

14 ноября 1843

Жилин Александр Дмитриевич (1843–1915)

**красноярский издатель,
в типографии которого
с 1890 по 1907 г. печатался журнал
«Енисейские епархиальные ведомости»**



**180 лет
со дня
рождения**

Александр Дмитриевич Жилин родился 14 ноября 1843 г. в селе Чингисском Колыванского округа (ныне Новосибирская область) в семье священника Дмитрия Степановича Жилина.

1 июля 1866 г. Александр окончил курс семинарского учения, а 1 августа отправился в Красноярск на должность учителя духовного училища. 15 октября 1867 г. Александр Дмитриевич женился на дочери красноярского купца Петра Ивановича Ерофеева Евгении Петровне. В семье было много детей, однако в живых осталось только пятеро, остальные умерли во младенчестве.

Старший сын Дмитрий Александрович Жилин (родился 20 августа 1868 г.) учился вместе с братом В. И. Сурикова Александром в гимназии и училище, работал десятником в управлении строительства железнодорожного моста через Енисей. Второй сын Александр Александрович Жилин (1871 г. р.), надворный советник, мировой судья, получил образование на юридическом факуль-

тете Императорского Московского университета. Жил в доме отца на верхнем этаже, имел личный кабинет.

Дочь Людмила Александровна Жилина (1872 г. р.) училась в Швейцарии, получила медицинскую специальность. Вступила в брак с первым красноярским марксистом Леонидом Никитичем [Скорняковым]. Дочь Глафира Александровна Жилина (1878–1958) окончила Бестужевские курсы в Санкт-Петербурге, работала учительницей. Участвовала в народовольческой организации, находилась под надзором полиции. В Красноярске жила отдельно от семьи в районе р. Качи. В 1950-х гг. уехала в Москву. Известно, что акварельный рисунок «Девушка, стоящая у калитки дома», находящийся в музее-усадьбе, – набросок, сделанный с Глафиры Александровны Жилиной – дочери А. Д. Жилина, одного из красноярских знакомых семьи Суриковых.

Дочь Анна Александровна Жилина (1886 г. р.) получила высшее юридиче-



Семья Жилиных, верхний ряд (слева направо):
Николай Дмитриевич Жилин (внук издателя),
Вера Михайловна Лукьянова (сноха издателя),
Александр Александрович Жилин (сын издателя),
Глафира Александровна Жилина (дочь издателя),
Софья Александровна Тупосова (сноха издателя).

2-й ряд (слева направо):
Анна Александровна Жилина (дочь издателя),
Георгий Леонидович Скорняков (внук издателя),
Александр Дмитриевич Жилин (издатель),
Евгения Леонидовна Скорнякова
(внучка издателя),
Жилина Людмила Александровна (дочь издателя)

ское образование в Швейцарии, работала в Красноярске директором гимназии.

Вся семья Жилиных жила в усадьбе, которая располагалась на ул. Благовещенской (ныне ул. Ленина), д. 97 между пер. Театральным и Падалкиным. Напротив располагался дом Суриковых. На первом этаже усадьбы была типография, во дворе усадьбы двухэтажный флигель, в котором жил отец издателя священник Димитрий Степанович Жилин.

Семьи Жилиных и Суриковых дружили, о чем свидетельствует запись в книге Н. П. Кончаловской «Дар бесценный»:

«Четыре девочки, вставши в пары в верхнем зальце дома Суриковых, приготовились

плясать. Василий Иванович сидел с гитарой на диванчике, а рядом, тоже с гитарой, расположился красноярский архитектор Леонид Чернышёв; человек он был весёлый, приветливый, гитарист страстный.

Весь этот вечер они посвятили музыке, разыгрывая в две партии Баха, Глинку, народные песни. Оба наслаждались, когда удавалось добиться чистоты и подлинной слитности в исполнении. А потом прибежали Оля и Лена, с ними сёстры Глаша и Нюра Жилины, подружки по гимназии, куда с осени отдал дочерей Василий Иванович. Нюра – маленькая, белокурая, весёлого, беззаботного нрава. Глаша – серьёзная, в очках, с длинной русой косой, та девочка, которую впоследствии судьба привела к революционной деятельности, к «поднадзорности» и аресту».

Александр Дмитриевич служил в должности столоначальника хозяйственного отдела Казённой палаты, а затем был определён редактором «Енисейских губернских ведомостей». В мае 1880 г. Александр Дмитриевич вступил в компанию к советнику С. К. Гоштофту, владельцу первой частной типографии в Красноярске, в сентябре перешёл на службу в Акцизное управление на должность письмоводителя. Он был чиновником, помощником надзирателя акцизного управления II округа Восточной Сибири в с. Новоселовском (1890), коллежским асессором. А. Д. Жилин – действительный член общества Братства Св. Александра Невского, городской голова (февраль 1896).

В ноябре 1889 г. он, согласно прошению, уволился в отставку и вернулся в Красноярск. 19 января 1890 г. он приобрёл вторую половину типографии и стал её полноправным владельцем. Об этом свидетельствует известие в газете «Енисейские епархиальные ведомости» от 1890 г. № 3 и прошение, найденное в Красноярском городском архиве:

«Его Превосходительству Господину Енисейскому Губернатору Статского советника

Симона Карловича Гоштофта и Коллежского
ассессора Александра Дмитриевича Жилина
Прошение

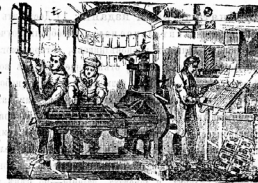
Первый из нас, Гоштофт, содержимую им
типографию в г. Красноярске со всеми в ней
машинами, станками, шрифтами и прочим
имуществом, а также с имеющимся при ней
литографскими камнями и станками пере-
дать в полное владение другому, Жилину.
Докладывая о сем Вашему Превосходи-
тельству, покорнейше просим разрешить
означенную передачу и выдать Жилину сви-
детельство на содержание означенной ти-
пографии в гор. Красноярске. Январь 19 дня
1890 года».

Александр Дмитриевич Жилин был хоро-
шо знаком с известным русским предпри-
нимателем и библиофилом, почётным граж-
данином и купцом 2-й гильдии Г. В. Юдиным.
В 1892 г. в типографии Жилина была напеча-
тана его брошюра «Опыт родословной Иуди-
ных и некоторых других родов, родственных
им по женской линии : издано единственно
для рассылки родственникам и знакомым,
с просьбою о дополнении и проч.» , в коли-
честве всего 50 экземпляров.

За годы существования в типографии
А. Д. Жилина печатались издания самого
различного характера – это отчёты о дея-
тельности различных обществ (Общества
врачей Енисейской губернии, Общества по-
печения о начальном образовании в г. Крас-
ноярске, Общества взаимного от огня стра-
хования, вольного пожарного общества
и др.), многочисленные издания медицин-
ского характера, экономические отчеты
о состоянии хозяйства города Красноярска,
издания иного характера. Кроме того, ти-
пография печатала газету «Енисейские епар-
хиальные ведомости» со дня объявления
о выкупе всей типографии у С. К. Гоштофта,
т. е. с № 3 1890 г. по март 1907 г.

В архивных материалах записано: «Сен-
тябрь 1905 г. Протокол осмотра типогра-
фии А. Д. Жилина. Осмотр проходил в при-
сутствии самого владельца А. Д. Жилина.

Съ 19-го Января сего года бывшая типография
Гоштофта и К^о, въ Красноярскѣ, поступила въ мое пол-
ное владѣніе, при чемъ всѣ
обязатель- ства предъ
къмъ либо, оставшіяся
невыполнен- ными типо-
графіею къ означенному
числу, при- наты мною
на себя, а долги типо-
графіи, счи- тающіеся по
настоящее число за раз-
ными лицами и учрежденіями за исполненныя работы,
поступаютъ въ мою пользу.



Въ типографіи въ настоящее время имѣется скоро-
печатная машина, два скоропечатныхъ и два ручныхъ
станка, болѣе 70-ти разнообразныхъ шрифтовъ и доста-
точное количество бордюровъ, вишетоковъ и различныхъ
украшеній; почему безъ затрудненія въ ней могутъ
быть выполняемы всякаго рода типографскія работы
сообразно вкусамъ заказчиковъ, аккуратно, скоро и при
весьма умеренной тактѣ на взиманіе платы.

Содержатель типографіи, коллежскій ассессоръ
Ал. Д. Жилинъ.

Енисейские епархиальные ведомости. 1890 г. № 3.

С 1 июля 1905 г. по настоящее число видно,
что работа типографии за указанный период
времени состояла исключительно из печата-
ния счетов, визитных карточек, разного рода
бланков и мелких объявлений, кроме этого
типография выполняла работы от: Общества
врачей Енисейской губернии, выражающихся
в печатании протоколов и разного рода
докладов о трудах этого общества и Красно-
ярской Городской Управы. И в этой же ти-
пографии печатаются два раза в месяц Енисей-
ские Епархиальные Ведомости. Оригиналы
всех поступивших заказов хранятся при ти-
пографии в должном порядке. В момент же
посещения типографии все наборщики были
заняты набором списка членов Красноярско-
го Вольно-пожарского общества и печатани-
ем обзора городского хозяйства г. Краснояр-
ска за Апрель – Май – Июнь сего года».

В 1878 г. издательская деятельность Алек-
сандра Дмитриевича была отмечена Ени-
сейским губернским правлением. 18 дека-
бря ему была выписана денежная премия
в размере 100 рублей: «За особенное старан-
ие Жилина о пользе типографии и отличное
усердие к службе, а равно и достаточность

Типографской суммы, признаю его достойным награды», – так подписал документ председатель правления.

Подпись типографии не была одной и той же – в 1890-е гг. – «Красноярск. Типография Ал. Жилина», 1895 – «Красноярск, типография Ал. Д. Жилина», 1897 – «Типография Ал. Д. Жилина», в 1906 г. это «Красн. Тип. Жилина». С 1907 по июль 1908 г. «Енисейские епархиальные ведомости» выходили под названием «Енисейский церковный вестник». Последний номер, вышедший в типографии А. Д. Жилина – № 11 (15 марта) 1907 г. А № 12 (22 марта) 1907 г. уже выходит с под-

писью «Типография М. И. Абалакова, быв. Жилина». В марте 1907 г. А. Д. Жилин продал типографию казаку М. И. Абалакову.

Усадьба Жилиных в революцию была отдана под уплотнение, Жилиным осталось всего две комнаты, остальные заняли семьи рабочих с окраин.

По семейному преданию, Александра Дмитриевича арестовали во время революции за то, что он принадлежал к буржуазии. Посадили в тюрьму, где он и умер.

Н. А. Алексеева (Жилина),

И. Н. Гукович

Источники:

ГАКК. Ф. 595. Оп. 53. Д. 804 «Личное дело Жилина Александра Дмитриевича».

ГАКК. Ф. 595. Оп. 1. Д. 6977. «Дело о денежном награждении редактора Енисейского губернского правления Жилина».

ГАКК. Ф. 595. Оп. 16А. Д. 1415. По предложению Енисейского губернатора о передаче чиновником Симоном Гоштовтом чиновнику Дмитрию Жилину типографии.

[С 19-го января сего года...] // Енисейские епархиальные ведомости. – 1890. – № 3. – С. 55.

Личный архив семьи Жилиных.

Литература:

Титов, Г. А. Суриков и Сибирь / Г. А. Титов. – Красноярск : Книжное издательство, 1999. – 155, [3] с. : ил.

Кончаловская, Н. П. Дар бесценный : романтическая быль / Наталья Кончаловская. – Москва : Детская литература, 1964. – 303, [1] с., [59] л. ил.