

22 мая 1820

200 лет со дня освящения каменной Всехсвятской церкви в Красноярске

Всехсвятский храм в Красноярске – четвёртая каменная церковь в истории города после постройки Воскресенского собора, Покровской и Благовещенской церквей. Её появлению предшествовало возведение двух деревянных церквей, стоявших «на опушке соснового бора», на свободном поначалу участке к западу от жилой части Красноярска, после сокрушительного красноярского пожара 1773 г. выделенном по новому генеральному плану города под новое «кладбище мертвых тел». Первый деревянный однопрестольный храм на Всехсвятском кладбище, расположенном в районе нынешних улиц

Красной Армии, Обороны (до 1921 г. – Всехсвятской ул. и одноименного переулка), Диктатуры пролетариата (Падалкина переулка) и р. Кача, был выстроен к октябрю 1774 г. Тогда же в его ограде начали хоронить «городских обывателей». После того, как в 1797 г. эта церковь сгорела «со всем ея имуществом и документами», на её место по благословению епископа Тобольского и Сибирского Варлаама перенесли «упраздненный, за построением каменного», старый деревянный Благовещенский (до 1790 г. – Покровский) храм, располагавшийся до того на перекрёстке нынешних улиц Ленина и 9 Января. Этот храм был 2 июня 1798 г. освящён в третий раз, уже как Всехсвятский, но 2 сентября 1812 г., «в день вступления французских полчищ в Москву», сгорел вместе «со святым антиминсом и со всем имуществом, при-



Всехсвятская церковь

надлежащим к благолепию церковному, кроме трех колоколов, свалившихся на землю». Прилежавший к кладбищу с северо-запада участок стал постепенно застраиваться новыми домами жителей города, и красноярцами было «возбуждено ходатайство» о сооружении на месте сгоревшей церкви новой, каменной, но уже в статусе приходского храма.

Каменный Всехсвятский храм был заложен в апреле 1816 г. и строился артелью из енисейских и красноярских ремесленников под руководством потомка служителей енисейского Спасского собора, мастера Ивана Огрыскова, с участием каменщиков Ивана и Фёдора Быкасовых. Храм впервые возводился по проектным чертежам, автором которых, по предположению историка архитектуры К. Ю. Шумова, был «мастер иконо-

стасных дел Григорий Бусыгин», ранее составивший «планы» каменной Благовещенской церкви в Красноярске и принимавший участие в возведении некоторых храмов Енисейска, Канска и села Арейского. Архитектуру храма отличали формы раннего классицизма (колокольня) при сохранении некоторых черт сибирского барокко в храмовой части здания, а «прототипом» её, вероятно, была енисейская Входа-Иерусалимская кладбищенская церковь. По окончании всех строительных работ и устройства внутреннего храмового убранства, каменная Всехсвятская церковь была освящена 22 мая (3 июня) 1820 г. К этому же времени, как отмечают исследователи, относится фактическое прекращение захоронений на Всехсвятском кладбище, официально закрытом в середине 1830-х гг., когда началось строительство каменной кладбищенской двухпрестольной Свято-Троицкой церкви, возведённой, согласно городскому плану 1828 г., на сопке Кум-Тигей. Там было открыто новое восточное красноярское Троицкое кладбище.

В последующие десятилетия работы по благоустройению приходского Всехсвятского храма были продолжены. В 1829–1830 гг. построен изменивший облик церкви северный придельный храм в честь Успения Пресвятой Богородицы, автором которого предположительно был губернский архитектор Павел Воцкий, артелью каменщиков руководил Тимофей Векшин; в приделе был установлен резной иконостас работы Г. Бусыгина, расписанный красноярским иконописцем Т. С. Ростовцевым. Была возведена искусная протяжённая кирпичная ограда, охватившая всю территорию Всехсвятского некрополя, у южных ворот в 1831 г. сооружена каменная часовня во имя святителя Николая Чудотворца. В 1876 г. по ходатайству прихожан Всехсвятской церкви началось возведение южного придела во имя этого святителя, окончившееся в 1877 г. Автором проекта, вероятно, был городской архитектор

А. А. Лоссовский. Возводили придел приезжие мастера, а в устройении интерьеров принимали участие красноярцы. К. Ю. Шумов приводит строки из документа 1883 г.: «Для входа в церковь трое дверей: одна со стороны западной и по одной двери с северной и южной. Окон с правой стороны семь, с левой восемь, кроме того вверху онаго храма круглых окон на правой стороне два и на левой три и четырёхугольных: четыре с правой стороны и три с левой. Полы в главном храме и в северном приделе чугунные, а в левом деревянные. Церковь покрыта железом под зеленой краской». На прихрамовой территории в разные годы располагались здания Духовного правления и богадельни, затем каменных и деревянных домов причта Всехсвятского храма и причта освящённого в 1861 г. Богородице-Рождественского собора.

Во 2-й половине XIX – начале XX вв. Всехсвятский приход был по численности прихожан самым большим в городе. К нему относился значительный «район между р. Енисеем и Качей от Падалкина переулка (ныне ул. Диктатуры пролетариата) до линии Сибирской железной дороги». В приходе действовали две церковно-приходские школы, богадельня, небольшая библиотека; в штат причта входили 3 священника и 3 псаломщика. В предреволюционный период в приходе было 5000 верующих обоего пола, относящихся к разным условиям, от духовного до военного. (Для сравнения: на 1916 г. в Николаевском приходе – около 2500 прихожан, в Воскресенском – чуть более 1200). Важным для наших современников фактом из истории Всехсвятского храма является то, что 13 января 1848 г. в нём был крещён священником Василием Евтихеевым родившийся накануне в семье губернского регистратора И. В. Сурикова младенец, будущий великий художник Василий Иванович Суриков.

Послереволюционная судьба Всехсвятского храма и одноимённого некрополя похожа на судьбу других церков-

ных зданий и учреждений Красноярска. Площадка перед храмом, северо-восточнее Богородице-Рождественского собора, в 1917 г. стала одним из излюбленных мест революционных митингов. В 1918 г., как и в других приходах, в храме была создана дружина по охране церкви. Притеснения верующих усилились после восстановления Советской власти в январе 1920 г. Храму был нанесён значительный ущерб в ходе кампании 1922 г. по изъятию церковных ценностей. 3 мая 1922 г. губернская комиссия в течение семи часов работала в «довольно старом, бывшем кладбищенском храме, в котором имеется много икон в серебряных ризах». Итогом её «работы» стало изъятие «разных предметов, украшений, утвари и риз с икон общим весом около 5 пудов, 4 фунтов серебра...». Изъятие состоялось, несмотря на «особенно холодное отношение к делу изъятия со стороны настоятеля церкви благочинного Благодатова, который старался отказать в даче комиссии необходимых справок по поводу церковной утвари». 13 мая комиссия продолжила ограбление Всехсвятского храма; было изъято: «риз серебряных с различных больших и малых 17 икон общим весом 31 ф. 01 зол., и 1 икона музейного значения (7х5 вер.) в серебряной ризе, басме ажурной работы». В общей сложности из храма было вынесено более пяти пудов серебряных вещей. В связи с тем, что в ходе кампании «губкомиссия натолкнулась на определенный саботаж духовенства и отдельных представителей верующих», было решено «по этому делу привлечь церковников Всехсвятской, Покровской, Благовещенской» и некоторых других церквей Красноярска. А в сентябре того же года именно в помещении Всехсвятского храма прошли первые «организационные собрания» обновленцев-живоцерковников, инициированные местным ОГПУ и прибывшими из центра обновленческими эмиссарами. Как и большинство красноярских церквей (кроме Воскресенского собора и Ни-

колаевской церкви), Всехсвятский храм при поддержке властей был передан в руки раскольников, на время узурпировавших церковную власть в губернии.

В конце 1920-х – начале 1930-х гг. наступило время повсеместного закрытия и разрушения храмов Приенисейской Сибири. Постановление президиума Красноярского крайисполкома «о закрытии Всехсвятской церкви в г. Красноярске и о передаче здания церкви горкоммунхозу» было принято 19 июня 1935 г. Старинный храм был разобран на кирпичи. Уничтожались древние кладбищенские захоронения, на участке начали строить Дом обороны и деревянные дома барачного типа. С началом Великой Отечественной войны в стоявшем на месте храма здании спортивно-стрелкового штаба ОСОВИАХИМа по ул. Красной Армии, 10, была размещена эвакуированная из г. Шостки киноплёночная фабрика, позднее ставшая базой для Красноярской фабрики фотобумаги. К 1970-м гг. на месте храма и кладбища выросли новые корпуса Красноярского завода светочувствительных материалов «Квант», часть территории была застроена жилыми домами. После закрытия в 1990-х гг. завода «Квант», в реконструированных в начале 2000-х гг. зданиях разместились одноименный торговый центр и другие структуры.

Г. В. Малашин

Источники:

ГАКК. Ф. Р-1134. Оп. 1. Д. 127, 148.

ГАКК. Ф. Р-1386. Оп. 1. Д. 503.

ГАКК. Ф. 49. Оп. 1. Д. 270.

ГАКК. Ф. 212. Красноярская Всехсвятская кладбищенская церковь Красноярского городского благочиния. 218 д., 1809-1927 гг..

Литература:

Малашин, Г. В. Красноярская и Ачинская епархия / Г. В. Малашин // Православная энциклопедия / под ред. Патриарха Московского и всея Руси Кирилла. – Москва : Православная энциклопедия, 2015. – Т. 38. – С. 448-464.

Малашин, Г. В. Красноярская (Енисейская) епархия РПЦ: 1861-2011 гг. : историко-публицистические очерки / Геннадий Малашин. – Красноярск : Восточная Сибирь, 2011. – 474, [6] с. – ISBN 978-5-903957-04-0.

Всехсвятская церковь // Красноярск православный и больничная церковь святителя Николая : исторические очерки событий в России, в г. Красноярске в конце XIX и в начале XX века / [авт.-сост. Л. И. Казанцева]. – Красноярск : Красноярский писатель, 2009. – С. 31-33.

Шумов, К. Ю. Всехсвятская церковь в Красноярске / К. Ю. Шумов // Памятники истории и культуры Красноярского края : [сборник : в 4 вып.] / Центр по охране и исполъз. памятников истории и культуры [и др.] ; сост. Г. Ф. Быконя ; редкол.: Г. Л. Рукша (гл. ред.) [и др.]. – Красноярск : Красноярское книжное издательство, 1995. – Вып. 3. – С. 419-428.

Дело красноярских церковников // Красноярский рабочий. – 1922. – № 143. – С.3.

Изъятие церковных ценностей в Енисейской губернии // Красноярский рабочий. – 1922. – № 110. – С. 3.

Изъятие церковных ценностей в Енисейской губернии // Красноярский рабочий. – 1922. – № 101. – С. 3.

Краткое описание приходов Енисейской епархии : издание Енисейского церковно-историко-археологического общества. – Красноярск : Эл.-тип. Епархиального братства, 1916. – 243 с.

Шумов, К. Ю. Всехсвятское кладбище в Красноярске / К. Ю. Шумов. // Красноярский край. История архитектуры : [сайт]. – URL: http://naov.ru/articles/14_vsesvyatskoe-kladbishe-v-krasnoyarske.html (дата обращения: 30.09.2019).