазлы для детей.

Сервис LearningApps.org (<http://LearningApps.org>) позволяет бесплатно, удобно и легко создавать викторины, кроссворды, пазлы, ребусы и многое другое, включая в них не только текст, но и картинки, аудио - и видеоролики. Сервис разработан как научно-исследовательский проект Центра Педагогического колледжа информатики образования г. Берн (Швейцария) в сотрудничестве с университетами г. Майнц и г. Циттау (Германия).

Сервис LearningApps имеет понятный пользовательский интерфейс на 5 языках мира, для выбора нужного языка необходимо в правом верхнем углу выбрать соответствующий флажок.

Верхнее меню представлено тремя вкладками (возможности):

1. Поиск (здесь можно задать термин или поисковое слово, чтобы начать поиск в приложениях);
2. Все упражнения (здесь можно посмотреть уже созданные приложения);
3. Новое упражнение (здесь можно создать свои упражнения с помощью готовых шаблонов, или же своё собственное).

При выборе второй вкладки открывается меню, где можно найти множество заданий и викторин, которыми можно сразу же и воспользоваться.

При выборе третьей вкладки откроется ряд шаблонов, которые можно наполнить своим содержанием (видео со вставками, кроссворд, викторина, лента времени, сетка слов, сортировка картинок, пазлы и т. д.).

Таким образом, можно использовать имеющиеся модули, модифицировать их или создавать новые модули с использованием предлагаемого конструктора и шаблонов. Доступ к готовым ресурсам открыт и для незарегистрированных пользователей. Но для создания и сохранения собственных заданий необходимо зарегистрироваться. Для прохождения процедуры регистрации на сайте (создание аккаунта) нужно нажать кнопку «Вход», затем кнопку «Создать аккаунт». После регистрации, создав упражнение,

можно тут же опубликовать его или сохранить для личного пользования. Можно сразу добавить в папку «Мои приложения» понравившиеся интерактивные задания, уже созданные и размещённые на этом сайте.

Существует два пути создания упражнений:

I. Зайти в окно «Все упражнения» и, выбрав тип упражнения и просмотрев готовые примеры, можно создать по аналогии с понравившимися подобные.

Для этого нужно нажать на кнопку «Создать подобное приложение».

Затем в открывшемся окне просто внести свои изменения. Для просмотра созданного упражнения нужно нажать на кнопку .

Если всё устраивает, сохранить свое упражнение, нажав на кнопку «Сохранить приложение», а если есть необходимость что-то изменить – «Вновь настроить».

Все созданные упражнения сохраняются в папке «Мои приложения».

При этом автоматически появляются ссылки, с помощью которых можно расположить-привязать сделанное упражнение в своем блоге или даже сохранить архив с исходными файлами упражнения на своем компьютере в формате html, который откроется в любом браузере, а также разместить в каталоге сайта, опубликовав его.

II. Создать «Новое упражнение».

Все предлагаемые виды упражнений разбиты на несколько категорий.

Необходимо выбрать нужный шаблон из представленных категорий и заполнить предложенные поля шаблона.

После сохранения созданные упражнения (упражнение), находятся во вкладке Мои упражнения и доступны для использования, редактирования и встраивания в сетевые ресурсы. При этом, открыв созданное задание в своей папке Мои приложения, его можно править, создавать подобное, создавать новое пустое приложение по этому шаблону, а также просматривать другие упражнения, созданные по этому шаблону.

На литературные и любые другие темы можно создавать ребусы, воспользовавшись сервисом «Генератор ребусов» (<http://rebus1.com/>). Это русскоязычный сервис, позволяющий «зашифровать» любое слово или фразу: программа моментально сгенерирует по вашему запросу ребус. Используя соответствующий переключатель, можно создавать специальные ребусы для детей, в которых использованы изображения детских героев из сказок и мультфильмов. Данный ресурс содержит большое количество готовых ребусов различной тематики. Кроме этого, представлены познавательные материалы из истории ребусов, правила разгадывания ребусов.

Рекомендуем вам активно применять данные сервисы в организации библиотечного обслуживания пользователей-детей.

Центральная Детская библиотека Централизованной библиотечной системы Северо-Енисейского района: из опыта работы

Елена Ильинична Филиппова, директор Централизованной библиотечной системы Северо-Енисейского района, п. Северо-Енисейский

В 2017 году центральная детская библиотека Централизованной библиотечной системы Северо-Енисейского района будет отмечать 50-летний юбилей. В библиотеке трудятся молодые библиотекари, которые относятся к своей работе творчески, при продвижении книги и чтения стремятся использовать наиболее современные формы работы.

Главная миссия детской библиотеки, по мнению молодых библиотекарей, создать удобное, комфортное пространство для чтения, общения, просвещения, развития информационной культуры, а также место для духовного и культурного развития ребенка. Основные направления деятельности: привлечение в библиотеку, пропаганда книги и приобщение к чтению; организация книжно-иллюстративных выставок; сбор информационных материалов о культурных и исторических событиях, происходящих в районе, крае, стране; правовое, экологическое, патриотическое воспитание; краеведческая и исследовательская работа в рамках Программы по изучению и сохранению культурных и исторических ценностей.

Центральная детская библиотека сотрудничает со многими учреждениями и организациями поселка. Многолетние партнерские отношения связывают библиотеку с Северо-Енисейскими общеобразовательными учреждениями. Совместно с педагогами и школьными библиотекарями за последний год было проведено 24 мероприятия, посвященных книгам, писателям, памятным датам и событиям.

Совместно с Музеем истории золотодобычи Северо-Енисейского района ежегодно проводится музейно-библиотечный фестиваль «БУМ». Данное событие начинается в Международный день музеев – 18 мая, и заканчивается в общероссийский День библиотек – 27 мая. Фестиваль родился как проект, знакомящий участников с историко-культурными особенностями разных народов и национальностей, представители которых проживают на территории Северо-Енисейского района. В разные годы он был посвящен Эвенкии, Татарстану, Японии, Казахстану, Украине, Армении. В программу фестиваля включены мероприятия, как музейные, так и библиотечные. В 2016 году и в музее, и в библиотеке прошел «Кинопоказ» и, пользующийся большой популярностью, квест «Путешествуем с БУМ».

Совместно с ОГИБДД ОМВД России библиотека проводит мероприятия по обучению детей правилам безопасного поведения на дороге и правилам дорожного движения.

«Северо-Енисейская муниципальная информационная служба» – постоянный партнер по продвижению книги и чтения. На страницах газеты «Северо-Енисейский вестник» систематически публикуется информация о библиотечных мероприятиях. Второй год подряд на телеэкраны поселка выходит еженедельная программа «Книжное обозрение». Так, только с начала 2016 года сотрудники библиотеки подготовили 8 видеообзоров книг и журналов.

Одно из приоритетных направлений работы библиотеки – патриотическое воспитание. Уже четыре года библиотека реализует проект «Дорогами войны». За это время проведено более 100 мероприятий, подготовлено 36 книжно-иллюстративных выставок, издано два буклета «Рядовой боец» и «Рядовой солдат». Второй год подряд библиотека принимает участие в Международной акции «Читаем детям о войне». В 2016 году в день Великой Победы библиотека провела акцию-викторину «Дорогами войны». Для проведения акции были оформлены стенды, где представлены копии отдельных номеров газет «Красноярский рабочий», «Большевик Енисея», «Красная звезда», «Боевая вахта», «За Родину» за 1941-1945 годы. Стенды были разделены на три части: «Великая Отечественная война в цифрах», «Герои», «Города-герои». Все желающие могли не только сфотографироваться на фоне любой части стенда, но получить историческую справку о том или ином событии Великой Отечественной войны и поучаствовать в викторине.

Библиотека старается отслеживать и доносить до читателей информацию о важных исторических, культурных событиях. В 2016 году к 30-летию с момента аварии на Чернобыльской АЭС в библиотеке прошло мероприятие «Были и небылицы Чернобыля».

Большое внимание сотрудниками детской библиотеки уделяется краеведческой работе. Значительную исследовательскую работу они провели при создании буклетов «Легенды и сказки Северо-Енисейского района» и «Неолегенды и сказки Северо-Енисейского района». Эти буклеты – коллективный труд библиотекарей и жителей Северо-Енисейского района, в них собрана информация о легендах и сказках прошлого и современности.

Многие мероприятия библиотеки уже стали традиционными. Третий год подряд библиотека принимает участие во Всероссийской акции «Библионочь». В 2016 году обе программы – и вечерняя «Библиосумерки» (для детей) и ночная «Библионочь» (для взрослых) – были объединены одной темой «Читай кино». «Библиосумерки-2016» предлагали посетителям приобщиться к миру кино с помощью книг. В рамках акции этого года проведены: викторина «Стоп, кадр!», конкурс «Кино VS Книга», конкурс «Угадай мелодию», квест «Киноманы VS Книголюбы», конкурс дубляжа «Голос героя», караоке-конкурс «Сейчас спою!». Во время проведения «Библиосумерек-2016» были организованы выставка-экскурс «История кино», фотозона

«Читаем кино – смотрим книгу!», также представлена выставка открыток «Актеры советского кино», которую предоставил коллекционер-читатель библиотеки.

В 2016 году краевая акция «Библиотечное лето» прошла в библиотеке в восьмой раз. А это как минимум 80 разнообразных мероприятий, более 1000 участников, интересное чтение, общее творческое дело и просто замечательное летнее настроение.

К каждому «Библиотечному лету» готовится своя программа. 2014 год прошел под эколого-краеведческим девизом. Были организованы самые разнообразные по форме и содержанию мероприятия: экологический мастер-класс «Полезный мусор», квест «По тропинкам, по дорожкам» ко Дню краеведения, экологическая викторина «Удивительный мир», поляна экологических игр и конкурсов «Босиком по траве» ко Дню охраны окружающей среды, акция «Защитить планету совсем несложно» ко Дню эколога, эко-показ «Необычные животные», мастер-класс по приготовлению чая «Северные травы», экологическая познавательная программа «Вот это чудо!», эко-квест «Обо всем на свете», викторины «Лекарственные травы» и «Удивительные животные» и много других замечательных мероприятий.

2015 год был посвящен путешествию по планете Земля. Развлекательную нотку этому путешествию добавили лихие пираты, которые, путешествуя вместе с ребятами по различным мероприятиям, собирали сокровища знаний. В рамках 2015 года прошли такие мероприятия: познавательное занятие «От пустыни до саванны», мини-викторина «Кто? Откуда? Какой?», познавательное занятие «Курс выживания», мини-викторина «Что? Зачем? Почему?», познавательное занятие «Тропики», мастер-классы «Пиратский талисман» и «Удивительная ракушка».

«Библиотечное лето – 2016» проходит под девизом партнерства. Все мероприятия летней программы чтения будут подготовлены совместно с партнерами библиотеки. Уже прошел квест «Мини БУМ» – это увлекательное путешествие вместе с библиотекой и музеем, где у каждого участника была возможность посетить оба учреждения и познакомиться с искусством, литературой, историей, традициями Северо-Енисейского района.

Совместно с ОГИБДД ОМВД России по Северо-Енисейскому району прошел квест «Внимание!». Каждый участник квеста мог проявить себя как знаток правил дорожного движения и дорожных знаков, поучаствовать в поиске различных предметов, используя подсказки, посетить кабинеты инспекторов дорожной полиции, познакомиться с работой автоинспекторов, осмотреть их машину, побывать на выставке, посвященной колесу и верстовому столбу.

Центральная детская библиотека становится творческой площадкой для проведения многих районных мероприятий. Так, четвертый год под-

ряд Управление образования Северо-Енисейского района проводит на базе детской библиотеки районный этап конкурса юных чтецов «Живая классика», где сотрудники библиотеки обязательно входят в состав жюри конкурса, помогают в подготовке мероприятия, подборе стихов и постановке номеров участников.

Сотрудничество с учреждениями и организациями района, активное включение в социокультурные и общественно важные мероприятия, формирует общественное мнение о библиотеке как о значимом информационном, образовательном и культурно-досуговом учреждении.

ШКОЛА ИРБИС

Семинар-практикум

«Технология оцифровки краеведческих документов.

Методика библиографического описания электронных документов инструментами САБ ИРБИС»

Электронные краеведческие коллекции Государственной универсальной научной библиотеки Красноярского края

Елена Петровна Муханова, главный библиограф отдела электронных ресурсов и справочно-библиографического обслуживания Государственной универсальной научной библиотеки Красноярского края, г. Красноярск

Электронные коллекции представляют новый класс информационных ресурсов и играют важную роль в развитии информационно-библиотечного обслуживания пользователей. Размещенные на сайтах различных библиотек, они раскрывают их уникальные фонды, содержат оцифрованные копии раритетных изданий, массивы ценных документов.

Создание электронной копии документа решает сразу несколько библиотечных задач. С одной стороны, библиотеки, обладающие редкими изданиями, сталкиваются с проблемой сохранности раритетов, а с другой – необходимостью предоставить доступ к ним широкому кругу специалистов для научных исследований. Оцифровка документов и размещение полнотекстовой коллекции на веб-сайте позволяет снизить износ оригинальных изданий, так как практически отпадает необходимость выдачи их читателю, и, что немаловажно, дает возможность предоставить доступ к электронной копии, как читателям, так и удаленным пользователям библиотеки. В настоящее время библиотеки все чаще обращаются к созданию краеведческих электронных коллекций различных видов, тематики и для разных групп пользователей.

Краеведческие электронные коллекции библиотек могут быть тематическими, хронологическими, а также формируемыми по типам документов (книжные, картографические, нотные и т. д.). Они могут включать как библиографические, так и полнотекстовые, фактографические ресурсы, фото, схемы и другие документы.

Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края (ГУНБ) уже несколько лет ведет работу по созданию собственных электронных коллекций краеведческих документов.

Основными критериями отбора документов для оцифровки являются их культурная и научная значимость, ценность и актуальность тематики,

отсутствие нарушения авторского права в соответствии с действующим законодательством, а также пригодность документов для оцифровки.

Размещаются электронные коллекции на сайте библиотеки (<http://www.kraslib.ru>) в разделе «Электронная библиотека». Основные электронные коллекции доступны только после авторизации в личном кабинете, но также есть коллекции, находящиеся в открытом доступе.

Электронные коллекции ГУНБ:

- книжные коллекции: «Книжный век Енисейской губернии», «Страницы истории России»;

- коллекции периодических изданий: «Дореволюционные периодические издания», «Газеты Красноярского края», «Газеты Красноярского края периода Великой Отечественной войны (1941–1945)», «Газеты Красноярской железной дороги»;

- персональные коллекции: «Крутовский Владимир Михайлович - врач, публицист и общественный деятель», «Александр Петрович Степанов – первый губернатор Енисейской губернии» и др.;

- тематические: «Плато Путорана – затерянный мир Сибири», «Сабантуй – праздник дружбы и труда» и др.

Коллекция «Книжный век Енисейской губернии» является одной из основных и постоянно пополняется новыми материалами. В нее входят электронные аналоги краеведческих печатных документов XVIII – начала XX вв, изданные как на территории края, так и за его пределами. Основу коллекции составляют цифровые копии статистических, исследовательских документов, освещающие различные аспекты жизни региона. Коллекция состоит из нескольких подколлекций: социально-экономическое развитие, география, население, медицина, образование, наука и культура, религия, благотворительность в Енисейской губернии, переселение в Енисейскую губернию, Красноярск в XVIII – начале XX века, революционное движение и гражданская война в Енисейской губернии. Полные тексты документов электронной коллекции «Книжный век Енисейской губернии» доступны только авторизованным пользователям.

Электронные версии газет и журналов, издававшиеся в Сибири и на территории Енисейской губернии до 1917 года, вошли в коллекцию «Дореволюционные периодические издания». Это газета «Енисейская мысль», журналы «Сибирские вопросы», «Сибирская деревня», «Сибирские записки», «Справочник Восточно-Сибирского общества сельского хозяйства, промышленности, торговли в Енисейской губернии», «Енисейские Епархиальные ведомости», «Енисейский церковный вестник», «Народное дело». Полные тексты документов этой электронной коллекции доступны также только авторизованным пользователям.

Коллекция «Газеты Красноярского края» включает электронные версии газет, издававшиеся в городах и районах Красноярского края.

Пока пользователям библиотеки доступны газеты:

- «Красноярский рабочий» – одна из старейших региональных большевистских газет, издающаяся с 1905 года. Включены номера за 1921–1929, 1931, 1941–1945 годы;

- «Новоселовский колхозник» – районная газета Новоселовского района, издававшаяся с 1930 по 1956 год. Включены номера за 1930, 1942, 1946, 1948, 1951, 1953, 1954, 1956 годы;

- «Енисейская правда» – общественно-политическая газета города Енисейска и Енисейского района (1937, 1939, 1940, 1941, 1948, 1951, 1954–1960 гг.);

- «За большевистские темпы» – газета Абанского РК ВКП(б) и райисполкома Красноярского края (1935–1938 гг.);

- «За большевистские темпы» – газета Енисейского райкома ВКП(б), райисполкома и райпрофсоюза (1934, 1935 гг.).

Полные тексты документов этой электронной коллекции доступны только авторизованным пользователям.

Ко дню Победы в Великой Отечественной войне создано несколько коллекций, которые размещены на сайте ГУНБ в открытом доступе для всех желающих.

Газеты военного времени, издававшиеся как в Красноярске, так в городах и районах Красноярского края, нашли отражение в коллекции «Газеты Красноярского края периода Великой Отечественной войны (1941–1945)». Всего в коллекцию вошло 36 наименований газет, большинство из которых сохранилось только в фондах ГУНБ и Государственном архиве Красноярского края. Коллекция знакомит пользователей с жизнью края в военные годы, позволяет оценить вклад населения в общее дело Победы над врагом.

Коллекция «Плакаты военных лет (1941–1945)» создана на базе подлинных исторических документов, сохранившихся в фонде ГУНБ. Это политические агитационные плакаты, изданные в годы Великой Отечественной войны, начиная с первых военных дней 1941 года и заканчивая победными днями мая 1945 года.

В коллекции представлены работы в жанре политического плаката таких крупных мастеров своего времени как И. М. Тоидзе, В. С. Иванов, Кукрыниксы, В. Б. Корецкий, А. А. Кокорекин и др. Также в неё вошли 3 плаката, вышедшие в издательстве «Красноярский рабочий»: «Людоед Гитлер миллионы людей бросает в горнило мировой бойни» И. Наливайко, «Что сулит Гитлер славянам...» Ф. Марьясова и «Победы» Геббельса: сводки и действительность» В. Никифорова.

В коллекцию «Сатира и юмор военных лет» вошли номера журнала «Крокодил» за 1943–1945 гг. С первых дней Великой Отечественной войны содержание журнала «Крокодил» было подчинено одной задаче – борьбе с немецко-фашистскими захватчиками. В коллекцию также включено издание о коллективе ленинградских художников и поэтов «Боевой карандаш».

Работы этого объединения советских плакатистов сыграли огромную роль в укреплении веры в Победу.

К 160-летию со дня рождения Владимира Михайловича Крутовского (1856–1938), была подготовлена коллекция «Крутовский Владимир Михайлович – врач, публицист и общественный деятель». Владимир Михайлович был человеком разносторонне одаренным, ярко проявившим себя в науке, публицистике, политической деятельности, талантливый организатор сибирского просвещения, здравоохранения, журналистики. Всю свою жизнь он посвятил Енисейской губернии и Красноярскому краю, его жителям, был настоящим патриотом края и России. В коллекцию вошли полные тексты трудов В. М. Крутовского, также фрагменты книг, статьи из сборников, журналов и газет, посвященные Владимиру Михайловичу. Полные тексты документов доступны только авторизованным пользователям.

К 235-летию со дня рождения первого губернатора Енисейской губернии, русского писателя была создана электронная коллекция «Александр Петрович Степанов – первый губернатор Енисейской губернии». На должность губернатора Александр Петрович был назначен в 1822 году. Человек прогрессивных взглядов А. П. Степанов строил поселения для ссыльных, завел хлебные магазины, открывал школы, выступал против обременения крестьян податями, преследовал ростовщичество и злоупотребления чиновников. В 1825 году он получил чин действительного статского советника, но в 1831 году по доносу был смещен с губернаторства без права занятия высоких постов. 26 апреля 1831 года оставил должность гражданского губернатора. Полные тексты документов этой электронной коллекции доступны только авторизованным пользователям.

Основой для формирования полнотекстовой электронной коллекции «Произведения писателей Енисейской губернии и Красноярского края» стал справочник «Писатели Енисейской губернии и Красноярского края», изданный в 2015 году в рамках уникальной программы поддержки регионального книгоиздания «Книжное Красноярье». Основаниями для включения того или иного имени в справочник стали: членство в профессиональных писательских организациях, издание книг в крупнейших книгоиздательских компаниях России, литературно-критический резонанс, вызванный произведениями, участие в литературных премиях и конкурсах, публикации автора в российских литературно-художественных журналах, а также само наличие изданных книг.

В коллекцию вошли произведения как выдающихся деятелей XIX века: В. Л. Давыдова – поэта, русского офицера, декабриста, проживавшего на протяжении 16 лет, с 1839 года, на поселении в городе Красноярске, А. П. Степанова – первого губернатора Енисейской губернии, русского писателя, так и произведения писателей XX века: М. А. Бутакова, П. П. Петрова, М. И. Ошарова, В. Я. Зазубрина, Г. К. Суворова и др. Коллекция постоян-

но пополняется новыми изданиями; всего представлено 16 имен. Полные тексты доступны только авторизованным пользователям.

Красноярский край богат и природными красотами. Здесь сосредоточено большое количество особо охраняемых природных территорий федерального и краевого значения. С 2010 года, одно из самых малоизученных мест на планете, плато Путорана, внесено в список охраняемых объектов Всемирного природного наследия ЮНЕСКО.

В электронную коллекцию «Плато Путорана – затерянный мир Сибири» включены издания об одном из самых загадочных мест на планете.

Плато Путорана – это поистине самое суровое и труднодоступное место в России, уникальная территория за Полярным кругом, где представлены все виды арктических и субарктических экосистем: тайга, лесотундра, тундра, система арктических пустынь и речных каналов, а также множество озер с ледяной водой. Полные тексты доступны только авторизованным пользователям.

Все пользователи ГУНБ могут принять участие в формировании электронной краеведческой библиотеки, заказав бесплатное сканирование краеведческих изданий 1800–1917 гг. из фондов библиотеки в удаленном режиме. Для этого необходимо авторизоваться в личном кабинете на сайте библиотеки. Далее в электронном каталоге найти интересующую книгу. Затем в библиографической записи найденного документа необходимо нажать кнопку «Сканирование по требованию». После оцифровки документ размещается в электронной библиотеке в коллекции «Книжный век Енисейской губернии» для всеобщего доступа, а на электронный адрес читателя отправляется уведомление о том, что услуга выполнена, и он может ознакомиться с электронной копией книги на сайте библиотеки.

Таким образом, любой читатель может принять участие в формировании электронной краеведческой библиотеки, выстроить свои приоритеты при сканировании документального культурного наследия Енисейской губернии, а электронные краеведческие коллекции пополняются с учетом интересов пользователей ГУНБ.

**«Библиотека – открытый мир»: конкурс видеороликов
в рамках IX региональной конференции
«Красноярье 2016» «Развивающаяся библиотека
в информационном обществе»**

Татьяна Ивановна Матвеева, председатель Красноярской библиотечной ассоциации

Ежегодно (с 2011) в рамках региональной конференции «Красноярье» – «Развивающаяся библиотека в информационном обществе» проводится конкурс видеороликов.

Первый конкурс был проведен в 2011 году. Он назывался «Расскажи о своей библиотеке». Главная цель, которую ставила Красноярская библиотечная ассоциация – учредитель конкурса: показать возможности библиотек-участниц конференции в использовании новых современных технологий для информирования населения о библиотеке, ее ресурсах и сервисах, в популяризации книги и чтения и способствовать развитию и реализации творческого потенциала сотрудников библиотек через создание оригинальных медиапродуктов. Жюри формировалось из числа участников конференции, не участвующих в конкурсе видеороликов.

Победителем первого конкурса «Расскажи о своей библиотеке» стал видеоролик Центральной городской библиотеки им. М. Горького города Железногорска. В 2012–2013 гг. конкурс назывался «Видеообраз библиотеки». В 2012 году победителем стал видеоролик «Есть идея!» Ачинской городской централизованной библиотечной системы.

В Положение о конкурсе ежегодно вносятся какие-либо изменения и дополнения, чтобы соответствовать современным тенденциям в библиотечном деле. В 2013 году были учреждены две номинации и приз зрительских симпатий. С 2014 года конкурс называется «Библиотека – открытый мир», постоянными остаются номинации «Жизнь библиотечная» «PRO-книга» (буктрейлер о книге) и приз зрительских симпатий.

Более подробно остановимся на последнем, шестом конкурсе. В 2016 году было учреждено четыре номинации: «Жизнь библиотечная», «PRO-книга», «От Года литературы к Году кино» и приз зрительских симпатий.

В соответствии с Положением о конкурсе в номинации «Жизнь библиотечная» могли участвовать видеоролики, рассказывающие о деятельности ЦБС/библиотеки в целом или об отдельных направлениях работы; ресурсах, услугах библиотеки, отдела (филиала); рекламные видеоролики-приглашения на мероприятия. В номинации «PRO-книга» допускались видеоролики о книгах любых жанров и авторов; а в номинации «От Года литературы к Году кино» – видеоролики о книге отечественных авторов,

любого жанра, которая была экранизирована. Все видеоролики, представленные на конкурс, могли, конечно же, претендовать на приз зрительских симпатий.

Неизменным осталось главное условие: в конкурсе могли принимать участие только видеоролики, представленные библиотеками, чьи сотрудники участвовали в работе конференции. От библиотеки на конкурс можно было представить не более одного видеоролика в каждой номинации, как отдельным автором, так и группой авторов.

Всего на конкурс в 2016 году было представлено 16 видеороликов: 11 видеороликов в номинации «Жизнь библиотечная», 4 – в номинации «PRO-книга» и, к сожалению, только 1 видеоролик в номинации «От Года литературы к Году кино».

Возглавил жюри конкурса, председатель Виктор Сергеевич Курнатов – заведующий сектором обработки документов отдела электронных ресурсов и справочно-библиографического обслуживания Государственной универсальной научной библиотеки Красноярского края; члены жюри: Елена Вячеславовна Морозова – заведующая отделом справочно-библиографической и информационной работы Красноярской краевой детской библиотеки, Анна Николаевна Рукосуева – заведующая отделом библиотечных технологий Минусинской городской ЦБС, Елена Ильинична Филиппова – директор Централизованной библиотечной системы Северо-Енисейского района, Наталья Юрьевна Яковенко – заведующая отделом читальных залов Научной библиотеки Сибирского государственного технологического университета.

Примечательным событием 2016 года стало то, что впервые за всю историю конкурса в число победителей вышла сельская библиотека, причем, сразу в двух номинациях. Это Малиновская сельская библиотека Ачинского района, которая победила в номинации «Жизнь библиотечная» и в голосовании на приз зрительских симпатий набрала максимальное количество голосов.

В номинации «PRO-книга» победителем стал видеоролик «Волк и семеро козлят» Боготольской центральной городской детской библиотеки. В номинации «От Года литературы к Году кино» жюри конкурса единогласно решило не объявлять победителя, так как единственный представленный на конкурс видеоролик не соответствовал критериям номинации и конкурса в целом. В связи с этим жюри конкурса решило определить двух победителей в номинации «Жизнь библиотечная». Тем более что количество видеороликов в этой номинации составило 69% от общего количества представленных работ на конкурс. Единогласным решением жюри конкурса еще одним победителем конкурса был признан видеоролик «110 лет служения книге» Централизованной библиотечной системы города Канска.

В таблице представлены победители конкурса в 2013 – 2016 гг.

Название номинации	Видеоролик победителя			
	2013	2014	2015	2016
«Жизнь библиотечная» (до 2014 «Моя библиотека»)	Видеоролик Хакасской республиканской детской библиотеки	«Библиотечный алфавит» (БМК г. Сосновоборска)	Другой мир» (Канская городская молодежная библиотека)	«Малиновская библиотека» (Малиновская сельская библиотека Ачинского района)
«PRO-книга» (буктрейлер о книге)	Видеоролик НБ СФУ	«Удивительная природа» (НБ СибГТУ)	«Всадник, скачущий впереди» (библиотека им. В Яна ЦБС г. Минусинск)	«Волк и семеро козлят» (ЦГДБ ЦБС г. Боготола); «110 лет служения книге» (ЦБС г. Канска)
Приз зрительских симпатий	Видеоролик ЦГБ Минусинской городской ЦБС	«Приключения Умки» (РДБ Хакасии)	«Приключения в стране чудес начинаются» (ЦГДБ ЦБС г. Назарово)	«Малиновская библиотека» (Малиновская сельская библиотека Ачинского района)

Работы победителей и призеров конкурса видеороликов будут размещены в сети Интернет на специальном канале Красноярской библиотечной ассоциации на YouTube в начале 2017 года, ссылки – на сайте КБА по адресу <http://www.kraslib.ru/kba> в разделе Об ассоциации.

СОДЕРЖАНИЕ

От составителя	3
ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ	4
Артемьева Е. Б., Саенко З. М. Учреждения повышения квалификации как центры адаптации сотрудников библиотек в условиях перманентного реформирования науки, культуры и образования	4
МОЛОДЕЖНАЯ СЕКЦИЯ	10
Ярошок С. Н. Молодежные инициативы: технологии культурного проектирования	10
Зайцева О. В. Встречный интерес: способы привлечения молодежи в библиотеку	16
Сирик С. Н. Театр+Библиотека: новый ракурс работы с молодежью	18
Слукина Е. В., Яковенко Н. Ю. Культурно-просветительская деятельность Научной библиотеки Сибирского государственного технологического университета	20
Гордиенко Ю. С. Молодежь в библиотеке: модели взаимодействия	26
Дмитриева Е. В. Алгоритм активного участия молодежи в жизни библиотеки	29
Дедюля А. В. Библиотечно-информационный кейс для студентов Сибирского федерального университета	31
Салцевич А. М. Проектный урок в библиотеке	35
Кропачева А. В. Интерактивные формы работы с молодежью: воплощение в практику	37

Кранчева А. Ю.

Вклад молодых сотрудников в социокультурную деятельность Научной библиотеки Красноярского государственного педагогического университета имени В. П. Астафьева 38

СЕКЦИЯ ПО БИБЛИОТЕЧНОМУ ОБСЛУЖИВАНИЮ ДЕТЕЙ 41

Астапчик И. И.

Школа юных профессионалов: профориентационный цикл для дошкольников 41

Корешкова В. А., Шишкова И. Ю.

Библиотечный урок в университете: Научная библиотека глазами школьника 44

Царькова М. В.

С библиотекой по пути: опыт организации мобильной акции 47

Николаева А. О.

Комплексные мероприятия как эффективная форма привлечения читателей в библиотеку 50

Морозова Е. В.

Использование интернет-технологий в библиотечной практике 57

Филиппова Е. И.

Центральная Детская библиотека Централизованной библиотечной системы Северо-Енисейского района: из опыта работы 59

ШКОЛА ИРБИС

Семинар-практикум
«Технология оцифровки краеведческих документов. Методика библиографического описания электронных документов инструментами САБ ИРБИС» 63

Муханова Е. П.

Электронные краеведческие коллекции Государственной универсальной научной библиотеки Красноярского края 63

Матвеева Т. И.

«Библиотека – открытый мир»: конкурс видеороликов в рамках IX региональной конференции «Красноярье 2016» «Развивающаяся библиотека в информационном обществе» 68

Некоммерческая общественная организация
Красноярская Библиотечная Ассоциация
Krasnoyarsk Library Association
Адрес: 660017, Красноярск, ул. К. Маркса, 114
Address: 660017, 114, K. Marksa st., Krasnoyarsk, Russia
Тел. 8(391)211-36-39, e-mail kba@kraslib.ru, mti@kraslib.ru



Уважаемые коллеги!

Приглашаем Вас принять участие в десятой юбилейной региональной конференции «Красноярье - 2017» – «Развивающаяся библиотека в информационном обществе», которая пройдет 19–23 июня 2017 года на базе учреждений культуры Шарыповского района и города Шарыпово с проживанием на базе отдыха «Озеро Парное».

Конференция проводится при поддержке Российской библиотечной ассоциации и министерства культуры Красноярского края.

Конференция будет проходить в форме пленарных заседаний, секций и круглых столов, дискуссионных площадок, специальных мероприятий. Традиционно совместно с Красноярским краевым научно-учебным центром кадров культуры будет организован мастер-класс по созданию электронных коллекций краеведческих документов с использованием специализированного программного обеспечения, в рамках «Школы библиографа» пройдет семинар-практикум по созданию библиографических записей из периодических изданий.

Участие с детьми не воспрещается. Детям до 12 лет предоставляется скидка на проживание 50%; детям до 5 лет на дополнительное место при наличии в номере 2-х взрослых – проживание бесплатно. В регистрационный взнос входит проживание в двух-, трехместных номерах, трехразовое питание, кофе-паузы, пакет участника конференции, культурная программа.

Отъезд из Красноярска до базы отдыха «Озеро Парное» и обратно будет организован на микроавтобусах.

Подробности на сайте КБА <http://www.kraslib.ru/kba.html>

Совет КБА и оргкомитет конференции с благодарностью рассматривает Ваши предложения и идеи по организации и проведению мероприятий профессиональной и культурной программы Конференции.



Всероссийский библиотечный конгресс:
XXII Ежегодная Конференция Российской
библиотечной ассоциации (г. Красноярск)

Уважаемые коллеги, дорогие друзья!

Приглашаем Вас принять участие во Все-
российском библиотечном конгрессе: XXII
Ежегодной Конференции Российской би-
блиотечной ассоциации, которая пройдет
14–19 мая 2017 года в Красноярске – Библиотечной столице России
2017 года.

Конгресс, который РБА ежегодно проводит в мае, в преддверии
Общероссийского дня библиотек, – главное и крупнейшее событие
года в библиотечной сфере; он открыт для представителей всех би-
блиотек, информационных учреждений, профильных вузов и их
партнеров, независимо от их членства в РБА.

Конгресс проводится при поддержке Правительства Краснояр-
ского края.

Тема Конгресса 2017 года: «Роль библиотек в культурной полити-
ке России». Среди проблем, которые планируются для обсуждения:

- Участие библиотек в «Стратегии реализации государственной
культурной политики»;
- Значение библиотек в общественной миссии культуры;
- Общественно-государственное партнерство в культурной по-
литике;
- Роль библиотек в реализации проекта «Национальная элек-
тронная библиотека»;
- Модели развития современной общедоступной библиотеки;
- Возможности библиотек в развитии инфраструктуры чтения;
- Обеспечение социального равенства в библиотеках;
- Образовательная роль библиотек;
- Развитие системы профессиональных коммуникаций;
- Международное сотрудничество.

Среди предсессионных мероприятий – «Школа комплектатора»,
«Школа библиотечного блогера», обучающие семинары.

Регистрация участников будет открыта в январе 2017 года на
сайте РБА. Последний день регистрации – 17 апреля 2017 года.
Прием заявок на выступления с докладами – до 1 марта 2017 года.
(conf@rba.ru).

Регистрационный взнос за участие в Конгрессе оплачивается каждым участником и перечисляется только по безналичному расчету: для представителей организаций-членов РБА – 3000 руб.; для других участников – 4000 руб. не позднее 5 мая 2017 года. При оплате после 5 мая 2017 года при регистрации в Красноярске нужно иметь копии соответствующих платежных поручений. При отказе от участия в Конгрессе возврат перечисленного регистрационного взноса участника может быть осуществлен только при условии письменного извещения на бланке организации об отказе от участия в Конгрессе, которое должно поступить в Штаб-квартиру РБА не позднее 17 апреля 2017 года (факс: (812) 310-01-95, e-mail: office@rba.ru).

Все участники Конгресса смогут получить именной Сертификат об участии.

На XXII Ежегодной Конференции РБА состоятся выборы президента и 5 членов Правления РБА на период 2017–2020 гг., поэтому желательно участие руководителей или других полномочных представителей всех организаций – членов РБА.

Во время Конгресса будет работать XVIII Выставка издательской продукции, новых информационных технологий, товаров и услуг для библиотек. Участие в Выставке библиотек-членов РБА на коллективном стенде Российской библиотечной ассоциации – бесплатное.

Заезд участников: 13–14 мая, отъезд: 19–20 мая. Открытие состоится 15 мая, заседания Секций: 16 и 17 мая, закрытие: 18 мая. Рабочий язык Конгресса – русский.

«Развивающаяся библиотека в информационном обществе»

Девятая региональная конференция
«Красноярье-2016»
(с. Парная Шарыповского района
Красноярского края,
20–24 июня 2016 года)

Материалы и доклады

Подписано в печать 06.02.2017 г.
Заказ № 80. Тираж 100 экз.

Формат 60х90 1/16. Усл. печ. л 2,75
Бумага офсетная 80 г/м2. Печать ризограф.
Отпечатано в типографии ООО «Версо»
660079, г. Красноярск, ул. А. Матросова, 30К.
e-mail: versiona24@yandex.ru
тел. (391) 235-04-89

ISBN 978-5-9904467-3-1

©Красноярская библиотечная ассоциация
©Государственная универсальная научная
библиотека Красноярского края