

Край наш Красноярский

календарь

на 2014 год

ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫХ И ПАМЯТНЫХ ДАТ



Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края

Край наш Красноярский

календарь знаменательных и памятных дат на 2014 год

Красноярск 2013

Край наш Красноярский : календарь знаменательных и памятных дат на 2014 год / Гос. универс. науч. б-ка Краснояр. края ; [сост. : Г. М. Гайнутдинова, К. Ю. Похабова, Н. В. Фефелова]. – Красноярск, 2013. – 190 с.

В издании представлены даты, отражающие важнейшие события политической, хозяйственной и культурной жизни края. Календарь адресован библиотекарям, краеведам, преподавателям, работникам средств массовой информации, читателям, интересующимся историей и культурой родного края.

Составители: Г. М. Гайнутдинова, К. Ю. Похабова, Н. В. Фефелова

Научный редактор: Л. Э. Мезит, кандидат исторических наук, доцент КГПУ им. В. П. Астафьева

Авторы:

Андрюшкин А. Ю.	референт Информационно-аналитического и издательского отдела Красноярской епархии РПЦ
Аристов И. С.	заместитель Председателя Правления РОО «Красноярское землячество» в Москве
Базарова Л. Н.	диктор высшей категории, член Союза журналистов России
Белохвостова Е. М.	директор Центральной городской библиотеки им. А. М. Горького г. Красноярска
Броднева А. В.	заведующий Литературным музеем, заслуженный работник культуры РФ
Буторова О. Ф.	доктор сельскохозяйственных наук, профессор кафедры селекции и озеленения СибГТУ
Вдовин А. С.	кандидат исторических наук, доцент кафедры отечественной истории КГПУ им. В. П. Астафьева
Вербицкая В. Г.	специалист пресс-службы ОАО «РУСАЛ Красноярск»
Зайка А. А.	кандидат исторических наук, директор музея археологии КГПУ им. В. П. Астафьева
Замышляев В. И.	кандидат философских наук, профессор кафедры общественных связей СибГАУ
Заубидов З. Д.	директор Политехнического колледжа Норильского индустриального института
Зыков В. П.	заместитель председателя краевой организации ветеранов-журналистов, заслуженный работник культуры, член Союза журналистов России
Игнатьева Т. В.	научный сотрудник Енисейского краеведческого музея им. А. И. Кытманова
Карнаухова Л. А.	заместитель директора Красноярского краевого краеведческого музея по научной работе
Комарова Т. С.	старший научный сотрудник отдела истории Красноярского краевого краеведческого музея, заслуженный работник культуры РФ
Куперштейн Ю. П.	управляющий трестом «Красноярскалюминстрой»
Ломанова Т. М.	кандидат искусствоведения, доцент Красноярского государственного художественного института, член Союза художников РФ, заслуженный работник культуры РФ
Лучкова Е. В.	редактор корпоративных изданий УК «Монолитхолдинг»
Майстренко В. А.	главный редактор красноярского некоммерческого православного издательства «Енисейский благовест», главный редактор литературно-художественного альманаха «Затесь», член Союза журналистов России
Макаров Н. П.	кандидат исторических наук, профессор кафедры информационных технологий в креативных и культурных индустриях СФУ, заслуженный работник культуры России

Малашин Г. В.	руководитель Информационно-аналитического и издательского отдела Красноярской епархии РПЦ, профессор кафедры филологических и гуманитарных дисциплин Красноярского филиала С.-Петербургского гуманитарного университета профсоюзов
Мартыщенков В.	старший научный сотрудник отдела механизации лесопожарных работ ВНИИПОМлесхоза
Марусина А. А.	руководитель литературно-драматической частью Красноярского музыкального театра
Матвеева Р. Н.	профессор кафедры селекции и озеленения, доктор сельскохозяйственных наук, профессор СибГТУ
Мезит А. Э.	кандидат исторических наук, доцент, проректор по образовательной и учебно-методической деятельности КГПУ им. В. П. Астафьева
Мотина А. А.	заведующий музеем истории медицины Краевой больницы
Никитин Д. Н.	заведующий отделом стратегического развития Красноярского городского Дворца культуры
Орловский С. Н.	кандидат технических наук, доцент КрасГАУ
Пантелеев В. И.	директор объединенного музея им. В. П. Иванова КГПУ им. В. П. Астафьева, кандидат исторических наук
Похабова К. Ю.	заведующий сектором ГУНБ Красноярского края
Рак И. А.	первый заместитель главного редактора газеты «Красноярский рабочий», лауреат премии Правительства Российской Федерации
Рукша Г. А.	кандидат педагогических наук, советник Губернатора Красноярского края
Русаков Э. И.	обозреватель отдела культуры ООО «Редакция газеты Красноярский рабочий», заместитель главного редактора журнала «День и ночь», член Союза российских писателей.
Сивирина А. К.	пресс-секретарь краевой детской клинической больницы и перинатального центра
Силакова Н. П.	исполнительный директор РОО «Красноярское землячество» в Москве
Сыреева З. П.	заместитель начальника Управления культуры Красноярского крайисполкома (1985–1998 гг.), заслуженный работник культуры РСФСР
Усаков А. В.	пресс-атташе хоккейного клуба «Енисей»
Филиппов В. В.	сотрудник музея «Мемориал Победы», подполковник запаса
Шарогазова Ю. В.	старший преподаватель кафедры русского языка и культуры речи КГПУ им. В. П. Астафьева
Шилов А. И.	доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой общей педагогики и образовательной технологии КГПУ им. В. П. Астафьева
Энгельгардт Р. О.	советник по связям с общественностью ТГИ «Красноярскгражданспрект»

Редакторы: С. А. Левентас, Н. А. Малахова
Верстка: Ф. А. Пунтарекова
Ответственный за выпуск: Т. И. Матвеева

От составителей

Очередной выпуск календаря знаменательных и памятных дат «Край наш Красноярский» является продолжением многолетнего сотрудничества библиографов-краеведов Государственной универсальной научной библиотеки Красноярского края и ученых, исследователей, преподавателей, журналистов, краеведов, специалистов различных отраслей производства, архивных, музейных работников.

Календарь содержит перечень памятных дат по Красноярскому краю на 2014 год, отражает важнейшие события истории, политической, общественной, научной и культурной жизни, рассказывает об отдельных предприятиях, учреждениях, организациях, выдающихся людях края.

2014 год насыщен знаменательными датами: 80-летие Красноярского края, 90 лет со дня рождения сибирского классика В. П. Астафьева, 100 лет со дня рождения эвенкийского писателя И. И. Суворова, 125 лет Красноярскому краевому краеведческому музею и Центральной городской библиотеке им. А. М. Горького в Красноярске. Эти и другие, наиболее значимые даты в перечне отмечены знаком (*) и сопровождаются статьями. Каждая статья дополнена списком литературы, фотографиями, иллюстрациями, копиями архивных или иных документов.

Даты до 1 февраля 1918 г. приводятся по старому стилю, персональные даты – по новому; те, что соответствуют старому стилю, указаны в скобках. Если стиль не установлен, указывается известная в литературе дата. В конце каждого месяца и в конце года (после декабрьских материалов) приводятся данные о событиях, хронологию которых удалось установить в пределах соответствующего раздела.

Списки дат, текстовые и иные материалы расположены в хронологическом порядке. Пристатейная библиография построена в обратной хронологии; в персональных статьях представлены труды, произведения автора в хронологическом порядке.

Календарь не претендует на полноту отбора литературы. Вся рекомендуемая литература, за редким исключением, имеется в фонде ГУНБ Красноярского края.

В ежемесячном перечне юбилейные даты, отмеченные знаком **, отсылают читателей к статьям в календарях на 2009, 2004 годы.

Отбор дат, их уточнение в издании приведены на основе публикаций в печати и, частично, архивных документов. В издание не включены даты, сведения о которых имеют разноречивый характер. Для удобства пользования «Календарь...» снабжен именованным указателем, который включает фамилии всех лиц, сведения о жизни и деятельности которых имеются в общем перечне и текстах.

Издание адресовано краеведам, преподавателям, библиотекарям, работникам архивов, музеев, средств массовой информации, студентам и учащимся, а также всем интересующимся историей Красноярского края.

Составители выражают благодарность авторам статей, представленных в Календаре, и будут признательны за предложения по содержанию и форме издания.

Замечания и предложения, заказы на издание направляйте по адресу:

660017, г. Красноярск, ул. К. Маркса, 114

Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края

Отдел краеведческой информации

Телефон: (319) 211-35-16; e-mail: kray@kraslib.ru

Электронная версия Календаря размещена на сайте Государственной универсальной научной библиотеки Красноярского края: www.kraslib.ru.

Январь

- 1 января 105 лет со дня рождения Героя Советского Союза Василия Максимовича Харламова (1909–1986), уроженца города Красноярска, штурмана эскадрильи 57-го скоростного бомбардировочного авиационного полка ВВС Балтийского флота, старшего лейтенанта; награжден орденом Ленина, двумя орденами Красного Знамени, орденами Отечественной войны I степени, Красной Звезды
- 1 января * 75 лет со дня рождения Антона Аркадьевича Довнара (1939–2005), заслуженного художника РСФСР
- 1 января 30 лет газете «Пригород» Березовского района (1984); до 2001 г. – «Ленинские заветы»
- 2 января 70 лет назад родился Юрий Яковлевич Белов (1944), доктор физико-математических наук, профессор СФУ
- 2 января 65 лет назад родился Виталий Васильевич Слабко (1949), доктор физико-математических наук, профессор СФУ
- 3 января ** 75 лет назад родился Александр Илларионович Щербаков (1939), член Союза писателей России, заслуженный работник культуры РФ
- 5 января 70 лет со дня образования Шушенского района (1944)
- 7 января 120 лет со дня рождения писателя Вивiana Азарьевича Итина (1894–1938), автора первой советской научно-фантастической книги «Страна Гонгури», изданной в Канске в 1922 г.
- 9 января 80 лет со дня рождения Героя Советского Союза Бориса Антоновича Орлова (1934–2000), заслуженного летчика-испытателя СССР, уроженца г. Канск; звание Героя Советского Союза присвоено за мужество и героизм, проявленные при испытании новой военной техники; награжден орденами Ленина, Октябрьской революции, Трудового Красного Знамени, «Знак Почёта»
- 10 января 65 лет со дня рождения Валерия Васильевича Павлюченкова (1949–2007), члена Союза художников России
- 10 января 55 лет со дня открытия Успенского училища механизации сельского хозяйства (1959)
- 11 января 65 лет назад родился Игорь Яковлевич Флейшер (1949), профессор КГАМиТ, заслуженный артист РФ
- 11 января 25 лет со дня организации в Красноярске производственного объединения «Горбытсервис» (1989)
- 12 января 65 лет назад родился Владимир Иванович Ульянов (1949), заслуженный архитектор РФ, автор многих объектов жилого и общественного назначения в Красноярске
- 12 января ** 55 лет со дня создания треста ордена Трудового Красного Знамени «Красноярскалюминстрой» (1959), ныне ООО «Красноярскалюминстрой»

14 января	110 лет со дня рождения Героя Советского Союза Василия Ивановича Русинова (1904–1977), призванного в Красную Армию Новоселовским РВК, заместителя командира отделения 4-го гвардейского батальона инженерных заграждений 1-й гвардейской отдельной инженерной бригады специального назначения
14 января	20 лет со дня создания Музейно-выставочного центра г. Зеленогорска (1994), объединившего Музей истории города (1981) и Художественный музей (1984)
15 января	75 лет назад родился Виталий Павлович Каширин (1939), доктор философских наук, профессор, заведующий кафедрой философии и наук о ведении СибГАУ
16 января	95 лет со дня рождения Героя Советского Союза Ивана Ивановича Яновского (1919–2006), уроженца д. Виленка Балахтинского района, штурмана самолета 751-го авиаполка 17-й авиадивизии, участника Сталинградской битвы; награжден двумя орденами Ленина, двумя орденами Красного Знамени, двумя орденами Отечественной войны I степени, орденом Красной Звезды
16 января	155 лет со дня рождения Петра Николаевича Коновалова (1859–1939), доктора медицинских наук, известного сибирского врача и общественного деятеля
20 января	55 лет назад родился Иван Павлович Артюхов (1959), доктор медицинских наук, профессор, ректор КГМУ им. В. Ф. Войно-Ясенецкого
22 января *	100 лет со дня открытия Красноярской Пастеровской станции (1914)
24 января	60 лет назад родился Владимир Алексеевич Белоусов (1954), член КРО ВТОО «Союз художников России»
27 января	95 лет со дня рождения Виктора Александровича Иванова (1919–2000), художника, педагога, директора Канской художественной школы
29 января	65 лет со дня принятия постановления о строительстве железной дороги от Салехарда до порта Игарка (1949) протяженностью 1,2 тыс. км, названной впоследствии строительством № 503 и «Мертвой дорогой»
31 января **	80 лет со дня образования Кировского района города Красноярска (1934)
Январь	110 лет со времени образования Саяно-Шушенского лесхоза (1904) в Шушенском районе, до 1 января 1964 года – Шушенское лесничество
Январь	60 лет со дня создания Краснокаменской геологоразведочной партии (1954), ныне Саянская геологическая партия (Курагинский район)
Январь *	50 лет со времени создания Тасеевского муниципального краеведческого музея (1964)
Январь	25 лет со дня создания в Красноярске строительной компании ООО УКС «Сибиряк» (1989)

1 января

75 лет со дня рождения
Антон Аркадьевича Довнара (1939–2005),
 заслуженного художника РСФСР

Жизненный путь Антона Аркадьевича Довнара, заслуженного художника России был прямым и честным – путь труженика. Довнар, выросший недалеко от Казачинских порогов на Енисее в таежном сибирском селе Самково в семье речников, с детства познал простой незатейливый крестьянский быт, сельский труд, охотничий промысел, своенравный характер великой сибирской реки. Он навсегда полюбил безыскусную прелесть добротных крестьянских домов, хорошо сработанных вещей, которые впоследствии войдут в его холсты, суровую красоту природы.

После окончания Красноярского художественного училища им. В. И. Сурикова в 1964 году в течение трех лет Довнар работал учителем рисования в такой же таежной сельской школе, в которой учился когда-то сам. С этого времени художник уже навсегда остается педагогом, воспитателем юных талантов, вначале в сельской школе, затем в течение почти сорока лет в Красноярской художественной школе им. В. И. Сурикова, в которой являлся ведущим педагогом до последнего дня своей жизни. Антон Аркадьевич был не только талантливым педагогом, но и сильным ярким художником, продолжателем лучших традиций сибирского искусства.

Еще в студенческие годы он с друзьями-художниками летом отправлялся в самые отдаленные уголки Красноярского края. Каждый год совершал длительные, подчас нелегкие поездки на Север, в Саяны, в тайгу, позже в его жизни появилась Чукотка. Такие путешествия давали богатейшие впечатления, которые выливались в сочные полотна, наполненные жизнью и любовью к хрупкому прекрасному



миру природы и человеческого тепла. Отсюда и выбор ведущего жанра в творчестве художника – пейзаж. Его многочисленные холсты, воспевающие природе того или иного края, раскрывают подлинную живую красоту, которую художник тонко чувствует. Каждое его полотно пронизано любовью к жизни, к весенним водам и осеннему золоту, к летним травам и сверкающим снежным зимам, в каждой работе пульсирует жизнь. Его живопись правдива, реалистична и

всегда проникнута определенным настроением, состоянием. Как упруго тянутся ветви к солнцу с наступлением весны, сколько радости в музыке звонких весенних ручьев, как первозданно чист снег на таежных заимках, каким холодом безграничности дышит океан! Все эти состояния автор умеет передать, прекрасно владея средствами живописи, прежде всего, цветом. Гамма его работ богата, разнообразна, в каждом произведении подчинена конкретным задачам. Пейзажи кажутся написанными легко и свободно, хотя за этой легкостью стоит ежедневный напряженный труд.

Но было у Антона Довнара заповедное место, куда он ездил, как только появлялась возможность, в любое время года. Это село Самково, в котором прошло его детство, без него жизнь художника была бы неполной. Родная деревня, вошедшая в душу с детских лет, вдохновляла его на протяжении всего творчества. Здесь все дорого сердцу художника: старые добротные дома, летние покосы, знакомые с детства улицы. Самково – это не просто родной уголок, это еще и тема нелегкой судьбы сибирских деревень. За холстами с самковскими улицами последовали изображения других маленьких и больших сибирских деревень и сел: Павловщина,

Порог, Хабайдак. Почти все они проникнуты грустью: покосившиеся крыши и заборы, ветхие сараи – запустение, одиночество. А рядом с этими деревеньками цветет прекрасная природа, живет своей жизнью богатая тайга, текут полноводные сибирские реки.

Любовь к сибирской природе раскрывается и в большой серии натюрмортов, посвященных плодам сибирского леса и сада, богатствам тайги и рек. Сочные, живописно написанные цветы, ягоды, грибы, рыба, пушнина на протяжении десятилетий появлялись на выставках, неизменно привлекая к себе мастеровитостью, замечательными живописными качествами.

А в своих поездках на Крайний Север художник был очарован красотой изделий северян – их орнаментикой, орудиями труда, трубками, украшениями, он не только создавал выразительные живописные натюрморты с этими предметами, но и серию графических работ, которые имеют этнографическое значение.

Весь этот мир сибирской природы, сибирских деревень с его тоской, воспоминаниями, вечным обновлением и прощанием раскрывается в трепетных холстах Антона Довнара.



*А. А. Довнар
Мой друг Учум. 1989. Холст,
масло (фрагмент)*

Т. Ломанова

Литература:

Заслуженный художник России Антон Довнар [Изоматериал] / Рос. акад. художеств, Отд-ние

Урал, Сибирь и Дальний Восток, Краснояр. регион. орг. ВТОО «Союз художников России»; [авт. текста : Т. Ломанова, Ю. Дударев]. – Красноярск, 2006. – 28, [1] с. : цв. ил.

Довнар Антон Аркадьевич // Все, что в сердце. Художники Красноярья вчера, сегодня, завтра / [авт.-сост. М. В. Москвлюк]. – Красноярск, 2010. – С. 114-119 : цв. ил. – (Из собр. музеев Краснояр. края).

Москвитина, М. В. Работы красноярских художников в собрании музея им. Н. М. Мартыанова / М. В. Москвитина // Мартыановские краеведческие чтения / Минус. регион. краевед. музей им. Н. М. Мартыанова. – Красноярск, 2010. – Вып. 6: (2008–2009 гг.). – С. 60-61.

Золотой фонд : живопись художников Сибири : [каталог] / Норил. худож. галерея ; [сост., предисл. Т. А. Шеверева]. – Норильск, 2008. – С. 37. : цв. ил.

Колпаков, В. «Цвет рождается от земли» : [о худож. А. А. Довнаре] / Владимир Колпаков // Сегодняш. газ. Канск. – 2007. – 9 мая. – С. 13.

Майстренко, В. А. Он учил нас красоте и правде : [выст. памяти худож. А. А. Довнара] / Валентина Майстренко // Краснояр. рабочий. – 2006. – 4 мая. – С. 7.

Милованов, А. Характер истинного сибиряка : [о худож. А. А. Довнаре] / Арсений Милованов // Откровение Life. – 2004. – № 4. – С. 21-23 : фот.

22 января

100 лет со дня открытия Красноярской Пастеровской станции (1914)

Пастеровские станции – это санитарно-профилактические учреждения, в задачи которых входило производство прививок против бешенства, консультация по вопросам его профилактики, научная

разработка тем, которые связаны с бешенством, ведение санитарно-просветительной работы по вопросам борьбы с этим заболеванием. Учреждения назывались пастеровскими по имени Луи Пастера,

открывшего способ предохранительных прививок против бешенства.¹

После пятилетних исследований и опытах на животных Пастер в 1885 году выработал способ предохранять животных от бешенства. В этом же году он впервые решился испытать на человеке этот способ иммунизации. В марте 1886 года Пастер сообщил Академии наук о 350-и привитых пациентах. Начиная с 1885 года, в Париж съезжались укушенные бешеными собаками и волками люди со всех концов света, в том числе и из России. Помещения бактериологической лаборатории стали недостаточными для проведения необходимых работ, и в 1888 году было построено и открыто в Париже большое здание Пастеровского института. Пастер дал согласие на открытие прививочных (пастеровских) станций против бешенства вне Парижа. В России уже в течение 1886 года их было открыто 5. Первой стала Одесская пастеровская станция, а в последующие годы организована целая сеть по всей территории России.

В 1906 году губернской администрацией было возбуждено ходатайство перед Главным управлением по делам местного хозяйства об отпуске средств на устройство в г. Красноярске бактериологического института. Енисейская губерния – это огромная территория, равная Германии и Франции вместе взятыми, поэтому обеспечить



Луи Пастер

наискорейшей помощью укушенных пациентов в ту пору было большой проблемой. Ввиду этого подлинная докладная записка гласила следующее: «Открытие Бактериологического института предполагается главным образом для производства на месте Пастеровских прививок против водобоязни (бешенства), а также для приготовления противодифтерийной сыворотки и оспенного детрита». Далее докладная записка обосновывала свое ходатайство и следующими положениями:

1. Укушенных бешеными животными приходится отправлять в г. Томск, а это потеря времени и больших средств;

2. Противодифтерийная сыворотка и оспенный детрит, выписываемый из Томска или столиц, в зимнее время приходили испорченными, а ежегодное количество средств на это постоянно возрастало.

Поэтому и было решено открыть в г. Красноярске бактериологический институт, строительство которого начали летом 1913 года. Пока шла стройка, губернская администрация нашла необходимым открыть Пастеровскую станцию в приспособленном помещении – амбулатории Красноярской городской больницы. Для заведения станцией и ведения работы по антирабическим прививкам был приглашен врач М. Н. Жукова-Флоренсова, изучившая дело антирабических прививок в Петрограде в Институте экспериментальной медицины. Оборудование станции необходимой мебелью, инструментарием, посудой, аппаратами, развитие кроличьего завода, обучение необходимого персонала заняло некоторое время, и только 22 января 1914 года врачебное отделение нашло возможным направлять укушенных бешеными животными на Красноярскую Пастеровскую станцию. Хотя администрация губернской больницы отвела для нужд станции всего 4 комнаты, работа Пастеровской станции протекала в соответствии со всеми требованиями: была абсолютная стерильность, не отмечено никаких осложнений.

1. Луи Пастер родился 27 декабря 1822 года во Франции. Это был разносторонне одаренный человек – микробиолог и химик, член Французской академии, один из основоположников микробиологии и иммунологии. Его работы в области строения кристаллов и явления поляризации легли в основу стереохимии (изучение процессов брожения). Кроме этого, Пастер проявил себя талантливым художником, его имя значилось в справочниках портретистов XIX века, его работы, написанные в возрасте 15 лет, выставлены и хранятся в музее Института Пастера в Париже, ему присуждена степень бакалавра искусств и степень бакалавра наук, он профессор химии, физики. Пастер был награжден орденами почти всех стран мира – всего около 200 наград.

Открытая во временном помещении 22 января 1914 года Красноярская Пастеровская станция за 11 месяцев своего существования в первом отчетном году приняла 500 человек, укушенных животными. Главный контингент больных составляли крестьяне различных уездов Енисейской губернии (переселенцы и старожилы), а также проездом прививались жители Тобольска, Владивостока, Нарымска, Томской губернии. Из всех привившихся на Красноярской Пастеровской станции умер один человек.

В 1922–1923 гг. в Красноярске была создана медико-санитарно-диагностическая лаборатория в составе 20 человек. Среди отделений лаборатории – эпидемиологическом, санитарно-гигиеническом, клинικο-диагностическом, вакцинно-оспенном – пастеровское, занимавшееся иммунизацией укушенных бешеными животными. В последующие годы Пастеровская станция входила в сеть губернских санитарных учреждений. Работа в ней признавалась образцовой (прививки против бешенства, выработка сыворотки, вакцины и оспенного детрита, лучшего по качеству в Сибири).

Надёжность лечения укушенного зависела от того, насколько быстро явится на Пастеровскую станцию или пункт (необходимо было приехать в течение 5–6 дней). Для ускорения прибытия укушенного ему обеспечивался бесплатный проезд

по грунтовым, водным и железнодорожным путям (за счет местных средств исполнительных комитетов). При каждой станции были устроены общежития для приезжих.

С апреля 1952 года Пастеровская станция была переведена на баланс краевой санэпидемстанции, действовала до 1956 года. В эти годы заведовал Красноярской Пастеровской станцией врач Тансия Павловна Потапова.

А. А. Мотина

Литература:

Жукова-Флоренсова, М. Отчет Красноярской Пастеровской станции за первый год (1914 г.) ее существования / Мария Жукова-Флоренсова // Врачебно-санитарная хроника Енисейской губернии. – Красноярск, 1916. – № 1. – С. 7-16.

Куркатов, С. В. 90 славных лет : история создания и развития санитарно-эпидемиологической службы Красноярского края / С. В. Куркатов, О. Г. Тевеленок, Н. П. Парфенова. – Красноярск, 1912. – С. 13, 24-26 : фот.

Пастеровские станции и пункты // Сибирская советская энциклопедия : в 4 т. – Новосибирск, [1932] – Т. 4: (Р-С). – Стб. 263-264.

Январь

50 лет со времени основания Тасеевского муниципального краеведческого музея (1964)

Музей был открыт в 1964 году на общественных началах как музей партизанской славы. Музейные экспонаты разместились в небольшом здании и значительную часть в нем занимали материалы о тасеевских партизанах.

Одиннадцать лет музей возглавлял П. И. Новицкий (1964–1975 гг.). Этот удивительный человек все свое свободное время отдавал сбору краеведческих материалов о родном селе и знаменитых земляках. Огромную помощь в оформлении экспозиции и проведении экскурсий по музею оказывала педагог Н. Д. Негодяева. Особый вклад в становление музея внесла К. А. Картузова – учитель

географии. Вместе со своими учениками она собирала краеведческий материал, различные документы и фотографии, вела многочисленные записи. За годы существования фонды пополнялись интереснейшими документами и экспонатами, отражающими историю Тасеевского района. Музей стал пользоваться особой любовью и популярностью среди жителей района и его гостей.

В 1990 году было построено новое здание музея в историческом центре села, рядом с домом, где в 1929 году останавливался С. М. Будённый. Средства на строительство собирались «всем миром» – жителями, различными организациями и

учреждениями района. Здание нового музея получилось уникальным по внешней форме, внутреннему дизайну и содержанию. Все экспозиции были оформлены художниками из Красноярского художественного фонда под руководством Н.Ф.Бурмистрова.

Значительная и интересная часть музейных предметов представлена в постоянно действующих экспозициях, представляющих панораму исторических периодов и событий: прошлое родного села; ссылку известных дворян-декабристов и политссыльных; крушение монархии; партизанское движение в Тасеевской волости (знаменитая Тасеевская партизанская республика (1918–1920 гг.) во главе с В. Г. Яковенко – первым наркомом земледелия РСФСР); годы репрессий и годы Великой Отечественной войны.



*Картина красноярского художника В.Д.Короткова
«Серебряная рота»*

В выставочном зале демонстрируются работы известных красноярских художников: Э.В.Мотаква, С.Е.Орлова, В.Д.Короткова, Ю.Д.Деева, Т.В.Ряннея, А.М.Знака.

Уже более тридцати лет тасеевский краеведческий музей возглавляет Е.П.Титова.

Е. П. Титова

Литература:

Лапшина, М. В центре партизанской республики : [о Тасеев. краевед. музее] / Лапшина Мария // Красное знамя. – 2012. – 1 июня – С. 11.

Павлов, Н. Знаковая фигура района : [45-летний юбилей Тасеев. краевед. музея] / Николай Павлов // Вост. регион. – 2008. – № 42, 15 окт. – С. 7.

Туровец, Е. В интерьере минувшей эпохи [о директоре Тасеев. краевед. музея Екатерине Павловне Титовой] / Е. Туровец // Сел. труженик. – 2008. – 13 июня – С. 2.

Туровец, Е. Выбирая будущее, сохранить прошлое : [о Тасеев. краевед. музее] / Е. Туровец // Сел. труженик – 2008. – 20 июня. – С. 5.

Габдриева, Н. Тасеевскому краеведческому [музею] – 45 лет / Н. Габдриева // Сел. труженик. – 2008. – 26 сент. – С. 6-7.

Тасеевский краеведческий музей //История Красноярского края / [А. М. Ануфриев и др.]. – Красноярск, 2008. – Т. 1 : Культура. – С. 356-358.

Алексеевич, Т. Мороженица из Швеции, пулемет из полена : [о Тасеев. краевед. музее] / Т. Алексеевич // Краснояр. рабочий. – 2003. – 21 авг.



*Зал Тасеевской
партизанской республики*

Февраль

- 1 февраля ** 130 лет со дня выхода первого номера газеты «Енисейские епархиальные ведомости» при Красноярском духовном училище (1884)
- 5 февраля * 75 лет со дня рождения поэта Кимая Ибрагимовича Маликова (1939–2010)
- 6 февраля 65 лет со дня создания Тасеевского леспромхоза Тасеевского района (1949)
- 7 февраля 20 лет страховой медицинской организации «Надежда» (1994)
- 10 февраля 70 лет назад родился Федор Иванович Плешиков (1944), доктор биологических наук, заместитель директора Института леса им. В. Н. Сукачева СОРАН
- 11 февраля 95 лет со дня рождения Героя Советского Союза Василия Тимофеевича Карпачёва (1919–1945), уроженца д. Тыныс Тасеевского района; награждён орденами Ленина, Славы III степени
- 13 февраля ** 120 лет со дня рождения художника-живописца Ксении Иннокентьевны Матвеевой (1894–1967)
- 14 февраля 65 лет назад родилась Нина Васильевна Петрова (1949), заслуженный архитектор России, автор крупных жилых и общественных зданий в Красноярске
- 17 февраля 60 лет назад родился Иван Степанович Данилов (1954), член Союза художников России
- 18 (ст. ст.) февраля** 125 лет со дня рождения Александра Леопольдовича Яворского (1889–1977), основателя и первого директора заповедника «Столбы», известного ученого-краеведа
- 18 февраля 65 лет назад родился Сергей Петрович Ставер (1949), член Союза российских писателей
- 19 февраля** 115 лет со дня рождения Николая Васильевича Орловского (1899–1986), доктора сельскохозяйственных наук, основателя академической школы лесных почвоведов в крае, лауреата Золотой медали им. В. В. Докучаева
- 20 февраля ** 55 лет назад состоялось открытие Красноярского театра музыкальной комедии опереттой И. Дунаевского «Вольный ветер» (1959), ныне КГАУ «Красноярский музыкальный театр»
- 21 (8) февраля * 110 лет со дня рождения Владимира Геннадиевича Карцова (1904–1975), археолога, профессора, кандидата педагогических наук, автора трудов по истории Красноярского края
- 21 февраля 90 лет со дня рождения Сергея Емельяновича Якшина (1924–1991), члена Союза художников России, художника театра
- 23 февраля 100 лет со дня рождения Героя Советского Союза Александра Семеновича Никитина (1914–1945), уроженца д. Ново-Михайловка Манского района, гвардии лейтенанта, командира танка 41-й гвардейской танковой бригады; награждён орденом Ленина, орденами Отечественной войны I и II степеней, двумя орденами Красной Звезды

23 февраля **

35 лет со времени создания Государственного природного биосферного заповедника «Таймырский» на восточной территории полуострова Таймыр (1979)

25 (12) февраля *

125 лет Красноярскому краевому краеведческому музею (1889)

25 (12) февраля *

125 лет со дня открытия Центральной городской библиотек им. А. М. Горького в Красноярске (1889)

19 (7) февраля

140 лет со дня рождения Никифора Алексеевича Бегичева (1874–1927), военного моряка, полярного исследователя (в том числе п-ов Таймыр, в его честь названа часть хребта Бырранга (гряда Бегичева); в 1964 г. в поселке Диксон Бегичеву поставлен памятник

28 февраля *

100 лет со дня рождения Алексея Яковлевича Климанова (1914–1985), члена Союза художников СССР

Февраль

80 лет со дня выхода первого номера районной газеты «Ангарский колхозник» (1934), ныне «Ангарская правда» (Богучанский район)

5 февраля

75 лет со дня рождения поэта

Кималя Ибрагимовича Маликова (1939–2010)**Поэт-шестидесятник,
выпавший из обоймы**

К сожалению, мы с ним редко встречались, и только в последнее время, уже после ухода Кималя Маликова из жизни, я в полной мере осознал его значение и меру его таланта. Судьба поэта была печальной и несправедливой. Кималь не был баловнем славы и любимцем публики. Он даже не был членом Союза писателей, хотя в молодости, по признанию тогдашних критиков и старших собратьев по перу, входил в обойму наиболее ярких красноярских поэтов-шестидесятников. О его стихах высоко отзывались Константин Симонов и Леонид Мартынов, Белла Ахмадулина и Майя Борисова (называвшая его в письмах «Малик-Кимали»), Вячеслав Назаров и Лев Таран. С ним дружили талантливые красноярские художники Андрей Поздеев, Тойво Ряннель и Владимир Капелько... Почему ж так сложилась, вернее, не сложилась его литературная судьба?

Родился Кималь Маликов в 1939 году в Красноярске. Его отец пропал без вести на фронте в самом начале Великой Отечественной войны. Мальчик вырос в семье родителей отца, летние месяцы проводил в деревне у бабушки. Стихи начал писать еще в школе, его кумирами были Павел Васильев и Борис Корнилов (кстати, оба поэта были репрессированы в годы сталинского террора). Учился на историко-филологическом факультете Красноярского пединститута, серьезно занимался спортом, был в составе сборной страны по легкой атлетике. Увлекался археологией и изобразительным искусством, был автором одной из первых статей о творчестве Андрея Поздеева, которого очень любил.

В начале 1960-х годов Кималь Маликов приехал в Норильск, где работал слесарем на



теплосетях, писал стихи. Первые публикации — в 1962 году. Там же, в Норильске, им были написаны поэмы «Горные кедр» (о депортированных финнах) и «Чёрный бунт» (о восстании заключенных Норильлага в 1953 году). Не удивительно, что поэтом заинтересовались в КГБ, и с тех пор Маликов постоянно находился «под колпаком» чекистов. Всё это не способствовало, мягко говоря, его литературной карьере. В 1965 году он вернулся в Красноярск, работал преподавателем физкультуры, тренером в

Детской спортивной школе, грузчиком, кочегаром, сантехником. Изредка печатался в краевых газетах и коллективных сборниках, в журналах «Енисей», «Байкал».

В 1965 году судьба ненадолго ему улыбнулась, когда творчество Кималя Маликова получило высокую оценку на VI Красноярском семинаре молодых литераторов и его стихи были даже рекомендованы к изданию отдельной книгой. Как писал редактор его первой, так и не изданной книги, Евгений Журавлев, «именно здесь, на этом семинаре, состоялся новый интересный поэт. Поэт мужественный, остро чувствующий и умеющий передать это мужество и напряжение читателю».

Но первая книга Кималя Маликова с обидным названием «Старые стихи» вышла спустя много лет, только в 1999 году, к 60-летию поэта. В нее вошли стихи и поэмы «Черный бунт» и «Последняя ночь Рембрандта». Вопреки названию книги стихи эти не устарели, они привлекают густой, напряженной концентрацией мыслей, образов и чувств, не утративших своей актуальности и в наше время. В стихах нет легковесной бойкости, постмодернистской иронии и словесной игры — они очень серьезны и выстраданы автором. Поэт серьезен и эмоционально напряжен всегда,

о чем бы он ни писал — о любви, о творчестве, о судьбе страны, о своих предках. В его генах, в его крови, как на Куликовом поле, вечно боролись и всегда находили общий язык азиатское и славянское начало:

Над этой дикой враждой
Веков громоздятся груды,
И бешенство конных атак
Дремлет в моей крови.
Но гонит меня вперед
Монгольская древняя удадь,
И обживают мир
Русские руки мои.

Особое место в творчестве Маликова занимает поэма «Черный бунт» — поэтический реквием жертвам политических репрессий, написанный на основе воспоминаний тех, кто сам отбывал наказание в Норильлаге. В середине 1960-х эта тема была уже нежеланной, а вскоре стала запретной, о чем и напомнили автору бдительные чекисты. Зачем, мол, сыпать соль на раны? Кстати, в наше время «суверенной демократии» блюстители «вертикали власти» внушают массам, что тема сталинских репрессий вновь стала «не модной», куда больше приветствуется воспевание победного прошлого и великодержавного настоящего... В таких ситуациях каждый гражданин, в том числе и художник, стоит перед выбором. И Кималь Маликов выбрал правду и одиночество:

Но есть у художника трудное право,
Когда тебя хлещут и слева, и справа,
Идти в одиночку, считаться неправым,
Уйти в безывестность, проститься со славой...

Он простился со славой, но не ушел в безывестность.

В 2000 году на стене дома № 3 по Ленинскому проспекту в Норильске была открыта мемориальная доска памяти жертв политических репрессий, на которой можно прочесть стихотворные строки из поэмы Кимали Маликова «Черный бунт»:

Рядовые трудовых колонн,
Рядовые жертвы преступлений,
Вас хранит до будущих времен
Мерзлота, свидетель обвинения...



Кималь Маликов. 1961 г.
Рисунок А. Г. Поздеева

Сейчас эти строки может прочесть каждый. А тогда, в 1960-е годы, Кималь Маликов испытал сильнейшее давление со стороны «конторы», но не отказался от крамольной поэмы, не уничтожил ее.

В 2004 году, к 65-летию поэта, друзья скинулись и помогли ему издать вторую книгу — «Колодец времени, или Повесть о первой любви». В последние годы стихи Маликова становились всё более философскими, космическими. Он переводил Омара Хайяма, псалмы Давида, выпустил два поэтических сборника: «Последняя любовь» и «Ля иль ляги» («Господи, благослови»), выступал в библиотеках, школах, клубах.

В последние два года жизни он был совсем слепой, но душа его оставалась зрячей.

Умер Кималь Ибрагимович Маликов 7 сентября 2010 года в возрасте 71 года.

Э. Русаков

Основные публикации:

Старые стихи / К. И. Маликов. — Красноярск, 1999. — 79 с.

Последняя любовь : [циклы стихотворений, поэма] / Кималь Маликов ; [сост. А. Калякин, М. Плавко]. — Красноярск, 2008. — 91 с. — (Народный поэт).

Ля Иль Ляги : [циклы стихотворений, поэмы] / Кималь Маликов ; [сост.: А. Калякин, М. Плавко]. — [Красноярск], 2010. — 119 с. : ил., портр. — (Народный поэт).

Отрывки из «Поэмы без названия» / Кималь Маликов // «Мою весну не заметет пурга...» : стихи норил. поэтов / [сост., вступ. ст.: М. Л. Колпаков]. — Москва, 1995. — С. 81-91.

[Стихи] / Кималь Маликов // Песня сердца : [сборник]. — Красноярск, 2004. — С. 99-105 : портр.

Последняя ночь Рембранта : [пьеса] / Кималь Маликов // Часовенка : лит. альм. — Красноярск, 2007. — № 4. — С.17-22.

Предки : [стихи] / К. И. Маликов. // Поэты на берегах Енисея, XVIII-XXI вв. : антология одного стихотворения / ред.-сост. С. Кузичкин. – 2-е изд., перераб. и доп. – Красноярск, 2011. – С. 142. – (Новый Енисейский литератор).

[Стихи] / Кимал Маликов // Литератур. Красноярск. – 2005. – 22 апр. – № 8. – С. 5.

[Стихи] / Кимал Маликов // Истоки. – 2008. – № 3/4. – С. 114.

[Стихи] / Кимал Маликов // День и ночь. – 2010. – № 6. – С. 123-125 : портр.

Литература:

Рапако, Д. Художник, оставшийся верным себе : [о краснояр. поэте Кимале Ибрагимовиче Маликове] / Дмитрий Рапако // Краснояр. газ. – 2009. – 10 февр. – № 8.

Стрельцов, М. М. Спасая других : [о краснояр. поэте Кимале Маликове] / Михаил Стрельцов // День и ночь. – 2010. – № 6. – С. 123.

Шаленкова, О. [К 65-летию краснояр. писателя Кимала Ибрагимовича Маликова] / Ольга Шаленкова // Краснояр. газета. – 2004. – 3 февр.

21 (8) февраля

110 лет со дня рождения Владимира Геннадиевича Карцова (1904–1975), археолога, историка-методиста, профессора, автора трудов по истории Красноярского края

Владимир Геннадиевич Карцов родился 8(21) февраля 1904 в Царском Селе, ныне г. Пушкин, близ Санкт-Петербурга, в семье акцизного чиновника. В годы революции и гражданской войны остался без родителей. Отец уехал во Францию, мать умерла в 1919 г. В 16 лет он пошел в Красную армию. В своей автобиографии писал, что «преимущественно работал в красноармейских газетах и по ликбезу», участвовал в гражданской войне в Белоруссии и Закавказье.

В 1925 г. он поступил на исторический факультет Первого Московского университета и увлекся древней историей. Вскоре молодой энергичный юноша стал председателем археологического кружка МГУ, секретарем которого был будущий академик РАН Б. А. Рыбаков.

По совету своего учителя, известного русского ученого В. А. Городцова, молодой исследователь, еще не окончив МГУ, принял решение ехать в Сибирь. Первоначально планировалось, что он займет



место в Минусинске, но в итоге в мае 1928 г. В.Г.Карцов приехал в Красноярск, где занял должность заведующего археологическим отделом Музея Приенисейского края и сразу же включился в работу.

Уже в первый год своей работы на Енисее Владимир Геннадиевич Карцов приступил к составлению археологической карты Красноярского округа. Летом 1928 г. им произведено детальное обследование от р. Собакиной до с. Частоостровского. Взято под охрану 4 городища, 16 стоянок, 35 курганов, 3 пещеры и 2 могильника. В. Г. Карцов справедливо отмечал, что в Крас-

ноярском округе только палеолит изучен более или менее хорошо. Позднейшие эпохи являются «белыми пятнами». Поэтому в первую очередь он раскапывает средневековые Ладейское и Ермолаевское городища, проводит сборы артефактов, выпаханных крестьянами с Ладейского поля. Среди последних наиболее интересен комплекс находок упряжи, представляющих собой остатки, вероятно, разрушенного средневекового погребения.

Кроме того, близ д. Ладейки были собраны бронзовые кельт, шило и другие изделия.

В этом же 1928 г. Карцов раскапывает на пашне у с. Частоостровское бескурганное захоронение 6 костяков раннего железного века. К концу 1 тыс. до н. э. был отнесен курган, содержащий коллективное погребение с обрядом сожжения, раскопанный в левобережной части Красноярска у Военного городка.

В 1929 г. В. Г. Карцовым исследуются коллективные захоронения тагарской культуры у с. Есаульское. Тогда же была раскопана позднеатагарская Есаульская стоянка.

Таким образом, Карцов первым из красноярских археологов начал широкомасштабные раскопки курганов и одновременных им поселений. Это позволило уже в первые годы его работ уточнить датировку многих культур Красноярской лесостепи.

Как и его предшественники, В. Г. Карцов проводит сборы археологического материала на многочисленных стоянках в окрестностях Красноярска, а на Усть-Собакинском поселении организует стационарные раскопки.

В 1929 г. В. Г. Карцов целенаправленно выходит в своих работах за пределы Красноярского округа. Он начинает изучение западной и южной части Приенисейского края, осуществляя совместные исследования с Ачинским и Минусинским музеями. Он и Е. П. Чернявский проводят регистрацию и учет археологических памятников Ачинского округа. В итоге, в Ужурском, Березовском, Чебаковском и Боготольском районах описано и зарегистрировано 562 памятника (считая каждый курган как отдельный памятник). При этом 10 курганов с находящимися в них 14 могилами у села Ужур и озера Учум раскопаны и отнесены к тагарской культуре.

Главным итогом двухлетних исследований В. Г. Карцова стала работа «Материалы к археологии Красноярского района», где автор обобщает накопленный в музее материал и свои наблюдения.

В 1930 г. по заданию Общества изучения Сибири В. Г. Карцов совместно с археологом Минусинского музея В. П. Левашевой приняли участие в раскопках для «Новоэкспорта» в Минусинской котловине. В ходе исследований зафиксированы сотни курганов, из которых 48 были раскопаны.

Среди них курганы тагарской культуры у деревень Мохова, Быстрая, а так же Баинова, Подкунинского и Откинського улусов. Кроме того, у д. Лугавская, улусов Откнина и Сапогова были исследованы курганы таптыгской культуры.

В 1931 г. В. Г. Карцов исследует городище близ Ачинска. Среди находок: железные ножи, костяные наконечники стрел, глиняные сосуды.

Спустя год В. Г. Карцов совместно с жителем д. Торгашино Я. И. Стрижневым проводит сборы на месте выпавшего клада бронзовых изделий.

Еще одна страница энергичной деятельности В. Г. Карцова связана с построением новой археологической экспозиции музея. На страницах журнала «Советский музей» разгорелась дискуссия по вопросу создания новых экспозиций, в свете решений Первого музейного съезда (1930). Обсуждались и археологические отделы музеев, в том числе и сибирских. Первыми публикуются материалы по археологической экспозиции Красноярского музея, в статье В. Г. Карцова «К вопросу экспозиции археологических материалов в краеведческих музеях».

В 1932 г. сотрудником Красноярского музея становится товарищ В. Г. Карцова по археологическому кружку МГУ А. Ф. Катков. Молодые ученые продолжают археологические исследования в окрестностях Красноярска. В 1933–1934 гг. они еще раз проводят шурфовку Ладейского городища и стоянок Базаиха, Усть-Собакино, Есаульская.

В 1934 г. археологи раскапывают стоянки железного века на о. Татышев под Красноярском и у д. Солонцы.

Наряду с деятельностью в музее В. Г. Карцов преподает на Рабфаке различных учебных заведений, а начиная с 1932 г. в Красноярском педагогическом институте (этнографию).

В 1934 г. В. Г. Карцов переезжает в Москву для работы в Государственном Историческом музее, а вскоре переключается на педагогическую деятельность.

Есть сведения, что В. Г. Карцов, после ареста жены С. В. Романдовской, работает учителем в школе в с. Казачинском. Однако точное время приезда пока уточнить не удалось. Известно, что он находился там в 1943 г. По другой версии, Владимир Геннадиевич был эвакуирован в Сибирь.

С 1946-го по 1957 г. В. Г. Карцов работал заведующим кафедрой истории СССР Тульского

государственного педагогического института. Разрабатывая проблемы методики преподавания истории СССР, В. Г. Карцов стал инициатором дискуссии о задачах и содержании методики преподавания истории в журнале «Преподавание истории в школе» (1954–1957). Его труды по методике преподавания истории СССР переведены на несколько иностранных языков, включая язык суахили.

В 1957 г. ученый возвращается в Сибирь и в течение 5 лет преподаёт в Абаканском пединституте. Здесь он руководит археологической практикой студентов. Работы экспедиции ведутся близ горы Самохвал, с. Маткечик, Аскиз и в других пунктах. В эти годы написана и выходит в свет ещё одна книга В. Г. Карцова «О чем говорят курганы Енисея». В ней в увлекательной форме рассказывается о наиболее интересных древностях Приенисейского края. Популяризация знаний и педагогическая деятельность были неразрывны с научными изысканиями В. Г. Карцова. Ещё в 1935 г. накопленный опыт привлечения к археологическим исследованиям школьников и работу с краеведами по выявлению археологических памятников он обобщает в цикле статей «Об использовании местных археологических памятников в работе с учащимися», «Задачи работы краеведов в области археологии», «Об участии краеведов в полевой историко-археологической работе: программа и методика исследований». Последняя программа впоследствии перерабатывается, дополняется и совместно с А. И. Мартыновым публикуется в 1970 г. как программа пединститутов по музейной, археологической и краеведческой практике.

В эти годы В. Г. Карцов уже профессор (1965), заведующий кафедрой истории СССР Калининского пединститута (с 1961), заслуженный учитель школы РСФСР (1967).

Хотя в его полувековой трудовой деятельности сибирский период составляет лишь одно десятилетие, вклад В. Г. Карцова в изучение древней истории Приенисейского края трудно переоценить. Не только первой, но и до сих пор единственной остается его сводная работа по археологии Красноярского района. Многие выводы и наблюдения исследователя не утратили своего значения и сегодня.

А. С. Вдовин, Н. П. Макаров

Основные публикации:

Народы Сибири / В. Карцов. – Москва, 1935. – 195, [3] с.

Очерки методики преподавания истории в VIII–X классах / В. Карцов. – Москва, 1955. – 184 с.

О чем говорят курганы Енисея (ист.-арх. очерки) / В. Карцов. – Абакан, 1961. – 98, [1] с.

Методика преподавания истории в начальной школе / В. Карцов. – Москва, 1964. – 160 с.

Декабрист Г. С. Батеньков / В. Карцов. – Новосибирск, 1965. – 239 с.

Хакасия в период разложения феодализма (XVIII – первая половина XIX вв.) / В. Карцов. – Москва, 1970. – 199 с.

Об участии краеведов в полевой историко-археологической работе : (прогр. и методика исслед.) / В. Карцов // Совет. краеведение. – 1935. – № 7.

Ачинское городище / В. Карцов // Причулымский край : сб. тр. Причулым. музея. – Ачинск, 1932. – Т. 1; вып. 1. – С. 45-49.

К вопросу экспозиции археологических материалов в краеведческих музеях // В. Карцов / Совет. музей. – 1931. – № 6. – С. 71-75.

Ладейское и Ермолаевское городища / В. Г. Карцов // Труды секции археологии Российской ассоциации научно-исследовательских институтов (РАНИОН). – Москва, 1929. – Вып. 4. – С. 559-567.

К материалам по составлению археологической карты Московской губернии / В. Карцов // Сборник научно-археологического кружка МГУ. – Москва, 1928. – С. 9-11.

Литература:

Макаров, Н. П. Карцов В. Г. (1904–1977) – исследователь древностей Красноярского края / Н. П. Макаров, А. С. Вдовин ; М-во науки и образования, Краснояр. краев. краевед. музей // Енисейская провинция : альманах. – Вып. 5. – Красноярск, 2010. – С. 138-144.

Дубровский, А. М. Историк и власть: историческая наука в СССР и концепции истории феодальной России в контексте политики и идеологии (1930–1950-е гг.) / А. М. Дубровский – Брянск, 2005. – 800 с.

Макаров, Н. П. К истории комплектования, изучения и экспонирования археологических коллекций / Н. П. Макаров // Век подвижничества / Краснояр. краев. краевед. музей. – Красноярск, 1989. – С. 149-156.

Макаров, Н. П. Карцов Владимир Геннадье-

вич / Н. П. Макаров // Енисейский энциклопедический словарь / гл. ред. Н. И. Дроздов. – Красноярск, 1998. – С. 258.

Владимир Геннадиевич Карцов : [некролог] // Преподавание истории в школе. – 1977. – № 3. – С. 123.

25 (12) февраля

125 лет со дня открытия

Красноярского краевого краеведческого музея (1889)



25 февраля 2014 года исполнится 125 лет с момента открытия городского музея в Красноярске. В 1920–1934 г. он назывался музеем Приенисейского края, а с образованием Красноярского края (1934) приобрел статус краевого.

Среди первых имен тех, кто стоял у истоков музея и прилагал усилия для его появления – Иннокентий Алексеевич и Юлия Петровна (урожденная Кузнецова) Матвеевы. Важно помнить, что Красноярский краевой краеведческий музей возник по общественной инициативе, на пожертвования лучших представителей красноярского городского общества. Инициаторы его создания осознавали необходимость подобного социального института для города и губернии, а городские власти, поддерживав это благородное начинание, заложили тем самым основу для развития культурной среды Красноярска. Мы по праву можем гордиться тем, что наши предшественники шагали в ногу со временем, и потому сибирские музеи по возрасту не уступают известным музеям европейской части России.

Торжественное открытие городского музея состоялось 12 (25) февраля 1889 года. На заседании

красноярской городской думы 7 февраля 1889 года по вопросу открытия городского общественно-го музея и бесплатной библиотеки отмечалось, что пожертвования книгами, вещами и деньгами «...достигли такой значительной степени, что имеется полная возможность приступить ...к открытию в предстоящее воскресенье...».

С момента своего появления музей символизирует собой гражданские инициативы красноярского сообщества, радевшего о судьбах культурного наследия и осознавшего свою ответственность перед потомками. Участие общества в судьбе музея проявится и при строительстве здания музея в XX веке, и в долгожданный момент открытия в начале XXI века, и в том, что на протяжении ста с лишним лет красноярцы пополняли коллекции музея, поддерживая традиции дарительства.

Александр Робертович Шнейдер, один из тех подвижников, кто принимал в судьбе музея самое горячее участие, в своей речи на публичном заседании Красноярского подотдела Императорского Русского географического общества (28 ноября 1913 года), посвященном вопросу строительства нового здания музея, подчеркивал общественную природу музея: «Здесь масса добровольного безвозмездного труда сотен и сотен лиц. По коллекции, по предмету несли сюда красноярцы в течение двадцати пяти лет свои лепты; часами отдавали свой труд на общее дело люди, полюбившие и любящие родной богатый край... И из всех этих лепт..., из этого благородного труда – созданся музей, которым может гордиться Красноярск как культурным завоеванием...».

Мысль Александра Робертовича о том, что музей вправе опираться на общественную поддержку, не утратила своего значения и сегодня и не раз помогала музею, особенно в сложные периоды его истории. В новейшей истории музея – это трудные девяностые, период реконструкции, когда эта поддержка была и хранила музей.

Красноярцы могут гордиться и тем, что Красноярский краевой краеведческий музей – один из немногих, для которого было построено специальное здание. В год 300-летия Романовых был объявлен конкурс на строительство здания, проводился сбор пожертвований, выпущены открытки с изображением фасада будущего здания музея. Конкурс выиграл Леонид Александрович Чернышев, предложивший проект в дар городу. Остается удивляться смелости членов конкурсного комитета, остановивших свой выбор именно на этом необычном проекте. Здание в египетском стиле и сегодня поражает гостей нашего города – трудно представить, какое впечатление оно производило в 1914 году, когда выросли стены «египетского храма».

Сегодня здание музея – не только памятник архитектуры, но и памятник подвижничеству красноярского архитектора Л. А. Чернышева и городскому сообществу, построившему на народные деньги и при поддержке властей здание музея – одно из лучших в Красноярске, ассоциирующееся с Историей, Памятью, Традициями.

Таким же знаковым событием – и для красноярцев, и для музейщиков – было открытие музея после 14-летней реконструкции (1987–2001). В красивую и торжественную церемонию были вплетены египетские мотивы, вместе с нами радовался и архитектор Л. А. Чернышев (в его роли выступил красноярский актер А. Пашнин). И просматривалась еще одна историческая параллель: роль губернатора в судьбе музея. Поддержка А. Лебеда сыграла огромную роль в том, что музей открылся в 2001 году, как когда-то позиция губернатора И. И. Крафта способствовала положительному решению вопроса о строительстве здания для музея.

Атмосферу тех незабываемых мартовских дней 2001 года передает красноярская журналистка Е. Дозорова: «Все последние дни прошли в нарастающей лавине исторического чувства, захватившего красноярцев и гостей города. «Музей это наше все», – под этими словами готовы подписаться не только

именинники-музейные, но и все, чье детство и юность прошли в Красноярске» («Комок», 2001. – 27 марта).

Мы помним тот морозный день – 23 марта 2001 года, когда задолго до того, как распахнулись двери музея для первых посетителей, они терпеливо и с волнением ждали этого мгновения. А мы, тоже волнуясь, ждали их в фойе музея. И вот они зашли... И началась новая эпоха в истории музея... Огромные очереди в кассу, огромное желание увидеть новую экспозицию, внимание прессы и наших коллег, прежде всего, из сибирских музеев...

Да, красноярцы имеют право гордиться данным событием, поскольку это было первое открытие исторической экспозиции крупного регионального музея на постсоветском пространстве. В это время – время депрессивной экономики, закрытых экспозиций и реконструкций, затянувшихся на десятилетия, в которых оказались и федеральные, и региональные музеи, Красноярск оказался впереди всех.

Триумфальное открытие музея повлияло на его статус в профессиональной среде – музей оказался в центре внимания музейного сообщества, занятого поисками новых моделей музея XXI века. Этим и объясняется огромный интерес российских и зарубежных музейщиков к новой экспозиции, победы музея в российских конкурсах. По мнению А. А. Сундиевой, эксперта конкурса «Окно в Россию», «... оценивались не масштабы, статус или профиль музеев, а та роль, которую они играли в культурной и общественной жизни своего региона, а также профессионализм музейных работников, их способность четко и верно определить приоритеты и реализовать задуманное» (Культура. – 2002. – 10–16 янв.).

О влиянии Красноярского краевого краеведческого музея в музейном сообществе свидетель-



22 марта 2001 г. Открытие музея

ствуют крупные акции, инициированные музеем и поддержанные музейным сообществом: международная конференция «Музей и общество» (2002 год), Сибирский Музейный Форум (2009 год), проект «Библиотека музеев России» (2010 год) и др. Музей является членом Союза музеев России, участвует в разработке музейного законодательства (регионального и федерального). В составе рабочей группы Совета по культуре и искусству при Президенте РФ В. М. Ярошевская принимала участие в разработке Стратегии развития музейной деятельности в Российской Федерации до 2030 года. Музей является активным субъектом культурной политики региона, участником краевых культурных акций: «Енисейский экспресс», «Культурная столица Красноярья» и др. Трудно переоценить роль музея как научно-методического центра в формировании музейной сети Красноярского края, при участии которого появились и крупные музеи края, и муниципальные, и общественные, особенно после 2001 года.

Развитие Красноярского краевого краеведческого музея – это непрерывный процесс. В условиях закрытого музея, помимо работы научного коллектива над концепцией будущей экспозиции, изменились концепции экспозиций в бывших ленинских филиалах – музее-пароходе «Св. Николай», доме-музее П. А. Красикова и Юдинской библиотеке. В 1999 году была разработана программа развития Юдинской библиотеки (проект «Афонтова гора»), целью которой являлась полная модернизация филиала и создание современного музейного комплекса – музея-усадьбы Г. В. Юдина. В августе 2013 года, наконец, началась работа над новой экспозицией Юдинской библиотеки, спустя 13 лет после закрытия филиала на реконструкцию.

Особо отметим наш крупный проект по музеефикации наследия В. П. Астафьева, завершившийся в 2004 году открытием Мемориального комплекса В. П. Астафьева в с. Овсянка (совместный проект музея и краевых властей, реализованный при личной финансовой поддержке губернатора А. Хлопонина).

Яркой иллюстрацией к тезису о непрерывности развития музея является история Литературного музея, в котором воплотились мечты красноярской интеллигенции 1930-х годов. Работа над его созданием велась в тяжелейшие годы

(1996–2000). В 2007 году Литературному музею исполнилось 10 лет – в Год русского языка и Год культуры в Красноярском крае. Участники региональной конференции, посвященной юбилею, отметили заслуги Литературного музея как центра, где хранится, изучается и популяризируется сибирская литература.

К заслугам Литературного музея можно отнести и возрождение одного из двух выдающихся общесибирских праздников – «Дня благодарения Сибири», отмечаемого сибиряками с 1881 года в память о 300-лети «Ермакова пришествия» и своих предках. Сегодня Литературный музей занимает свою нишу в культурном пространстве региона и ведет огромную работу по распространению ценностей и традиций великой русской литературы, частью которой является сибирская литература. В 2010 году экспозиция была демонтирована, и в настоящее время реализуется проект новой экспозиции «Сны о Сибири», разработанный сотрудниками Литературного музея.

Ресурсы Красноярского краевого краеведческого музея позволяют ему достойно выполнять свою миссию перед обществом. Огромную роль в развитии музея играют информационные технологии (внедрение их началось с 1993 года), расширяющие сферу влияния музея, качество всех видов музейной деятельности. Успехи музея во многом обусловлены и кадровым потенциалом – неслучайно русский философ Н. Федоров говорил о музее, что это не собрание вещей, а «сбор лиц».

Музей обладает одним из самых крупных в Сибири музейным собранием (более 470 тысяч единиц хранения на июнь 2013 года). Научные традиции, связанные с именами известных ученых, работавших в разные годы в музее (Г. Мертгарт, Б. Долгих и др.), лежат в основе эффективности музея. Расширение международных научных связей музея (совместные проекты, конференции, публикации и др.) – тенденция в новейшей истории музея. Одним из самых эффективных стал международный этно-информационный проект «Туруханская экспедиция Приполярной переписи: этнография и демография малочисленных народов Севера» совместно с Абердинским университетом (Шотландия, Великобритания) и Британской библиотекой (2002–2008 годы), результатами которого стали международная этнологическая кон-

ференция «Этносы Сибири. Прошлое. Настоящее. Будущее» (2004 год), коллективная монография «Туруханская экспедиция Приполярной переписи: этнография и демография малочисленных народов Севера» (2005 год) и др. Ежегодно научные сотрудники музея участвуют в более чем 10 конференциях разного уровня, публикуется до 40 научных и научно-популярных статей. Информационный потенциал музейных коллекций востребован в различных издательских и телевизионных проектах по истории региона.

Новые тенденции в музейной сфере отразились и в экспозиционно-выставочной деятельности: музей обратился к новым темам, в том числе к отрицательной истории, новым методам презентации культурного наследия и т.д. Произошли изменения и в образовательно-просветительской деятельности музея, в которой используются традиционные и инновационные формы работы и технологии: музейная педагогика, музейно-образовательные программы, Интернет-конкурсы, клубы, досугово-рекреационные услуги (день рождения в музее, свадьба в музее, выпускной в музее и т.д.), квесты и др.

Присвоение музею статуса «особо ценный объект культурного наследия Красноярского края» (2008 год) стало высокой оценкой деятельности музея, признанием его высокого общественного качества и роли в культурном пространстве региона. В XXI веке музей продолжает формировать пози-

тивный имидж Красноярского края, образ Сибири и образ сибиряка, вносит свой вклад в развитие межрегиональных и международных связей региона. В музее мы ощущаем связь времен и поколений, закладываем Мосты в Будущее.

А. А. Карнаухова

Литература:

Векподвижничества: [сб. ст.] / Краснояр. краев. краевед. музей. – Красноярск, 1989. – 285, [1] с.

Второй век подвижничества : [сб. науч. ст.] / М-во культуры Краснояр. края, КГБУК «Краснояр. краев. краевед. музей» ; [отв. за вып. В. Ярошевская ; сост.: А. Карнаухова, Н. Сичкар]. – Красноярск, 2011. – 281 с. : фот. – Библиогр. в примеч. в конце ст.

Красноярский краевой краеведческий музей. Век XXI / [рук. проекта В. М. Ярошевская ; сост. А. А. Карнаухова]. – [Красноярск, 2008]. – 159 с.

Карнаухова, А. А. 115 лет Красноярскому краевому краеведческому музею : календарь / А. А. Карнаухова // Край наш Красноярский : календарь знаменат. и памят. дат на 2004 год / Гос. универс. науч. б-ка Краснояр. края. – Красноярск, 2003. – С. 13-16. – Библиогр. : с. 16.

Красноярский краевой краеведческий музей [Электронный ресурс]. – [Красноярск]. – Режим доступа : <http://www.kkkm.ru>.

25 (12) февраля

125 лет со дня открытия Центральной городской библиотеки им. А. М. Горького в Красноярске (1889)

Высокополезный дом на Перенсона, 23

Дата 12 февраля 1889 года в истории культуры города Красноярска во многом знаковая. Именно в этот день в стенах частного особняка семьи Крутовских (ныне ул. Каратанова, 4) одновременно открылись два общественно-культурных учреждения – музей и библиотека. Неразрывно связанные одной судьбой до 1895 года, они в силу различных обстоятельств вынуждены были искать свой путь

развития, свою тропинку в пространстве культуры города. Хочется сказать, что к этому празднику света и знаний наши земляки подготовились основательно. Интеллигенция города понимала, что она, числясь в ранге губернской элиты, явно не дотягивает до этого высокого звания. Минусинцы, ачинцы, енисейцы в открытии своих местных культурных учреждений были впереди губернского Красноярска. Судите сами: в 1864 году Никита Скорняков в Енисейске объявляет о создании в северном го-



Городская библиотека, 1900 г.

роде публичной библиотеки, в то время как губернская библиотека в Красноярске едва сводит концы с концами.

В 1877 году, взяв за образец местные французские музеи, Николай Мартянов создает одну из таких копий в Минусинске, внося в экспозицию музея неподражаемый археологический колорит хакасских степей. А его призыв «Собирать все и хранить все» стал тем культурным «маяком», который и сегодня помогает многим краоведам не сбиться с намеченного курса.

Пример мартьяновского проекта оказался разительным. В 1882 году, после долгих сомнений и споров, в седом старинном Енисейске открывается краеведческий музей. В 1887 году подобное заведение стараниями учителя Дмитрия Каргаполова появляется в уездном Ачинске.

Наконец в 1884 году от пустых разговоров о нужности и ненужности приобщения к духовным ценностям простолюдинов перешли к делу – и в Красноярске было открыто Общество попечения о начальном образовании с девизом: «Ни одного неграмотного». Можно смело сказать, что во второй половине XIX века тяга к книжному слову охватывает поголовно все население Сибири (простая истина о том, что грамотному человеку всегда легче устроиться в жизни, неизменно постигается на примерах бытовой повседневности).

Следует сказать, что первые данные об истории развития библиотечного дела в нашем городе впервые были опубликованы в газете «Енисейские губернские ведомости» библиотекарем Ловягиным под названием «Записка о красноярской публичной библиотеке за время 1838 по 1872 год».

В 1870 году большую и хорошо подобранную библиотеку дарит Красноярску А. А. Родственная (предпринимательница и общественный деятель, впоследствии ставшая женой генерал-майора А. А. Шанявского, именем которого в 1908 году был назван Народный университет в Москве). Еще до брака, под своей девичьей фамилией, имя нашей землячки стало известно всей передовой России. Ее пожертвования в 50 тыс. руб. дали возможность возникнуть первым женским врачебным курсам при Военном министерстве, откуда вырос ее же заботами Петербургский женский медицинский институт. На его организацию Шанявская пожертвовала 120 тыс. руб.

Опустошительный пожар 17 апреля 1881 года уничтожил не только 47 каменных зданий и 540 деревянных домов, но и книжные богатства многих красноярцев. В огне погибли личные библиотеки учителя А. К. Завадского-Краснопольского, купца М. П. Прейна, библиотеки мужской и женской гимназии, пострадала от огня и красноярская публичная библиотека. Но город пережил и эту трагедию.

Свою лепту в развитие библиотечного дела вносит местное духовенство. В октябре 1885 года протоиерей Василий Касьянов открывает при Кафедральном соборе «бесплатную уличную читальню для простого народа по примеру других городов России». На столбах ограды Кафедрального собора (взорван в 1936 г.) помещались деревянные ящики, которые наполнялись статьями религиозно-нравственного содержания.

Не по указке сверху, а по велению сердца, красноярские приказчики в конце 80-х гг. XIX века решили продать свой бильярд, а на вырученные от его продажи средства купили книги и создали свою профессиональную библиотеку. Известно, что в 1889 году был издан каталог общества приказчиков Н. Гадалова, но, к сожалению, это редчайшее издание не найдено.

Но вернемся к созданию красноярской библиотеки. Начиная с 1888 года учителя, купцы, врачи в едином порыве стали вести сбор денежных средств, различных экспонатов, коллекций книг для своих будущих культурных учреждений. За два дня до начала работы музея и библиотеки, 7 февраля 1889 года, Красноярская городская Дума выносит специальное постановление, в котором благодарит всех тех бескорыстных жертвователей,

которые внесли частицу своего труда в дело создания общественной библиотеки и музея. Это неординарное событие в жизни красноярцев сразу же переросло губернский масштаб. Об этом стало известно генерал-губернатору Восточной Сибири графу Игнатьеву, который в телеграмме на имя начальника губернии Педашенко пожелал этим общественным учреждениям процветания и долголетия.

Так, дом Крутовских, где с благословения епископа Красноярского и Енисейского Тихона обосновались библиотека и музей, получил запоминающееся звание – Высокополезного.

Сохранившийся каталог Красноярской городской общественной библиотеки, отпечатанный в типографии Е. Ф. Кудрявцева накануне ее открытия, дает четкое представление о продуманном целенаправленном подборе литературы. Так, первый богословский отдел насчитывал 120 названий книг. Среди них имелись очень редкие издания. Например, Библия на русском языке 1751 года издания и Библия на французском языке, изданная в Париже в 1838 году. К библиографическим редкостям можно было отнести и шеститомное издание «Истории религий и тайных религиозных обществ», отпечатанное в Санкт-Петербурге в 1871 году, и солидную монографию «Исследование о русском иконописании», изданную в столице в 1849 году. Отдел философии, логики, психологии и этики оказался весьма скромным. Среди них мы находим двухтомник «История философии в жизнеописаниях» Д. Льюиса, «Критику чистого разума» И. Канта, сочинение А. Шопенгауэра «Мир как воля и представление», книги молодого русского позитивиста В. В. Лесевича, отбывавшего политическую ссылку с 1881 по 1888 год в Енисейской губернии. В этом же отделе находились произведения известных европейских ученых-психологов – Чезаре Ломброзо, Генри Модсли, Дж. Селли. К сожалению, многие труды этих деятелей ныне не востребованы.

В годы сибирской ссылки читателем Красноярской городской библиотеки был Владимир



Мемориальная доска на здании городской библиотеки, 1960 г.

Ильич Ульянов. В то время она размещалась в Покровском переулке (ныне ул. Сурикова, 23) на квартире в доме Путимцевой.

В письме к матери от 15 марта 1897 года Владимир Ильич сообщал: «Посещаю и городскую библиотеку: в ней можно просмотреть журналы и газеты, приходят они сюда на 11-й день, и я все еще не могу свыкнуться с такими поздними «новостями».

Этот же год ознаменовался для библиотеки еще одним важным, даже судьбоносным событием – красноярский владелец книжного магазина А. Ф. Комаров решил подарить городу 1500 томов книг.

В годы революционных событий библиотекари принимали активное участие в общественной жизни. Так, Екатерина Окулова и Румба Елизавета Христофоровна были выбраны в 1917 году в Красноярский городской совет. В годы правления Колчака интеллигенция города приступила к созданию музея истории библиотечного дела, полностью эта идея воплотилась в жизнь в 1920 году в городе Томске.

В 1930-е годы сотрудники библиотеки активно участвовали в ликвидации неграмотности населения.

В годы Великой Отечественной войны, несмотря на экономические и материальные трудности, библиотекари Красноярска продолжали честно исполнять свой профессиональный долг. Уже в первые дни этих великих испытаний у входа в городскую Центральную библиотеку стали толпиться сотни горожан. Они с жадностью читывались в первые сообщения сводок Информбюро, размещенных на витрине, сделанной руками библиотекарей. Отныне их главным пропагандистским оружием становилось газетное слово, поскольку приток поступлений новой литературы почти иссяк. Страна в это время старалась экономить на всем. Даже издания местных газет таких как «Сталинские внучата», «Красноярский комсомолец» до конца войны были приостановлены. Пришлось ужаться и главному органу периодической печати края – «Красноярскому рабочему»: вместо четырех полос он стал выходить на двух. Однако

центральный изданиям давался зеленый свет (следует сказать, что в 1941–1946 годах в городе работало около 500 газетных киосков).

В 1949 году книжный фонд городской Центральной библиотеки им. А. М. Горького составлял 45 тысяч экземпляров. Библиотекари ежегодно обслуживали более 5 тысяч читателей. Ежедневно только читальный зал библиотеки посещало 150–200 красноярцев.

В 1950 году в городе работало 10 муниципальных библиотек, 115 библиотек всех систем и ведомств, 22 клуба, 8 кинотеатров, 3 музея, 4 парка культуры и отдыха, драматический театр им. А. С. Пушкина, Дворец пионеров, Дом санитарной культуры, Дом архитектора, Дом народного творчества, концертно-эстрадное бюро, более 100 красных уголков, 61 школа, 7 институтов, краевая партийная школа, отделения Союза красноярских художников, Союза советских писателей.

Черной датой в истории библиотеки отмечен день – 12 июня 1959 года, когда из-за аварийного состояния, она, по распоряжению начальника городского отдела культуры Б. Павловского, была для посетителей закрыта. В срочном порядке весь книжный фонд был эвакуирован в небольшой дом, расположенный по адресу: улица Дубровинского, 3. Однако, как выяснилось позднее, новое помещение тоже оказалось аварийным.

Весь этот клубок негативных фактов заставил городские власти срочно приступить к реконструкции старейшего здания по улице Перенсона, 23. Тем более, что проект этой перестройки был готов еще в 1950 году (красноярский архитектор И. И. Смирнов). Согласно ему площадь библиотеки увеличивалась почти в 3 раза. Из одноэтажной библиотека становилась двухэтажной и значительно увеличивалась в длину. Если до реконструкции ее площадь составляла 265 кв. м., то после нее уже более 900 кв.м.

2 января 1960 года в библиотеке был образован новый отдел – библиографический. 22 апреля 1960 года на фасаде здания

библиотеки появилась гипсовая мемориальная доска, сообщающая, что фундами этой библиотеки в годы сибирской ссылки пользовался В. И. Ленин.

В 1977 году произошло объединение 22 государственных массовых библиотек взрослого населения города Красноярска. Центральная библиотека им. Горького стала главным организационным и методическим центром. Возглавила эту сложную библиотечную систему Виктория Ивановна Шлома.

И еще одним черным днем в истории библиотеки им. Горького был отмечен день 15 июля 1988 года, когда по вине строителей сначала произошел раскол стены ее здания, а позднее ее обвал.

В конце 1980-х годов создается отдел редких книг. Книги, которые долгие годы хранились в подвале библиотеки и были недоступны читателям, переносились на первый этаж, в отдельную комнату. Заведовать новым подразделением было поручено Людмиле Вениаминовне Писановой.

В декабре 2000 года при поддержке мэра Красноярска Петра Ивановича Пимапшкова состоялось долгожданное событие – презентация Интернет-зала. В этот же день на стене здания библиотеки была торжественно открыта мемориальная доска, посвященная Николаю Александровичу Шепетковскому, городскому голове и первому заведующему Красноярской общественной библиотекой. Эти события еще раз подтвердили важное значение книжного слова в культурной жизни города.

В XXI веке библиотека осваивает информационные технологии: создает электронный каталог (более 143000 названий), сайт библиотеки

(www.perensona23.ru) и новостной библиотечный блог (perensona23.livejournal.com). Библиотека представлена и страницами в социальных сетях. Проекты ЦГБ им. Горького: «Читающий парк», «Правовой практикум», «Распахнутое пространство библиотеки: мобильная библиотека», «Краеведческая электронная коллекция» – хорошо приняты и востребованы красноярцами. Библиотека сегодня сотрудничает со многими общественными организациями, здесь проходят заседания



2013 г.

любительских объединений, выставки известных красноярских художников, встречи с представителями органов власти, творческие встречи поэтов, писателей, деятелей культуры и искусства, проводятся занятия по компьютерной подготовке для пенсионеров. Читатели библиотеки, продолжая традиции меценатов и благотворителей XIX века, дарят нам книги и даже целые книжные коллекции.

Сейчас, накануне своего 125-летия, коллектив библиотеки готовит к изданию биобиблиографический указатель «Краеведы Красноярска» и справочник о деятельности депутатов Красноярского городского Совета в 1960–1970 годы. Есть еще и одно большое желание: создать музей истории библиотечного дела и печати Красноярска и на его материалах наглядно показать, как несмотря на все напасти и преграды, библиотека находила своих читателей, была во все времена и для всех красноярцев самым главным Высокополезным Домом в их непростой повседневной жизни.

Е. М. Белохвостова

Литература:

Бердников, А. П. Кланяйтесь залам библиотечным: краткие очерки истории библиотечного дела и книжной торговли в Енисейской губернии (1838-1916) / А. П. Бердников. – Красноярск, 1995. – 174 с. : ил.

Красноярской городской библиотеке им. Горького – 100 лет: спец. вып. вузов. газет. Центр. р-на Красноярска // ред.-сост. А. П. Бердников. – Красноярск, 1989. – 8 с.

Центральная городская библиотека им. А. М. Горького: год основания: 1989 (к 120-летию со дня открытия) / ЦГБ им. Горького; [сост. Т. В. Трифунтова, Е. Ю. Жарникова]. – Красноярск, 2009. – 36 с.

28 февраля

100 лет со дня рождения Алексея Яковлевича Климанова (1914–1985), члена Союза художников СССР (1945)

Бывают случаи, когда труд художника можно приравнять к подвигу. Творческий путь Алексея Яковлевича Климанова можно характеризовать именно этим высоким словом – подвиг. Вся его жизнь – преодоление. Бесконечно любящий искусство, с детских лет стремившийся стать художником, Климанов не смог получить серьезного профессионального образования, весь его учебный багаж – изостудия при Красноярском клубе завода ПВРЗ в 1933 году, но великое стремление к творчеству, горячее желание писать картины привели его перед войной в творческую организацию красноярского Союза художников. Так сложилась судьба, что уже в 1939 году



он был задействован в военных действиях на Халкин-Голе, а в 1941–1942 годах участвовал в обороне Москвы. После тяжелейшего ранения был демобилизован и возвратился в Красноярск. Инвалид Великой Отечественной войны, лишившийся руки, Климанов нашел в себе силы вернуться к любимому делу.

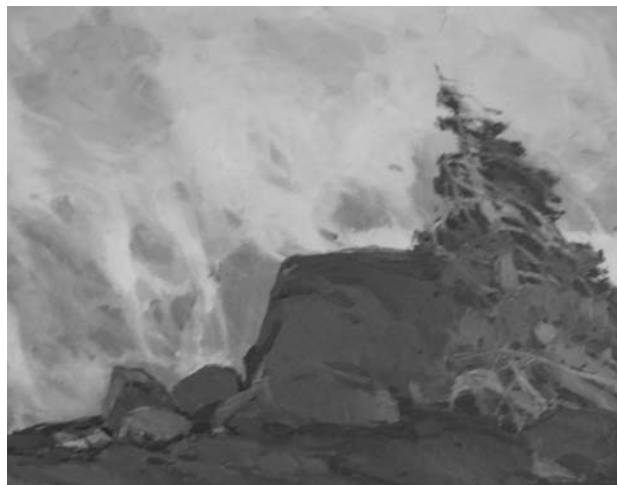
В 1942 году его работы впервые экспонировались на краевой выставке. И дальше, до конца дней, Алексей Яковлевич преодолевал недостаток образования терпением, трудолюбием и талантом, пробивая себе дорогу к желанному творчеству, бесконечно много работая над собой. Это давало свои результаты: появлялись легкость и живописность



Г. Сташевский, Г. Модев, А. Климанов
в Читинской области, ст. Оловянная, 1939 г.

в этюдах, обобщение и законченность в картинах. С первых работ на всю жизнь главным для художника стал пейзаж Сибири. Год от года росло мастерство, свободнее в цвете, в композиции становились холсты. От ученичества к серьезному профессионализму – таков путь художника через тернии и тяжкий труд.

В холстах художника предстает вся география Сибири от Левинских песков на севере до Саянских хребтов на юге и озера Байкал на Востоке. Бесконечные поездки, путешествия. Не экзотика влекла художника в самые отдаленные и труднодоступные места, а желание познать свой край и рассказать о нем людям. Почти каждый год А. Я. Климанов ездил по краю с геологами. Молодые и сильные парни только удивлялись тому, с каким азартом больной пожилой Алексей Яковлевич легко пробирался в самые непроходимые уголки. Результатами поездок



Туман, 1978 г.

с геологами стали десятки живописных работ, посвященных стоянкам геологов, но главным образом неприступным скалам, непроходимой тайге – суровой сибирской природе («База геологов», «Лагерь геологов», «Отдых в горах» и многие другие). Не случайно полотна Алексея Яковлевича в настоящее время украшают музеи не только нашего города, края, России, но и Европы, Японии, США и других стран мира.

Художник сумел постичь характер сибирской природы, ее неяркую, но богатейшую цветовую гармонию, ее непокорный дух. Стоит взглянуть в его лучшие работы, в свое время получившие широкое признание «Весенние ветры», «Пик Ханчар», как понимаешь, чем была Сибирь для художника. Ей, родине, он отдавал все, воспевая ее до последних дней. Полотна Алексея Яковлевича становятся в ряд со многими замечательными произведениями, созданными красноярскими мастерами пейзажа, и имя А. Я. Климанова занимает достойное место в сибирском искусстве.

Т. Ломанова

Литература:

Алексей Яковлевич Климанов : выст. произв. : каталог / Краснояр. краев. упр. культуры, Краснояр. отд-ние худож. фонда РСФСР, Краснояр. отд-ние Союза худож. РСФСР ; [авт. текста И. Давыденко ; сост. И. Белова]. – Красноярск, 1964. – 20, [12] с. : ил.

Алексей Яковлевич Климанов : кат. выст. произв. : живопись, графика / Краснояр. краев. упр. культуры, Краснояр. орг. Союза худож. РСФСР ; [авт. текста Р. Бердюгина]. – Красноярск, 1979. – 11, [10] с. : ил.

Алексей Яковлевич Климанов : [каталог] / Ком. по делам культуры и искусства администрации Краснояр. края, Музей геологии Сред. Сибири Красноярскгеолкома ; [сост. Л. А. Панова, Л. М. Мазуровская : фот. В. Беляков]. – Красноярск, [199?] – [10] с. : фот.

Художники-фронтовики. От войны к миру // Все, что в сердце. Художники Красноярья вчера, сегодня, завтра / [авт.-сост. М. В. Москалюк]. – Красноярск, 2010. – С. 37-38 : цв. ил. – (Из собрания музеев Красноярского края).

Давыденко, И. М. Художники Красноярска / И. М. Давыденко. – Красноярск, 1978. – С. 69-71 : фот.

Март

- 1 марта 105 лет со дня рождения Героя Советского Союза Семёна Устиновича Кривенко (1909–1974), уроженца с. Субботино Шушенского района
- 4 марта 60 лет назад родился Владимир Иванович Переятевец (1954), член Союза художников России, профессор кафедры графики КГХИ
- 5 марта 80 лет назад родился Николай Степанович Шилов (1934), доктор исторических наук, профессор КГПУ им. В. П. Астафьева, действительный член Российской академии социальных наук
- 6 марта 10 лет со дня проведения первого Красноярского молодежного форума (2004), в рамках которого была представлена новая модель социального партнерства молодежи, бизнеса и власти
- 7 марта 120 лет со дня рождения Сергея Георгиевича Лазо (1894–1920), участника революционных событий в Енисейской губернии
- 7 марта ** 20 лет со дня выхода в свет первого номера газеты «Экономика и жизнь – Сибирь» в Красноярске (1994)
- 8 марта ** 75 лет назад родился Анатолий Иванович Третьяков (1939), член Союза российских писателей, автор гимна г. Красноярска (муз. О. Проститова)
- 11 марта (26 февраля)** 140 лет со дня рождения Дмитрия Иннокентьевича Каратанова (1874–1952), художника, педагога, заслуженного деятеля искусств РСФСР
- 11 марта 100 лет со дня рождения Героя Советского Союза Николая Васильевича Крепцова-Зайченко (1914–1945), уроженца г. Ужур, гвардии лейтенанта, командира взвода пешей разведки 977-го стрелкового полка 270-й стрелковой дивизии
- 11 марта 85 лет назад родился Серафим Прокопьевич Щукин (1929), преподаватель, руководитель народного самодеятельного коллектива Шушенского районного Дома культуры
- 12 марта 60 лет назад родился Александр Иванович Шилов (1954), доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой общей педагогики и образовательных технологий КГПУ им. В. П. Астафьева
- 13 марта* 100 лет со дня рождения Никифора Дмитриевича Мясникова (1914–1989), Героя Социалистического Труда, заслуженного строителя РСФСР, управляющего трестом «Красноярскалюминстрой», под его руководством воздвигнут КрАЗ
- 14 марта ** 55 лет назад получен первый пенициллин на Красноярском заводе медицинских препаратов (1959), ныне ОАО «Красфарма»
- 15 марта 120 лет со дня открытия приюта для девочек в Красноярске (1894)

- 
- 15 марта 95 лет со дня рождения Бориса Александровича Растоскуева (1919–2006), ветерана гидроэнергетического строительства, первого директора Красноярской ГЭС (с 1967-го по 1989), Героя Социалистического Труда, лауреата Государственной премии РСФСР, лауреата премии Совета Министров СССР 1978 года, почётного энергетика СССР, почётного гражданина Дивногорска
- 15 марта 95 лет со дня создания Общества геодезистов в Красноярске (1919)
- 16 марта 35 лет назад принято Постановление ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О создании Канско-Ачинского топливно-энергетического комплекса» (КАТЭК) в Красноярском крае (1979)
- 17 марта 75 лет назад родился Борис Федорович Тарутин (1939), ученый-гидролог, доктор технических наук, профессор СФУ
- 17 марта 65 лет назад родился Валерий Владимирович Вальков (1949), доктор физико-математических наук, профессор, заведующий лабораторией теории твердого топлива Института физики им. Л. В. Киренского СО РАН
- 18 марта 20 лет со дня образования при приватизации предприятия «Крастяжмаш» машиностроительного предприятия ОАО «Сибирский инструментально-ремонтный завод» в Красноярске (1994), специализирующегося на работах по черной и цветной металлургии, механообработке изделий из металла и изготовлению металлоконструкций для различных предприятий промышленности
- 20 марта * 100 лет со дня рождения Героя Советского Союза Анатолия Васильевича Тимошенко (1914–1991), уроженца города Красноярска, капитана, командира эскадрильи 828-го штурмового авиационного полка 260-й штурмовой авиационной дивизии
- 20 марта 75 лет назад родился Николай Михайлович Антонов (1939), доктор технических наук, профессор КрасГАУ, член-корреспондент Академии аграрного образования РФ
- 22 марта ** 195 лет со дня назначения генерал-губернатором Сибири Михаила Михайловича Сперанского (1772–1839), тайного советника, инициатора реформы управления Сибири (1819)
- 25 марта 85 лет назад родился Генрих Михайлович Лисовский (1929), заслуженный деятель науки РСФСР, доктор биологических наук, профессор
- 25 марта ** 75 лет со дня открытия КГУЗ «Детский противотуберкулезный санаторий «Пионерская речка» в Красноярске (1939)
- 25 марта 15 лет со дня создания Совета Безопасности Красноярского края (1999), координирующего и совещательного органа при губернаторе для объединения усилий служб и органов в решении особо важных вопросов обеспечения безопасности в крае
- 26 марта ** 75 лет назад родилась Тамара Степановна Агапова (1939), солистка Красноярского музыкального театра, народная артистка РФ

27 марта	20 лет назад впервые в Красноярском крае избрано Законодательное Собрание (1994)
28 марта **	115 лет назад был принят в эксплуатацию железнодорожный мост через Енисей в Красноярске (1899), удостоенный золотой медали и занявший вместе с Эйфелевой башней первое место на Всемирной выставке в Париже в 1900 году (эксплуатация моста прекращена в 2000 году, в 2002-м началась его разборка)
29 марта	60 лет назад родился Александр Дмитриевич Васильев (1954), доктор филологических наук, профессор кафедры общего языкознания КГПУ им. В. П. Астафьева, руководитель Регионального лингвистического центра Приенисейской Сибири
30 марта	75 лет назад родился Владимир Афанасьевич Бартенев (1939), доктор технических наук, профессор, специалист по управлению траекторией космических аппаратов, действительный член Международной инженерной академии, заместитель начальника комплекса НПО ПМ (ныне ОАО «Информационные спутниковые системы» имени академика М. Ф. Решетнёва)
30 марта	65 лет назад родился Александр Вениаминович Брюханов (1949), член Союза художников РФ
31 марта	80 лет назад родился Юрий Александрович Молодов (1934), солист и режиссер Красноярского театра музыкальной комедии (ныне Красноярский музыкальный театр), заслуженный артист РФ
Март	80 лет со дня создания Енисейской сплавной конторы (1934), ныне ОАО «Енисейская сплавная контора»
Март **	20 лет со времени открытия в Красноярске государственного учреждения здравоохранения «Краевой Центр планирования семьи и репродукции» (1994)

13 марта

**100 лет со дня рождения Никифора Дмитриевича Мясникова (1914–1989),
Героя Социалистического Труда, заслуженного строителя РСФСР,
управляющего трестом «Красноярскалюминстрой»**

Никифор Дмитриевич Мясников родился 13 марта 1914 года в городе Калач-на-Дону Волгоградской области, потомственный казак. Его дед и прадед занимались земледелием, строили железную дорогу и судоверфь.

После окончания семилетки поступает в Сталинградский (ныне Волгоградский) военно-строительный техникум. В 1934 году, по окончании учебы, в качестве техника-строителя направляется на работу в Читинскую область на строительство объектов пограничной зоны Биркинского района. За два года работы на военных стройках Забайкалья Никифор Дмитриевич успешно преодолевает ступени роста от мастера, прораба до начальника управления.

В 1936 году призывается в ряды Красной армии, где продолжает возводить военные объекты.

С 1942 по 1945 год – курсант Забайкальского миномётного училища. После окончания обучения назначается командиром взвода, роты по подготовке новобранцев на фронт.

После окончания войны Н. Д. Мясников завершает строительство военных объектов, возводит ряд объектов жилья и соцкультбыта на той же границе.

В марте 1948 года приказом министра строительства СССР его перевели в город Канск на должность главного инженера управления. Никифор Дмитриевич участвовал в завершении возведения второй очереди хлопчатобумажного комбината, комплекса коммунальных объектов, жилых домов, детских садов и школ. С восходом солнца он пешком обходил все объекты, подсчитывал потребность в строительных материалах, рабочих, прислушивался внимательно ко всем предложениям, брал на заметку вопросы по улучшению условий



жизни строителей. Люди с первых дней чувствовали заботу строгого, но внимательного руководителя и старались не подводить его. Ему удалось в короткий срок создать вокруг себя команду помощников-единомышленников, актив бригад и участков из молодых строителей.

На базе существующих строительных подразделений был создан строительный трест № 143, которым с 1955 по 1959 год руководил Н. Д. Мясников в должности управляющего.

В январе 1959 года Никифора Дмитриевича переводят в Красноярск на должность управляющего трестом «Красноярскжилстрой-2». Под его руководством в короткие сроки построены производственные мощности на комбайновом, радиотехническом и телевизорном заводах, гормолзаводе № 1, учебные корпуса политехнического, медицинского и технологического институтов, научно-исследовательских институтов физики, леса и древесины, здание магазина «ЦУМ». Никифору Дмитриевичу удалось подготовить рабочих ведущих профессий. Он сплотил коллектив, создал людям условия для работы.

В январе 1963 года Н. Д. Мясникова приказом Минтяжстроя СССР назначают управляющим трестом «Красноярскалюминстрой», которым он руководил по 1982 год.

22 апреля 1964 года коллектив треста одержал первую и важную победу – был сдан корпус электролиза – и 30 апреля был получен «крылатый металл».

Под руководством Никифора Дмитриевича сооружены корпуса гиганта алюминиевого производства – Красноярский алюминиевый завод, объекты Красноярского завода комбайнов,

Красноярский заводостроительный комбинат, Красноярский металлургический завод.

На строительстве КраЗа он проработал 15 лет. По достижении пенсионного возраста Никифора Дмитриевича приказом Главкрасноярскстроя переводят главным специалистом по контролю производства и организации работы на объектах левобережной части города, где он работал с полной отдачей сил ещё 13 лет.

Никифора Дмитриевича не стало в 1989 году.

Н. Д. Мясников внёс огромный вклад в воспитание и обучение воинов-пограничников, составляющих основной костяк рабочих треста – запасного пограничного округа.

В 1965 году ему присвоено звание «Заслуженный строитель РСФСР», в 1968 г. – звание Героя Социалистического Труда.

Награждён двумя орденами Ленина (1958,

1966 гг.), орденом Октябрьской Революции (1974), девятью медалями.

Ю. П. Куперштейн

Литература:

Луговой, Г. Т. Пограничная крепость : 50-летию приезда в Красноярск воинов застав посвящается... : [сб. док. очерков] / Геннадий Луговой. – Красноярск, 2010. – 279 с.

Мясников Н.Д. // Сибиряки: Герои Социалистического Труда Красноярского края / сост. : В. Васильев, А. Горбина. – Красноярск, 1976. – С. 279 : портр.

Шнорр, В. Генерал дивизии строителей : [о Никифоре Дмитриевиче Мясникове] / В. Шнорр // Район, опережающий время, 1969-2009 : [кн. о делах и людях Совет. р-на / сост.: Л. П. Бердников и др.]. – Красноярск, 2009. – С. 128-132.

20 марта

100 лет со дня рождения Героя Советского Союза Анатолия Васильевича Тимошенко (1914–1991), уроженца города Красноярска, участника Великой Отечественной войны

«Родился 20 марта 1914 г. в г. Красноярске. Я окончил 9 классов, в 1936 г. – Красноярский аэроклуб, работал летчиком-инструктором, командиром звена в Красноярском аэроклубе. В ноябре 1941 г. призван в Красную Армию и направлен в 679-й ночной бомбардировочный авиаполк, сформированный в г. Черногорске».

Читаем строки из личного дела А. В. Тимошенко:

Участие в Великой Отечественной войне:

– с 23 ноября 1941 г. по август 1942 г. – пилот 679 НБАП, Карельский фронт;

– с августа по ноябрь 1942 г. – заместитель командира эскадрильи 968 НБАП, Карельский фронт;

– с декабря 1942 г. по март 1943 г. – заместитель командира эскадрильи 435 смешанного авиаполка, Карельский фронт;

– с марта по июль 1943 г. – заместитель командира эскадрильи 679 НБАП, Карельский фронт;

– с июля 1943 г. по май 1945 г. – заместитель командира эскадрильи, командир эскадрильи, заместитель командира полка 828 штурмового авиаполка 260-й штурмовой авиадивизии Карельского фронта (на Ил-2).

За время войны произвел 175 боевых вылетов, из них на У-2 – 82 боевых вылета, на Ил-2 – 93 боевых вылета. Все боевые вылеты производил на бомбардировку и штурмовку живой силы и техники противника. Уничтожил лично 10 складов боеприпасами и 5 складов с горючим, 53 автомашины и 105 повозок с грузом, 31 орудие МЗА, 15 домов, 19 ДЗОТов и 40 землянок, 5 бронемашин, 4 лошади, 11 полевых орудий, 45 лошадей и до 300 человек живой силы, разбил одну переправу через реку, вывел из строя 6 паровозов, взорвал 30 м железнодорожного полотна.

Майор А. В. Тимошенко Указом Президиума Верховного Совета СССР от 18.08.1945 г. удостоен звания Героя Советского Союза. Награжден

орденом Ленина, двумя орденами Красного Знамени (23.06.1942, 23.02.1945), орденами Александра Невского (26.10.1944), двумя орденами Отечественной войны I степени (12.07.1944, 1985), орденом Отечественной войны II степени (30.04.1943), медалями «За оборону Советского Заполярья», «За победу над Германией», «За взятие Кенигсберга».

После увольнения в запас в 1946 г. работал в Красноярском Управлении гражданской авиации летчиком, а затем диспетчером службы движения в аэропорту.

За сухими официальными строками боевой биографии не каждый разглядит человека, всю свою жизнь не изменявшего родному городу. Родился в Красноярске, четко шел к своей мечте в Красноярске – один из первых – авиамоделист, планерист, учлет аэроклуба, летчик-инструктор в родном аэроклубе. На фронт ушел в составе Красноярского «аэроклубовского» полка, достойнейше воевал и на маленьких У-2, один из первых летчиков полка, награжденный орденом Красного Знамени, и на непревзойденной грозе фашистов – штурмовиках Ил-2. Результаты службы были оценены по достоинству – присвоением звания Героя Советского Союза. В общем-то не военный летчик, а пилот – осовахиимовец, не окончивший летное училище, войну закончил майором, заместителем командира авиаполка. Мог остаться в кадрах и сделать неплохую карьеру в Военно-воздушных силах, но после войны сразу же уволившись в запас, вернулся в родной город и всю жизнь проработал в Красноярской гражданской авиации, оставив о себе благодарную память.

Из воспоминаний Геннадия Васильевича Лукашенка, учлета Красноярского аэроклуба 1940–1941 гг. :

В 1933 г. был организован авиамодельный кружок при железнодорожном клубе им. Карла Либкнехта. В то время клуб был очагом культуры города – различные самодельные



коллективы, духовой, хоровой, драматический, струнный и др. Все комнаты были заняты и нам для занятий авиамодельного кружка выделили свободное помещение под сценой. Нашим руководителем был Анатолий Васильевич Тимошенко – спокойный простой юноша, которого обожали все кружковцы. Он терпеливо объяснял и показывал, как нужно выполнять ту или иную операцию, учил строить модели самолетов. Мне запомнилась демонстрация в праздник 7 ноября (1933 или 1934 г). Мы, под руководством Анатолия Васильевича Тимошенко, со своими моделями проходили в колонне демонстрантов по ул. Ленина мимо памятника Ленину».

Из воспоминаний Анатолия Васильевича Виноградова, начальника Красноярского аэроклуба:

Группа планеристов под общим руководством Владимира Ефимова: Лукашенко, Бурлакин, Павличев, Тюриков, Назаренко, Тимошенко, Цуканов, Алевалов и техник по планерам Александр Бадьин творили чудеса на безмоторных фанерных «птицах». Знаменитая четверка – «воздушный поезд» из трех планеров на буксире за самолетом Р-5.

Жители Красноярска часто наблюдали эту четверку и когда они появлялись под вечер над городом, всякий знал, что скоро начнется «представление». Четверка над городом на малой высоте уходила на маршрут, через час появлялась над городом на большой высоте, планеры отцеплялись и начинали выполнять групповой пилотаж, потом каждый самостоятельно показывал свое мастерство в высшем пилотаже. Один занимался серийными петлями, другой делал перевороты, бочки, иммельманы, третий – штопорит, на выходе вводит планер в пологую спираль и уходит в высоту».

Анатолию Васильевичу довелось воевать на северном фронте – в Карелии. Снега, болота, озера. Маленькие учебные бипланы У-2 стали «палочкой-выручалочкой» советского командования. Практически каждую ночь над позициями раздавалось стрекотание их двигателей – это летчики полка выполняли разнообразные задания. Они возили почту,



А. В. Тимошенко с экипажем, 1945 г.



Г. Цуканов и А. Тимошенко

доставляли из штаба в штаб офицеров связи, перебрасывали военные грузы, снабжали припасами партизан, разведывательные и диверсионные группы. Старые, изношенные аэроклубовские У-2 прекрасно показали себя на фронте. В то время, когда из-за погодных условий нельзя было использовать скоростную авиацию, команду на вылет получали маленькие двухместные У-2. И хотя бомбовая нагрузка была незначительной, роль их беспокоящих ударов нельзя недооценивать. Бывшие аэроклубовцы отличались снайперской точностью. Немецкие солдаты знали, что «ночные дьяволы» могут сбросить бомбы точно в окоп или в центр костра. Были случаи, когда бомба ложилась прямо в дымоход дома, в котором размещался вражеский штаб.

Когда в декабре 1942 г. на Карельский фронт поступили новые самолеты-штурмовики Ил-2, командиру формируемого 828 штурмового авиаполка Герою Советского Союза майору Краснолуцкому подсказали, что в их же дивизии есть полк, сформированный из летчиков-инструкторов аэроклубов, имеющих большой опыт работы на У-2 и налет часов. После тщательного отбора и беседы с пилотами им было предложено переучиться на Ил-2, что они восприняли с большой готовностью. Штурмовиками стали Петр Рубанов, Анатолий Тимошенко, Григорий Цуканов, Константин

Котляревский, Павел Усачев, Николай Статкевич и другие.

Анатолий Тимошенко и Григорий Цуканов дружили с детства, вместе в аэроклубе, вместе на фронте. Практически – братья, «не разлей вода». Часто выручали друг друга в рискованных ситуациях. Вместе росли в должностях и званиях, умело водили в бой группы штурмовиков на Крайнем Севере и при освобождении Польши и Восточной Померании. Когда Григорий Цуканов погиб, Анатолий Тимошенко на своем самолете сделал надпись «За Гришу» и до конца войны мстил врагам за смерть друга. Участник Парада Победы в 1945 г., Герой Советского Союза, заместитель командира полка, майор А. В. Тимошенко вернулся в гражданскую авиацию.



А. Тимошенко у самолета с надписью «За Гришу». 1945 г.

В. В. Филиппов

Литература:

Сенкевич, И. П. Аэроклубовцы / И. П. Сенкевич ; [лит. обраб. Ю. Попова ; предисл. Д. Грабежова]. – Красноярск, 1979. – 115 с. : ил.

Сенкевич, И. П. Тимошенко Анатолий Васильевич / И. П. Сенкевич // Наши отважные земляки : Красноярцы – Герои Советского Союза. – Красноярск, 1990. – С. 365-367 : портр.

Личное дело А. В. Тимошенко // Арх. воен. комиссариата Краснояр. края.

Апрель

- 1 апреля 80 лет со дня образования Красноярского речного порта (1934), в него вошли пристани Красноярска № 1, 2, 3, 4 и базы «Енисей», «Конный остров», «Злобино», «Шпалопропитка», «Лесоэкспортная площадка», ныне ОАО «Красноярский речной порт»
- 1 апреля * 70 лет назад родился Александр Алексеевич Баранов (1944), кандидат биологических наук, профессор КГПУ им. В. П. Астафьева
- 2 апреля 55 лет назад родилась Екатерина Михайловна Антипова (1959), доктор биологических наук, профессор кафедры биологии и экологии КГПУ им. В. П. Астафьева
- 3 апреля ** 105 лет со дня рождения писателя Роберта Александровича Штильмарка (1909–1985), отбывавшего ссылку в г. Енисейске и п. Маклаково
- 4 апреля 65 лет назад родился Степан Степанович Ливак (1949), член КРО ВТОО «Союз художников России», доцент, заведующий кафедрой «Дизайн» КГХИ
- 4 апреля 90 лет со дня образования Абанского, Ачинского, Балахтинского, Березовского, Бирилюсского, Большемуртинского, Богучанского, Большеулуйского, Дзержинского, Енисейского, Ермаковского, Идринского, Ирбейского, Казачинского, Канского, Каратузского, Козульского, Краснотуранского, Курагинского, Манского, Минусинского, Назаровского, Нижнеингайского, Новоселовского Партизанского, Пировского, Рыбинского, Саянского, Сухобузимского, Тасеевского, Ужурского, Уярского районов (приказ № 52 Енисейского губисполкома, 1924 г.)
- 7 апреля ** 105 лет со дня рождения Леонида Васильевича Киренского (1909–1969), видного ученого в области физики магнитных явлений, академика АН СССР, профессора, создателя и первого директора Института физики АН СССР в Красноярске (ныне носит его имя)
- 7 апреля 95 лет со дня рождения Героя Советского Союза Георгия Гордеевича Голубева (1919–2005), уроженца д. Жгутово Назаровского района; командира звена авиационного полка 9-й гвардейской истребительной авиационной дивизии
- 7 апреля 20 лет со дня учреждения газеты «Бородинские новости» (1994)
- 7 апреля 15 лет назад начала свое вещание красноярская телекомпания «7 канал» (1999)
- 7 апреля 10 лет назад вышло в эфир «Первое автомобильное радио» в Красноярске (2004)
- 8 апреля (28 марта) 250 лет со дня рождения Николая Петровича Резанова (1764–1807); русского государственного деятеля, камергера, начальника первой русской кругосветной экспедиции, одного из основателей Российско-американской компании, который, возвращаясь из экспедиции, заболел и умер в Красноярске

8 апреля	50 лет со дня открытия Центрального универсального магазина (ЦУМ) в Красноярске (1964)
8 апреля	40 лет со дня основания Назаровского завода сельскохозяйственного машиностроения (1974), филиала Красноярского завода комбайнов
12 апреля	15 лет со дня основания красноярской краевой еженедельной газеты «Наш край» (1999)
14 апреля *	70 лет назад родилась Вера Степановна Ситникова (1944), театральный деятель, общественный декан факультета «Культура и искусство» Красноярского краевого народного университета «Активное долголетие»
15 апреля	70 лет назад родился Владимир Иосифович Усаков (1944), доктор технических наук, профессор СФУ
15–17 апреля	10 лет назад состоялся I Красноярский инвестиционный форум «Инвестиционный форум регионального развития» (2004), целью которого стало раскрытие экономического и инвестиционного потенциала края для российских и иностранных инвесторов
16 апреля	40 лет назад началось движение электропоездов по Северной железной дороге между Дудинкой и Норильском (1974)
18 (5) апреля	110 лет со дня рождения Бориса Осиповича Долгих (1904–1971), учёного-этнографа, участника экспедиций на Енисей, Таймыр, одного из авторов тома «Народы Сибири» серии «Народы мира» (1956)
18 апреля	85 лет назад родился Илья-Май Анатольевич Кедринский (1929), доктор химических наук, профессор СибГТУ
19 апреля	95 лет со дня рождения Георгия Кузьмича Суворова (1919–1944), уроженца с. Краснотуранск, поэта-фронтовика, автора книги стихов «Слово солдата», члена Союза писателей СССР (принят посмертно), в г. Сланцы Ленинградской области открыт гранитный обелиск поэта, одна из улиц Аскиза (Хакасия) носит его имя
23 апреля **	15 лет со дня создания Красноярской региональной общественной организации «Клуб капитанов» (1999)
25 апреля	75 лет назад родился Анатолий Егорович Луценко (1939), доктор сельскохозяйственных наук, профессор КрасГАУ
26 апреля	70 лет назад родился Владимир Афанасьевич Охорзин (1944), доктор технических наук, профессор СибГАУ
27 апреля	70 лет назад родилась Татьяна Михайловна Григорьева (1944), доктор филологических наук, профессор СФУ
27 апреля **	45 лет со дня образования Советского района в Красноярске (1969)
30 апреля *	50 лет назад получен первый металл на Красноярском алюминиевом заводе компании РУСАЛ (1964)
Апрель	40 лет со дня открытия детской библиотеки им. М. М. Пришвина в Красноярске (1974)

1 апреля

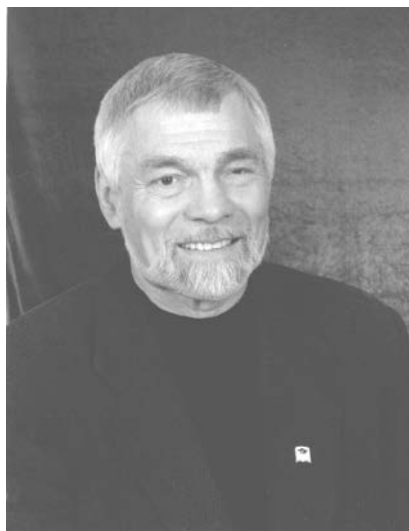
**70 лет со дня рождения Александра Алексеевича Баранова (1944),
доктора биологических наук, профессора КГПУ им. В. П. Астафьева**

Александр Алексеевич Баранов родился 1 апреля 1944 года в небольшом гелякском селе Уарки Нижне-Амурского района Хабаровского края. Когда ему было 6 лет, семья переехала в посёлок Мыс Лазарева, расположенный на берегу Татарского пролива. Отец был репрессирован, он работал на строительстве нефтепровода по дну Татарского пролива с острова Сахалин на материк. В 1953 году семья переехала в Красноярский край. В 1961 году, после окончания средней школы в селе Парная Шарыповского района, поступил на факультет физического воспитания Красноярского государственного педагогического института, по окончании которого в 1965 году был распределён на работу учителем физкультуры Северо-Енисейской средней школы, работал в Нефтепроводской средней школе в селе Берёзовка Емельяновского района, заведующим отделением спортивных игр Красноярского техникума физкультуры, в 1971–1974 годах преподавал на кафедре физического воспитания и руководил клубом туристов Красноярского государственного педагогического института. Одновременно в эти годы учился на биолого-географическом факультете этого института, по окончании которого в 1974 году был приглашён в качестве ассистента на кафедру зоологии.

Прошёл путь от ассистента до профессора этой кафедры, впоследствии преобразованной в кафедру зоологии и экологии. В 1989–2012 годах был заведующим этой кафедрой. С 2012 – заведующий кафедрой экологии КГПУ им. В. П. Астафьева.

С 1986 года по совместительству является профессором Института повышения квалификации работников образования Красноярского края.

С 2011 года также по совместительству преподаёт в Институте экономики, управления и природо-



использования Сибирского федерального университета.

Детское увлечение птицами и путешествиями оказало влияние на выбор научного направления – полевая орнитология. В 1973 году судьба свела Александра Алексеевича с крупным учёным в области систематики и фаунистики Лео Суреновичем Степانياном, который стал его научным руководителем. Полевые экспедиции, организованные А. А. Барановым, проводились в разных уголках нашей страны – Курильские острова, Японское море (остров Попова), Бурятия,

Тува, Хакасия и другие, однако изучение авифауны и её пространственно-территориального размещения в Сибири и Центральной Азии стало приоритетным направлением научных исследований.

При фаунистических и биогеографических работах обязательны коллекционные сборы, поэтому более чем за 40 лет была собрана и оформлена уникальная коллекция птиц, составляющая основу музейных фондов Красноярского государственного педагогического университета им. В. П. Астафьева. Часть коллекционных материалов передана в зоомузей Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова и приватную орнитологическую коллекцию А. С. Степаниана, которая в настоящее время также хранится в зоомузее МГУ. Самой крупной коллекцией птиц за Уралом (2500 экз.) зоологического музея КГПУ, созданного А. А. Барановым, широко пользуются ученые, аспиранты и студенты различных вузов России.

В 1981 году защитил кандидатскую диссертацию «Эколого-фаунистический анализ птиц Южной Тувы» в специализированном совете при Московском государственном педагогическом институте им. В. И. Ленина, а в 2007 – докторскую диссертацию «Пространственно-временная дина-

мика биоразнообразия птиц Алтай-Саянского экорегиона и стратегия его сохранения».

Александр Алексеевич является основоположником среднесибирской научной школы экологии и биогеографии, он автор и соавтор 250 научных публикаций и учебно-методических разработок, в том числе 9 монографий, учебных пособий для школ Красноярского края «Особо охраняемые животные Приенисейской Сибири» (2004) и «Особо охраняемые территории Красноярского края» (два издания: 2004 и 2006 годы).

Большую ценность имеет опубликованная в 2012 году обобщающая монография «Птицы Алтай-Саянского экорегиона: пространственно-временная динамика биоразнообразия», являющаяся результатом сорокалетних полевых исследований на территории Сибири и Центральной Азии.

А. А. Баранов с 1993 года руководит аспирантами по специальностям «экология» и «зоология». Под его руководством подготовлено 15 кандидатов наук, двое из которых стали докторами биологических наук.

Александр Алексеевич – ответственный редактор более 20-ти сборников научных трудов и монографий, член редакционной коллегии журнала «Вестник Красноярского государственного педагогического университета им. В. П. Астафьева».

Совместно с кинооператором Ю. И. Устюжаниновым снял кинофильм «Горный гусь – уникальное гнездовье» (1985), ставший лауреатом Всесоюзного кинофестиваля документальных фильмов в г. Киеве и участником Международного конкурса анималистических фильмов в Париже. Этим творческим союзом было подготовлено еще несколько телевизионных фильмов о животных Средней Сибири, которые транслировались по краевому телевидению. А. А. Баранов стал победителем краевого фотоконкурса «Марафон по Красной книге Красноярского края» (2006).

В 2007 году выступил одним из соучредителей Независимой общественной экологической палаты Красноярского края. С 2013 года – член Экологического совета при Губернаторе Красноярского края.

А. А. Баранов – отличник народного просвещения Российской Федерации (1994), заслуженный педагог Красноярского края (2001), почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации (2001), лауреат про-

фессорской премии главы города Красноярска (2009), награжден нагрудным знаком «Золотой герб г. Красноярска» (2003), Золотым знаком «Почетный работник Красноярского государственного педагогического университета им. В. П. Астафьева» (2007), медалью «Подвижнику просвещения» в память 300-летия М. В. Ломоносова (2011).

В. И. Пантелеев

Основные публикации:

Птицы Алтай-Саянского экорегиона: пространственно-временная динамика биоразнообразия : монография / А. А. Баранов ; Краснояр. гос. пед. ун-т им. В. П. Астафьева. – Красноярск, 2012. – Т. 1 / под общ. ред. Ц. З. Доржиева. – 461, [1] с. : ил. – Библиогр.: С. 364-412.

Красная книга Красноярского края : [в 2 т.] / М-во природ. ресурсов Рос. Федерации, Администрация Краснояр. края [и др.]. – Красноярск, 2012. – Т. 1 : Редкие и находящиеся под угрозой исчезновения виды животных / [А. П. Савченко и др. ; гл. ред. А. П. Савченко]. – 3-е изд., перераб. и доп. – 204 с. : цв. ил. – Библиогр. : с. 176-200.

Особо охраняемые природные территории Красноярского края : учеб.-метод. пособие / А. А. Баранов ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Федер. агентство по образованию, Краснояр. гос. пед. ун-т им. В. П. Астафьева. – Красноярск, 2004. – 240 с.

Особо охраняемые животные Приенисейской Сибири. Птицы и млекопитающие : учеб.-метод. пособие / А. А. Баранов ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Краснояр. гос. пед. ун-т им. В. П. Астафьева. – Красноярск, 2004. – 264 с.

Литература:

Баранов Александр Алексеевич [Электронный ресурс] // Ученые России : (биографические данные ученых и специалистов России) : энциклопедия / Рос. акад. естествознания. – Москва, 2007-2013. – Режим доступа: <http://www.famous-scientists.ru/list/688>.

Касаткин, А. Музей пернатого царства / А. Касаткин // Наш край. – 2013. – № 9, 21 марта. – С. 11.
Фонды музея истории КГПУ им. В. П. Астафьева.

14 апреля

**70 лет назад родилась Вера Степановна Ситникова (1944),
театральный деятель, общественный декан Красноярского краевого
народного университета «Активное долголетие»**

Вера Степановна Ситникова — ярчайший представитель творческой элиты края, чье вхождение в мир искусства пришлось на период, называемый «хрущевской оттепелью». Нестандартность мышления, искренняя убежденность в непреложной ценности гуманитарного знания и любовь к искусству с юных лет определили всю её биографию, стали творческим вектором жизни и общественной деятельности.

Вера Ситникова родилась в семье ссыльных на северной фактории Сым Ярцевского района Красноярского края. Позже семья переехала в Красноярск. При благополучно складывающихся внешних условиях, стечением обстоятельств она окончила не обычную, а вечернюю среднюю школу. Как многие школьники начала 1960-х, вынужденные пойти на производство, Вера Степановна поступила на завод «Красмаш» учеником токаря. Через два года, в 1964 году, стала студенткой вечернего факультета Сибирского технологического института, совмещающая учебу с работой.

В это же время склонность к творческой деятельности привела 20-летнюю Веру в театральную студию при ярко заявившем о себе новом молодёжном театре Красноярска. Речь идет о краевом театре юного зрителя им. Ленинского комсомола, нынешнем ТЮЗе. Его первая труппа состояла из выпускников Ленинградского государственного института театра, музыки и кинематографии. Атмосфера этого театра, коллектив, состоящий из молодых талантливых актеров, первые спектакли, поражающие искренностью, простотой, гражданской позицией, вскоре побудили Веру Степановну кардинально сменить направление жизни. Спустя два года, в 1966 году она оставила институт,



работу и поступила в ТЮЗ, сначала курьером, далее — режиссером, помощником режиссера, заведующей труппой, затем литературной частью театра.

Девять лет (1966–1975 гг.) в театре были наполнены процессом постижения театра, театра как художественного осмысления жизни, освоением его технологий, практикой работы с творческими людьми и особой атмосферой созидания. Преданность делу на грани фанатизма, самоотдача, максимализм молодости, социальное бесстрашие — главные качества

основателей нового театра влияли не только на участников процесса — они меняли мировоззрение зрителей и создавали особую среду вокруг молодого театра.

Окончательное формирование театральной позиции Веры Степановны состоялось в годы учебы в Ленинградском институте театра, музыки и кинематографии, который она окончила в 1973 году. Ее наставниками были замечательные педагоги: В. И. Сахновский-Панкеев, И. И. Шнейдерман, Л. И. Гительман, Ю. Н. Чирва, А. Я. Пурцеладзе, а также особая творческая атмосфера АГИТМиК той поры и удивительный театральный ренессанс Ленинграда тех лет. Результатом пятилетней заочной учебы стали не только диплом театроведа и фундаментальные знания истории, теории отечественного и зарубежного театра, но и отличная дипломная работа по истории Красноярского театра рабочей молодежи (РАБТЕМАСТА), работавшего в тридцатые годы в клубе имени Карла Либкнехта.

Будучи дипломированным театроведом, Вера Степановна продолжила работать в красноярском ТЮЗе. Ее творческий потенциал и

организаторские способности ярко раскрылись в новой должности – заведующей литературной частью. Это произошло в тот период, когда театр был наполнен стремлением сохранить и продолжить поиск индивидуального творческого почерка, который после первых лет успешной деятельности основателей, был закреплен такими мастерами как Ю. А. Мочалов, Г. Н. Яновская, К. М. Гинкас. Во главе с главным режиссером – Александром Поповым, одним из последних учеников Г. А. Товстоногова, который пришел в красноярский ТЮЗ в 1972 году, театр осуществил ряд оригинальных постановок. В репертуаре появился первый мюзикл по пьесе Н. Погодина «Дерзость», а также такие спектакли как: «Орфей» Л. Жуховицкого, «В списках не значился» Б. Васильева, «Весенние перевертыши» В. Тендрякова.

Постепенно у В. С. Ситниковой складывается собственное понимание сущности художественного процесса. В 1975 году она принимает предложение театральной общественности о переходе на работу в Красноярскую организацию Всесоюзного театрального общества (ныне Союз театральных деятелей) на должность ответственного секретаря.

Ее новая деятельность началась в тот период, когда краевую организацию театральных деятелей возглавлял один из замечательных подвижников российского театра, народный артист РСФСР, лауреат Государственной премии России Николай Захарович Прозоров. В этот период его огромный общественный авторитет в крае был направлены на создание Дома актера. В реализации этого масштабного проекта Вера Степановна стала не только его основным помощником, но автором многочисленных дел, которые позволили в скором времени Дому стать любимым местом общения не только театральной, но и всей творческой интеллигенции края, а работа красноярской организации ВТО в течение нескольких лет признавалась лучшей в стране. Союз театральных деятелей этого периода успешно координировал творческий процесс в театрах края, выступая активным партнером государственных структур в создании творческой атмосферы в театральных коллективах.

Параллельно с работой в Союзе Вера Степановна преподавала в Красноярском хореографиче-

ском училище – историю русского и зарубежного театра и балета.

Большой интерес к творческой работе и накопленный опыт работы в общественной организации привели В. С. Ситникову в краевой театр кукол. В 1989 году она стала его директором. Под ее руководством в самый короткий срок изменилась роль театра в культурной палитре края – театр стал больше работать на стационаре, в репертуаре появились спектакли, получившие самую высокую оценку зрителей и театральной критики. В этот период в театре работали известные отечественные режиссеры Л. Устинов, Ю. Фридман, В. Гусаров. Впервые в своей истории театр стал участником не только российских, но международных фестивалей и конкурсов. К примеру, спектакль по русской народной сказке «Маша и медведь» стал победителем международного фестиваля театра кукол в городе Мистельбах (Австрия).

В 1993 году Вера Степановна была назначена директором Красноярского государственного театра оперы и балета, который к тому времени познал и успех, и серьезные административно-творческие проблемы. Коллектив театра болезненно и тревожно входил в новые экономические условия жизни страны, с трудом, но с достоинством стремился сохранить достигнутый ранее творческий уровень. Остро ощущался кадровый и экономический кризис. Вместе с тем сейчас, по прошествии времени, можно говорить о том, что стратегия развития театра, выбранная директором в те сложные годы, может рассматриваться как творчески обоснованная и грамотная. В короткий период времени был значительно обновлен репертуар. Успех театра связан с постановкой опер «Хованщина» М. Мусоргского, «Отелло» Д. Верди, «Кармина Бурана» К. Орфа, «Проданная невеста» Б. Сметаны, «Царская невеста» Н. Римского-Корсакова, легендарным балетом «Сильфида» Г. Левенскольда.

Большие изменения произошли в балетной труппе театра, которую возглавил солист балета Большого театра России Сергей Бобров. Дебют балетмейстера состоялся постановкой по повести В. Астафьева «Царь-рыба», на музыку красноярского композитора В. Пороцкого. Успех спектакля предопределил дальнейшую успешную работу балетмейстера в театре. Значительно возросла труппа театра. Окрепло творческое взаимодействие

театра и хореографического училища. Разнообразнее стали творческие контакты с постановщиками спектаклей. Именно в этот период времени с театром сотрудничали такие мастера отечественной сценографии как В. Архипов, Ю. Окунев, Д. Чербаджи, многие певцы и дирижеры.

Начало нового века ознаменовано выходом театра на российский и международный уровень. Так, в 2000 году среди номинантов российского конкурса «Золотая маска» была постановка красноярского театра – опера «Дочь полка» Г. Доницетти, а солистка С. Кольянова стала обладательницей высшей театральной награды России – «Золотой маски». Этот период коллектив Красноярского театра оперы и балета становится активным участником международного культурного обмена. Артисты театра много и систематически выступали на разнообразных фестивалях в Европе, Азии, Америке.

В 2005 году Вера Степановна ушла на заслуженный отдых и поступила на вечернее отделение

художественной школы им. В. И. Сурикова, которую с успехом окончила.

Сегодня Вера Степановна является общественным деканом Красноярского краевого народного университета «Активное долголетие» факультета «Культура и искусства» и продолжает утверждать – высокое искусство спасёт мир.

В. С. Ситникова имеет благодарности Администрации края, министерства культуры края, награждена знаком министерства культуры Российской Федерации – «За достижения в культуре».

Г. А. Рукша

Литература:

Ситникова Вера Степановна [Электронный ресурс] // KRSK PLUS.RU : красноярский краевой портал. – [Красноярск], 2011. – Режим доступа: http://krskplus.ru/dosie/person/sitnikova_vera_stepanovna.

30 апреля

50 лет назад получен первый металл на Красноярском алюминиевом заводе компании РУСАЛ (1964)

По меркам глобальной истории отечественная алюминиевая промышленность совсем молода. В 2012 году металлурги отметили всего 80 лет с тех пор, как в нашей стране появился первый алюминиевый завод. 50-летие КраАЗа – значительная часть этой истории со своими героями и событиями.

Алюминиевый гигант, второй по величине не только в России, но и в мире, всегда был важной частью советской, а впоследствии, российской экономики. Еще большее значение он сыграл в развитии Красноярска, куда тысячи пограничников по комсомольским путевкам приехали строить завод. Они и стали первым поколением металлургов, создали и обжили целый район столицы края – Зеленую рощу.

Оправившись после войны, в 1950-е годы советская промышленность развивалась семимильными шагами. Был самый разгар хрущевской оттепели, холодной войны и космической гонки

между СССР и США. В Сибири уже кипели крупные стройки – Иркутская ГЭС и Иркутский алюминиевый завод, Братская ГЭС. В 1955 году Совет министров СССР принял решение строить металлургический комплекс и в Красноярском крае в составе Ужурского (позднее Кия-Шалтырского) нефелинового рудника, Ачинского глиноземного комбината и алюминиевого завода вблизи мощного энергоисточника – Красноярской ГЭС.

С первого дня еще строящимся заводом руководил Павел Георгиевич Елизаров. В 1930 году, будучи молодым начальником электролизного цеха опытного Ленинградского алюминиевого завода, он собственноручно выливал первую чашку отечественного крылатого металла. А позже участвовал в запуске Волховского, Днепровского, Уральского, Новокузнецкого заводов. В своих воспоминаниях, опубликованных в КРАЗовской газете «Металлург», Павел Георгиевич писал: «Больше



Первым поколением металлургов стали пограничники, которые прибыли на строительство завода по комсомольским путевкам. Сейчас уже трудно поверить, что полвека назад КрАЗ выглядел именно так. Фото из архива редакции газеты «Вестник РУСАЛа»

трех десятилетий своей жизни отдал я алюминийевой промышленности. По роду работы знаком с оснащением нескольких зарубежных заводов, принимал участие в строительстве и пуске многих наших заводов. Но такого предприятия, как КрАЗ, еще не было в моей жизни. Нигде не встречал я такой совершенной техники, как здесь».

К середине апреля 1964 года уже был готов первый пусковой комплекс. Он состоял из корпуса электролиза, литейного отделения, кремнево-преобразовательной подстанции с системой электроснабжения и компрессорной. Обжиг электролизеров шел пять с половиной суток – по сокращенному графику, разработанному инженерами-металлургами КрАЗа во главе с Павлом Георгиевичем Елизаровым. Пуск первой ванны состоялся 29 апреля. В полдень металлурги звена старейшего электролизника, почетного металлурга Виталия Колота залили в ванну № 16 расплавленный электролит. В этой же смене 30 апреля в 14.30 была произведена выливка первого красноярского алюминия.

Журналисты писали: «Енисей навсегда сменил соболиную шапку на алюминиевую корону». А на Первомайской демонстрации кразовцы несли в руках слитки первого красноярского алюминия.

9 июля 1964 года первую очередь Красноярского алюминиевого завода приняли в эксплуатацию.

Но строительство предприятия на этом не завершилось. Практически ежегодно вводились в эксплуатацию корпуса электролиза – сегодня их 24, включая корпус, где производится алюминий высокой чистоты, востребованный в космической отрасли. В 1970 году выдал первую продукцию самый мощный в стране цех анодной массы.

Решающими в становлении КрАЗа стали годы 10-й пятилетки (1976–1980), когда объем производства алюминия по сравнению с предыдущим пятилетием вырос на 53,4 %. Производительность труда – на 14,2 %, план выпуска продукции высшей категории качества был выполнен на 136 %. За успешное выполнение заданий 10-й пятилетки КрАЗ награжден орденом Трудового Красного Знамени. Благодаря низкой себестоимости электроэнергии красноярский алюминий стал самым дешевым не только в СССР, но и в мире. Помимо сырья завод изготавливал строительные конструкции, металлическую посуду, электрокабели.

В 2000 году КрАЗ вошел в компанию РУСАЛ и стал главной экспериментальной площадкой компании по внедрению инновационных разработок. В 2004–2009 годах на заводе реализована масштабная программа экологической модернизации, разработанная красноярскими специалистами в Инженерно-технологическом центре РУСАЛа. Она позволила дать вторую жизнь классической технологии Содерберга (изобретена в 1920 г.), увеличить эффективность производства и по ряду показателей снизить уровень выбросов почти в три раза.

Крупные инвестиционные проекты за прошедшее десятилетие были реализованы и в литейном производстве. Запущен новый литейный комплекс по производству баночных сплавов, построен и уникальный литейный агрегат для выпуска слитков двойной длины, который не имел аналогов в России, а также новый контейнерный терминал.

С 2004 года на площадке КрАЗа ведется разработка инновационной технологии производства алюминия с использованием инертных – несгораемых анодов, которая практически полностью исключит вредные выбросы. Специалисты уже завершили лабораторный этап и выходят на промышленные испытания.

КрАЗ имеет сертификаты на соответствие международным стандартам системы управления



*КрАЗ – единственное предприятие в России,
выпускающее слитки двойной длины – 11,5 метров. Один
такой слиток весит 34 тонны.
Фото Ильи Наймушина*

качеством ISO:9001, ISO/TS 16949 и OHSAS:18001. Программа по снижению выбросов парниковых газов на предприятии включена в перечень утвержденных проектов, осуществляемых в соответствии с Киотским протоколом.

Дважды, в 2008 и 2012 годах, КрАЗ выдал 1 миллион тонн алюминия. Завод удерживает передовые позиции по объему производства алюминия и выпускает 27 % всего российского крылатого металла и около 3 % мирового. Штат сотрудников насчитывает 4,5 тысяч человек, а с учетом работников, занятых в подрядных организациях, – 10 тысяч человек. Покупателями продукции КрАЗа являются крупнейшие потребители алюминия Германии, США, Японии, Южной Кореи, Великобритании, Франции, Италии и многих других стран мира.

Как и полвека назад, Красноярский алюминиевый гигант остается лучшим по многим крите-

риям. Этот мощный задел предыдущих поколений металлургов, а профессионализм и энергия нынешних инженеров обещают ему еще долгие годы богатой истории.

В. Вербицкая

Литература:

Луговой, Г. Т. Пограничная крепость : 50-летию приезда в Красноярск воинов застав посвящается... : [сб. док. очерков] / Геннадий Луговой. – Красноярск, 2010. – 279 с.

Творцы крылатого металла // Район, опережающий время, 1969-2009 : [кн. о делах и людях Совет. р-на / сост.: А. П. Бердников и др.]. – Красноярск, 2009. – С. 60-95.

Кононова, Ю. С. Модернизация КрАЗа: улучшение экологии на современном этапе / Ю. С. Кононова // Проблемы социально-экономического развития Сибири / Администрация и Законодат. собр. Краснояр. края, Краснояр. ин-т соц.-экон. наук ; [редкол. Н. В. Гапоненко (отв. ред.) и др.]. – Красноярск, 2007. – Вып. 2. – С. 129-135.

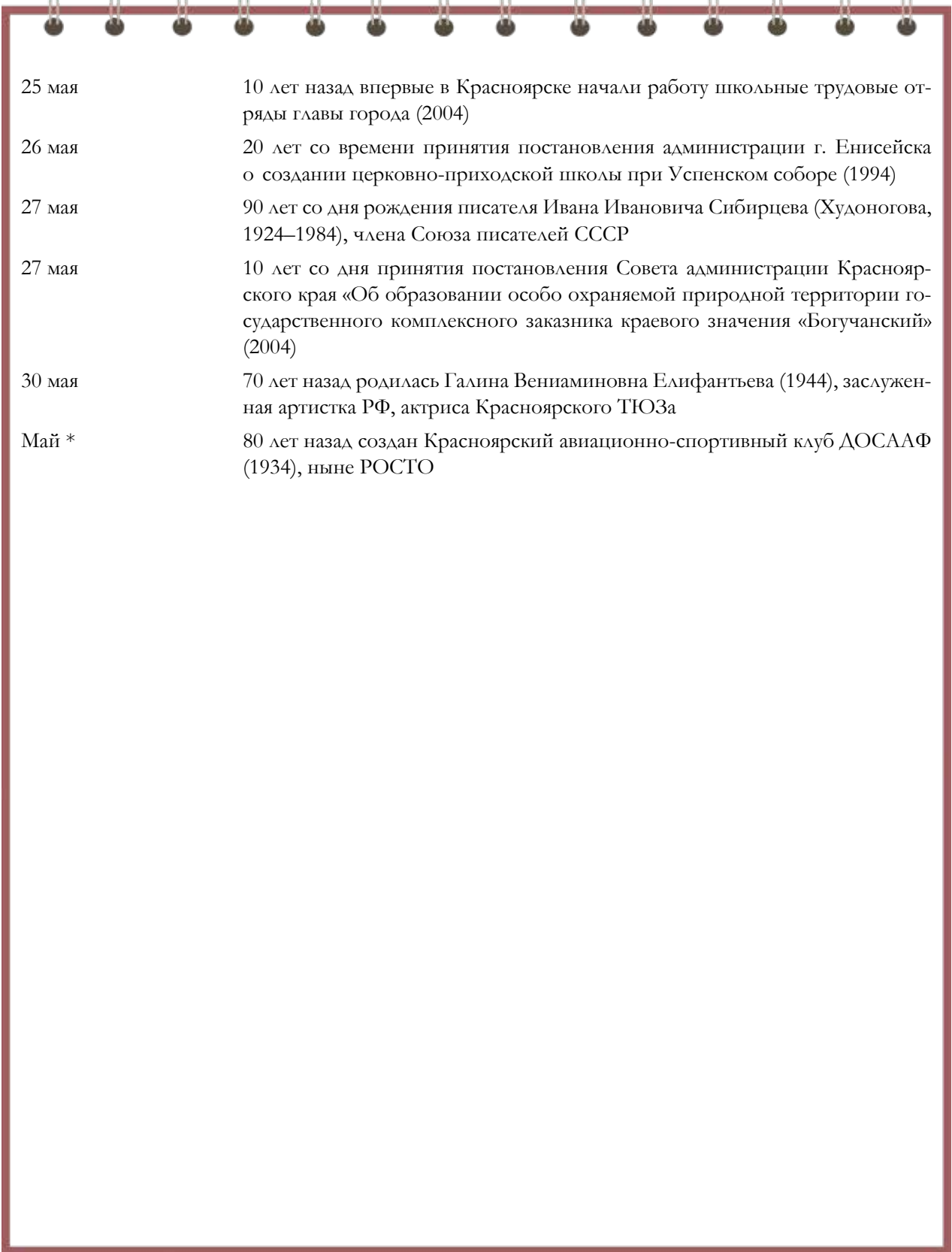
Примоленная, О. В. Из истории создания Красноярского алюминиевого завода / О. В. Примоленная // Красноярскому краю 70 лет : материалы регион. межвуз. науч. конф., 26 нояб. 2004 г. / Краснояр. гос. соц.-экон. ин-т; отв. за вып. А. И. Сорокин. – Красноярск, 2004. – Ч. 1. – С. 51-58.

Красноярский алюминиевый завод // Элита Красноярского края на рубеже двух тысячелетий : каталог / авт. текста И. Образцова, О. Седых, Г. Езерская. – 2000. – С. 24-26 : ил.

Май

- 1 мая ** 140 лет со дня рождения Владимира Александровича Соколовского (1874–1959), инженера, педагога, губернского архитектора (1909–1916), архитектора Красноярска, члена Союза советских архитекторов
- 1 мая 105 лет со дня рождения Героя Советского Союза Энделя Карловича Пусэпа (1909–1996), уроженца д. Ной Партизанского района, командира воздушного корабля 746-го авиационного полка 45 авиационной дивизии авиации дальнего действия; награждён орденами Ленина, Красного Знамени, двумя орденами Отечественной войны I степени, тремя орденами Трудового Красного Знамени, орденами Дружбы народов, «Знак Почёта», двумя орденами Красной Звезды
- 1 мая ** 95 лет со дня рождения Михаила Семеновича Годенко (1919–1991), народного артиста СССР, художественного руководителя и главного балетмейстера Красноярского государственного танца Сибири, Героя Социалистического Труда
- 1 мая ** 90 лет со дня рождения писателя Виктора Петровича Астафьева (1924–2001), лауреата Государственных премий СССР, Героя Социалистического Труда, участника Великой Отечественной войны
- 1 мая * 10 лет со дня открытия в Овсянке первой очереди мемориального комплекса писателя Виктора Петровича Астафьева (2004)
- 3 мая 110 лет со дня рождения Героя Советского Союза Николая Панфиловича Кабака (1904–1979), уроженца с. Новопожатовка Ермаковского района
- 3 мая ** 95 лет со дня рождения Федора Петровича Веселкова (1919–2009), композитора, заслуженного работника культуры РФ
- 4 мая 75 лет со дня рождения Валерия Александровича Григорьева (1939–1999), художника-монументалиста, члена Союза художников РФ, почетного гражданина г. Железногорска
- 4 мая 20 лет со дня торжественного открытия «Библиотеки-музея В. П. Астафьева» (1994) в новом здании
- 5 мая 110 лет со дня рождения писателя Николая Валериановича Волкова (1904–1990)
- 5 мая 90 лет назад родился Василий Георгиевич Понькин (1924), член Союза журналистов, почётный гражданин Минусинского района, почётный ветеран Красноярского края, награждён орденами Красной Звезды, дважды орденом Отечественной войны, в мирное время – орденами Трудового Красного Знамени, «Знак Почет», медалью «За трудовую доблесть»
- 6 мая 85 лет со дня рождения Юрия Марковича Чернышева (1929–1992), журналиста, главного редактора политического вещания краевого радио
- 7 мая 20 лет назад в Красноярске состоялся первый эфир телекомпании ТВК (1994)

- 
- 10 мая 75 лет назад родился Николай Савельевич Печуркин (1939), доктор биологических наук, заведующий лабораторией управления биосинтезом гетеротрофов Института биофизики СО РАН, профессор СФУ
- 11 мая 70 лет назад родился Валерий Дмитриевич Лаптенко (1944), доктор технических наук, профессор, заведующий кафедрой информационно-управляющих систем СибГАУ
- 15 (27) мая * 135 лет назад заложен Красноярский Успенский мужской монастырь (1879)
- 15 мая 50 лет назад родился Владимир Григорьевич Дацышен (1964), доктор исторических наук, профессор, заведующий кафедрой всеобщей истории в СФУ, востоковед, китаевед
- 16 мая 40 лет назад постановлением Президиума Академии наук СССР организован Красноярский вычислительный центр СО РАН (1974)
- 21 мая ** 75 лет со дня рождения Романа Харисовича Солнцева (Суфеев Ренат Харисович, 1939–2007), члена Союза советских писателей, главного редактора альманаха «День и ночь», члена международной писательской правозащитной организации (Русского ПЕН-центра), заслуженного работника культуры России, кавалера ордена «Знак Почета»
- 22 мая 120 лет со дня рождения писателя Ивана Евдокимовича Ерошина (1894–1965), члена Союза писателей СССР
- 22 мая 65 лет назад родился Николай Дмитриевич Подуфалов (1949), доктор физико-математических наук, профессор, ректор Красноярского государственного университета (1988–1996), действительный член Российской академии образования, в 1996–1998 годы – заместитель Министра общего и профессионального образования РФ, заслуженный деятель науки РФ
- 22 мая 80 лет со дня образования Диксонского морского порта (1934)
- 23 мая * 90 лет назад родился Илья Лазаревич Клеймиц (1924), член Союза театральных деятелей РФ, член Союза журналистов СССР, заслуженный работник культуры РСФСР
- 24 мая 140 лет со дня утверждения Министерством внутренних дел Синельниковского общества благотворителей и попечения сирот в Красноярске (1874)
- 24 мая 90 лет со дня рождения Марии Николаевны Ильиной (1924), первой женщины-капитана Енисейского пароходства (с 1944 г.), ее имя присвоено теплоходу «Капитан Ильина»
- 24 мая 90 лет со дня рождения Александра Михайловича Ткачева (1924–1992), художника декоративно-прикладного искусства
- 25 мая 70 лет назад родился Леонид Севастьянович Поликарпов (1944), доктор медицинских наук, заведующий отделением ИМПС РАМН
- 25 мая 25 лет назад было создано Красноярское общество еврейской культуры «Гаскала» (1989), основной задачей которого стало развитие еврейской культуры и образования



25 мая	10 лет назад впервые в Красноярске начали работу школьные трудовые отряды главы города (2004)
26 мая	20 лет со времени принятия постановления администрации г. Енисейска о создании церковно-приходской школы при Успенском соборе (1994)
27 мая	90 лет со дня рождения писателя Ивана Ивановича Сибирцева (Худоногова, 1924—1984), члена Союза писателей СССР
27 мая	10 лет со дня принятия постановления Совета администрации Красноярского края «Об образовании особо охраняемой природной территории государственного комплексного заказника краевого значения «Богучанский» (2004)
30 мая	70 лет назад родилась Галина Вениаминовна Елифантьева (1944), заслуженная артистка РФ, актриса Красноярского ТЮЗа
Май *	80 лет назад создан Красноярский авиационно-спортивный клуб ДОСААФ (1934), ныне РОСТО

1 мая

10 лет со дня открытия в Овсянке мемориального музея писателя Виктора Петровича Астафьева (2004)

Маленькая точка на карте Красноярского края – рабочий посёлок Овсянка – последние годы так же знаменита, как Михайловское, Ясная Поляна, Сrostки. Ещё при жизни всемирно известного писателя В. П. Астафьева стало ясно, что здесь будет музей, не просто мемориальный, а историко-этнографический и литературный заповедник под открытым небом. Двадцать лет назад Овсянка стала местом паломничества, но не указом сверху, а по велению сердца.

Масштаб личности В. П. Астафьева и резонанс его творчества в мире выводят писателя из русла региональной литературы и делают наиболее ярким представителем национальной русской литературы.

В. П. Астафьев родился в 1924 г. в селе Овсянка Красноярского края, здесь прошло его детство, здесь живут герои «Последнего поклона». Овсянка – это истоки, родник, питающий своими соками мощный и великий талант. В 1979 г. В. П. Астафьев вернулся на родину в Красноярск, и с этого момента Писатель стал Центром притяжения культурных сил огромного края: встречи со студентами, преподавателями, пестование литературной молодёжи, редакционная рутина, тысячи интервью. Переписка с писателями, читателями. И при всём этом нелегкий труд писателя.

Более 200 книг издано в нашей стране и за рубежом. Кинофильмы, спектакли, балет «Царь-рыба». Боевые и трудовые заслуги отмечены наградами, престижными премиями в области литературы и искусства: «Триумф», Международной Пушкинской премией, «За честь и достоинство таланта», Государственными премиями. В. П. Астафьев за вклад в развитие литературы и культуры Красноярского края удостоен звания «Почётный гражданин города Красноярска».

В мае 2014 г. исполнилось 10 лет мемориальному музею В. П. Астафьева в Овсянке, который состоит пока из двух объектов – домика Писателя, где он прожил без малого 20 лет, и мемориального

музейного комплекса «Музей повести «Последний поклон» – дом бабушки Екатерины».

Овсянка – слово, магнитом притягивающее любого, интересующегося творчеством нашего земляка Виктора Петровича Астафьева. Что означает это название? Овсянка – это и колос, и плодородное жито, и маленькая певчая птичка, и Земля обетованная, и река Енисей, с её крутыми берегами, с Караульным быком, под которым утонула мама Вити Астафьева.



Общезвестно, что вернулся Писатель в Овсянку не случайно: родина звала, натягивала материнскую пуповину, которой уже прославленный писатель был связан кровными узами с детством, родовым гнездом, земляками.

«Так уж водится среди русских людей: на большой своей Родине они выделяют и любят больше всего свою маленькую Родину. И вот и я, если больше года не бываю в Сибири, не повидаюсь с Енисеем и Овсянкой, начинаю видеть их во сне... И потому сны о родной земле – самые прекрасные и сладкие сны, а воспоминания грустные и в то же же время солнечные», – так писал сам В. П. Астафьев.

Возвращение блудного сына состоялось в 1979 г., когда Виктор Петрович присмотрел себе маленький деревянный домик старинного соседа Василия Юшкова по ул. Щетинкина. Боком этот неказистый домишко упирался в окошки

старинной усадьбы с палисадником, бывшей когда-то домом бабушки Екатерины Петровны.

С этого домика всё и начиналось: многочисленные почитатели таланта, как в своеобразную Мекку шли и ехали – просто для того, чтобы увидеть, услышать слово Писателя. Желанными квартирантами скромной баньки и одновременно дровяного сарая во дворе были: М. Литвяков, В. Распутин, В. Белов, В. Крупин, Е. Носов, Ю. Бондарев, В. Богомолов, В. Курбатов, М. Кураев – всех не перечислить...

Артисты известных театров: «Таганки», «Современника», «Театра Советской армии» – ставили пьесы по произведениям В. П. Астафьева на сценах столичных и провинциальных театров и приезжали на гастроли именно в Овсянку. Здесь зародилась традиция проведения Литературных встреч в русской провинции (1996).

Как известно, посещали Овсянку и сильные мира сего: президенты М. С. Горбачёв, Б. Н. Ельцин и В. В. Путин (уже после смерти В. П. Астафьева).



Посещение В. В. Путиным дома-музея В. П. Астафьева в п. Овсянка 27 февраля 2004 г.

Здесь Писатель жил каждый год с марта по октябрь, и это были самые плодотворные его месяцы, своего рода «Болдинская весна и осень одновременно». Здесь он написал произведения: роман «Печальный детектив» (1985), рассказы и новеллы «Затеси», повести: «Так хочется жить», «Обертон», «Весёлый солдат» и свою главную книгу о Войне – «Прокляты и убиты» (1990–1994).

Последние годы его жизни были наполнены грустными мыслями о бренности всего сущего, тихой молитвой за ушедших дорогих и близких людей, молитвой о выполненном долге перед

людьми, мечтой о покое там, откуда не возвращаются.

Конечно, Писатель задумывался о том, что будет с его наследием, его литературной Меккой – домиком по ул. Щетинкина, и в своём завещании распорядился поступить так, как сочтут нужным музейщики, то есть дал согласие на устройство музея. Завещал похоронить его рядом с дочерью Ириной, на сельском тихом кладбище, неподалёку от Овсянки, чтобы меньше было непрошенных гостей и любителей выпить и потоптаться на могилах.

Работа по созданию мемориального комплекса началась сразу после ухода Писателя в ноябре 2001 г. Филиал Краевого краеведческого музея – домик Писателя В. П. Астафьева по ул. Щетинкина, 26 – открылся летом 2002 г.

В нем Астафьев жил с 1980 г. Здесь слушали и отвечали на острые вопросы президенты М. С. Горбачев и Б. Н. Ельцин, писатель А. И. Солженицын, режиссер Н. С. Михалков и много других известных людей. Как рассказывал сам Астафьев в интервью «Парламентской газете», все, что после 1980 г. написано существенного, написано именно в Овсянке. Здесь он любил работать и зимой, и летом. Принимал гостей, сажал овощи в огороде и писал, писал... В своем завещании Астафьев написал: «И еще я желал бы, чтобы наша квартира была сохранена, как и моя небольшая усадьба в родном селе Овсянке: дом, флигель и родной мне участок, примыкающий к жилью».

Развитие комплекса стало возможно при участии некоммерческой организации «Благотворительного фонда А. Хлопонина». Открытие мемориального комплекса под открытым небом состоялось 1 мая 2004 г., к 80-летию Писателя.

Дом бабушки Екатерины Петровны простоял 200 лет, дерево прогнило насквозь и не подлежало восстановлению. Строители срубили точную копию усадьбы по старым технологиям: как и положено, первые четыре венца из сибирской лиственницы, остальные из сосны. Есть во дворе зимовье, стойки для скота, сарай и большой навес, под которым хранились сани, конная упряжь, телеги, укладывались поленья дров. Здесь все дышит жизнью: и дрова привезли, и любимую

прославленную писателем баньку топят, по двору бродит домашняя птица, весной зеленеет на подоконниках рассада. Обстановка в доме восстановлена по повести «Последний поклон», самой знаменитой его книги. На лестнице, ведущей в подвал, ровно 28 ступенек, в горнишке знаменитая швейная машинка «Зингер», на которой бабушка сшила внуку новые долгожданные штаны. Со старинных фотографий смотрят Екатерина Петровна и Илья Евграфович, с «Фотографии, на которой меня нет» – овсянские ученики. Домотканые половики, кружевные салфетки, одеяла, сшитые из ярких лоскутов, действительно согревают.

Музейщики бережно воссоздали патриархальный уклад деревенской жизни в Овсянке. В доме-музее В. Астафьева, капитально отремонтированном в 2004 году, сохранили обстановку, как при хозяине. В окружении кедров и яблонь, посаженных Виктором Петровичем, на невысоком постаменте установлена бронзовая скульптурная композиция художников В. Зеленова и В. Гирича.

Самая светлая книга Астафьева «Последний поклон» посвящена воспоминаниям детства, бабушке и всем-всем родственникам. Образ бабушки Виктор Петрович сотворил с особой любовью: она заменила ему маму, приучила Витю к труду, отдавала последний кусок хлеба и кружку молока «сироте», учила уму-разуму.

Едва ли не единственный в России музей носит название светлой и трагичной повести – «Музей повести «Последний поклон» – дом бабушки Екатерины Петровны». Такое решение пришло само собой, примирив недругов и поклонников Мастера русской прозы, одного из последних представителей «...серебряного века престоноародья» (В. Бондаренко).

А внучка Екатерины Петровны, двоюродная сестра Виктора Петровича Галина Николаевна Краснобровкина-Потылицына, вот уже 10 лет заведует уникальным музейным комплексом и несёт своё Слово о нашем великом земляке – Викторе Петровиче Астафьеве. За это время в «Музее повести «Последний поклон» побывало более 250 тыс. посетителей.

А. В. Броднева

Литература:

Козлова, Л. Н. Овсянка – мемориальный комплекс В. П. Астафьева / Л. Н. Козлова // Мемориальные парки : [учеб. пособие для студентов вузов] / Л. Н. Козлова, О. А. Руденко. – Красноярск, 2011. – С. 63-68.

Мемориальный комплекс В. П. Астафьева в поселке Овсянка / Краснояр. краев. краевед. музей ; [фот. А. Белоногов ; авт. текста В. М. Ярошевская]. – Красноярск, 2005. – 1 л. (слож. вчетверо) : фот. цв.

15 (27) мая

135 лет назад заложен Красноярский Успенский мужской монастырь (1879)

Основание в Красноярске православного монастыря было давно назревшей необходимостью, усугубленной негативным влиянием на общественную жизнь Енисейской губернии XIX века политических ссыльных. Желая с помощью иночества укрепить позиции Церкви и ее духовное влияние на сибиряков, епископ Антоний (Николаевский), третий по счету красноярский архиерей, начинает хлопоты по получению официального решения об учреждении монастыря, а также перего-

воры со светской властью на предмет содействия в устройении будущей обители. В декабре 1873 г. красноярский архиерей обращается к городскому голове П. И. Кузнецову; после рассмотрения вопроса городской Думой, в феврале 1874 г. Владыка получил копию постановления об отдаче земель (в длину 2 версты и 80 погонных саженьей, в ширину от 10 до 100 саженьей) в районе Плотища под устройство монастыря. 5 мая 1874 г. при Архиерейском доме создали Строительный комитет

в составе 4 человек. На собранные им средства была проложена дорога к будущему монастырю, «устроены главный деревянный дом с церковью, летним помещением для Архиепископа, братскими кельями, деревянный флигель, в коем размещены: трапеза, кухня и училище для мальчиков; также надворные службы: амбары, погреб, каретник с сеновалами, сушильню, конюшнями и навес; сарай для помещения и хранения извести, помещение для хлебопечков, просфорника и рабочих».

Проект всех зданий монастырского комплекса был разработан иеромонахом Зосимой. Фундамент каменного корпуса заложили в июне 1874 г., 2 апреля 1875 г. строящиеся здания были осмотрены архитектором А. Лассовским. С 1875 по 1878 гг., несмотря на проволочки чиновников, Преосвященный Антоний проделал работу по привлечению благотворителей к строительству обители. После получения Высочайшего указа от 16 февраля 1879 г. с разрешением на открытие обители 15 мая 1879 года была совершена закладка Успенского мужского общежительного монастыря близ города Красноярска. По этому случаю во всех красноярских церквях прошла ранняя Литургия, а в 8 часов утра начался общий крестный ход от Богородице-Рождественского кафедрального собора до обители. В Успенском храме была совершена Литургия, по окончании которой на месте закладки главного корпуса монастыря был совершен чин на основание церкви. Вплоть до 1881 года Владыка Антоний продолжал неустанные труды по строительству и благоустройству обители, преодолевая постоянно возникающие трудности. Каменный братский корпус обители был построен при его преемнике, епископе Исаакии (Положенском). Строительство продолжалось благодаря пожертвованиям простых крестьян.

В 1886 г. монастырь содержал более 20 голов рогатого скота, арендованные у города земли использовались для хлебопашества и огородничества. До 1913 г. в главном корпусе обители на-



Епископ Антоний (1873–1881)

ходились иконописное училище (впоследствии упразднено), швейная и сапожная мастерские, просфоры- и хлебопечкарни. В 1888 г. в результате сильного наводнения монастырь потерял деревянный флигель, стоявший на берегу Енисея, кузницу, а также дорогу и мосты, обеспечивающие связь с городом. Вскоре дорога была устроена, что в последующие годы позволило около 4000 богомольцам из Европейской и Азиатской частей России посетить Успенскую обитель. К 1890 г. в монастыре проживали 44 человека: 7 иеромонахов с наместником,

1 иеродиакон, 4 монаха, 1 послушник, 31 богомолец-послушник. В 1888 г. на основании Высочайшего повеления монастырю была отведена дача в 4602 десятины и 2080 квадратных саженей по обе стороны Енисея, в 25 верстах от обители. В этом же году Святейший Синод дал разрешение на устройство скита на правом берегу Енисея. В 1913 г. в Успенском монастыре был произведен капитальный ремонт. В результате чего храм св. вмч. и целителя Пантелеимона, который находился в архиерейских покоях в старой деревянной гостинице, перенесен в братский, каменный корпус, в бывшую братскую трапезную. В каменный корпус также переместились архиерейские покои. Устроена новая трапезная для братии, проведен ремонт в кельях, установлены новые печи. Покрыта железом восточная часть крыши. С этого же года по инициативе епископа Енисейского и Красноярского Никона (Бессонова) при обители открываются временные паломнические курсы приблизительно на 50–55 человек, для нищих и калек учрежден приют. В 1914 г. известный архитектор Л. А. Чернышев (1875–1932) представил проект нового монастырского храма, но в связи с событиями Первой мировой войны ему не суждено было осуществиться вплоть до 2012 г.

К моменту начала революции в монастыре проживали около 200 насельников. Многие из них погибли или подверглись преследованиям в годы гражданской войны и последующего установления атеистического режима. С приходом

большевистской власти начался процесс конфискации монастырских земель, который превали в июне 1918 г. свержением этого режима. В это смутное время хозяйство обители оказалось в плачевном положении, что в значительной мере, как отмечал епископ Назарий (Андреев), было и виной последних наместников. Тем не менее, в сентябре того же года при Успенском монастыре устраивается детский приют для детей солдат, отправившихся на войну. В 1919 г. по причине малочисленности насельников Успенского монастыря и Знаменского скита было принято решение о слиянии обителей. В 1920 г. с окончательным установлением в регионе Советской власти была объявлена национализация церковной собственности и церковного имущества, в том числе монастырских земель. Постройки Знаменского скита были переданы детскому дому (в 1921 г. переименованному в детский трудовой городок № 2), на землях Успенского мужского монастыря образована первая показательная школа-коммуна. Также в его зданиях размещались сыпно-тифозный госпиталь, затем – госпиталь для выздоравливающих. Постановлением президиума Енгубисполкома от 28 июня 1921 г. была закрыта монастырская церковь, а монахи выселены на улицу. За 70 лет безбожия в монастырском комплексе размещались: 1920–1946 г. – упоминавшаяся школа-коммуна и детский дом, в послевоенный период – Дом отдыха учителей, пионерский лагерь «Красноярский».

Через два года после воссоздания красноярской кафедры, в 1992 году разворачивается деятельность по возвращению Церкви разрушенного монастыря. В 1998 г. было начато оформление документов по передаче имущества. В 2000 г. подписали акт приема-передачи зданий обители, причем общий износ главного здания составил 87%. Обитель пришлось восстанавливать буквально из руин, но трудами и молитвами всей епархии, братии, обители и сестер из красноярского Благовещенского женского монастыря монастырь был подготовлен к началу богослужбной и монашеской жизни. Наместником Успенского мужского монастыря назначили архимандрита Серафима (с 4 сентября 2011 г. – схиархимандрит Ириней) – опытный в делах веры пастырь и благочестивый монах, немало потрудившийся на ниве возрождения духовности на Красноярской, Абаканской,

Томской, Новосибирской и Алтайской землях. 11 августа 2000 г. Священный Синод Русской Православной Церкви постановил благословить открытие Успенского монастыря в п. Удачный под Красноярском. 28 августа была совершена праздничная Литургия архиерейским чином с пострижением первого инока (Евлогия).

Успенская обитель испытала период истинного возрождения, как в плане духовном, так и в плане реставрации внешнего ее облика. В первые же дни в монастыре на месте расстрела дореволюционной братии обители был установлен поклонный крест. Благоустраивался братский корпус, первые три года богослужения временно совершались в восточном его крыле. Облагораживались внутренние помещения корпуса, просфоро- и хлебопекарни, кочегарка, проводилось отопление, на территории обители строились гараж, скотный двор, налаживалось животноводство. Полностью перекрасили крышу братского корпуса, появились столярка и водоканализация. По периметру монастырской территории возвели ограду. При монастыре была устроена библиотека. Братия обители пополнялась послушниками, а в декабре 2000 г. еще трое из них приняли иноческий постриг. Возрастало количество совершаемых в монастыре богослужений, к 2005 году они стали ежедневными. В монастыре строится часовня в честь равноапостольных царя Константина и царицы Елены. В ноябре 2003 г. по инициативе начальника ГУИН по Красноярскому краю В. К. Шапшикова близ поклонного креста начинается строительство храма-часовни в честь благоверного



Церковь Успенского монастыря

князя Олега Брянского. К 2006 году братия составила 15 монашествующих, при изменяющемся числе послушников. С 27 марта 2007 года наместником Успенского мужского монастыря г. Красноярска был назначен игумен (позже — архимандрит) Нектарий (Селезнев), с марта 2011 г. — архимандрит Алексей (Костриков). С 26 июля 2012 г. наместником обители является иеромонах (ныне — игумен) Иннокентий (Нилов).

В настоящее время работы по благоустройству монастыря продолжаются. В 2010 году благодаря совместной инициативе Красноярской епархии и Председателя Законодательного Собрания Александра Усса, при поддержке администрации края и общества был создан Попечительский совет, который начал оказывать деятельную помощь Успенскому мужскому монастырю. В совет вошли депутаты краевого парламента, известные предприниматели и представители красноярской общественности. В главном храме монастыря были выполнены работы по обустройству второго клироса, установка новых киотов, а также продолжались труды по внутренней росписи Храма. Проведен дальнейший ремонт келейных помещений, переоборудование монастырской кухни, выполняются работы по реконструкции фасада двухэтажного хозяйственного корпуса с гаражным блоком, закончены работы по укладке брусчатых дорожек на территории монастыря. По ходатайству перед Губернатором Красноярского края Львом Кузнецовым был произведен ремонт подъездной дороги и устройство автомобильной парковки для удобного размещения автотранспорта прихожан и паломников. 28 августа 2010 года Успенский мужской монастырь отметил 10-летие со дня возрождения обители. К юбилею возрождения монастыря была благоуукрашена храмовая икона Пресвятой Богородицы «Феодоровская», от главного монастырского храма к поклонному кресту была выложена мостовая дорога; вымощенный брусчаткой тротуар огибает теперь и монастырские храмы-часовни во имя святых равноапостольных Константина и Елены и во имя святого благоверного князя Олега Брянского.



А. А. Чернышев. Проект церкви Успенского мужского монастыря. 1914 г.

В 2012 году на территории обители по изначальному проекту красноярского архитектора Леонида Чернышёва, который не был воплощен в начале XX века, началось возведение нового храма в честь иконы Божией Матери «Всецарица». 1 июня 2012 года чин освящения закладного камня в основание храма совершил Глава Красноярской митрополии Митрополит Красноярский и Ачинский Пантелеимон (Кутовой), Успенской мужской обители священноархимандрит. На богослужении присутствовали члены Попечительского совета монастыря, представители адми-

нистрации, законодательных структур Красноярского края и города Красноярска, строители и благодотворители храма, православная общественность. В основание алтаря была заложена капсула с именами благодотворителей, оказавших помощь в его строительстве. 28 августа того же года Митрополит Пантелеимон освятил написанную для строящегося храма икону Божией Матери «Всецарица». 17 мая 2013 г. на центральный шатер строящегося храма был водружен главный купол с крестом и установлен колокол на звонницу.

12 сентября 2012 года в рамках Первосвященнического визита в Красноярскую митрополию Успенский мужской монастырь г. Красноярска посетил Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл. Его Святейшество сопровождали митрополит Красноярский и Ачинский Пантелеимон, губернатор Красноярского края Лев Кузнецов, члены официальной делегации Русской Православной Церкви. В обители Святейшего Владыку встречали ее наместник игумен Иннокентий, председатель Попечительского совета по восстановлению Успенского монастыря, председатель Законодательного собрания Красноярского края Александр Усс, который принес в дар Его Святейшеству картину с изображением обители. В дар монастырю Святейший Патриарх Кирилл преподарил икону священикомученика Ермогена, Патриарха Московского и всея Руси. Предстоятель осмотрел территорию обители, в том числе место

строительства храма в честь иконы Божией Матери «Всецарица», принял участие в обсуждении вопросов обустройства монастырской набережной.



*Посещение Святейшим Патриархом Московским и всея Руси Кириллом Успенского мужского монастыря.
12 сентября 2012 г.*

С сентября 2012 г. в монастыре проходят регулярные встречи Главы Красноярской митрополии с руководителями средств массовой информации. Работает монастырский интернет-сайт, издается полиграфическая продукция. По выходным дням монастырь открыт для желающих помолиться за богослужением, по окончании которого они беседуют со священнослужителями, добровольно оказывают посильную помощь в уборке храма или территории, на монастырском огороде. Сложилась традиция во время летних каникул проводить посещение богослужений и экскурсии по монастырю для детей, отдыхающих в близлежащих детских лагерях. Благодаря этому молодое поколение знакомится с историей Церкви и монастырей России, традициями и уставом монастырской жизни. Ныне Успенский мужской монастырь г. Красноярск – один из духовных центров епархии, весьма посещаемый паломниками и почитаемый за благочестие как в народе, так и руководителями властных структур и благотворителями. Возрождавшийся с трудами и молитвами из руин не один год монастырь сейчас вновь являет собой подлинную жемчужину в ожерелье храмов и обителей епархии, украшение красноярской земли.

Г. В. Малашин, А. Ю. Андрюшкин

Источники:

Успенский мужской монастырь // Арх. информ.-аналит. и изд. отд. Краснояр. епархии РПЦ. Ф. В3, 4.2. Д. 7.

Брыскин Александр Егорович (архимандрит Серафим) // Арх. Краснояр. епарх. упр. Ф. 1. Д. 17 (1).

ГАКК. Ф. 104. Оп. 1. Дд. 1-19, Ф. 600. Оп. 1. Дд. 1, 2, 22, 24, 25. Ф. 656. Оп. 1. Д. 11. Ф. 674. Оп. 1. Д. 5019. Оп. 2. Д. 80. Ф. 904. Оп. 1. Д. 459. Ф. Р-49. Оп. 1. Дд. 16, 38. Ф. Р-1557. Оп. 1. Д. 4.

ЦХИДНИ КК. Ф. П-42. Оп. 8. Дд. 184, 505.

Енисейские епархиальные ведомости. – Красноярск, 1884–1919.

Православное слово Сибири. – Красноярск, 2001-2013.

Красноярская епархия Русской Православной Церкви [Электронный ресурс]. – Красноярск, 2005-2013. – Режим доступа: <http://www.kerpc.ru/>.

Русская православная церковь. Успенский мужской монастырь. Красноярская епархия [Электронный ресурс]. – Красноярск, 2012-2013. – Режим доступа: <http://monastyr-uspeniya.ortox.ru/>.

Литература:

Антипов, М. А. «Мое возлюбленное младое чадо...»: история Красноярской Успенской мужской обители по письмам епископа Антония (Николаевского) / М. А. Антипов // Возрожденная епархия : истор.-публицист. и лит.-худож. альм. / [ред.-сост. Г. В. Малашин] – Красноярск, 2005. – Вып. 1. – С. 34-37.

Варсонофий (Каскаев), иеромон. «Мое возлюбленное младое чадо...»: история Свято-Успенского мужского монастыря / [Варсонофий (Каскаев)]. – Красноярск, 2007. – 146 с. : цв. ил.

Гринберг, Ю. И. А. Чернышев – архитектор и строитель здания Красноярского музея / Ю. И. Гринберг // Век подвижничества / Краснояр. краев. краевед. музеев. – Красноярск, 1989. – С. 16-23.

Малашин, Г. В. Красноярская (Енисейская) епархия РПЦ: 1861-2011 гг. : ист.-публицист. очерки / Г. В. Малашин. – Красноярск, 2011. – С. 142-169, 449-450.

Федоров, И. Г. Знаменский скит / И. Г. Федоров // Огни Енисея. – 1981. – 1 сент.

23 мая

**90 лет назад родился Илья Лазаревич Клеймиц (1924),
член Союза театральных деятелей РФ, член Союза журналистов СССР,
заслуженный работник культуры РСФСР**

Илья Лазаревич Клеймиц является одним из немногих ныне действующих деятелей культуры середины двадцатого века, помыслами и деяниями которых культурный процесс в Красноярском крае приобрел современный облик и содержание.

Творческая судьба Ильи Лазаревича сложилась бескомпромиссно и удачно. Родился в Иркутске. Его родители, не являясь деятелями культуры, сумели привить сыну любовь к искусству, с раннего детства бывая с ним в театрах, посещая филармонические концерты, художественный музей — благо Иркутск предоставлял для этого широкие возможности.

Первым шагом к будущей профессии стало обучение игре на скрипке в музыкальной школе, которое было продолжено в 1946 году в иркутском музыкальном училище. Скорее всего, в этот период юноша, прошедший горнило Великой Отечественной войны, еще не определился окончательно в своих профессиональных предпочтениях, о чем свидетельствует его параллельное поступление в том же году на гуманитарный факультет Иркутского государственного университета.

Через несколько лет выбор будет сделан в пользу университетского образования, со специализацией по драматургии, которая и определила первую должность в искусстве — заведующий литературной частью Иркутского театра юного зрителя.

ТЮЗ, созданный в январе 1928 года на базе своего знаменитого предшественника ТРАМа (Театр рабочей молодёжи), в тот период был одним из ярчайших творческих коллективов Иркутска. Театр обладал замечательной профессиональной труппой, имел к тому же собственный оркестр, который возглавлял Павел Гоголев — бессменный дирижер и композитор Иркутского ТРАМа-ТЮЗа



(1933–1971 гг.), оказавший значительное влияние на формирование музыкальных предпочтений своего юного коллеги.

Энергичный заведующий литературной частью Илья Клеймиц очень скоро внес в творческую жизнь коллектива новый взгляд на театральный процесс, под его влиянием театр открыл современных авторов, таких как В. Розов, А. Гераскина.

В 1958 году И. А. Клеймиц вместе с супругой Ниной Никифоровой, впоследствии ведущей актрисой театра им. А. С. Пушкина, переехали в Красноярск и стали работать в Красноярском драмтеатре.

Культурная жизнь Красноярска того периода отличалась от Иркутска. Формированию мифологии «Иркутск — культурная столица Сибири» способствовал факт участия декабристов в просветительстве. Как уже упоминалось, в Иркутске работал ТЮЗ, с 1940 года — театр музыкальной комедии, готовился к открытию первого творческого сезона симфонический оркестр, всесоюзную славу обрёл художественный музей, в организации культурного пространства города была значительна роль университета с репутацией центра гуманитарного образования и культуры.

В Красноярске той поры работали драматический театр и театр кукол, только что ставший самостоятельным, выйдя из лона драмтеатра; проходил период формирования красноярского театра музыкальной комедии; здесь не было и своего художественного музея, краевая библиотека находилась в одном здании с краеведческим музеем.

Иркутск подарил Клеймицу товарищей, волею случая оказавшихся в разные годы в Красноярске и составивших впоследствии значительное художественное ядро города. Среди них:

Михаил Семенович Годенко, Леонид Семенович Самойлов-Райцин, Елена Яковлевна Куницкая, Владимир Кириллович Алексеев, Нэлли Горбунова, Лариса Шаульская и многие другие. Город ждал и принимал творческих работников, создавая им условия для творческой работы. Несмотря на то, что Красноярск старше по возрасту Иркутска, он поражал своих новых жителей молодостью и перспективами, и они предчувствовали это. У Красноярска все еще впереди!

Илья Лазаревич довольно быстро занял значимое место в театральном процессе. С 1958 по 1972 годы он был заведующим литературной частью Красноярского драматического театра им. А.С.Пушкина. Как филолог, обладающий легким и убедительным печатным словом, скоро установил дружеские отношения с журналистами, что по-иному позволило позиционировать драматический театр им. А. С. Пушкина на страницах немногочисленных тогда газет. В них регулярно начали появляться статьи о готовящихся спектаклях, итогах сезонов; зарождающееся краевое телевидение стало активнее откликаться на просьбы театра и уделять эфирное время рассказам об его жизни. Рейтинг наивысшего признания того времени принадлежал радио. Передачи и радиопозиции имели многотысячную аудиторию. Энтузиазм, профессионализм и творческий подход И.А.Клеймица быстро снискали ему уважение и авторитет среди творческих работников города.

Будучи еще школьником, автор этих строк познакомился с Ильей Лазаревичем в далеком 1962 году. Мы с Людмилой Михненко (ныне ведущая актриса театра им.А.С.Пушкина) по поручению директора школы отправились на переговоры в драматический театр – пригласить артистов театра для обсуждения просмотренного старшеклассниками нашей школы спектакля режиссера Корепановой по пьесе Горбатова «Юность отцов».

В театре юные переговорщики были представлены Илье Лазаревичу, который выслушал нас и назвал дату приезда артистов. Вскоре состоялась и встреча, которая имела огромный успех. Спектакль вызвал живую дискуссию юных зрителей театра. И. А. Клеймиц нам, школьникам, продемонстрировал умение виртуозного владения аудиторией, превратив всех в сторонников театра, не забывая

при этом оживить диалог шуткой, остроумным комментарием или анекдотом из театральной жизни.

Описанный эпизод лишь фрагмент огромной работы творческого коллектива театра, стремящегося расширить свою аудиторию, координатором которой был Илья Лазаревич.

Не менее важной была его подвижническая роль в работе народного театрального университета, организованного главным режиссером театра Ефимом Львовичем Гельфандом.

Профессиональная деятельность И. А. Клеймица требовала специфических навыков и умений. В первую очередь это относится к межличностной коммуникации, мастерство владения которым у юбиляра постоянно совершенствовалось. Вскоре он знал множество людей в городе, был свободен и доверителен в контактах с представителями власти любого уровня, общественностью и журналистами, деятелями искусства страны, гастролирующими в городе.

Эти черты и профессионализм стали определяющими в выдвижении Ильи Лазаревича в 1972 году на должность художественного руководителя Краевой государственной филармонии.

Тринадцать лет его служения в филармонии сопряжены с важнейшим периодом культурной жизни края, в котором формировались новые музыкальные институции (театр оперы и балета, симфонический оркестр, хореографическое училище, институт искусств).

Возглавляемые художественным руководителем И. А. Клеймицем творческие коллективы филармонии стремились быть в едином русле художественных событий, активно участвовали в культурных программах и фестивалях. Вектор деятельности художественного руководителя был направлен на организацию планомерной концертной работы в городах и районах края. Эту функцию выполняли артисты лектория, литературного театра, собственных эстрадных коллективов, среди которых было немало выдающихся артистов, имеющих не только всесоюзную, но международную известность: народный артист РСФСР Владимир Серов, заслуженные артисты Ефим Юрист, Александр Ривкин, Тамара Филиппова, Людмила Луценко.

По сути дела И. А. Клеймиц работал только в двух творческих коллективах города –

драматическом театре им. А.С.Пушкина и краевой филармонии, в которой он продолжает работать и поныне. Как и ранее, юбиляр активно взаимодействует с гастролирующими в крае артистами, художественными коллективами, по-прежнему осведомлен во всех тонкостях сложнейшего творческого процесса.

Обладая незаурядным литературным дарованием, он поддерживал и развивал активное взаимодействие краевой филармонии с писательской организацией родного края. Работая в театре, инициировал творческое содружество с писателями А. И. Чмыхало, Н. К. Черкасовым, Н. Е. Кильчиачковым. В краевой филармонии сотрудничал с красноярскими композиторами Ю. Поломским, В. Пороцким, С. Трусовым, В. Дановским. Многие популярные песни, автором текста которых является Клеймиц, стали поистине любимыми в городе.

Особым успехом пользуется торжественная песня, посвященная Дню Победы, созданная замечательным композитором, заслуженным артистом РСФСР Юрием Юрьевичем Поломским на стихи Ильи Лазаревича Клеймица.

Отделить общественную деятельность И. А. Клеймица от его организационно-творческой работы невозможно. Он многократно избирался депутатом Центрального районного Совета народных депутатов г. Красноярска, членом районного комитета КПСС, секретарем партийной организации, являлся членом еще совсем недавно очень важного общественного совета, устанавливающего оклады творческим работникам – тарификационной комиссии, членом редакционных комиссий и самых разнообразных жюри конкурсов и смотров. Илья Лазаревич – член Союза журналистов и Союза театральных деятелей России.

За заслуги перед Отечеством в 1978 году ему присвоено почетное звание «Заслуженный работник культуры РСФСР», он награжден орденом «Отечественной войны», пятью медалями.

И сегодня Илья Лазаревич Клеймиц является собою художественной молодежи края эталон творческой всеядности, любви к искусству и человеку искусства, которому он отдал более 60 лет.

И в этом весь наш Клеймиц.

Г. А. Рукша

Литература:

Трусов С. М. Я люблю Красноярск / С. М. Трусов ; сл. И. А. Клеймиц, исполн. Л. А. Луценко // Любимый город Красноярск! [Электронный ресурс] : песни Красноярских композиторов / муз. продюс. проекта Александр Кузнецов. – Электронное звуковое издание. – Красноярск, [2011]. – 1 эл. опт. диск : зв.

Трусов, С. М. Книга песен / Сергей Трусов, Илья Клеймиц. – Красноярск, 2000. – 84 с.

Три богатыря : [Л. Самойлов, С. Штительман, Ю. Поломский] / Илья Клеймиц // Полвека в лицах и фактах : тем, кто служил Красноярскому театру музыкальной комедии, посвящается... / [рук. проекта Ирина Нагибина ; ред. Татьяна Елинская]. – [Красноярск, 2009]. – С. 8.

Клеймиц, И. А. [О М. А. Сидоровой] / И. А. Клеймиц // Мария Андреевна Сидорова : сб. воспоминаний / [Г. А. Рукша и др.] ; Федерал. агентство по образованию, ФГОУ ВПО «Сиб. федерал. ун-т», Ин-т естеств. и гуманитар. наук. – Красноярск, 2007. – С. 46-51 : ил. – (Время. Культура. Лица).

Лактионова, Н. А. Путь через Хинган : [об И. А. Клеймице] // В юность тревожную память вернула / Н. А. Лактионова. – Красноярск, 2010. – С. 131-133.

Клеймиц, И. Как он был прав : [о развитии краснояр. культуры в 1970-е гг.] / И. Клеймиц // Красноярский взлет, 1971-1990 / С. А. Боруцкая [и др.]. – Красноярск, 2004. – С. 374-377: ил.

Май

80 лет назад создан Красноярский авиационно-спортивный клуб ДОСААФ (1934), ныне РОСТО

В конце 1920-х—начале 1930-х годов в нашей стране началось интенсивное развитие авиации. В соответствии с указаниями Коммунистической партии и правительства СССР комсомол и ОСОАВИАХИМ развернули работу по охвату молодежи различными видами авиационного спорта. Начали организовываться парашютные и планерные станции. 21 января 1931 г. на заседании IX съезда ВЛКСМ было принято решение о шефстве комсомола над Военно-воздушным флотом: «...Комсомольцы — на самолет — вот наш боевой лозунг!»

С начала 1930-х годов, в основном на уже существующей базе планерных станций начали создаваться аэроклубы, где молодежь в свободное время, без отрыва от производства и учебы могла получить авиационные специальности. Такое обучение оказалось очень эффективным и относительно дешевым. В этой обстановке к лету 1934 г. была оформлена идея создания Красноярского аэроклуба. Красноярский горком ВКП(б), горсовет и горком комсомола приняли решение об организации аэроклуба.

11 мая 1934 г. заместитель председателя крайисполкома Горчаев собирал совещание представителей краевых организаций с повесткой «О вступлении юридических членами аэроклуба». Первыми оформили членство крайисполком и трест «Енисейзолото». Молодежь получила долгожданный центр первоначального авиационного обуче-



1935 г. Курсанты аэроклуба за изучением мотора М-11

ния. Большую помощь в организации этого движения сыграла газета «Красноярский рабочий».

Первым начальником аэроклуба стал Зубарев, направленный на эту работу горкомом партии. Над клубом шефствовал весь город и край. Собирались деньги на постройку самолетов, помещений, закупку оборудования. Руководство строящегося тогда завода «Стройкрасмаш» вот главе с первым директором Александром Петровичем Субботиным и секретарем комитета комсомола Михаилом Носовым взяло на себя обустройство аэродрома около железнодорожной станции Злобино. На правом берегу Енисея вблизи второго участка «Стройкрасмаша» было решено построить ангар для самолетов аэроклуба, в строительстве которого принимала участие вся общественность завода, однако ведущую роль играли комсомольцы под руководством секретаря комитета комсомола завода Михаила Носова. В короткий срок вечерами в нерабочее время и в выходные дни был построен прекрасный ангар, огорожено летное поле. Вскоре аэроклуб получил два самолета У-2 и смог принять участие 23 июня 1934 г. на празднике красмашевцев по случаю годовщины закладки завода. Лучшие рабочие и строители приглашались для совершения кругового полета.

Подготовка авиаспециалистов — дело трудное и дорогое. Четко регламентированные теоретические и практические занятия должны были быть систематическими, пропуски означали бы



Личный состав Красноярского аэроклуба 1938 г.



Первый самолет аэроклуба

безнадежное отставание от программы. Можно сказать так — организация близкая к военной. Для того, чтобы процесс обучения шел непрерывно, необходимо было правильно распределить нагрузку, разработать систему обучения без отрыва от производства, так как оторвать молодого человека от учебы или работы на год учебы в аэроклубе было нереально.

Начались будни аэроклубовской работы. ЦС ОАХ (Центральный совет Общества содействия обороне, авиационному и химическому строительству) прислал инструкторов-летчиков, 5 самолетов, 2 планера, парашюты, учебные пособия. Первоначально клуб находился в помещении «Дома обороны», но в конце 1934 г. был переселен в 6-метровую комнатку в Клубе железнодорожников имени К. Либкнехта, где и находился со штатом в 32 человека.

Учебное здание аэроклуба после долгих скитаний по городу (клуб фабрики «Спартак», городской сад, подвал «Детского мира», дом авиаторов на правом берегу) разместилось на Стрелке в здании бывшего церковного собора.

Первыми учлетами стали выпускники планерной станции А. Тимошенко, Н. Лукашенко, Г. Цуканов, В. Ульянов.

1934–1935 гг. стали для Красноярского аэроклуба годами становления. Авиационный спорт развивался по всем направлениям, привлекая молодежь. Аэроклуб не оставался без внимания первых лиц края и города, предприятия оказывали помощь и поддержку.

Самые яркие впечатления оставили в памяти красноярцев празднования Дня авиации. Ежегодно проводились торжественные мероприятия на аэродроме аэроклуба, собиравшие десятки тысяч жителей города.

1936 год стал для Красноярского аэроклуба годом подъема. Аэроклубовцы получили специальное здание для теоретических занятий, свой аэродром, ангар, бензинохранилище. Во много раз возрос интерес к клубу у молодежи. Аэроклуб постоянно имел крепкую поддержку от Крайкома партии и Крайкома комсомола. Итоги года работы:

- Подготовлено без отрыва от производства 52 пилота.

- Вновь обучается на пилотов 100 учащихся.

- Подготовлен 21 инструктор-планерист.

- Парашютная секция аэроклуба подготовила одного инструктора-парашютиста, 6 парашютистов-спортсменов, 55 парашютистов, имеющих по одному прыжку с самолета и 105 парашютистов первой ступени.

- Построена и сдана в эксплуатацию парашютная вышка.

- Авиамодельная станция подготовила 14 инструкторов, которые стали руководить школьными авиамодельными кружками.

Конечно, эта сухая статистика не охватывает всего многообразия форм большой и интересной работы аэроклуба, направленной на подготовку воздушных кадров и массовую ликвидацию авиационной неграмотности.

В 1940 г. в аэроклубе было три эскадрильи по пять звеньев. Летная группа состояла из 12 учлетов. Пятое звено в каждой эскадрилье являлось резервным (укомплектовано техникой, обслуживающим персоналом, но не имело летного состава). Всего в аэроклубе было 50 самолетов У-2, три самолета Р-5, 10 планеров УС-2, УС-4, самолет-амфибия Ш-2. Командир эскадрильи одновременно являлся командиром 1-го звена и курсантскую группу не имел. В руководящий состав аэроклуба входили начальник, начлет, штурман, старший инженер и инженеры по службам: спецоборудование, радио, вооружение (на Р-5).

Аэроклубовцы, кроме обучения, вели большую агитационную работу: проводились демонстрационные полеты на самолетах и планерах по городам и районам края, катания на самолетах, авиационные праздники, выполнялись фигуры высшего пилотажа, читались лекции. В аэроклубах велась подготовка пилотов на самолете У-2, планеристов, парашютистов и авиатехников. Принимали в аэроклубы молодежь в возрасте от 17 до

25 лет, годных по состоянию здоровья и с положительными характеристиками с места работы или учебы, по комсомольским путевкам. Во время обучения курсанты получали бесплатное питание и стипендию в размере 100 рублей в месяц.

В предвоенные годы в аэроклубах Красноярского края прошли подготовку тысячи человек. Трудно переоценить значение аэроклубов для становления советских ВВС. Ведь после окончания аэроклубов выпускники целенаправленно шли на обучение в военные авиашколы пилотов и штурманов. Это были уже подготовленные и закаленные люди, любящие свою специальность и имеющие большое желание продолжать обучение. Подготовка их к полетам на боевых самолетах требовала значительно меньше времени, усилий и затрат. Именно это поколение аэроклубовцев вынесло на своих плечах самые тяжелые первые годы Великой Отечественной войны.

В ноябре 1941 г. из личного состава аэроклубов Красноярского края были сформированы ночные бомбардировочные авиаполки (НБАП) на самолетах У-2, срочно переоборудованных из учебных самолетов в ночные ближние бомбардировщики – 679 НБАП был сформирован в Черногорске, 669 НБАП в Канске, 682 НБАП в г. Ленинск-Кузнецке Кемеровской области. Оставшиеся курсанты доучивались в аэроклубах до расформирования их в 1942 г. Последний оставшийся инструкторский и технический состав аэроклубов в 1942 г. после расформирования был направлен в авиацию Военно-Морского Флота, а выпускники – в военные авиашколы пилотов и военные школы

авиамехаников. Часть выпускников, несмотря на имеющуюся летную подготовку, была в срочном порядке призвана в действующую армию и направлена в наземные войска рядовыми. Красноярцы-аэроклубовцы воевали на всех фронтах. Многие погибли, защищая Родину. Красноярские авиаполки достойно воевали на Карельском фронте. Стали Героями Советского Союза шестнадцать выпускников Красноярских аэроклубов, среди них Н. Я. Тотмин, С. И. Кретов, А. Л. Кожевников и др.

В 1948 г. Красноярский аэроклуб возобновил работу, но теперь уже только в Красноярске. Существует он и сейчас – авиационно-спортивный клуб РОСТО, развиваются авиационные виды спорта, ведется подготовка специалистов для Вооруженных Сил России.

В. В. Филиппов

Литература:

Территория технического творчества. Дорога в небо / [авт.-сост. В. В. Филиппов]. – Красноярск, 2012. – 139, [4] с. : цв. ил.

Пегов, М. 70 лет Красноярскому авиационно-спортивному клубу РОСТО (ДОСААФ) / М. Пегов // Край наш Красноярский : календарь знаменат. и памят. дат на 2004 год / Гос. универс. науч. б-ка Краснояр. края. – Красноярск, 2003. – С. 132-133. – Библиогр. : с. 133.

ГАКК. Ф. 1474. Оп. 1, Д. 185. Л. 5.

ГАКК. Ф. 1474. Оп. 1, Д. 185. Л. 1-2.

Июнь

- 1 июня ** 85 лет со дня рождения Дмитрия Владимировича Владышевского (1929–2007), доктора биологических наук, профессора института информатизации социальных систем КГТУ
- 2 июня 75 лет назад родился Валерий Ефимович Кравец (1939), член Союза журналистов СССР, член Союза писателей Москвы, один из создателей долганской письменности; работал собственным корреспондентом Гостелерадио СССР по северным районам Красноярского края (с 1974 по 1990, с 1997 года живет в подмосковном г. Королеве)
- 4 июня 65 лет назад родился Александр Мечиславович Кытманов (1949), доктор физико-математических наук, профессор СФУ
- 4 июня ** 55 лет со дня основания ФГУП «Научно-производственное объединение прикладной механики имени академика М. Ф. Решетнёва» (1959), ныне ОАО «Информационные спутниковые системы» имени академика М. Ф. Решетнёва, ведущего предприятия России по ракетно-космическим комплексам связи, телевидения, навигации и геодезии в Железнодорожске
- 5 июня 65 лет назад родилась Елена Юрьевна Худоногова (1949), кандидат искусствоведения, член Союза художников России, заведующий кафедрой «Мировая художественная культура» КГХИ, заслуженный работник культуры, член-корреспондент Петровской академии наук и искусств
- 5 июня 85 лет со дня рождения Сергея Александровича Степанова (1929–2002), дивногорского художника, члена КРО ВТОО «Союз художников России»
- 6 июня 90 лет со дня рождения Василия Сергеевича Павленко (1924–1976), скульптора, участника Великой Отечественной войны
- 6 июня 75 лет назад родился Владимир Алексеевич Федоров (1939), член КРО ВТОО «Союз художников России»
- 6 июня 10 лет назад начал действовать храм Святого апостола Луки (2004) в районе железнодорожной больницы в Красноярске
- 8 июня* 90 лет со дня рождения Ивана Ивановича Пантелеева (1924–1994), члена Союза писателей СССР, заслуженного работника культуры РСФСР
- 11 июня (30 мая)** 150 лет со дня рождения Феликса Яковлевича Кона (1864–1941), этнографа, автора работ по этнографии народов Сибири
- 11 июня 90 лет со дня рождения Героя Советского Союза Павла Романовича Мурашова (1924–1945), уроженца д. Щербаково Березовского района, механика-водителя танка 21-й гвардейской танковой бригады
- 11 июня 75 лет назад родился архиепископ Антоний (1939), в миру Иван Иванович Черемисов
- 12 июня 70 лет назад родилась искусствовед Тамара Анатольевна Шеверева (1944), член Союза художников России, заслуженный работник культуры Российской Федерации, директор Норильской художественной галереи

13 июня	95 лет со дня рождения Веры Александровны Опалевой-Стеганцевой (1919–2008), доктора медицинских наук, профессора Красноярского государственного медицинского университета им. Ф. В. Войно-Ясенецкого
15 июня	105 лет со дня рождения Героя Советского Союза Василия Гавриловича Тихонова (1909–1976), уроженца п. Улень Ширинского района, лётчика, участника Великой Отечественной войны
18 июня *	140 лет со дня открытия ремесленного училища для детей всех сословий города Красноярска на средства Татьяны Ивановны Щеголевой (1874)
21 июня	75 лет назад родилась Инна Степановна Малолеткова (1939), доктор социологических наук, профессор СФУ
22 июня	60 лет назад состоялось торжественное открытие памятника художнику В. И. Сурикову в сквере, названном именем великого русского художника (1954); архитектор В. Д. Кирхоглани, скульптор Л. Ю. Эйдлин
23 июня	85 лет со дня рождения Евгения Евгеньевича Сыроечковского (1929–2004), эколога, доктора биологических наук, профессора зоологии, академика ВАСХНИЛ (1982), видного ученого в области заповедного дела и охраны природы, биологических ресурсов Севера, традиционного хозяйства коренных народов Севера; организовал Туруханскую биотехническую станцию в Красноярском крае (1970 г.)
25 июня	65 лет назад родилась Елена Николаевна Павлюченкова (1949), профессор, первый проректор по учебной и научно-методической работе КГХИ, заслуженный работник культуры РФ, член Союза художников России
26 июня	65 лет назад родилась Зинаида Ивановна Палиева (1949), кандидат философских наук, доцент кафедры журналистики СФУ
27 июня	70 лет со дня рождения Татьяны Михайловны Григорьевой (1944), доктор филологических наук, профессор кафедры общего языкознания КГПУ им. В. П. Астафьева
28 июня	50 лет со дня открытия памятника в центре п. Диксон Никифору Алексеевичу Бегичеву (1874–1927), известному исследователю Таймыра (1964); автор – красноярский скульптор А. Х. Абдрахимов
29 (17) июня	165 лет со дня рождения Сергея Юльевича Витте (1849–1915), выдающегося российского государственного деятеля, внесшего значительный вклад в изучение, освоение и развитие Севера и Сибири, в том числе Транссибирской железнодорожной магистрали, Северного морского пути
30 июня	25 лет татарско-башкирскому культурному центру «Истоки» в Красноярске (1989)
Июнь	60 лет со дня образования Ачинского государственного профессионально-педагогического колледжа (1954)
Июнь *	40 лет назад открылся Красноярский городской Дворец культуры (1974)
Июнь	20 лет со дня образования Восточно-Сибирской нефтегазовой компании в Эвенкии (1994)

8 июня

90 лет со дня рождения Ивана Ивановича Пантелеева (1924–1994), члена Союза писателей СССР, заслуженного работника культуры РСФСР

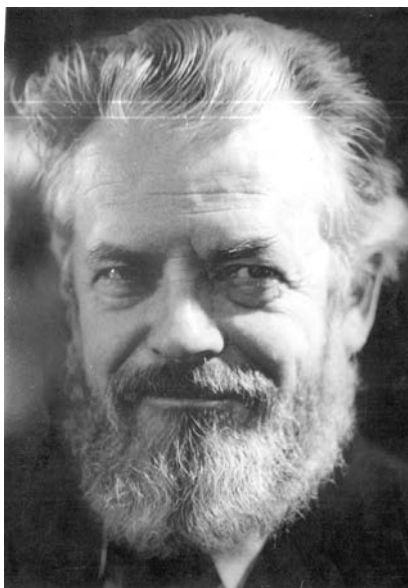
Иван Иванович Пантелеев родился 8 июня 1924 года в д. Мельничная Ирбейского района бывшей Енисейской губернии. Через несколько лет семья будущего писателя переехала в райцентр – село Ирбей, где и прошли его школьные годы.

В 1937 году весеннее наводнение затопило склады ирбейского Заготзерна, находившиеся на берегу реки Кан. После того, как вода спала, в подмокшей пшенице обнаружился клещ. Это и стало поводом для ареста отца писателя Ивана Федоровича, работавшего качественником в Заготзерне.

В конечном итоге он был осужден по статье за халатность и сослан в Норильлаг. Домой уже не вернулся. Домника Ивановна, мама писателя, работала машинисткой и получала довольно скромную зарплату. «У матери нас было двое: я и моя младшая сестренка Лида. Никакого хозяйства, кроме пестрой комолой коровы да кошки Мурки, мы не держали, так что жилось нам довольно туго», – вспоминал потом писатель.

В июле 1942 года, после окончания средней школы, Иван Пантелеев был принят на работу в качестве заведующего отделом физкультуры и спорта исполкома Ирбейского райсовета.

В августе 1942 года призван в РККА. Служил в воздушно-десантных войсках. Участвовал в боях на Карельском, Втором и Третьем Украинских фронтах. В одном из боев на подступах к столице Австрии Вене сержант И. Пантелеев взял на себя командование батареей минометов, заменив погибшего командира. За этот бой был награжден орденом Отечественной войны II степени. Уже потом, в 1965 году, он опубликовал в газете «Советская Хакасия» документальный рассказ «У Венского леса», в котором описал события того дня.



В марте 1947 года, демобилизовавшись из армии, вернулся в с. Ирбей.

С мая по июль 1947 года – заведующий канцелярией Красноярского государственного пединститута.

С сентября 1947 по май 1948 года – директор Ирбейского районного Дома культуры.

С августа 1947 по июнь 1948 года являлся студентом-заочником факультета русского языка и литературы Красноярского государственного пединститута, но был отчислен «в связи с переводом в другой ВУЗ».

Дело в том, что написав к тому времени повесть о войне и несколько рассказов, он подал их на конкурс в Литературный институт им. А. М. Горького. По ним и был принят в это учебное заведение студентом-заочником и переехал на жительство в Москву.

В Москве работал сначала комендантом Шереметьевского общежития Московского станко-строительного института им. И. В. Сталина, а затем багажным раздатчиком на железной дороге, ездил с поездами «Москва – Владивосток». «Всякий раз перед рейсом с чемоданом приходил в институтскую библиотеку, загружал его книгами и в дороге прочитывал их, а во время трехнедельного отгула между поездками имел возможность посещать по четвергам очные семинары Валентина Катаева и Константина Паустовского», – вспоминал писатель в своей автобиографии.

С августа 1955 по март 1959 года – редактор Хакасского книжного издательства (г. Абакан). К слову, в Абакан он приехал, не имея диплома о высшем образовании, хотя и прошел курс обучения в вузе. По тогда существовавшей традиции на защиту дипломной работы полагалось представить опубликованную книгу. В Абакане были изданы два первых



Дом, где родился И. И. Пантелеев (фото 2009 г.)

произведения писателя: «Щука» (1958) и «Человек идет по степи» (1959). Вторая книга и стала его дипломной работой, которую он успешно защитил в декабре 1959 года уже после переезда на постоянное место жительства в Красноярск.

С марта 1959 по ноябрь 1965 года – директор Красноярского книжного издательства.

Затем был по личной просьбе переведен на должность редактора этого же издательства: в то время готовилась к печати книга писателя. Руководство издательства позволяло ему работать на дому, и это было очень удобно для писателя. Однако несколько раз в периоды, когда готовилась к печати его очередная книга, он писал заявление об увольнении в связи с переходом на творческую работу, а потом снова возвращался.

В период с 1961 по 1991 год было издано девять книг писателя, сборников рассказов и повестей: «Экспедиция на Кияшку» (1961), «Тапочки» (1963), «Голубые звезды» (1966), «Лебеденок» (1972), «Синий снег» (1978), «Алешка с Агула» (1983), «На Агуле» (1983), «Степка» (1989), «Чужой» (1991). Иван Пантелеев, пожалуй, стал первым красноярским автором, который писал основную часть своих произведений именно о детях и для детей. По мнению Людмилы Гуровой, И. И. Пантелеева «по праву считают основателем детской литературы в крае». Однако литературный критик Э. А. Абельтин выдвигает другую точку зрения: «Для И. Пантелеева очень важно разобраться в детской психологии, понять сам процесс становления человеческой личности. Я бы с учетом этого не стал называть И. И. Пантелеева только детским

писателем. Такие рассказы, как «Без отца», «Голубые звезды», да и многие другие интересны и для взрослых как раз анализом детской души».

Особенно хорошо заметны «взрослые» мотивы у позднего Ивана Пантелеева, в таких повестях, как «Чужой» (1991), «Пара на двоих» (1993), а также в последнем его совсем не детском рассказе «Цыганка Злата» (1994), в котором тесно переплетены темы войны, любви, жизни и смерти.

И. И. Пантелеев известен как первый редактор знаменитой трилогии Алексея Черкасова и Полины Москвитиной «Хмель», «Черный тополь» и «Конь рыжий». Он непосредственно редактировал первый и третий из названных романов, и, как считается, серьезно помог Алексею Черкасову их композиционно выстроить.

В апреле 1966 года вступил в Союз писателей СССР.

Являлся председателем Красноярского городского отделения краевой организации Детского фонда России (1987–1994).

Награжден орденами Отечественной войны I и II степени, а также десятком медалей. Заслуженный работник культуры РСФСР (1984).

Ивана Ивановича Пантелеева не стало 14 декабря 1994 года.

В 1995 году была установлена мемориальная доска на доме, где писатель жил в Красноярске по адресу: ул. Дубровинского, 54. В 2009 году – на доме, где он родился, в селе Мельничное Ирбейского района по адресу: ул. Матросова, 5.

В. И. Пантелеев

Основные публикации:

Щука : рассказы для детей / И. И. Пантелеев. – Абакан, 1958. – 27 с. : ил.

Человек идет по степи : рассказы и очерки / И. И. Пантелеев. – Абакан. – 1959. – 176 с. : ил.

Экспедиция на Кияшку : повесть / И. И. Пантелеев. – Абакан, 1961. – 94 с. : ил.

Тапочки : рассказы / И. И. Пантелеев. – Иркутск, 1963. – 91 с.

Голубые звезды : повести и рассказы / И. И. Пантелеев. – Красноярск, 1966. – 259 с.

Лебеденок : повести и рассказы / И. И. Пантелеев. – Красноярск, 1972. – 230 с.

Синий снег : повести и рассказы. – Красноярск, 1978. – 248 с. : ил.

Алешка с Агула : повести и рассказы / И. И. Пантелеев. – Москва, 1983. – 206 с. : ил.

На Агуле : повести и рассказы / И. И. Пантелеев. – Красноярск, 1983. – 400 с. : ил. – (Писатели на берегах Енисея).

Степка : повести / И. И. Пантелеев. – Красноярск, 1989. – 272 с. : ил.

Литература:

О присвоении почетного звания «Заслуженный работник культуры РСФСР» писателю Пантелееву И. И. : указ Президиума Верхов. Совета РСФСР // Вед. Верхов. Совета РСФСР. – 1984. – № 46. – С. 1047.

Крутиков, В. Ромашки на Пантелеевом косогоре / В. Крутиков // Краснояр. рабочий. – 2009. – 18 июня.

Гурова, А. Сердце, отданное детям : к 75-летию И. И. Пантелеева / А. Гурова // Краснояр. рабочий. – 1999. – 8 июня.

Иван Иванович Пантелеев : к 70-летию писателя. – Красноярск, 1994. – 5 с.

Абельтин, Э. А. От сердца к сердцу : о творчестве И. Пантелеева // Народная душа живая... / Э. А. Абельтин. – Красноярск, 1991. – С. 65-84.

Пантелеев, И. И. Корни и листья, или Рассказ о том, как создавалось сказание о людях тайги : [беседа об А. Т. Черкасове и его творчестве / зап. Татьяна Величко] // Краснояр. рабочий. – 1990. – 2 июня. – С. 6.

Пантелеев, И. И. О себе // Степка. – Красноярск, 1989. – С. 269-272.

Пантелеев, И. И. Штрихи былого : (воспоминания) / И. И. Пантелеев // Енисей. – 1987. – № 3. – С. 58-67.

Корытковская, А. Слово о друге / А. Корытковская // Дет. лит. – 1976. – № 2. – С. 49-50.

Антошин, К. В мире добра и человечности / К. Антошин // Енисей. – 1974. – № 3. – С. 31-34.

Демина, А. П. Тема героизма в произведениях Ивана Пантелеева / А. П. Демина // Вопр. совет. лит. – Красноярск, 1973. – С. 31-39.

18 июня

140 лет со дня открытия ремесленного училища для детей всех сословий города Красноярска на средства Татьяны Ивановны Щеголевой (1874)



Ремесленное училище Т. И. Щеголевой

Красноярское низшее ремесленное училище имени Т. И. Щеголевой было учреждено в 1873 г.,

а открыто 18 июня 1874 г. Порожденное потребностью общества и промышленного производства в мастеровых людях, оно было единственным ремесленным учебным заведением означенного периода не только в городе, но и в целой губернии, функционировало до 1908/1909 учебного года на основе устава, утвержденного Иркутским генерал-губернатором 16 августа 1876 г.

Первоначально учебное заведение давало своим воспитанникам общее образование в объеме двухклассного сельского училища и имело заметный отпечаток благотворительности.

После преобразования в 1908 г. по уставу, утвержденному Иркутским генерал-губернатором, училище приобрело чисто профессиональное направление. Общеобразовательная программа

предусматривала повторение некоторых разделов школьного курса с целью его расширения для уже избранной профессии. Система обучения была предметная, при наличии двух специальных отделений: кузнечно-слесарно-механического и столярно-токарного.

Ремесленное училище помещалось в собственном каменном трехэтажном здании, которое Т. И. Щеголева купила у наследников купца И. Я. Суханова вместе со всей усадьбой. Школе принадлежали также находящиеся на той же усадьбе два двухэтажных каменных флигеля, кузница и другие надворные каменные постройки.

В стенах школы существовал небольшой пансион. Отдельных комнат, кроме общежития, для учащихся не было. Подавляющее большинство учеников были приходящими – жили у родителей или заступающих их место. Ремесленное училище содержалось главным образом за счет трех источников: на проценты пожертвованных Т. И. Щеголевой капиталов, ежегодного пособия до 8000 руб., отпускаемого городом, за счет платы частных пансионеров и с приходящих учеников (по 12 руб. в год).

При школе имелись библиотеки (учительская и ученическая, с фондами 546 и 719 книг соответственно) и кабинеты физический и естественно-исторический, с коллекциями пособий.

Постепенно улучшалось оборудование мастерских, руководство училища заказывало наглядные пособия, станки и инструменты в разных регионах России и других странах. Так, например, машиностроительный завод «Рейнникендорф» в Германии дал согласие на изготовление для училища большой циркулярной пилы на шаровых подшипниках со сверлильным аппаратом или фрезой, книжный магазин Санкт-Петербурга сообщил в ремесленное училище о поступлении книг, учебников, пособий, картин по общеобразовательным и специальным предметам и т. д.

В ремесленной школе Т. И. Щеголевой на 1 января 1916 г. в штате состояло 10 служащих:



Т. И. Щеголева

заведующий училищем (он же преподаватель технологии, ремесел, счетоводства, черчения и рисования), законоучитель, учитель общеобразовательных предметов, надзиратель по пансиону, 4 мастера, бухгалтер и врач.

Общее руководство училищем выполнял попечительский совет, преимущественно контролировавший финансовые средства учебного заведения и развитие его учебно-материальной базы.

Педагогический совет, управлявший и осуществлявший учебно-воспитательный процесс в училище, состоял из лиц, имевших право преподавания в средних и низших повышенных ступенях учебных заведений.

В его функции входило: перевод учеников из класса в класс, выдача аттестатов ученикам, окончившим с успехом общий курс обучения, рассмотрение годичного отчета по учебной части и др.

Заведующий училищем являлся председателем педагогического совета. Ему принадлежало главное руководство учебной и воспитательной частью училища.

Мастера производственного обучения были высококвалифицированными специалистами, имевшими определенные склонности к педагогическому труду.

Училище пользовалось популярностью среди малоимущих слоев городского и сельского населения, о чем свидетельствовали многочисленные письма родителей и отборочные конкурсы поступающих.

Обучение ремеслу, происходившее в учебных мастерских, основывалось преимущественно на изготовлении продукции по заказам организаций и отдельных граждан. Выполняя заказ, принятый училищем, ученик под руководством мастера одновременно обучался своей специальности. Изготовление товара на продажу формировало в учащихся инициативность, исполнительскую дисциплину и ответственность, необходимые им после окончания учебного заведения.

Число учащихся в училище было небольшим и едва достигало 100 человек. В 1912/1913 учебном

году из общего числа воспитанников в 100 человек 39 детей принадлежало к сословию мещан и цеховых (39 %), 44 были выходцами из крестьянского сословия (44 %), еще 3 человека представляли казаков (3 %). Из этого следует, что в контингенте учащихся этого учебного заведения преобладали дети небогатых сословий. Кроме того, 3 ученика были выходцами из дворян и 11 человек из прочих сословий. Возраст учащихся устанавливался от 14 до 18 лет. Исключение делалось детям погибших одного или двух родителей. В этом случае принимали в училище мальчиков 10 лет и обучали их 5-6 лет вместо четырех.

Ревизовавший школы МНП в Восточной Сибири и Дальнем Востоке в 1913 г. П. Соколовский, отметил, что положение ремесленного училища, несомненно, не соответствовало значению города Красноярска как крупного школьного центра, и что здесь давно назрел вопрос об учреждении среднетехнического училища, в которое могло бы быть преобразовано это учебное заведение.

С 1920 года в здании ремесленного училища им. Т. И. Щеголевой разместилось Ремесленно-Техническое училище Губпрофобразования. Здесь находилось краевое управление профтехобразования, ныне Третий арбитражный апелляционный суд (пр. Мира, 9). На фасаде укреплен мемориальная доска со словами: «В этом здании в 1874 году было открыто первое в г. Красноярске ремесленное училище, основанное Татьяной Ивановной Щеголевой».

А. И. Шилов

Литература:

Березовский, Н. П. О состоянии начального образования в Енисейской губернии за 1915 год. Общие сведения / Н. П. Березовский. – Красноярск, 1916. – 57 с.

Карманов, П. К. Красноярское ремесленное училище Т. И. Щеголевой / П. К. Карманов, М. И. Одинцова // Вопросы социально-экономического развития и культуры Красноярского края в документах архивного фонда (к 175-летию образования Енисейской губернии). – Красноярск, 1997. – С. 49-53.

Каспржак, А. Г. Базисный учебный план и российское образование в эпоху перемен / А. Г. Каспржак, М. В. Левит. – М., 1994. – С. 96-103.

Кузьмин, Н. Н. Низшее и среднее специальное образование в дореволюционной России / Н. Н. Кузьмин. – Челябинск, 1977. – С. 76-85.

Соколовский, П. Русская школа в Восточной Сибири и Приамурском крае / П. Соколовский. – Харьков, 1914. – С. 158-159.

Циркуляр по Восточно-Сибирским учебным заведениям Министерства народного просвещения за 1909 год. – Иркутск, 1910. – С. 161-164.

ГАИО. Ф 63. Главный инспектор училищ Восточной Сибири. Оп. 1. Д. 116.

Терешкова, М. Щеголевское ремесленное училище [Электронный ресурс] / М. Терешкова // Красное место. – Красноярск, 2009–2013. – Режим доступа: <http://krasplace.ru/shhegolevskoe-remeslennoe-uchilishhe>.

Июнь

40 лет назад открылся Красноярский городской Дворец культуры (1974)

Городской Дворец культуры – одно из первых муниципальных культурно-досуговых учреждений культуры, созданных в г. Красноярске. Решение о строительстве Дворца культуры было принято в ноябре 1967 года Исполкомом Красноярского городского Совета депутатов. Проект разрабатывался институтом «Красноярскгражданпроект» (автор проекта Б. П. Раилко).

Городской Дворец культуры начал свою деятельность в июне 1974 года после принятия

решения о вводе в эксплуатацию здания 30.02.1974 г. Исполкомом Красноярского горсовета депутатов. Трехэтажное здание Дворца построено по типовому проекту 1950-х годов, состоит из четырех прямоугольных объемов, соединенных, согласно своим функциональным особенностям, в общий объем. Здание спроектировано таким образом, что зальные помещения блоков имеют двойной свет.

На протяжении всей истории учреждения активно проводилась работа по созданию



Городской Дворец культуры в 1974 году

благоприятных условий, способствующих развитию самодеятельного творчества жителей района, развивались концертное и театральное направления деятельности. Основоположником этих направлений стала Тамара Яковлевна Сюрбак. С момента основания ДК до 2000 года она бессменно работала директором этого учреждения, в нем же и удостоена звания «Заслуженный работник культуры России».

В 2009 году на основании Федерального закона от 03.11.2006 № 174-ФЗ «Об автономных учреждениях» Городской Дворец культуры перешел в статус автономного, что дало возможность расширить спектр предоставляемых культурно-досуговых услуг для жителей города согласно их потребностям.

Городской Дворец культуры является единственным на территории Октябрьского района крупным учреждением культуры досугового типа с большим концертным залом, рассчитанным на 600 мест, светлыми просторными холлами, аудиториями для занятия творчеством по разным направлениям культурной деятельности, востребованными населением города. Данные услуги предоставляются без ограничений всем социальным группам населения города.

Выгодное территориальное расположение в центральной части Октябрьского района на пересечении основных магистральных линий по пр. Свободный и ул. Высотная позволяет вовлекать в культурно-досуговую деятельность максимальное количество представителей различных слоев населения.

В ГорДК организована деятельность клубных формирований и творческих коллективов, имеющих высокое признание в крае и России. Среди них образцовый ансамбль танца «Кудесники»

(руководитель – отличник культуры М. П. Рудковская), образцовый шоу-театр «Эргона» (руководители – А. Б. Хакимова, В. В. Липовка), образцовый фольклорный ансамбль «Родничок» (руководитель – заслуженный работник культуры РФ Е. С. Елисеева), народная студия мастеров изобразительного и декоративно-прикладного творчества (руководитель – С. А. Василькевич), народный ансамбль песни «Енисейская мозаика» (руководитель – А. Н. Кузнецов) и многие другие. Всего на базе учреждения работают 45 творческих коллективов с количеством участников более 1200 человек. Именно такие организационно-творческие ресурсы способствуют развитию хореографического искусства, технических видов творчества, а также сохранению и развитию этнокультурных традиций, характерных для Сибири.

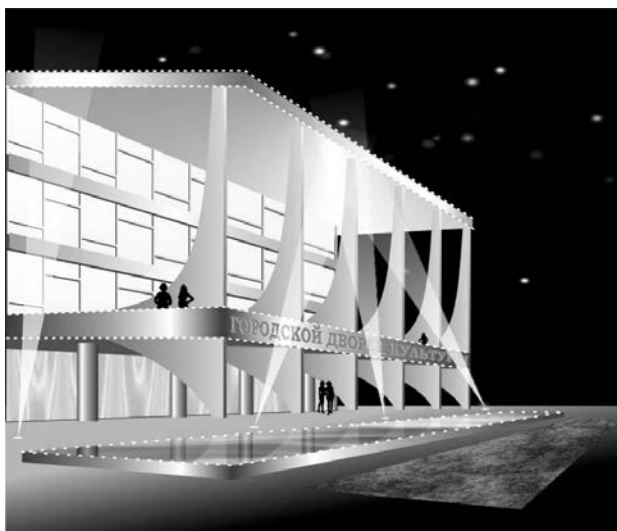
С 2011 года деятельность Дворца культуры осуществляется в рамках реализации собственной концепции развития «ГорДК – современный инновационно-экспериментальный центр творчества и досуга».

Выбор такого направления обусловлен тем, что учреждение лидирует в городе среди других культурно-досуговых учреждений по количеству и качеству проводимых культурно-массовых мероприятий, в том числе:

- организатор мероприятий в рамках Дня города;
- организатор проведения «Церемонии награждения Премии Главы города в области науки и образования»;
- организатор проведения ежегодных городских новогодних мероприятий и др.



Зрительный зал



Дворец культуры в перспективе будущего

Большой популярностью у школьников пользуется ежемесячная культурно-познавательная программа «Миссия X».

В перспективе ГорДК проектируется как активный институт государственной культурной политики, в основе которой – поддержка и продвижение творческих инициатив населения.

В деятельности учреждения будет выделено три главных направления: творчество, эксперимент, общение, осуществляемые в досуговое время целевыми аудиториями. В связи с этим пространство ГорДК делится на пять больших лабораторий: Свободная досуговая, Этносибирская, Семейного творчества, Научно-технических инициатив, Творчества и эксперимента «Арт-микс».

В 2012 году начато инвестирование в комплексный капитальный ремонт здания, в том числе на устранение деформации фундамента и ликвидацию сдвига несущих конструкций, модернизацию теплового контура и замену системы отопления, а также оптимизацию полезных площадей. Указанные мероприятия проводятся впервые за сорокалетнюю историю Дворца. Это, безусловно, мощный стимул для развития творческого потенциала жителей города Красноярск.

Д. Н. Никитин

Литература:

Войтук, С. Первый муниципальный / С. Войтук // Народный свет дворцов культуры. Художественное народное творчество г. Красноярск в XX веке / Упр. культуры администрации Краснояр. края, Гос. центр нар. творчества Краснояр. края, Ассоц. работников учреждений культуры Краснояр. края. – Красноярск, 2001. – С. 259-398 : фот.

Красноярскому Городскому Дворцу культуры – 25 лет : [буклет]. – [Красноярск], 2001. – 1 разв. л.

Бахтина, И. Экстремалы от культуры : [к 30-летию ГорДК] / Ирина Бахтина // Комок. – 2005. – № 20, 24 мая. – С. 8. – Прил.: Очевидец.

Маевская, О. Ладушки от души / Ольга Маевская // Гор. новости. – 2008. – 25 июля. – С. 5.

Июль

1 июля	80 лет назад родилась Вера Ивановна Брагина (1934), кандидат технических наук, профессор СФУ
1 июля *	25 лет со времени создания красноярской строительной компании «Монолитстрой» (1989), ныне УК «Монолитхолдинг»
4 июля	90 лет со дня рождения Героя Советского Союза Бориса Константиновича Чернышёва (1924–1984), призванного в Красную армию ГВК города Красноярска; принимал участие в боях на Курской дуге, в битве за Киев, Тернополь, форсировал реки Висла и Одер, награждён орденом Ленина, двумя орденами Красного Знамени, орденами Отечественной войны II степени, Трудового Красного Знамени, Красной Звезды; после войны – полковник, заместитель начальника Управления КГБ СССР по Красноярскому краю
7 июля	95 лет со дня рождения Ильи Самуиловича Гурвича (1919–1992), этнографа, доктора исторических наук, крупнейшего специалиста по этнографии народов Крайнего Севера, заведующего сектором народов Крайнего Севера и Сибири Института этнологии и антропологии РАН (в 1955–1986 гг.)
7 июля	95 лет со дня рождения Петра Федоровича Платова (1919–1989), главного архитектора Красноярского края (в 1960–1970 гг.), заслуженного строителя РСФСР, почетного гражданина Дивногорска
8 июля	85 лет назад родился Владимир Михайлович Осипов (1929), доктор физико-математических наук, профессор СФУ, член-корреспондент СО АН ВШ РФ, заслуженный работник ВШ РФ, ветеран Великой Отечественной войны и труда
12 (29) июля **	110 лет со дня рождения Петра Фадеевича Ломако (1904–1990), крупного государственного деятеля, председателя Красноярского Совнархоза, министра цветной металлургии СССР
12 июля *	100 лет со дня рождения писателя Ивана Ивановича Суворова (1914–1972)
12 июля	80 лет назад родился Юрий Владимирович Захаров (1934), доктор физико-математических наук, профессор СФУ
13 июля **	140 лет со дня рождения Александра Александровича Скочинского (1874–1960), академика, выдающегося ученого в области горного дела, прошедшего от- роческие годы в Красноярске
13 июля **	125 лет со дня принятия Закона «О добровольном переселении сельских обывателей и мещан на казенные земли» (1889)
14 июля	30 лет со дня открытия заводского музея Красноярского алюминиевого за- вода (1984)
15 июля **	95 лет со дня рождения Бориса Яковлевича Рязова (1919–1994), народно- го художника РСФСР, члена-корреспондента АХ СССР, лауреата Государ- ственной премии РСФСР

16 июля	75 лет назад родился Сергей Васильевич Ларин (1939), кандидат физико-математических наук, профессор кафедры алгебры, геометрии и методики их преподавания КГПУ им. В. П. Астафьева
16 июля	65 лет назад родился Леонид Михайлович Горностаев (1949), доктор химических наук, профессор, заведующий кафедрой химии КГПУ им. В. П. Астафьева
17 июля	75 лет назад родилась Зоя Георгиевна Гольд (1939), кандидат биологических наук, профессор СФУ
17 июля	145 лет со времени открытия в Енисейске Александровского дома призрения бедных детей (1869)
18 июля	65 лет назад родилась Людмила Павловна Иванова (1949), член КРО ВТОО «Союз художников России»
20 июля	60 лет со дня создания Красноярского колледжа радиоэлектроники, экономики и управления (1954), ранее Красноярский радиовакуумный техникум
22 июля	45 лет со дня создания ОАО «Красноярскомбытопторг» (1969), ранее специализированное управление материально-технического снабжения предприятий Красноярского края (Легпродснаббыт)
23 июля	70 лет назад родился Ян Янович Мейнгот (1944), кандидат медицинских наук, доцент, профессор КГПУ им. В. П. Астафьева
25 июля	145 лет со дня рождения Александра Ивановича Бриллиантова (1869–после 1932 г.), священника, депутата II Государственной думы (1907) от Енисейской губернии
26 июля	85 лет со дня рождения Юрия Константиновича Исаичева (1929), крупного специалиста в области ракетных систем, лауреата Государственной премии СССР
27(15) июля **	170 лет со дня рождения Николая Михайловича Мартыанова (1844–1904), провизора, ботаника, основателя Минусинского краеведческого музея (в 1877 г.), которому на Всемирной выставке в Париже в 1900 году присуждены Диплом и серебряная медаль
27 июля **	75 лет назад родился Вениамин Степанович Боровец (1939), член Союза писателей России, краевед
29 (16) июля	100 лет со дня рождения Героя Советского Союза Валентина Фёдоровича Ковалёва (1914–1970), участника Великой Отечественной войны, лётчика-испытателя, генерал-майора, начальника Харьковского высшего командно-инженерного училища (1962–1972)
29 июля	65 лет назад родилась Лариса Владимировна Марзоева (1949), оперная певица, солистка Красноярского государственного театра оперы и балета, народная артистка РФ
30 июля *	85 лет назад родилась Галина Александровна Шелудченко (1929), журналист, заслуженный работник культуры РСФСР
30 июля	15 лет краевому центру лечебной педагогики в Красноярске (1999)

31 июля	115 лет со дня рождения Веры Филипповны Гливенко (1899–2004), профессора Красноярского государственного медицинского университета им. В. Ф. Войно-Ясенецкого
31 июля	100 лет со дня рождения Константина Константиновича Крutiцы (1914–1997), инженера-строителя, организатора и первого директора НИИ по строительству Академии строительства и архитектуры СССР (КПСНИИП) в Красноярске (1959–1976 гг.)
31 июля	80 лет назад родился Гертруд Давыдович Лейзаренко (1934), член КРО ВТОО «Союз художников»
31 июля	65 лет со дня рождения Владимира Александровича Кишинецкого (1944–1996), отличника здравоохранения, заслуженного врача России, главного врача НИИ медицинских проблем Севера (в 1977–1996 гг.), спортивного журналиста и комментатора
31 июля **	65 лет назад родилась Валентина Михайловна Ярошевская (1949), директор Красноярского краевого краеведческого музея, заслуженный работник культуры РФ
Июль	175 лет со времени прибытия в ссылку в село Тасеево (1839) декабриста Д. А. Щепина-Ростовского (1798–1858)
Июль	35 лет назад основан музей истории Талнаха (Талнахский филиал МУ «Музей истории и развития НПР» (1979)

1 июля

25 лет со времени создания красноярской строительной компании «Монолитстрой», ныне УК «Монолитхолдинг» (1989)

Предприятие «Монолитстрой» было создано 1 июня 1989 года группой энтузиастов, которые первыми в Красноярске освоили технологию монолитного домостроения. Возглавил компанию Разим Магарамович Абасов.

За 25 лет она превратилась в огромный холдинг почти из трех десятков подразделений: генподрядных организаций; заводов по производству стройматериалов и бетона; автомобильного и кранового хозяйства и др. Это позволило организовать полный цикл строительства – от проектирования до продажи и эксплуатации.

С самого начала работы «Монолитхолдинг» ставил перед собой задачу комплексной застройки микрорайонов. Клиенты «Монолитхолдинга» приобретают не просто жилое пространство, но и уютный благоустроенный двор, удобные транспортные развязки, школы, детские сады, магазины.

В 2003 году компания стала победителем VII Всероссийского конкурса на лучшую строительную организацию среди предприятий строительной индустрии.

В 2004 году была образована управляющая компания «Монолитхолдинг», в состав которой вошли «Монолитстрой» и созданные ранее на его базе предприятия ООО ФСК «Монолитинвест», ООО «Монолитресурс», ООО «Монолитавто» – всего порядка 30 юридических лиц: строительных, инвестиционных, проектных, производственных, сервисных.

Объединение в холдинг позволило предприятию упрочить свое лидерство в строительной отрасли Красноярского края. В 2005 году компания стала обладателем диплома «Российский национальный Олимп» в номинации «Выдающееся предприятие малого и среднего бизнеса» и завоевала победу в IX Всероссийском конкурсе на лучшую строительную и проектную организацию в стройиндустрии.

В 2006 году началась реализация грандиозного строительного проекта – торгово-развлекательного центра «Планета». Уже весной 2008 года са-

мый большой торгово-развлекательный комплекс Красноярска принял первых покупателей. Площадь «Планеты» составила 140 000 кв. м, объем вложенных в проект инвестиций – 150 млн. долларов. Часть средств пошла на благоустройство территории комплекса: были построены две автомобильные четырехполосные дороги и дорога-спутник.

В 2007 году компания УК «Монолитхолдинг» в Советском районе Красноярска приступила к застройке жилого комплекса нового поколения «Вертикали». Первая очередь представляет собой два десятиэтажных и два двадцатиэтажных жилых дома.

2008 год – в Красноярске появился «небоскрёб» со смотровой площадкой – торгово-деловой центр «Первая Башня». Высота объекта составила 118 метров. «Первая Башня» стала самым высоким зданием Сибири. Проект представляет собой здание башенного типа переменной этажности – 15–30 этажей.

На счету холдинга также строительство таких масштабных проектов в г. Красноярске, как краевые Перинатальный и Онкологический центры, Енисейский фанерный комбинат, спорткомплекс «Арена. Север», жилые микрорайоны «Яблони» и «Ястынское поле» и так далее. Компания «Монолитхолдинг» шагнула за пределы региона и вышла на российский уровень. В других регионах были построены здания Арбитражного суда и



Торгово-деловой центр «Первая Башня» – самое высокое здание в Сибири

Байкальского Сбербанка (г. Иркутск), а также жилые дома в п. Томилино и г. Павловский Посад (Подмосковье).

Компания неоднократно являлась победителем, призером и лауреатом ряда престижных всероссийских, межрегиональных, региональных профессиональных конкурсов среди строительных организаций.

За время работы компании ею введено в эксплуатацию более 1,5 млн. квадратных метров жилой площади. По итогам 2012 года холдинг построил в Красноярске 90 тыс. квадратных метров жилья, заняв третье место среди строительных компаний краевого центра по масштабам жилищного строительства.

Е. В. Лучкова, В. И. Пантелеев

Литература:

Рядчикова, Ю. ТОП застройщиков Красноярска / Ю. Рядчикова // Деловой квартал. – 2013. – 1 марта.

Репина, Л. Наш дорогой квадратный метр / Лариса Репина // Наш Краснояр. край. – 2012. – 30 нояб. – С. 1, 6.

Нерушкин, В. «Монолитхолдинг»: строим будущее! : [о деятельности строит. компании] / Владимир Нерушкин // Красноярский край. Лучшее. 2011 : [альм. газ. «Наш Краснояр. край»] / гл. ред. Ю. Т. Чанчикова. – [Красноярск, 2012]. – С. 14-15.

Непрерывный созидательный поиск // Район, опережающий время, 1969-2009 : [кн. о делах и людях Совет. р-на / сост.: Л. П. Бердников и др.]. – Красноярск, 2009. – С. 103-107.

Управляющая компания «Монолитхолдинг» [Электронный ресурс]. – Красноярск, 2013. – Режим доступа: <http://www.monolit-holding.ru>.

12 июля

100 лет со дня рождения писателя Ивана Ивановича Суворова (1914–1972)

Певец северной жизни

Имя и творческая судьба Ивана Ивановича Суворова неразрывно связаны с Эвенкией. Этот северный край – суровый и снежный, населенный мужественными, смелыми и искренними людьми на долгие годы стал его второй родиной.

Иван Суворов родился 12 июля 1914 года в поселке Щербиновка (Донецкая область, Украина). Отец Иван-старший работал на шахте забойщиком. После его гибели, в 1919 году, вдова с двумя детьми уехала в Тульскую губернию. Здесь будущий писатель окончил школу, а затем и Тульский педагогический техникум (школьное отделение).



Дальше его ждало распределение на учительскую работу в Эвенкийский национальный округ. Как позже рассказывал один из журналистов, Иван Иванович, вспоминая то время, говорил, что «его отправили в верховья Таймыра, и хотя 60-градусный мороз сковал реки, он на нартах поехал к месту назначения. Добирался без малого месяц. Мерз, голодал, проваливался в промоины и потом покрывался ледяным панцирем. Но до места, в стойбище, добрался». Свой трудовой путь 20-летний молодой учитель начал на фактории Стрелка Тунгусо-Чунского района.

Первые три года Иван Иванович проработал учителем кочевой школы, и, как он писал в своей

автобиографии, «учил грамоте не только детей, но и их родителей». Он объездил весь Север Красноярского края, посещая дальние стойбища и фактории: побывал и в тундре, и в тайге, много общался с людьми, знакомился с бытом, традициями и обычаями эвенкийского народа. Казалось, Ивана Ивановича интересовало все — он не только учил сам, но и впитывал в себя все то новое, что предлагал «русскому брату» Север. Эвенки делились с ним профессиональными тайнами охотников, учили выслеживать зверя, ориентироваться в тайге, здесь он начал изучать эвенкийский язык, которым впоследствии овладел в совершенстве. В это же время Иван Суворов занялся собиранием образцов народного творчества эвенков — их устных произведений (песни, сказки, предания, пословицы, поговорки), танцев, игр, изобразительного искусства. Он все отмечал и записывал — неизменным спутником во всех его поездках была записная книжка.

С открытием стационарной начальной школы в фактории Чемадальск Тунгусо-Чунского района, Иван Иванович был переведен туда, позже назначен инспектором районного отдела народного образования в Ванаваре, затем окружного — в Туре. Начало Великой Отечественной войны Иван Суворов встретил, работая в фактории Ессей. В 1942 году он ушел на фронт, прошел всю войну — был под Ленинградом, Молодечно, Орлом, в Польше, Германии, четырежды отмечался боевыми наградами. Закончил войну в Берлине в звании ефрейтора и вернулся в Сибирь, где его ждали жена и дочь. Здесь он продолжил свою педагогическую деятельность, а также кропотливую работу по собиранию эвенкийского фольклора.

За годы, проведенные на Севере, Иваном Суворовым было



записано свыше трех тысяч сказок, легенд, пословиц, поговорок. Он не только любовно собирал их, но и переводил на русский язык. Первый сборник сказок, записанных и переведенных Иваном Ивановичем, назывался «Верный друг» и был выпущен в Новосибирске в 1957 году. Затем, в разные годы вышло еще несколько сборников эвенкийского фольклора, в том числе очерк «Народное творчество Эвенкии». Кроме того, записанные Иваном Суворовым эвенкийские сказки и легенды печатались на страницах местных и центральных газет, журналов, альманахов. Наряду

с фольклором на страницах печати появлялись и небольшие рассказы, написанные самим Иваном Ивановичем, они часто публиковались с примечанием «Записки натуралиста» или «Из блокнота натуралиста». В этих коротеньких рассказах автору удалось передать всю мощь и широту просторов тайги, мужество людей, населяющих Север, с удивительной непосредственностью создать образы животных, обитателей тайги. В рассказах нет ничего надуманного, они написаны тонким наблюдателем природы, человеком искренне любящим свой край. В 1962 году рассказы Ивана Суворова вы-

шли отдельным сборником, который назывался «Северные зори». К этому времени заслуги Ивана Ивановича были признаны не только ведущими фольклористами специалистами-североведами страны, но и писательской организацией — в 1961 году Иван Суворов был принят в Союз писателей СССР. Суворов-писатель своими книгами учил любить Север, его природу и людей. И северяне отвечали ему тем же. У Ивана Ивановича было много знакомых среди оленеводов и охотников, он настолько сроднился с этим народом, что его всюду встречали как дорогого и



желанного гостя, близкого друга, «совсем эвенка» и, выезжая из тайги, обязательно заходили к нему на чашку чая. 50-летний юбилей писателя стал праздником всей Эвенкии, по этому случаю проходили торжества, на которых присутствовало множество гостей со всего СССР, а газета «Советская Эвенкия» посвятила юбиляру и поздравительным телеграммам в его честь две полосы в специальном номере.

После тридцати лет жизни на Севере Ивану Суворову пришлось покинуть столь любимый им, свободолобивый край – так сложились жизненные обстоятельства. Писатель с семьей уехал в Кежму, стал работать в районной газете, затем перебрался в Красноярск. Но где бы ни жил Иван Иванович, его всегда тянуло обратно. Именно об этом он писал своему другу, красноярскому писателю Игнатию Рождественскому: «Здорово тянет Север... Я не верил этому, а теперь – во сне снится. Вот такая штука – этот Север». Однако его мечтам не суждено было сбыться. Жизнь Ивана Суворова оборвалась рано, в 1972 году, в неполные 58 лет. Многие творческие задумки писателя остались неосуществленными. Но и того, что Иван Суворов сделал, уже достаточно, чтобы его имя золотыми буквами было вписано в историю Эвенкии.

К. Ю. Похабова

Основные публикации:

Верный друг: сказки эвенков / зап. и пер. И. И. Суворов. – Новосибирск, 1957. – 81 [3] с.

Слово эвенка : рассказы и песни / сост. и лит. обраб. И. Суворов. – Красноярск, 1960. – 45 с.

Народное творчество в Эвенкии: (популяр. очерк) / Иван Суворов. – Красноярск, 1961. – 46 с. : ил.

Северные зори : [рассказы] / И. Суворов ; [худож. Н. Сальников]. – Красноярск, 1962. – 46, [2] с.

Эвенкийские сказки/ [зап. и пер. Иван Суворов ; нарисовал Степан Туров ; вступ. ст. И. Пантелеев]. – Красноярск, 1973. – 55 с. : рис.

Литература:

Шанин В. Я. Суворовский натиск // Имя собственное : лит. портр. / Владимир Шанин. – Красноярск, 2010. – С. 138-141.

Суворов Иван Иванович // Писатели Красноярского края : библиогр. указ. (1946-1990 гг.) / авт.-сост. : В. Б. Дорошенко, Н. В. Середина. – Красноярск, 2000. – С. 81-82.

Власов В. Друг эвенков Суворов / В. Власов // Эвенк. жизнь. – 2000. – 4 дек.

Лет до ста расти Вам без старости : [ст. к 50-летию И. Суворова] // Сов. Эвенкия. – 1964. – 11 июля. – С. 2-3.

Воскобойников М. Певец северных зорь / М. Воскобойников // Литература и жизнь. – 1962. – 24 окт. – С. 3.

Огнев С. Большой путь / С. Огнев // Краснояр. рабочий. – 1958. – 23 мая. – С. 2.

30 июля

85 лет назад родилась Галина Александровна Шелудченко (1929), журналист, заслуженный работник культуры РСФСР

Галина Александровна Шелудченко (Филиппова) родилась 30 июля 1929 года в городе Енисейске. Родом из Енисейска были и её отец с матерью, и дедушки с бабушками.

В «Книге памяти жертв политических репрессий Красноярского края» (2008) она так пишет о своих родителях: «Мой отец Александр Аверкиевич Филиппов родился в 1901 году. Окончил

Енисейскую мужскую гимназию и Енисейское педагогическое училище. Был учителем математики в школе на станции Сон (Хакасия), заведующим Енисейским районо. В 1934 году управлением «Енисейзолото» был направлен директором новой школы-интерната на прииске Пит-Городок Удерецкого (ныне Северо-Енисейского) района, где и работал до своего ареста. Мама Тамара

Александровна была воспитательницей детского сада».

В школу Пит-Городка съехалось множество ребят из окружающих приисков. Среди школьников было много детей высланных с запада страны кулаков, которые жили в землянках на другом берегу реки Большой Пит. С ними не разрешалось даже разговаривать. Однако отец взял этих детей к себе в интернат (это ему потом припомнили!). Их кормили, обували и одевали. Открылась школьная столовая с горячими обедами. Под школьный огород расчистили кусок тайги. Своими силами построили производственные мастерские. В школе были оснащены учебными пособиями все кабинеты, закуплены музыкальные инструменты для оркестра, которым руководил директор. Проводились спартакиады, смотры художественной самодеятельности. Был организован живой уголок, где жил медвежонок Миша.

— Как мы любили нашу школу-красавицу! — вспоминает Галина Александровна. — Шли туда, как в храм. Сколько кружков в ней было! А какие праздники проводились! В Москве даже была выпущена брошюра по опыту работы средней школы Пит-Городка.

А тем временем жизнь шла своим чередом. И уже был доведён до района, как и по всей стране, план по выявлению «врагов народа». В первый раз отца арестовали в 1937 году. Недолго содержали в тюрьме и выпустили. Снова арестовали 17 мая 1938 года. Его судила «тройка» и приговорила к расстрелу. Приговор был приведён в исполнение в Енисейске 8 сентября 1938 года.

Галю пустили на свидание с отцом незадолго до расстрела. «Учись, — сказал он ей на прощанье. Обязательно закончи школу. Очень важно получить среднее образование, а там сама выберешь свой путь. И помни: я ни в чём не виноват». Реабилитировали Александра Аверкиевича Филиппова вскоре после XX съезда партии «за отсутствием состава преступления». А Галя целых двадцать лет прожила в статусе дочери «врага народа».



После ареста отца мама Гали уехала в Даурский район — ее тоже могли арестовать как жену врага народа, Галю отправили в Енисейск, к родителям мамы. Бабушка Евфалия Георгиевна, окончившая Бестужевские курсы в Томске, учила внучку, как вспоминает Галина Александровна, «манерам и достойному поведению. Я от строгостей пряталась на чердаке и, притаившись у окошечка, запоем читала, уносила в мир неведомый, удивительный, мир грёз».

А на следующее лето мама увезла дочку к своей сестре в деревню Михайловку, где жила сама. В семье у тётюшки уже было шестеро детей. Галя стала седьмым ребёнком. Изба небольшая, в одну комнату, но все умещались. Ребятишки спали на полатах под потолком. Мама на печке. Дети жили дружно. Во всем помогали по хозяйству: ухаживали за скотом, трудились на огороде, на покосе.

А потом грянула война. Мужиков забрали на фронт. Галю снова отправили в Енисейск, но на этот раз к папиной сестре — «в дети».

— Два военных года, — рассказывает Галина Александровна, — я провела в бесконечных трудах: обрабатывала огород, ухаживала за скотом, доила корову, утром чистила в курятнике, работала на покосе. Воду приходилось носить на коромысле с соседней речки. Бельё с тётей мы полоскали на Енисее в проруби. В школе, где я училась, тоже всего не хватало: не было бумаги и писали на старых газетах. Не было чернил. Их делали из сажи. Всё освещение — керосиновая коптилка.

На третье лето приехала мама. Со свежим шрамом на шее. Оказалось, она хотела покончить с собой. Но спасли. Вместе уехали в Красноярск. Галя училась в женской железнодорожной школе в Николаевке. С мамой тайно молились за папу, чтобы вернулся живым. Тогда решили Галю окрестить. Пришли в недавно открытую, единственную в Красноярске Никольскую церковь, где их встретил высокий седобородый священник. Как они узнали много позже, это был архиепископ Лука, сосланный еще до войны в Красноярский край и

работавший хирургом в военном госпитале.

— У тебя такой нежный голос, чистый, звонкий. Ты, наверное, хорошо поешь? Приходи к нам в церковь петь, — сказал он. Омыл голову над чашей, прочитал молитву и вручил оловянный крестик. А петь в храме Галя не рискнула. Разве не опасно петь в церкви дочери врага народа?

После года жизни в Красноярске снова поехали к тете Вале, в Даурский район. Но в деревне Галя жила летом, а зимой в райцентре — училась в средней школе — в деревне была только начальная.

Физику и астрономию в Даурской средней школе преподавал профессор Киевского университета. Уроки литературы — учитель из Ленинграда. Прекрасные были учителя. В школе работали драматический и танцевальный кружки, хор, где Галя везде блистала на первых ролях. Пела под гитару, плясала лезгинку и чечётку. Была отличницей, активисткой в общественной жизни.

Угол в райцентре Галя снимала в однокомнатной избе школьного сторожа. Последние два военных года мать с дочкой не видели хлеба. Хлебные карточки им не дали, а они боялись пожаловаться куда-нибудь — боялись лагерей, где немало томилось и умирало жён и детей репрессированных. Раз в неделю Галя ходила пешком в деревню. Мылась в бане, а обратно везла картошку, брюквенные парёнки. Надо же было что-то есть.

От голодной смерти её буквально спас директор школы Александр Семенович Трегубенко. Однажды она, не сдержавшись, заплакала на уроке от голода. И он пригласил её после уроков к себе в кабинет. Дал две буханки хлеба и хлебные карточки недавно родившегося сына. И с тех пор стал опекать сироту. В своё время предложил вступить в комсомол.

— Как это можно мне в комсомол? — испугалась Галя. — Там же биографию надо будет рассказывать! Что я скажу о папе? Меня же не примут!

— В комсомол тебе надо вступать для будущего, а биографию рассказывать ты не будешь, — успокоил её директор.

Так и получилось. Когда на собрании при приёме кто-то по привычке крикнул: «Пусть биографию расскажет!», слово взял Александр Семенович.

— Друзья, а кто у нас лучшая ученица в школе? Галя Филиппова. А кто у нас самая активная участница художественной самодеятельности? Снова

Галя. А кто учит танцам маленьких ребятшек? Опять она! Вот и вся её биография! Давайте примем её в комсомол? Согласны! И правильно!

Окончила школу — и снова проблема: что делать дальше?

— Пойду учительницей в деревню! — заявила Галина директору.

— Никак тебе нельзя в деревню! — отвечивал он. — Выйдешь там замуж за тракториста, а через год повесишься. Я говорил о тебе в райкоме партии. Будешь работать в районной газете. Справишься! Сочинения ты писала на «отлично», с русским языком у тебя всё в порядке. Иди смело!

Так директор школы Александр Семёнович Трегубенко дал Галине Филипповой путёвку в жизнь. И она проработала в газете «Колхозная правда» с 1948 по 1950 год. Трудилась сразу на трех должностях: ответственным секретарем, корреспондентом и корректором. Справлялась!

Вот ведь как получилось: в тридцатые годы ее отец спасал от голодной смерти кулацких детей, а другой школьный директор помог его дочери — дочери «врага народа» — не только выжить, но и выйти в люди. Галина Александровна не теряла связь с А. С. Трегубенко до конца его жизни, а после не раз приезжала на его могилу. Она чтит память о нём так же, как о своём папе.

В 1950 году крайком комсомола предложил Галине занять открывшуюся вакансию литсотрудника краевой газеты «Красноярский комсомолец». Здесь она проработала пять лет. После смерти Сталина бдительные «компетентные органы» «вычистили» её из редакции как «неблагонадежную», и она полтора года трудилась в «Речнике Енисея». А затем грянул XX съезд партии, следом за которым последовала полная реабилитация ее отца «за отсутствием состава преступления». И жизнь по-неслась уже по другой колее: Галину Шелудченко (Филиппову) пригласили работать на краевое радио — на должность старшего редактора в редакцию вещания для детей и молодёжи.

Там главной передачей для неё стал радиожурнал для школьников «Пионерский салют». Еженедельная тридцатиминутная радиопередача. За все 35 лет её работы в редакции эта передача вышла в эфир 1700 раз. Голоса ребят Красноярского края звучали не только в «Пионерском салюте», но и на Всесоюзном радио в «Пионерской зорь-

ке». По заказу Всесоюзного радио делались специальные выпуски со строительства Красноярской и Саяно-Шушенской ГЭС, из Эвенкии, Таймыра, Хакасии. Какая это была работа! И какие замечательные командировки «с южных гор до северных морей»: Диксон, Дудинка, Норильск, Эвенкия, Канск, Ачинск, Хакасия, Шушенское. Новые места – новые люди! Ей нравилось быть в пути. Попутно она окончила вечернее отделение Красноярского педагогического института, получила диплом преподавателя русского языка и литературы.

Г. А. Шелудченко всегда ценили на работе. Читаю посвящённые ей слова в Почётной грамоте крайкома комсомола: «Нам, как и сотням тысяч мальчишек и девчонок Красноярья, стал дорогим ваш тёплый, мягкий, по-пионерски задорный, по-матерински родной голос, который всегда с позывными «Пионерского салюта» входит в каждый дом. Пусть долгие годы дым пионерского костра, звуки горна и дробь барабана сопутствуют Вам в жизни!»

Галину Александровну Шелудченко трижды награждали Почётными грамотами Государственного Комитета при Совете Министров СССР по телевидению и радиовещанию, Почётными грамотами ЦК ВЛКСМ, Союза журналистов СССР и России. А ещё дипломами и грамотами «Пионерской зорьки», пионерской военно-спортивной игры «Зарница», «Артека», международного молодежного лагеря «Спутник» – за подготовку юнкоров, краевой станции юных туристов, краевого комитета защиты мира, министерства геологии и охраны недр СССР – «За активное участие в геологическом походе за полезными ископаемыми», значком «Участника строительства Красноярской гидроэлектростанции» и многими другими.

Галина Шелудченко – «Заслуженный работник культуры РСФСР», «Отличник радио и телевидения», лауреат премии Красноярской краевой организации Союза журналистов СССР. Ее портрет помещён в «Галерею Почёта» краевого комитета по радиовещанию и телевидению. Но не меньше гордится Галина Александровна и другими своими достижениями. Её сын – врач «Скорой помощи». Есть внуки – Даша и Саша. И четверо правнуков.

После ухода на заслуженный отдых Г. А. Шелудченко три года вела музыкальную передачу «Песня сердца моего». Пение – её вторая профессия.

У неё абсолютный музыкальный слух, и она виртуозно играет на гитаре.

– В самом раннем детстве мама выписала мне гитару, – рассказывает Галина Александровна. – Гитару я начала осваивать с шести лет, когда папа показал мне несколько аккордов. Он по слуху играл на многих музыкальных инструментах и отлично пел романсы и народные песни. С тех пор и я навсегда заболела гитарой. Помню, после третьего класса, когда я защищала на краевой олимпиаде честь района и пела под гитару песни из кинофильмов, на заключительном концерте мне вручили приз – маленькую гитару, инкрустированную перламутром. Это была моя первая музыкальная победа.

Много лет спустя, продолжая увлекаться пением, Галина Шелудченко вместе с диктором краевого радио Елизаветой Костырей создали «Дуэт Лизы и Галины», который просуществовал сорок лет. За эти годы было проведено множество концертов. Последние семнадцать лет Лиза и Галина, выступая на сценических площадках Красноярского края, дали более шестиста благотворительных концертов и неоднократно становились лауреатами городских конкурсов художественной самодеятельности. На краевом телевидении был даже снят трехсерийный фильм Лидии Рождественской об этом уникальном дуэте. В репертуаре у них было не меньше двухсот песен.

А ещё Галине Александровне помнится, как они пели вместе с Виктором Петровичем Астафьевым. Встречи с ним часто бывали неожиданными. Так однажды они столкнулись в санатории «Красноярское Загорье», где Галина с Елизаветой выступали с концертом. До этого он не слышал их дуэта.

– Да вам же, девчонки, надо на большую сцену выходить, – заметил он.

– А мы и так выходим!

В следующий раз Г. А. Шелудченко так же случайно встретила с ним в Монголии в год 50-летия Победы над Японией и окончания второй мировой войны. Галину Александровну пригласили туда с делегацией Советского комитета защиты мира, а В. П. Астафьева – с группой писателей-фронтовиков. Вечером они устроили в гостинице вечер русской песни и романса. У Виктора Петровича прекрасный баритон с переливами. Пел он с чувством.

Как-то при случае Галина Александровна рассказала Астафьеву, как её отец спасал кулацких детей.

— А ведь так же он мог бы и меня спасти, если бы нас отправили на ваш прииск,— сказал Виктор Петрович.— Значит ты, как и я, тоже настрадалась.

А потом В. П. Астафьев сочинил романс «Листья падают» («Ах, осень, осень!»), и Г. А. Шелудченко включила его в свой репертуар. В одну из последних встреч Виктор Петрович так и сказал ей: «Пой его, Галя, в память обо мне!»

— И я пою, — говорит Галина Александровна. — Для моих слушателей это одно из самых любимых произведений. В моем книжном шкафу произведения Астафьева занимают целую полку. На его книге «Русский алмаз» трогательная надпись: «Певунье Гале Шелудченко, чтоб долго не умолкала ее романс и звучала гитара вечно!» Последнее его пожелание в новогодней открытке: «Играй, пой больше, проживёшь дольше!». Буду петь, пока поётся.

В. Зыков

Литература:

Шелудченко, Г. Прощай, беззаботное детство / Галина Шелудченко // Детство, опаленное войной / [гл. ред. Г. Н. Ермолина]. — Красноярск, 2011. — С. 64-86 : портр.

Наши любимые песни и романсы : по материалам заоч. круглого стола, посвящ. 65-летию Великой Победы / под ред. Надежды Сафоновой и Галины Шелудченко ; [вступ. ст. Надежды Сафоновой]. — Красноярск, 2011. — 178 с.

Михайлов, А. Вехи памяти : [из истории краев. радио] / А. Михайлов // Краснояр. рабочий. — 2012. — 15 нояб.

Август

- 1 августа 70 лет назад родился Александр Викторович Александров (1944), артист-вокалист (солист) Красноярского музыкального театра, заслуженный артист РФ
- 2 августа 20 лет со дня торжественного открытия памятника «Воинам-интернационалистам» в Красноярске (1994), скульптор Б. И. Мусат, архитектор С. М. Геращенко
- 3 августа ** 85 лет со дня рождения Степана Егоровича Орлова (1929–2003), заслуженного художника РСФСР
- 4 августа ** 70 лет назад родился Владимир Викторович Ефимов (1944), народный артист РФ, солист Красноярского государственного театра оперы и балета, заведующий кафедрой сольного пения и оперной подготовки Красноярской государственной академии музыки и театра
- 4 августа 25 лет со дня выхода в Красноярске первого номера газеты «Красноярские профсоюзы» (1989)
- 4 августа 20 лет со дня открытия православной часовни на территории МБУЗ «Городская клиническая больница № 20 им. И. С. Берзона» г. Красноярска (1994)
- 5 августа ** 75 лет со дня рождения Анатолия Марковича Знака (1939–2002), профессора, народного художника РФ, члена-корреспондента РАХ
- 7 августа * 90 лет со дня рождения Леонида Степановича Колесникова (1924–2003), диктора краевого радио, заслуженного работника культуры РФ
- 7 августа 125 лет назад в Красноярске наблюдалось солнечное затмение (1889), длившееся с 9 час. 30 мин. до 12 час. 27 мин. (2 часа 57 минут)
- 9 августа 80 лет назад родился Николай Григорьевич Ведров (1934), доктор сельскохозяйственных наук, профессор КрасГАУ
- 9 августа ** Международный день коренных народов мира
- 10 августа 75 лет назад родился Анатолий Петрович Козлов (1939), кандидат юридических наук, профессор СФУ
- 11 августа 75 лет назад родился Александр Иванович Завьялов (1939), доктор педагогических наук, профессор, кафедры теории и методики борьбы КГПИУ им. В. П. Астафьева
- 11 августа 50 лет со дня создания городского краеведческого музея в Дивногорске (1964)
- 12 августа 115 лет со дня рождения Доминика Иосифовича Гольмана (1899–1990), члена Союза советских писателей, педагога, переводчика, преподавателя Красноярского технологического института (1956–1964); проживал в Красноярском крае с 1953 по 1978 гг.

12 августа *	50 лет со дня открытия проектного института «Красноярск-гражданпроект» в Красноярске (1964), ныне ОАО «Красноярск-гражданпроект»
13 августа **	65 лет назад родился Олег Сергеевич Корабельников (1949), врач-реаниматолог, член Союза писателей России, лауреат премии «Аэлита»
15 августа **	95 лет со дня рождения Владимира Ильича Мешкова (1919–2012), народного художника РСФСР, заслуженного художника Чувашской АССР, члена КРО ВТОО «Союз художников России», ветерана Великой Отечественной войны
16 августа	110 лет со дня торжественного открытия двухклассного еврейского училища при синагоге на Старом базаре в Красноярске (1904)
17 августа	15 лет со дня открытия Музея мамонта и овцебыка им. профессора Н. К. Верещагина (1999) на базе Таймырского заповедника в Хатанге
18 августа	90 лет назад родился журналист Леонид Степанович Зюзин (1924), руководитель Красноярского краевого общественного учреждения «Реликвия», заместитель председателя редколлегии, руководитель рабочей группы по подготовке краевой Книги памяти в 1994–1998 гг.
18 августа	65 лет назад родилась Наталья Тихоновна Селезнева (1949), доктор психологических наук, профессор КГПУ им. В. П. Астафьева
18 августа	50 лет со дня запуска ракеты-носителя (РН) лёгкого класса типа «Космос» с тремя экспериментальными спутниками «Космос-38,-39,-40», созданного предприятием ФГУП «Научно-производственное объединение прикладной механики им. М. Ф. Решетнёва» (1964), ныне «Информационные спутниковые системы им. М. Ф. Решетнёва»; этот запуск положил начало сибирской космонавтики
20 августа	85 лет родился Иван Викторович Красицкий (1929), доктор медицинских наук, профессор КрасГМУ им. В. Ф. Войно-Ясенецкого
20 августа	15 лет со дня открытия музея двукратного олимпийского чемпиона Ивана Сергеевича Ярыгина (1948–1997) на его родине в пос. Сизая Шушенского района (1999)
21 августа	60 лет назад родился Владимир Александрович Каратаев (1954), чемпион мира, заслуженный мастер спорта СССР по альпинизму, почетный гражданин Дивногорска
21 августа	145 лет со дня торжественного открытия в Красноярске женского училища (1869), переименованного в 1870 году в прогимназию, с 1878 г. преобразована в женскую семиклассную гимназию
21 августа	70 лет со дня рождения Юрия Орестовича Торощина (1944–2010), доктора медицинских наук, профессора кафедры клинической лабораторной диагностики КрасГМУ им. В. Ф. Войно-Ясенецкого

22 августа	75 лет назад родился Геннадий Леонидович Пашков (1939), доктор технических наук, профессор, директор ИХХТ СО РАН, заведующий кафедрой СФУ, лауреат Государственной премии в области науки и техники (1985) и премии Правительства РФ в области науки и техники (2008); награждён орденами Почета (2008) и Дружбы РФ (1997)
23 августа *	75 лет назад родилась Нина Прокопьевна Силкова (1939), секретарь Красноярского крайкома партии (1980–1987), исполнительный директор правления Общества «Красноярское землячество» в Москве
24 августа **	210 лет со дня рождения декабриста Александра Филипповича Фролова (1804–1885), отбывавшего ссылку в Минусинском округе
24 августа	90 лет со дня рождения Михаила Лукича Шрамко (1924–2000), музыканта, фолклориста-собиранья песен, организатора отделения хорового пения в краевом училище культуры (Минусинск), художественного руководителя Абаканского русского народного хора, заслуженного работника культуры РФ и Тывы; в память о нём с 2001 года проводится фестиваль «Самоцветы Минусинского уезда»
24 августа	45 лет со дня установки в Дивногорске стелы в честь студентов МАИ (1969): буквы МАИ на фоне летящего самолета; отряд студентов Московского авиационного института был признан лучшим отрядом страны
25 августа	95 лет со дня рождения Героя Советского Союза Ивана Александровича Рубленко (1919–1981), уроженца г. Минусинск, гвардии майора, командира артиллерийского дивизиона 16-й гвардейской механизированной бригады
26 августа	105 лет со дня рождения заслуженного художника РСФСР Натальи Варфоломеевны Касаткиной (1909–1969)
27 августа	145 лет назад дотла сгорел Енисейск во время опустошительного урагана (1869)
27 августа *	75 лет со дня рождения Владимира Михайловича Ковальчука (1939), заслуженного работника культуры РСФСР
27 августа **	70 лет назад родился Владислав Яковлевич Жуковский (1944), заслуженный артист РФ, доцент КГАМиТ, актер Красноярского драматического театра им. А. С. Пушкина
29 августа	75 лет назад родилась Галина Николаевна Черных (1939), член историко-патриотического общества «Краевед» в Красноярске
31 августа *	55 лет со дня открытия Красноярского радиотехнического училища войск ПВО (1959), преобразованного в Красноярское высшее командное училище радиоэлектроники ПВО (расформировано в 1999 году)
Август	175 лет со времени прибытия в енисейскую ссылку (1839) декабриста Антона Петровича Арбузова (1797 или 1798–1843)



Август

105 лет со дня рождения Александра Акимовича Кокарева (1909–1991), первого секретаря горкома партии (1958–1969), почетного гражданина города Красноярска

Август **

65 лет со времени организации в Красноярске на базе Особого технического бюро № 1 «Енисейстрой» ОАО «СибцветметНИИпроект» (1949)

7 августа

90 лет со дня рождения Леонида Степановича Колесникова (1924–2003), диктора краевого радио, заслуженного работника культуры России

Вторая половина XX века была временем расцвета Краевого радио. Оно считалось лучшим в регионе. На него равнялись все радиокompании Сибири: Новосибирска, Иркутска, Томска, Барнаула, Кемерово. Этому способствовала работа профессионального коллектива и в первую очередь дикторов краевого радио. Одним из лучших в дикторском цехе был, конечно, заслуженный работник культуры России, диктор высшей категории Леонид Степанович Колесников, с голосом которого выросло несколько поколений живущих в нашем крае.

Леонид Степанович родился в Красноярске 7 августа 1924 года. После окончания средней школы работал сборщиком, экспедитором на оборонном заводе в Новосибирске. В 1942 году в возрасте 17 с половиной лет ушёл на фронт добровольцем, попал на флот. Воевал на Чёрном море, освобождал Румынию и Болгарию. Был награждён медалями «За боевые заслуги», «За отвагу», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», орденом Отечественной войны II степени. После победы, до 1948 года, служил на флоте во Владивостоке, Севастополе и Одессе. Именно тогда на военном корабле звучал красивый голос Леонида Колесникова, объявлявший точное время и зачитывавший официальные документы по громкой связи.

В августе 1948 года в звании старшины первой статьи демобилизовался и пришёл на краевое радио, работал звукооператором, но мечтал о дикторской работе и через совсем непродолжительное время ученичества (его наставницей была диктор Елизавета Порфирьевна Нежманова) стал работать у микрофона. Тридцать восемь лет звучал голос Леонида Колесникова в эфире Краевого радио. Его приятный баритон знал и любил весь край от Диксона до Хакасии.



Объём вещания в «дотелевизионную эру», когда радио было основным источником информации, доходил до одиннадцати с половиной часов в сутки. Чтение «с микрофона» было нормой, записей тогда еще не делали, и от диктора требовалось огромное мастерство, техничность и крепкие нервы.

Леонида Степановича отличало безукоризненное владение русским языком и прекрасная дикция, ему была присвоена высшая дикторская категория. Колесников постоянно работал над собой, несколько раз был на стажировках в Москве в Институте

повышения квалификации работников радио и телевидения. Совершенствовал своё профессиональное мастерство диктора под руководством признанных мастеров Всесоюзного радио: Ольги Высоцкой, Натальи Толстой, Елизаветы Емельяновой, Юрия Левитана, Юрия Ярцева. Затем и сам учил профессии начинающих дикторов.

Леонид Степанович Колесников был всегда требовательным к работе как коллег-дикторов, так и, к себе. Ему доверяли чтение самых ответственных



Слева направо: М. И. Шленская, А. С. Колесников, Е. Г. Костыря

ных материалов краевого значения и правительственных речей. Его участие в радиокомпозициях, посвящённых историческим событиям страны и края, всегда украшало их торжественностью, эмоциональностью звучания. Диктор Колесников всегда с большой теплотой вёл концерты по заявкам, получая на них благодарные письма радиослушателей. Коллеги в шутку, но с гордостью называли Леонида Степановича «наш красноярский Левитан».

Леонид Степанович Колесников вёл большую общественную работу: несколько лет возглавлял первичную профсоюзную организацию, являлся членом крайкома профсоюзов работников культуры.

За безукоризненный труд Леонид Степанович Колесников первым в Красноярском крае был удостоен знака «Отличник телевидения и радио», почётной медали «За трудовую доблесть», Почётной

грамоты Президиума Верховного Совета РСФСР, также неоднократно поощрялся Почётными грамотами Гостелерадио СССР. Был удостоен звания «Заслуженный работник культуры РФ».

3 июня 2003 года Леонида Степановича не стало. Память о нём осталась в сердцах коллег и радиослушателей.

А. Н. Базарова

Литература:

Леонид Колесников // Красноярская пресса, XX век : сб. материалов по истории СМИ Краснояр. края / Гл. упр. по телерадиовещанию, печати и информ. администрации Краснояр. края, Обществ. орг. «Союз журналистов Краснояр. края» ; [редкол.: Ю. П. Авдюков (сост. и ред.) и др.]. – Красноярск, 2002. – С. 252 : фот.

12 августа

50 лет со дня открытия проектного института «Красноярскгражданпроект» в Красноярске (1964), ныне ОАО «Красноярскгражданпроект»



КРАСНОЯРСК ГРАЖДАНПРОЕКТ

ТЕРРИТОРИАЛЬНЫЙ
ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫЙ
ИНСТИТУТ

Территориальный градостроительный институт «Красноярскгражданпроект» был организован в 1964 г. как составная часть государственной системы проектных институтов, призванных обеспечить в регионах реализацию масштабных жилищных программ, направленных на ликвидацию дефицита жилья. Основанием для новой структуры послужили две проектные организации

гражданского профиля, одна из которых была создана еще в 1928 г.

За годы своей деятельности «Красноярскгражданпроект» выполнил более двадцати тысяч проектов различного назначения, радикально изменивших облик столицы Красноярского края, его городов и поселков. Такие градостроительные ансамбли как Театральная площадь с гостиницей Красноярск, зданием городской администрации и зданием Енисейского речного пароходства и площадь у Большого концертного зала с примыкающим к ней зданием Красноярского музейного центра, запроектированные народным архитектором Арэгом Демирхановым, и сегодня определяют лицо города.

Объектом, получившим мировую известность, по праву можно назвать Центральный стадион на острове Отдыха. По счету он стал третьим в мире стадионом, в котором воплотились новые представления о проектировании и строительстве спортивных сооружений, возникшие во второй



Центральный стадион

половине минувшего века. Автор проекта, народный архитектор Виталий Орехов, в те годы еще молодой специалист, был удостоен диплома I степени на смотре творчества молодых архитекторов в Москве. Реализация проекта началась в 1965 г. и завершилась в рекордно короткий срок – через два с половиной года. В 1968 г. стадион был признан одним из лучших сооружений советской архитектуры конца XX в. и вошел в каталог крупнейших сооружений России.

Институт, с первых шагов серьезно заявив о себе размахом, масштабностью и комплексностью подхода к решению сложнейших градостроительных проблем, сегодня активно участвует в решении актуальной для всех без исключения крупных городов транспортной проблемы, проектируя дорожные развязки и другие объекты дорожной инфраструктуры. Одним из таких проектов стал проект автомобильных подходов к возводимому в настоящее время четвертому мосту через Енисей.

За время работы института 2 человека получили звание Народный архитектор России,



Проект реконструкции Минусинского драматического театра

6 человек – «Заслуженный архитектор России», 2 человека – «Заслуженный архитектор России», 7 человек – «Заслуженный строитель России», 9 человек – «Почетный строитель России».

Градостроительство – важнейшее направление деятельности института «Гражданпроект». По его проектам в Красноярском крае построены такие города, как Лесосибирск, Сосновоборск, Шарыпово, возведены современные жилые микрорайоны. В последние пятьдесят лет «Красноярскгражданпроект» знаменует собой новый этап в развитии архитектуры и градостроительства Красноярска, вместе с тем неизменно сохраняя традиции бережного отношения к уникальному природному ландшафту города на Енисее, заложенные предыдущими поколениями красноярских архитекторов.

Г. Д. Дмитриева, Р. О. Энгельгардт

Литература:

Лисиенко, Т. Профессионализм и интеллигентность : [беседа с зам. директора «ТГИ Красноярскгражданпроект» по градостроител. деятельности Татьяной Павловной Лисиенко / интервьюер] Светлана Осипова // Новостройки Красноярска. – 2013. – № 2. – С. 6-11.

Андреев, М. И. Территория мостостроения : [беседа с гл. инженером ин-та «Красноярскгражданпроект» Михаилом Андреевым о новых архитектур. объектах г. Красноярска / интервьюер] Максим Круглов // Renome. – 2011. – № 7. – С. 54-55.

С юбилеем, родной «Гражданпроект»! : [из истории ин-та] // Вест. ассоц. выпускников КГТУ. – 2010. – № 18. – С. 9-12.

Крупко, Т. Особый масштаб : [из истории ин-та «Красноярскгражданпроект»] / Т. Крупко // Сибир. дом. – 2009. – № 7. – С. 16-17.

Ковалева, С. Проектный ренессанс : [о краснояр. ОАО ТГИ «Красноярскгражданпроект»] / Светлана Ковалева // Миллион. – 2006. – № 3. – С. 30-31.

Государственное предприятие Красноярского края «Территориальный градостроительный институт «Красноярскгражданпроект» : 40 лет : [календарь на 2004 г.]. – Красноярск, [2004]. – 11 л.

Красноярскгражданпроект : [буклет]. – Красноярск, [199-?]. – 29, [1] с. : фот.

23 августа

**75 лет назад родилась Нина Прокопьевна Силкова (1939),
секретарь Красноярского крайкома партии (1980–1987),
исполнительный директор правления
Общества «Красноярское землячество» в Москве**

Коренная сибирячка Нина Прокопьевна Силкова уже более 26 лет живёт в Москве. Она прошла путь от сельской пионервожатой до заместителя министра культуры СССР и секретаря ЦК компартии РСФСР. Кандидат исторических наук, заслуженный работник культуры Польской народной республики Н. П. Силкова награждена орденами «Знак Почёта» и «Дружбы народов». Сейчас Нина Прокопьевна – исполнительный директор правления Общества «Красноярское землячество» в Москве.

Нина Прокопьевна Силкова (в девичестве Сарзанова) родилась 23 августа 1939 года в городе Иланском Красноярского края, происходила из рода польских переселенцев, которые появились в Сибири в XVII веке. Семья её жила трудно и небогато. Из шестерых детей выжили только двое – старшая дочь Наталья и самая младшая Нина. Нина Силкова окончила Красноярский педагогический институт и Академию общественных наук при ЦК КПСС, по первому образованию учитель математики. Работать начала в школе старшей пионервожатой.

С 1961 по 1972 год – на комсомольской работе: первый секретарь Иланского райкома комсомола, секретарь Красноярского крайкома комсомола.

На освобожденной комсомольской работе Силкова была 11 лет, они пришлись на непростые, но незабываемые годы – край принимал со всего Советского Союза строителей ударных комсомольскихстроек: дорог Абакан-Тайшет, Ачинск-Абалаково, Красноярской ГЭС и др. Секретари райкомов, крайкома помогали решать сложные вопросы организации работы и особенно социально-бытового устройства молодёжи, их воспитания и



досуга. Нина Прокопьевна – человек, бесконечно влюблённый в своё дело. Всё, за что она бралась, сразу приобретало высокий смысл и не менее высокую ценность. Любое дело горело в её руках, становилось общественно значимым, привлекательным. Она не выбирала лёгких путей. И даже неудачи или срывы не были поводом для отчаяния, а стремлением разобраться в них и прийти к новому решению.

С 1972 по 1987 год – на партийной работе: секретарь Центрального РК КПСС, секретарь Красноярского ГК КПСС, заведующий отделом пропаганды край-

кома КПСС. С 1980 года – секретарь Красноярского крайкома партии, один из организаторов движения «Превратим Сибирь в край высокой культуры». В одном из интервью Нина Прокопьевна вспоминает:

«В тот период культура края достигла большого развития, о сибирских талантах узнали во всём мире. Мне приходилось принимать непосредственное участие в комплектовании труппы Красноярского театра оперы и балета, симфонического оркестра, педагогического состава института искусств и художественного института, в создании Красноярского отделения Союза композиторов. В те годы состоялся ансамбль танца Сибири, который сейчас носит имя его создателя Михаила Семёновича Годенко. Появилась студия документально-хроникальных фильмов. Первые и, пожалуй, единственные в Советском Союзе, мы открыли отделение Академии художеств СССР по Сибири и Дальнему Востоку. Строительства объектов культуры в таких масштабах не проводилось больше нигде. Было построено много спортивных объектов. Равнодушных к движению «Превратим Сибирь в край высокой

культуры» практически не было. Откликнулись руководители крупных предприятий, сами жители края. Движение принесло свои плоды. Единственное, о чём я жалею – это что в Красноярске мы не успели построить город художников. Когда открывалось отделение Академии художеств СССР по Сибири и Дальнему Востоку, встал вопрос, где расположить наших художников. У нас в то время было 90 членов Союза художников. Павел Стефанович Федирко предложил построить целый город для них. Была определена площадка, планировалось, что город художников будет расположен на месте аэропорта, сейчас это микрорайон Взлётка. Он условно начертил дома художников, художественный институт, художественную школу, выставочные залы, торговые ряды для художников. И попросил Красноярскгражданпроект проработать эту идею. Не стало Советского Союза, всё разрушилось, отделение Академии художеств так и осталось в здании, которое мы тогда считали временным».

Особое внимание Нина Прокопьевна уделяла образованию – и школьному, и вузовскому, и профессионально-техническому. Она способствовала развитию Красноярского филиала Сибирского отделения Российской академии наук, Красноярского государственного университета и других учебных заведений. Если говорить о её красноярском бытии, то можно сказать, что много подопечных сфер испытали её настойчивость, её стремление улучшить, усовершенствовать, довести до того, чтобы это стало заметным явлением, украшало и облагораживало жизнь людей, в том числе и в спорте. Не все знают, что многие свершения спортсменов края, многие спортивные сооружения появились в то время, когда она была причастна к решению судеб спорта.

В 1987 году Силкова назначена заместителем Министра культуры СССР, в 1990 году была избрана секретарем ЦК компартии России. После августа 1991 года работала советником президента Олимпийского комитета России, является одним из авторов книги «Твой олимпийский учебник», изданной в 1996 году и рекомендованной Министерством образования в качестве учебного пособия.

С 1996 года два созыва работала в Государственной Думе консультантом комитета по спорту, туризму и культуре. Руководители аппарата Комитета Государственной Думы по культуре и туризму

отмечали как характерную черту Силковой её стремление к максимальной результативности труда, большой и заслуженный авторитет, которым она пользовалась среди специалистов творческой среды и деятелей культуры и искусства России, бывших республик СССР. Большой опыт руководящей, организаторской и практической работы позволял Силковой вести значительную работу по формированию законопроектов в сфере культуры и туризма, активно влиять на формирование основ государственной политики в этих сферах, требующих в новых экономических условиях законодательного регулирования.

В 2005 году Нина Прокопьевна назначена исполнителем директором правления Общества «Красноярское землячество» в Москве. Землячество постоянно в курсе дел в крае, в том числе связанных с его перспективой, шефствует над памятниками сибирякам-красноярцам, погибшим в Великую Отечественную войну в Подмосковье, по возможности занимается издательской деятельностью. Нина Прокопьевна старается регулярно поддерживать связи и с малой родиной – у неё остались там корни... И так же, как и много лет назад, Нина Прокопьевна полна новых планов и задумок. Разнообразные дела, многочисленные встречи делают её жизнь многогранной и приносят истинное удовлетворение.

И. Аристов

Литература:

Силкова, Н. П. Красноярск – город славных революционных, боевых и трудовых традиций / Н. П. Силкова // Красноярску 350 лет : (тез. докл. гор. науч.-практ. конф., посвящ. 350-летию г. Красноярска, 28 июня 1978 г.) / Краснояр. гор. ком. КПСС [и др. ; ред.: Н. П. Силкова и др.]. – Красноярск, 1978. – С. 5-19.

Очерки истории Красноярской краевой организации КПСС (1895-1980 гг.) / гл. ред. Н. П. Силкова. – 2-е изд., доп. – Красноярск, 1982. – 600 с.

Силкова, Н. П. Сибири – высокую культуру / Н. П. Силкова // Годы созидания : Воспоминания членов общества «Красноярское землячество в Москве» / сост. В. П. Зыков. – Красноярск, 2001. – С. 88-93.

Главный идеолог края : Нина Прокопьевна Силкова // Красноярский край: 1900-2000 годы : ист. фотоальбом. – Красноярск, 2000. – Кн. 1. – С. 294.

27 августа

75 лет назад родился Владимир Михайлович Ковальчук (1939), заслуженный работник культуры РФ, директор Государственного центра народного творчества Красноярского края (1971–2006)

Владимир Михайлович Ковальчук родился 27 августа 1939 г. в д. Кромка Ирбейского района Красноярского края. В 1947 г. пошел в 1 класс начальной школы, а в 1955 г. окончил восьмилетнюю школу в Ирбее.

В. М. Ковальчук с детских лет увлекался музыкой, пением, любил слушать по радио музыкальные передачи. Его любимыми исполнителями были Лемешев, Козловский, Михайлов, Гуляев, Соловьяненко. Но при этом постоянным фоном воспитания его музыкального вкуса оставалась украинская поющая деревня Кромка, которая пела всегда: по пути на колхозные поля и по дороге домой, вечером в клубе...

В 1957 г. получил средне-специальное образование в ремесленном училище № 1 г. Красноярска, работал кузнецом на заводе имени К. Ворошилова (ныне «Красмаш»). Во время учёбы в школе и в училище В. М. Ковальчук активно участвовал в художественной самодеятельности. В 1957 г. в составе творческой делегации края вокальный дуэт Ковальчук – Ильин получил звание лауреата на региональном показе Всесоюзного фестиваля народного творчества.

В 1958–1961 гг. служил в армии. Первый год службы проходил в г. Кирове, в школе младших авиаспециалистов. Там он в свободное время играл в составе армейского духового оркестра. Два последних года армейской службы прошли в одной из дивизий Пятой Воздушной армии. И там он проявил себя в роли хормейстера, а затем и художественного руководителя клуба авиационной базы. В то время был объявлен конкурс художественной самодеятельности в Пятой Воздушной армии. Коллектив под руководством В. Ковальчука получил



высокую оценку жюри, а руководителю коллектива приказом по армии был предоставлен поощрительный отпуск домой. Так начинался путь В. М. Ковальчука в народное творчество.

В 1965 г. окончил музыкальное училище имени П. И. Чайковского в г. Улан-Удэ по специальности – артист оркестра. В 1980 г. заочно окончил Восточно-Сибирский государственный институт культуры, в 1985 г. – аспирантуру Московского государственного института культуры.

В 1966–1969 гг. заведовал отделом культуры Еравнинского райисполкома Бурятской АССР,

затем работал директором Бурятского республиканского Дома народного творчества (1969–1971 гг.). В декабре 1971 г. был приглашен на работу директором Красноярского краевого Дома народного творчества, впоследствии ГЦНТ. Проработал в этой должности 35 лет.

За годы работы в Государственном центре народного творчества Красноярского края В. М. Ковальчук проявил себя как преданный народной художественной культуре человек, талантливый руководитель и организатор культурного развития в крае. Он расширил штатное расписание Центра, совершенствовал структуру его отделов и методических направлений, обеспечил успешное участие народного творчества края во всесоюзных и всероссийских фестивалях и конкурсах, в значительных показах в Москве, на ВДНХ, в разных городах страны, в межкультурном обмене, в гастролях за рубежом.

По его инициативе в крае проводились такие крупные культурные акции, как Всероссийский фестиваль «Я люблю тебя, Россия!», «Фольклор России на берегах Енисея», краевые праздники

фольклора, Дни народного художественного творчества, обменные концерты в районах края, фестивали хореографических коллективов на приз имени М. С. Годенко и оркестров народных инструментов на приз Б. Феоктистова. Проводились декады любительских художественных коллективов для сбора средств в Советский фонд мира, по Красноярской железной дороге двигались «фестивальные поезда», их пассажиры выступали с концертами не только на станциях, но и в прилегающих районах.

Он серьезно занимался пропагандой народного художественного творчества. Так появились в крае рекламные художественные плакаты первого, второго и третьего Всесоюзных фестивалей, ведущих художественных коллективов, выезжающих за рубеж. Проводилась выставка плаката «Художественное народное творчество Красноярского края» в Москве, Кемерово и Красноярске. Творческой заслугой В. М. Ковальчука является осуществление многих издательских проектов: выпуск еженедельника «Клубный репертуар», известного по всей России (это стало возможным после создания ассоциации региональных центров народного творчества Сибири под председательством В. М. Ковальчука). Другие издания: «Антология Енисейского фольклора», «Антология красноярской песни 1828–1998 гг.», сборник «Песни о российской деревне XX века», двухтомник песен «Я люблю тебя, Россия!», двухтомник «Золотые россыпи народной песни России», ценные исторические книги «Земной поклон», «Народный свет Дворцов культуры», энциклопедия «Художественное народное творчество Красноярского края XX–XXI вв.», сборники песен красноярских композиторов, многие методические материалы.

В 1974 году В. М. Ковальчук возглавлял творческую делегацию края на международном фестивале народного танца в г. Кишинёве.

В 1975 году с творческой делегацией края участвовал в международном фестивале русской драматургии в Чехословакии.

В 1978 году представлял творческую делегацию края на ВДНХ СССР.

В 1993 году представлял Российскую Федерацию на международной конференции ИОФ при ЮНЕСКО во Франции.

В 1995 году в составе делегации деятелей культуры РФ посетил Китайскую Народную Республику по культурному обмену.

В 2002 году решением Российского государственного дома народного творчества назван «Человеком года» в России. Деятельность ГЦНТ дважды обсуждалась и высоко оценивалась на коллегии Министерства культуры РСФСР. Опыт работы ГЦНТ обобщался и распространялся по России Всероссийским республиканским центром народного творчества.

Большое внимание В. М. Ковальчук уделял подготовке кадров, повышению квалификации руководителей народных художественных коллективов: хормейстеров, балетмейстеров, дирижеров, режиссеров. Он имел творческие, деловые и товарищеские отношения с Государственным академическим русским хором имени М. Пятницкого, с фольклорной академией «Карагод», с профессиональными режиссерами-постановщиками массовых представлений и др.

Руководителями творческих лабораторий были главные специалисты хора имени Пятницкого, что обеспечивало высокий уровень занятий в этих лабораториях. Русская фольклорная академия «Карагод» по инициативе директора ГЦНТ открыла в Красноярске двухгодичную школу фольклора для музыкантов других жанров. Школа сделала три выпуска. В Красноярске открылось отделение Русской фольклорной академии «Карагод».

Многообразная деятельность В. М. Ковальчука получила широкое общественное признание и отмечена почетными званиями и наградами. Он награжден медалями «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения В. И. Ленина», «За трудовую доблесть» (1976), серебряной медалью ВДНХ, медалью имени Н. К. Крупской, медалью «Ветеран труда» (1985). Отмечен званием «Лауреат премии Красноярского края в области традиционной народной художественной культуры», почетным знаком Всероссийского общества ветеранов войны, труда, вооруженных сил и правоохранительных органов. Его имя записано в энциклопедии «Лучшие люди России», заслуги отмечены также золотым знаком г. Красноярска и медалью Ордена за заслуги перед Отечеством II степени. В 1992 г. ему присвоено почетное звание «Заслуженный работник культуры РФ».

После ухода с должности директора ГЦНТ В. М. Ковальчук продолжает трудиться, занимается подготовкой и изданием книг о народном творчестве края.

В. И. Замышляев

Литература:

Замышляев, В. И. Художественное народное творчество Красноярского края XX-XXI вв. : энциклопедия / В. И. Замышляев, В. М. Ковальчук. – Красноярск, 2012. – 319 с. : фот.

Войтюк, С. Верность отечественной культуре / С. Войтюк // Звезды Красного Яра : [очерки и ст. о людях Краснояр. края / редкол. : А. П. Статейнов и др.]. – Красноярск, 2003. – [Т. 1]. – 2003. – С. 100-103 : фот.

Дело всей жизни [о В. М. Ковальчуке] // Золотая книга Красноярского края = The golden book of krasnoyarsk territory : [в 11 кн. / ред. и сост. А. П. Статейнов]. – Красноярск, 2006. – [Кн. 4]. – С. 66-67 : фот.

Пчелина, И. А. Чтобы построить храм души... : [о заслуж. работники культуры России В. М. Ковальчуке] // Подари душе праздник / Ирина Пчелина. – Красноярск, 2011. – С. 78-82 : фот.

Ковальчук, В. «Я – в дороге, я – в пути...» : [воспоминания бывшего директора Краснояр. центра народ. творчества] / В. Ковальчук // «Я жизнь свою в деревне встретил...» : кн. о земляках-ирбейцах / Елена Шульгина. – Красноярск, 2012. – С. 118-127 : фот.

31 августа

65 лет со дня открытия Красноярского радиотехнического училища войск ПВО (1949), преобразованного в Красноярское высшее командное училище радиоэлектроники ПВО (расформировано в 1999 году)



Днем рождения Красноярского ВКУРЭ ПВО считается 31 августа 1949 г. На тот момент училище не было Красноярским, оно находилось достаточно далеко – на территории нынешней Белоруссии. На окраине города Гомеля в военном городке № 22, расположенном в деревне Лещинец, 31 августа 1949 г. на базе расформированного Минского артиллерийского подготовительного училища было сформировано Гомельское радиотехническое училище воздушного

наблюдения, оповещения и связи войск ПВО страны (ГРТУ ВНОС Войск ПВО). 13 мая 1950 г. училищу было вручено Боевое Знамя. С 1953 года училище стало трехгодичным, с числом обучаемых около 1600 человек, выпускало лейтенантов-техников по эксплуатации и ремонту радиотехнических станций обнаружения и наведения.

В июле 1959 г. училище было перебазировано в Красноярск и получило наименование Красноярское радиотехническое училище противовоздушной обороны (КРТУ ПВО). Разместилось училище в военном городке на окраине Красноярска. Военный городок не был приспособлен для размещения училища. Помещения представляли собой обычные казармы и складские помещения, которые предстояло превратить в учебные классы и лаборатории. Началось ускоренное восстановление жилых помещений, строительство и оборудование классов и лабораторий. В училище была развернута рационализаторская и изобретательская работа, изготавливались новые учебные макеты и



наглядные пособия. Переехавшие на новое место службы и учебы офицеры и курсанты забыли о выходных днях и отпусках, стараясь поскорее обосноваться в сибирском городе. К обучению приступили вовремя. Снова начался процесс подготовки офицеров-специалистов по радиолокационным станциям и станциям радиоразведки и радиопомех для РТВ ПВО. За успехи в боевой и политической подготовке личному составу училища 14 апреля 1963 г. было торжественно вручено переходящее Красное знамя Красноярского краевого комитета КПСС и исполкома краевого Совета депутатов трудящихся.

Появление новой сложнейшей боевой техники обусловило более высокие требования к уровню образования офицеров радиотехнических войск. С 1969 года училище начало подготовку офицеров-специалистов по РАС дальнего обнаружения. По решению руководства страны на базе средних военных училищ стали создавать высшие военные учебные заведения. В категорию высших было переведено и Красноярское училище, в июне 1974 г. получило новое наименование – Красноярское высшее командное училище радиоэлектроники противовоздушной обороны (КВКУРЭ ПВО). Перед училищем были поставлены сложные и ответственные задачи: обеспечить более конкретную специализацию в подготовке офицеров радиотехнических войск. В 1977 г. училище полностью перешло на программу высшего учебного заведения.

К сожалению, меняющиеся подходы к военному образованию, реформа Вооруженных Сил привели к завершению истории одного из старейших радиотехнических военных

училищ. В 1999 г., в год своего 50-летнего юбилея КВКУРЭ ПВО было расформировано. Часть коллектива курсантов и преподавателей расформированного Красноярского училища волился в Санкт-Петербургское военное училище радиоэлектроники ПВО. За годы своего существования КВКУРЭ ПВО выпустило более 11000 офицеров, несших службу во всех концах нашей необъятной Родины и за ее рубежами.

Единственным утешением для выпускников КВКУРЭ ПВО является то, что здание училища не было разграблено и порушено. На территории, некогда принадлежавшей учебному заведению, развернут Красноярский кадетский корпус. Сотни мальчишек продолжают традиции Русского воинства, берегут память о предыдущих поколениях защитников Отечества.

В настоящее время правопреемником КВКУРЭ ПВО является Военно-инженерный институт Сибирского федерального университета. После расформирования училища копия его Боевого Знамени осталась на хранении в СФУ. 85% офицеров-преподавателей института СФУ – выпускники КВКУРЭ ПВО. Да и задачи по подготовке офицеров для радиотехнических войск «по наследству» перешли к Военно-инженерному институту. Знамя училища нашло свое достойное место в музее Военно-инженерного института и в обязательном порядке выносятся на все торжественные мероприятия.

С 24 по 27 сентября 2009 г. в городе Красноярске проходили мероприятия по празднованию 60-летия Красноярского высшего



На рабочем месте

командного училища системы противо-воздушной обороны (КВКУРЭ ПВО). Президент Межрегиональной Общественной Академии национальной безопасности А. В. Стефанов, выпускник Командного училища, посетил юбилейные мероприятия и вручил награды.

Ветераны училища, его бывший начальник генерал-майор Н. П. Ивченко – желанные гости в институте. Традиции Красноярского военного командного училища радиоэлектроники ПВО продолжают в стенах СФУ. Подтянутые, крепкие парни в курсантской форме с эмблемами радиотехнических войск, как и раньше, привлекают внимание на улицах нашего родного города. Удачной им службы!

В. В. Филиппов

Литература:

Три грустных юбилея : [к 50-летию КВКУРЭ ПВО] // Краснояр. рабочий. – 1999. – 4 сент.

Кайнова, В. На роль пророков не претендуют : [о педагогах-новаторах Краснояр. высш. команд. училища радиоэлектроники] / В. Кайнова // Краснояр. газ. – 1995. – 12 окт.

Баркеев, А. Рифы учебного процесса / А. Баркеев // Вестн. противовоздуш. обороны. – 1991. – № 1. – С. 61-62.

Ботов, М. И. «Не замыкаемся в рамках училища» / М. И. Ботов // Краснояр. газ. – 1994. – 31 мая.

КВКУРЭ ПВО [Электронный ресурс]. – [Украина]. – Режим доступа: <http://www.kvkure.inf.ua>.

Сентябрь

- 2 сентября ** 55 лет со дня выхода в свет первого номера городской общественно-политической газеты «Огни Енисея» в Дивногорске (1959)
- 4 сентября 110 лет со дня рождения Ивана Алексеевича Калиновского (1904–1988), члена Союза архитекторов, писателя-фантаста
- 5 сентября 100 лет со дня рождения Героя Советского Союза Петра Ивановича Колмакова (1914–1997), уроженца с. Тесь Минусинского района; награждён орденами Ленина, Красного Знамени, двумя орденами Отечественной войны I и II степеней
- 9 сентября 60 лет назад родился Александр Петрович Шендрик (1954), художественный руководитель Красноярской филармонии, руководитель камерного ансамбля «Виртуозы Красноярска», заслуженный артист РФ
- 9 сентября 40 лет со дня создания народного театра «Орфей» Дворца культуры «Кировский» г. Красноярска (1974)
- 10 сентября 75 лет со дня рождения Мотюмяку Сочуптеевича Турдагина (1939–2002), первого нганасанского художника, члена Союза художников РФ, почетного гражданина Таймыра
- 10 сентября 65 лет назад родился Виктор Павлович Зеленый (1949), заслуженный артист РФ, профессор КГАМиТ
- 11 сентября 75 лет назад родилась Тесленко Валентина Ивановна (1939), доктор педагогических наук, профессор, заведующая кафедрой теории и методики обучения физике КГПУ им. В. П. Астафьева
- 13 сентября 75 лет назад родился Александр Дмитриевич Волков (1939), доктор сельскохозяйственных наук, профессор, директор Института биотехнологии и ветеринарной медицины (г. Красноярск), заслуженный педагог Красноярского края
- 15 сентября 115 лет со дня рождения Героя Советского Союза Афанасия Григорьевича Черняка (1899–1972), уроженца д. Покосное Манского района; участвовал в разгроме немцев под Вязьмой, воевал на Смоленщине, на Брянском фронте, под Орлом и Курском, закончил свой боевой путь под Кенигсбергом
- 15 сентября 55 лет со времени образования Восточно-Сибирского отделения Всесоюзного института «Гидропроект» (1959) по приказу Министерства строительства гидроэлектростанций СССР (позднее преобразован в «Красноярскгидропроект» в составе РАО «ЕЭС России»)
- 17 сентября 95 лет со дня рождения Тамары Алексеевны Мирошкиной (1919–1995), члена Союза художников РФ
- 17 сентября 75 лет назад родился Роман Романович Сорокин, член Союза художников РФ (1939)

18 сентября	70 лет назад родился Анатолий Петрович Золотухин (1944), заслуженный художник России, член-корреспондент РАХ, член Союза художников РФ
19 сентября	65 лет назад родился Валерий Викторович Бодряшкин (1949), фотокорреспондент газеты «Красноярский рабочий», член Союза фотохудожников России, победитель международных фотоконкурсов, по итогам профессиональных конкурсов Союза журналистов был признан лучшим фотокорреспондентом Красноярского края (2000, 2004, 2008 гг.)
23 (11) сентября	130 лет со дня рождения Константина Константиновича Неупокоева (1884–1924), гидрографа, исследователя Северного Ледовитого океана и северных берегов Сибири, участника экспедиции Б. А. Вельицкого, начальника Обь-Енисейского гидрографического отряда; его именем назван остров в Енисейском заливе, залив на Новой Земле, бухта в море Лаптевых, морской теплоход
23 сентября *	70 лет со дня открытия Норильского политехнического колледжа (1944), ранее Норильский горно-металлургический техникум
23 сентября	90 лет со дня рождения Героя Советского Союза Николая Васильевича Шишкина (1924–1988), уроженца с. Сагайское Каратузского района; награждён двумя орденами Ленина, Отечественной войны I и II степеней, орденом Красной Звезды
24 сентября **	100 лет со дня рождения Елены Александровны Крутовской (1914–1984), писательницы, старшего научного сотрудника, основательницы «Живого уголка» заповедника «Столбы»
24 сентября	85 лет со дня рождения Ольги Александровны Хониной (1929–2008), члена Союза журналистов, редактора Красноярского книжного издательства
26 сентября **	165 лет со дня рождения Александра Михайловича Сибирякова (1849–1893), золотопромышленника, исследователя Сибири, одного из инициаторов освоения Северного морского пути
30 сентября	20 лет со дня открытия Литературного музея таймырских авторов (1994) в Таймырском (Долгано-Ненецком) муниципальном районе
Сентябрь **	185 лет со времени создания общества «Красноярская литературная беседа» (1829)
Сентябрь *	175 лет со времени прибытия в енисейскую ссылку (1839) декабриста Василия Львовича Давыдова (1793–1855)
Сентябрь	75 лет назад в Красноярске сформирована 119 стрелковая дивизия (1939), с 1942 г. – 17 гвардейская Краснознаменная ордена Суворова II степени Духовщинско-Хинганская стрелковая дивизия, командир дивизии генерал-майор А. Д. Березин; первой из сибирских дивизий ушла на фронт
Сентябрь	50 лет со времени открытия Детской школы искусств города Дивногорска (1964), ранее музыкальная школа
Сентябрь	15 лет со дня открытия Норильского кадетского корпуса в с. Тесь Минусинского района (1999)

23 сентября

**70 лет со дня открытия Норильского политехнического колледжа (1944),
ранее Норильский горно-металлургический техникум**

1944 год – идет Великая Отечественная война. Советская армия победоносно громит фашистов, освобождает оккупированные города и села. Для успешного завершения войны, восстановления заводов и фабрик стране требовались никель, кобальт, медь. Всем этим располагал Норильск.

Нужны были специалисты, которые могли бы возглавить эти участки работы, продолжить геологические изыскания, увеличить добычу руды, угля, совершенствовать производство цветных металлов.

На основании приказа Всесоюзного комитета по делам высшей школы при Совнаркоме СССР за № 259 от 23.09.1944 г. в Норильске открыт горно-металлургический техникум с дневной формой обучения по следующим специальностям: «Разработка рудных и россыпных месторождений», «Металлургия тяжелых цветных металлов», «Обогащение руд цветных металлов» и «Электрооборудование промышленных предприятий». Приказ был подписан начальником Норильского комбината НКВД СССР А. Паниковым.

5 октября 1944 года в двухэтажном здании по улице Октябрьской, дом 10, начались занятия студентов самого северного учебного заведения. В первый год существования на первый и второй курс техникума было принято 185 человек. Директором техникума назначили одного из ведущих специалистов комбината А. Ф. Аникина, инженера по обогащению руд, впоследствии он занимал должность директора обогатительной фабрики Норильского горно-металлургического комбината. А. Ф. Аникин сумел в короткий срок организовать подготовительные курсы, которые открылись 15 июля 1944 года, подобрав педагогические кадры, способные обучать и воспитывать учащихся, оборудовать лаборатории и кабинеты, обеспечить техникум учебными планами, учебниками и программами, методическими и учебными пособиями. Среди преподавателей техникума ученые с мировыми именами: Н. М. Федоровский, Ф. Г. Шмидт, Н. Н. Урванцев.

В 1947 году осуществлён первый выпуск техников.



В 1961 году на базе горно-металлургического техникума был открыт Норильский вечерний индустриальный институт, а техникум стал среднетехническим факультетом института.

С 01.01.2000 г. среднетехнический факультет Норильского индустриального института (далее НИИ) переименован в Политехнический колледж НИИ (приказ НИИ №01-251 от 27.12.99 г.).

Для Норильска характерным является территориальная обособленность и особые климато-географические условия, затрудняющие приток специалистов с «материка». Дальнейшее социально-экономическое развитие региона на основе освоения богатейших минерально-сырьевых ресурсов севера Красноярского края возможно лишь при наличии высококвалифицированных кадров, нехватка которых становится серьезным сдерживающим фактором. НИИ – единственный государственный технический вуз в Норильском промышленном районе, готовящий на базе Политехнического колледжа техников со средним профессиональным образованием для предприятий ОАО «Горно-металлургическая компания «Норильский никель» (далее Компания), расположенных на территории муниципального образования город Норильск и Таймырского Долгано-Ненецкого муниципального района, и региона в целом.

Политехнический колледж реализует программы среднего профессионального образования. Структура колледжа включает 7 предметно-цикловых комиссий: общеобразовательных, естественнонаучных, социально-экономических, социально-гуманитарных дисциплин, общетехнических дисциплин и автомобильного транспорта, горных электромеханических дисциплин, автоматизации технологических процессов и группе физического воспитания, информационно-вычислительный центр, учебно-методический отдел, учебные мастерские, лабораторную базу, спортивный комплекс и подготовительные курсы.

В колледже обучается более 1000 студентов по очной и заочной формам. Качественная подготовка специалистов в колледже обеспечивается, в первую очередь, его преподавательским составом, который насчитывает 54 человека. Из них имеют высшую квалификационную категорию 14 преподавателей.

Обучение ведется по 9 специальностям технического и гуманитарного направлений на бюджетной основе в рамках контрольных цифр приема студентов и на договорной основе с полным возмещением затрат на обучение. Колледж осуществляет обучение по программам среднего профессионального образования на базе основного и среднего (полного) общего образования.

В колледже реализуются профессиональные образовательные программы повышенного уровня по специальностям: «Налоги и налогообложение», «Государственное и муниципальное управление», «Экономика и бухгалтерский учет» (по отраслям), «Документационное обеспечение управления и архивоведение», – позволяющие расширить фундаментальную подготовку по выбранной специальности.

Отличительными особенностями процесса подготовки в Политехническом колледже НИИ являются:

- формирование структуры подготовки техников с учетом потребности региона в квалифицированных кадрах;
- оптимальное сочетание учебы в аудиториях и лабораториях Политехнического колледжа с практикой на предприятиях и в учреждениях;
- широкое привлечение ведущих специалистов, руководителей Компании и других организаций и предприятий к учебному процессу (руковод-

ство дипломным проектированием, участие в ГАК, проведение учебных занятий по дисциплинам специального цикла и т. д.).

В течение каждого учебного года в колледже работают спортивные секции по баскетболу, волейболу, настольному теннису, легкой атлетике. Проводятся Дни здоровья в рамках корпоративной лыжной гонки, соревнования внутри колледжа по общей физической подготовке, волейболу, баскетболу, футболу.

Ведется учебно-воспитательная и спортивно-массовая работа по подготовке команд для активного участия в городских соревнованиях Молодежного центра (военизированная эстафета, уставная подготовка, ОФП, строевая подготовка, стрельба, легкая атлетика, баскетбол). Команды колледжа ежегодно занимают призовые места.

В течение каждого учебного года проводятся праздничные мероприятия: посвящение в студенты, новогодний бал, «Татьянин день», «День защитника Отечества», «8 Марта», последний звонок, «9 Мая», вечера специальностей.

Студенты Политехнического колледжа ежегодно участвуют в городском военно-патриотическом фестивале «Аты-баты, шли солдаты!», где занимают 1 и 2 места; в городском профориентационном конкурсе «Я б в рабочие пошел». Студенты колледжа являются дипломантами фестиваля студенческого творчества «Студенческая весна в Норильске».

За период с 1944 по 2012 г. подготовлено более 15000 специалистов для Норильского промышленного района. Многие из выпускников стали ведущими руководителями производства, награждены орденами и медалями, среди них Лащенко Дмитрий Александрович – главный энергетик Управления Главного энергетика ЗФ ОАО «ГМК «Норильский никель», Недайхлебов Юрий Сергеевич – главный инженер рудника «Таймырский» ЗФ ОАО «ГМК «Норильский никель», Пономарев Сергей Васильевич – главный инженер ООО «Норд-Даймонд», Жердев Игорь Николаевич – директор по развитию рудника «Таймырский» ЗФ ОАО «ГМК «Норильский никель», Дурсунов Роман Османович – начальник бюро микропроцессорной техники отдела АСУ ТП Медного завода ЗФ ОАО «ГМК «Норильский никель».

З. Д. Заубидов

Литература:

Ткачева, Е. В. Аистая исторические страницы : (повесть о Доме): [история создания и развития Норил. индустр. ин-та] / Е. В. Ткачева // Цв. металлы. – 2009. – № 5. – С. 11-17.

Парнак, Е. История создания и развития высшей школы на территории НПП / Е. Парнак, Т. Бондарук // Таймырские чтения – 2006 : сб. докл. / М-во образования и науки Рос. Федерации, Федер. агентство по образованию, Норил. индустр. ин-т. – Норильск, 2006. – С. 95-100.

Сентябрь

175 лет со времени прибытия в енисейскую ссылку (1839) декабриста Василия Львовича Давыдова (1793–1855)

Ближайший единомышленник П. И. Пестеля, один из руководителей Южного общества, возглавивший в 1823 г. его Каменскую управу, активный республиканец, автор острейших стихотворных импровизаций, природой одаренный многими способностями человек, образованность и остроумие которого поражали современников – таким предстает перед нами декабрист Василий Львович Давыдов.

Василий Львович Давыдов родился 28 марта 1793 г. в Киевской губернии в дворянской семье. С началом Отечественной войны 1812 г. из-под Витебска 19-летний поручик лейб-гвардии Гусарского полка В. А. Давыдов начал военную кампанию, приняв участие в целом ряде сражений и отличившись во многих из них. Награжден за отличие королевским прусским орденом «За достоинство». Накануне знаменитой «Битвы народов», 4–6 октября под Лейпцигом, будущий декабрист, дважды раненный пикой в схватке с французскими кирасирами, был захвачен в плен и 15 октября освобожден войсками союзников.

Окрепнув от ранения к январю 1814 г., Давыдов принял участие в наступательной кампании русской армии на французской территории, сражался под Пине, Сезаном, Монмиралем, в марте со своим полком вошел в Париж.

17 января 1817 г. Давыдов вышел подполковником в Александрьевский гусарский полк, откуда



через два года уволился в отпуск «за ранами» для поездки на минеральные воды в Теплице.

В 1819 г. в Киеве В. А. Давыдов был принят в Союз благоденствия капитаном 32-го егерского полка К. А. Охотниковым, служившим адъютантом у М. Ф. Орлова. С. Г. Волконский, вступивший в Союз осенью 1819 г., уже застал там Василия Львовича, которого впоследствии охарактеризует так: «... личность замечательная по уму, пониманию и теплоте чувств

к делу, которого назову коноводом по влиянию его бойких обсуждений и ловко увлекательного разговора, а местожительство его в селе Каменка, Чигиринского уезда было ежегодным сборным пунктом для совещаний».

В 1820–1821 гг. в Каменке у В. А. Давыдова происходили очень важные встречи, участниками которых были М. Ф. Орлов, К. А. Охотников, С. Г. Волконский, И. Д. Якушкин и другие члены общества. В их кругу часто находился и опальный А. С. Пушкин.

В. А. Давыдова и А. С. Пушкина связала искренняя привязанность. Дружелюбие и гостеприимство хозяина Каменки, его гражданские чувства, либеральные суждения, превосходное знание литературы, окружение незаурядных людей оживили вольнолюбие поэта. Декабрист сумел создать под надзорному Пушкину атмосферу духовной свободы, давно им не испытываемой.

В марте 1821 г., после решения съезда о роспуске Союза благоденствия, на квартире П. И. Пестеля состоялось совещание членов Тульчинской управы, на котором они заявили о продолжении деятельности. Члены начавшего оформляться Южного общества определили его цель, тактические средства и организационную структуру: республиканское правление, военная революция с упразднением престола, конспирация и централизм.

П. И. Пестель вскоре после образования Директории общества, в которую кроме него вошли Н. М. Муравьев и А. П. Юшневский, встретился с С. Г. Волконским, подтвердившим, что он и В. А. Давыдов намерены остаться в обществе.

В январе 1822 г. состоялся первый съезд южан. Директорию представили ее руководители Пестель и Юшневский и члены Общества — Давыдов, Волконский, С. Муравьев-Апостол. Съезд подтвердил свою конечную цель — установление республики в России и впервые рассмотрел сообщенные П. И. Пестелем начала его конституционного проекта, получившего впоследствии название «Русская правда».

Съезд Южного общества 1823 г. принял конституционный план Пестеля как программу Южного общества и план действий: вооруженное восстание в армии. На этом съезде был рассмотрен и вопрос оформления новых управ: оставив Тульчинскую управу центральной, руководящей, съезд сформировал еще две — Васильковскую, или «левую», и Каменскую, или «правую». Во главе последней были назначены В. А. Давыдов и С. Г. Волконский.

В целом 1823 и 1824 гг. были временем медленного роста численного состава Каменской управы. В 1824 г. В. А. Давыдов принял в общество подпоручика Квартирмейстерской части В. Н. Лихарева, командированного на съемку военного поселения в Бугской и Украинской уланских дивизиях. В. Н. Лихарев признавался, что вступлению его в члены общества во многом способствовало высокое нравственное значение личности Давыдова. В письме на имя В. В. Левашева из Петропавловской крепости он писал: «... я составил знакомство с Василием Давыдовым. Ум, благородство характера, доброта сердца — все меня влекло к этому человеку. Он бредил Родиной, я поклонялся ей, и мы стали друзьями...».

3 мая 1825 г. В. А. Давыдов обвенчался в каменской Николаевской церкви с Александрой Ивановной Потаповой. На протяжении почти шести лет брак, не скрепленный законом и не освященный церковью (Екатерина Николаевна не давала разрешение на официальный брак), держался на обоюдном долге и любви. 8 ноября 1820 г. родился сын Михаил, 25 мая 1822 г. — дочь Екатерина, 5 сентября 1823 г. — Елизавета, 27 мая 1825 г. — сын Петр. Только после смерти матери, выждав положенный траурный срок, В. А. Давыдов узаконил свой брак, который никак не повлиял на его деятельность в тайном обществе, находившуюся в то время под пристальным вниманием правительства.

Разгром выступления на Сенатской площади Черниговского полка 3 января 1826 г. оставил мало надежды избежать ареста. 14 января в Киеве приехавшего двумя днями ранее на контракты Василия Львовича арестовали. В тот же день он был отправлен в Петербург с фельдъегерем. 20 января В. А. Давыдова доставили на главную гауптвахту.

За весь период заключения и следствия В. А. Давыдов проявил себя довольно мужественным и стойким перед лицом своих обвинителей, не выдал ни одного нового члена общества не известного до того следствию, а известных старался, как мог, выгородить, взяв вину на себя.

17 июля 1826 г. начальник Главного штаба А. Н. Потапов передал военному министру А. И. Татищеву распоряжение Николая I об отправке в Сибирь первых двух партий декабристов в ночь с 21 на 22 июля. 27 августа первая партия прибыла в Иркутск (В. А. Давыдов, А. И. Якубович, Е. П. Оболенский, А. З. Муравьев). Двумя днями позднее прибыла вторая партия: С. П. Трубецкой, С. Г. Волконский, братья А. И. и П. И. Борисовы.

25 октября 1826 г. всех восьмерых декабристов по Большому Нерчинскому тракту на 10 почтовых подводах и под усиленным конвоем из казаков и жандармов доставили в Благодатский рудник.

9 сентября 1827 г. С. Р. Лепарский распорядился об отправке всех восьми декабристов в Читу. 15 сентября на 13 подводах и в сопровождении 12 казаков процессия двинулась в путь, «удаляя» с дороги прочих ссыльных, двигавшихся навстречу. 29 сентября партия прибыла в Читу.

В марте 1828 г. в Читу приехала 26-летняя Александра Ивановна Давыдова («Женщина,

отличавшаяся своим умом и ангельским сердцем», – Н. И. Лорер; «Очень кроткая особа с большим здравым смыслом, у нее много такта и природного ума», – М. Н. Волконская), оставив пятерых детей, старшему из которых не исполнилось и 8 лет, а младшему было чуть больше года. Никто из жен декабристов не принес большей жертвы, чем А. И. Давыдова. Ее нравственный подвиг определил сам декабрист в выразительном по проявлению чувств завещании в одном из писем детям с каторги: «Без нее меня уже не было бы на свете... Уплачивайте ей, мои милые дети, мой долг вашей любовью и уважением к ней, и когда меня не станет, воздайте ей за все добро, которое она сделала вашему несчастному отцу». 21 апреля В. А. Давыдов посвятил жене интимно-лирическое стихотворение «О Ты, единственная», в котором высказал всю глубину любви и признательности. 16 марта 1829 г. в семье декабриста появился сибирский первенец – сын Вася.

В начале июня 1829 г. декабристам было объявлено о предстоящем переводе в Петровский Завод. Там активизировались литературные занятия В. А. Давыдова, которые были не только данью казематским увлечениям, но и способом сохранить прямоту и независимость взглядов, отстоять себя как личность. Немногочисленные сохранившиеся сатирические экспромты декабриста с узнаваемыми портретными характеристиками царя и его окружения написаны в резкой до крайности манере.

Сохранившиеся стихи и басни, особенно политического содержания, могут дать представление о том, что могло быть среди утраченного. А те, которые дошли до нас, свидетельствуют о решительной гражданской позиции декабриста:

Он добродетель страх любил
И строил ей везде казармы
И, где б ее ни находил,
Тотчас производил в жандармы
(На Николая I)

<...> смотри, какой пострел!
Он всюду и везде поспел.

(На министра просвещения графа С. С. Уварова)

27 июля 1839 г. 19 декабристов с женами и прислугой покинули Петровский Завод. 25 августа 1839 г. М. Н. Волконская писала невестке

А. М. Раевской: «Мой дядя Василий едет в Красноярск; он очень постарел».

29 августа из Иркутска семья декабриста выехала в Красноярск. Приехав в Красноярск (около 18 сентября), Давыдовы заняли дом И. К. Кузнецова на Береговой улице, которым остались очень довольны.

В одном из писем дочерям в Россию В. А. Давыдов писал, что семья ведет жизнь тихую и спокойную, ни от кого обид не видит, хорошо относится и начальство. Европейская культура, блестящая образованность, независимость суждений, отзывчивость и щедрость, знаменитое родство оставили в этом обществе самые благоприятные мнения о Давыдове. За честь появиться в его доме и даже оказать ему услуги почитали самые именитые чиновники и золотопромышленники. Красноярский старожил, автор городской летописи «Воспоминания» первой половины XIX века И. Ф. Парфентьев, помнивший В. А. Давыдова, будучи подростком, записал: «Здесьняя молодежь называла Василия Львовича Давыдова «короб просвещения», так как он образованный и начитанный».

Ко времени приезда В. А. Давыдова на поселение в Красноярске уже находились В. Н. Петин, П. С. и Н. С. Бобрищевы-Пушкины, М. М. Спиридов, М. Ф. Митьков. Объединив вокруг себя товарищей по несчастью, Василий Львович составил своего рода колонию, которую опекал с большим состраданием. М. М. Спиридов писал: «Время провожу то дома, то у Дав[ыдовых] и М[итькова]... Я им очень благодарен за прием и ласки». В начале 1840-х гг. М. Ф. Митьков сообщал брату: «Известно..., в каких дружеских отношениях я нахожусь с семейством Василия Львовича Давыдова...».

Повседневная жизнь декабриста проходила очень однообразно, замыкаясь в семье, товарищах по несчастью, нескольких близких друзьях из местных. Приезжавшие в город ученые знаменитости или крупные чиновники не миновали декабриста: гостеприимный дом Давыдовых посещали академики А. Ф. Миддендорф, Э. К. Гофман, чиновники И. П. Корнилов, Н. И. Пущин, В. Д. Скарятин и сам генерал-губернатор Восточной Сибири Н. Н. Муравьев.

Не дошли до нас свидетельства о сатирической поэзии декабриста красноярского периода, но нет и оснований утверждать, что таковой не было.

В 1841 г. родовое имение Каменка оказалось на грани полного банкротства. Василий Львович запросил помощи у богатого племянника В. П. Давыдова. Не лучшим было положение и в Красноярске. В 1842 г. семья вынуждена была искать более дешевое жилье. В одном из писем этого времени дочерям прорвалось: «... как я печален, измучен жизнью», которая «надламывает ту твердость, которой я некогда любил хвалиться».

16 апреля 1842 г. В. А. Давыдов был поставлен в известность о «высочайшей воле» енисейским губернатором В. И. Копыловым: детей мужского пола можно определять в кадетские корпуса при условии, что детям не разрешат носить фамилию отца, а «именоваться они будут по отчеству их». Декабрист дал письменный ответ с согласием в отношении трех сыновей. Он понимал, что в Красноярске он не в силах обеспечить будущее своих детей.

Большим утешением оставались подраставшие дети (в Сибири родилось семеро детей) и письма дочерей и сыновей, оставшихся в России. Письма декабриста к детям — это очень выразительный портрет отца, чадолюбие которого не знало границ. Не стесняясь в проявлении любви и чувственности, Василий Львович старался хоть таким способом вознаградить насильственно разлученных с ним «детей». Очень выразительны те части писем, где речь идет о любви к матери: «несравненная мать», «мученица любви, долга, самопожертвования», «самая лучшая из матерей» и т. д. Не было ни одной человеческой добродетели, на которую не указал бы в письмах к детям В. А. Давыдов. Особенно показательна переписка с дочерьми от 1841 и 1846 гг. о Н. В. Гоголе. Оценка творчества писателя: «удивительная правдивость кисти», «Ревизор» — «шедевр», «достойный представитель нашей литературы», «наш первый писатель... далеко опередил всех остальных» — своего рода небольшие литературные рецензии на произведения Гоголя, составили бы честь за точность характеристик любому критику. Типично национальное и общественное значение «Ревизора» и «Мертвых душ», понятое сразу же, было отмечено верно и талантливо.

1852 г. принес относительное благополучие и семейное счастье декабристу. Усилиями сына Николая становилась на ноги Каменка; в Красноярске был приобретен вместительный дом; в полк вышел сын Иван, подававший большие надежды; в этом

же году у Петра родился сын, названный Василием в честь деда; с Кавказа пришла весть от старшего Василия, обещавшего выйти в длительный отпуск и использовать его для поездки в Сибирь.

В 1853–1854 гг. часть зимнего времени в доме Давыдова жил давно болевший М. М. Спиридов. Уехав в Дрокино, 20 декабря 1854 г. М. М. Спиридов скончался. Василий Львович исполнил последнюю волю друга: раздал его долги, отправил по назначению заготовленный провиант для приисков.

В 1854–1855 гг. В. А. Давыдов еще застал строительство в Красноярске здания Благородного собрания. Проект его (хранится в фондах Томского музея) был выполнен в начале 1850-х гг. жившим в Томске декабристом Г. С. Батеньковым. Можно предположить, что архитектор был выбран губернатором В. К. Падалкой по совету В. А. Давыдова, находившегося с Батеньковым в дружеских отношениях.

25 октября 1855 г., не дожив до амнистии менее года, В. А. Давыдов в возрасте 62 лет скончался «от старости» и 27 октября был погребен на Троицком кладбище, рядом с могилой М. Ф. Митькова.

Точный психологический портрет декабриста оставил его давний, любимый друг Я. Д. Казимирский, бывший плац-майором в Петровском заводе, в письме декабристу И. И. Пущину от 16 ноября 1855 г.: «...Покойный Вас. Льв. был хорошо образован в школе, а впоследствии сам образовал себя большим чтением и, имея хорошую память и много ума, был замечательный говорун, и говорун умный. Прекрасный отец семейства и попечительный до глубокой старости до *pes plus ultra* {крайних пределов — лат.} хлебосол, и неспособный и не умевший подличать когда-либо и в чем-либо...».

А. И. Давыдова с семьей прежде амнистии получила разрешение вернуться в Россию. Дочери и сыновья Давыдовых, жившие с ним в Сибири, оставили благоговейную память об отце.

Судьба испытывала В. А. Давыдова долго и много, а неустроенность семьи рано его состарила. Но до самого своего трагического исхода декабрист сохранил независимость в мыслях и поступках, насколько это позволяли обстоятельства, оставшись великодушной, высоконравственной, ярко индивидуальной личностью.

Т. С. Комарова

Литература:

Давыдов, В. А. Сочинения, письма / В. А. Давыдов; [изд. подгот. Т. С. Комаровой], отв. ред. С. Ф. Коваль. – Иркутск, 2004. – 506, [2] с.: ил. – (Иллюстрированная библиотека серии «Полярная звезда»).

[О В. А. Давыдове] // Словом и примером : декабристы в Енисейской губернии / Жорес Трошев; [худож. В. Камышев]. – Красноярск, 1975. – С. 209-218.

Шатрова, Г. П. Декабристы и город / Г. П. Шатрова // Красноярск и красноярцы : [очерки по истории города] / сост.: Т. К. Назарова, К. В. Богданович ; ред. В. П. Капелько [и др.]. – Красноярск, 1978. – С. 72-76.

Лалетина, Н. Е. «Печаль моя светла...» : [о выдающихся красноярцах, захорон. на Троицком кладбище] / Нелли Лалетина // Красноярский краевед. – Красноярск, 1991. – Вып. 1. – С. 236-265.

Прыгун, Е. В. Истоки красноярской фортепианной школы / Е. В. Прыгун // Культура, искусство, образование : межвуз. сб. науч. и метод. тр. / М-во культуры Рос. Федерации, ФГБОУ ВПО «Краснояр. гос. акад. музыки и театра». – Красноярск, 2011. – Вып. 10. – С. 131-139.

Комарова Т. С. О невозвратном, но былом : красноярский альбом семьи декабриста В. А. Давыдова / Иркут. обл. истор.-мемор. музей декабристов. – Иркутск, 2012. – 104 с. : цв. ил. – (Иллюстрированная библиотека серии «Полярная звезда»).

Октябрь

1 октября	130 лет со дня торжественного открытия при Енисейском музее публичной библиотеки (1884)
1 октября *	90 лет со дня рождения Ивана Васильевича Бородина (1924–1998), заслуженного работника культуры РСФСР
1 октября **	75 лет назад родился Анатолий Иванович Тагорский (1939), Председатель Сибирского отделения Российской академии образования, академик РАО, доктор экономических наук, профессор
2 октября	95 лет со дня рождения Героя Советского Союза Иннокентия Петровича Увачана (1919–1943), призванного в Красную Армию военкоматом Эвенкийского национального округа
2 октября **	70 лет со дня основания Красноярского техникума космического машиностроения (1944), ныне Аэрокосмический колледж СибГАУ им. академика М. Ф. Решетнева
5 октября	95 лет со дня рождения Героя Советского Союза Леонида Наумовича Туйгунова (1919–2001), уроженца с. Ладейка (ныне в черте Красноярска), старшего лейтенанта, штурмана звена 335-го авиационного полка; награждён дважды орденами Ленина, Красного Знамени, Отечественной войны I степени, Красной Звезды, орденами Александра Невского, Венгерской Народной Республики
5 октября	75 лет назад родился Станислав Григорьевич Прокушкин (1939), доктор биологических наук, ведущий научный сотрудник лаборатории мерзлотного лесоведения Института леса им. В. Н. Сукачёва
7 октября *	70 лет назад родилась Людмила Григорьевна Самотик (1944), доцент, кандидат филологических наук, профессор кафедры общего языкознания КГПУ им. В. П. Астафьева
9 октября **	105 лет со дня рождения Александра Михайловича Дыхно (1909–1957), выдающегося хирурга, доктора медицинских наук, профессора КрасГМУ им. В. Ф. Войно-Ясенецкого, основателя красноярской школы хирургов
11 октября	200 лет со дня освящения сельской Спасской церкви в Минусинске (1814), ныне Минусинский Спасский собор, памятник архитектуры российского значения
14 октября	95 лет со дня рождения Героя Советского Союза Андрея Степановича Александрова (1919–1978), уроженца деревни Карапсель Иланского района; награждён орденом Ленина, медалью «Золотая Звезда», орденом Отечественной войны II степени
14 октября **	90 лет со дня рождения Юрия Ивановича Худоногова (1924–1967), председателя правления Красноярской организации Союза художников РСФСР, преподавателя детской художественной школы им. В. И. Сурикова

15 октября **	90 лет со дня рождения Ивана Николаевича Бывших (1924–2013), журналиста, краеведа, основателя и первого председателя Красноярского краевого историко-родословного общества, почетного радиста СССР
16 октября	50 лет со дня основания поселка Снежногорск в связи со строительством Усть-Хантайской ГЭС (1964)
17 октября **	35 лет со дня торжественного открытия в Красноярске филиала Ленинградского института советской торговли им. Ф. Энгельса (1979), преобразован 31 марта 1990 года в Красноярский институт советской торговли, ныне Торгово-экономический институт СФУ
24(11) октября	110 лет со дня рождения Марка Ивановича Шевелёва (1904–1991), полярного летчика, Героя Советского Союза, организатора и руководителя исследований в Арктике, начальника Управления полярной авиации Главсевморпути, начальника воздушной трассы Уэлькаль-Красноярск
24 октября	75 лет назад родился Лев Гайнуллович Шайморданов (1939), доктор технических наук, профессор Сибирского государственного аэрокосмического университета имени академика М. Ф. Решетнева
25 октября	100 лет со дня рождения Героя Советского Союза Герасима Мартемьяновича Надежкина (1914–1974), призванного в Советскую Армию Краснотуранским РВК, командира мотострелкового батальона 5-й гвардейской отдельной мотострелковой бригады; награждён орденами Ленина, Красного Знамени, Богдана Хмельницкого 3-й степени, Александра Невского, двумя орденами Красной Звезды
26 октября	70 лет назад выпущены первые прицепные комбайны «Коммунар» (1944) Красноярским комбайновым заводом в Красноярске
26 октября **	70 лет со времени ввода в строй первой технологической линии Красноярского цементного завода (1944), ныне ООО «Красноярский цемент»
28 октября	75 лет назад родился Валерий Иннокентьевич Поспелов (1939), доктор медицинских наук, профессор кафедры глазных болезней КГМУ им. В. Ф. Войно-Ясенецкого
30 октября	60 лет назад родился Николай Рэмович Галактионов (1954), артист-вокалист (солист) Красноярского музыкального театра
31 октября	85 лет назад родился Александр Владимирович Дубов (1929), учёный-вирусолог, доктор медицинских наук, профессор, заведующий лабораторией вирусологии НИИ медицинских проблем Севера СО РАМН
Октябрь	45 лет торгово-кулинарному училищу в Ачинске (1969)
Октябрь	75 лет назад в Красноярске сформирован 542-й пушечный артиллерийский полк под командованием подполковника Г. С. Куликова (1939)

1 октября

**90 лет со дня рождения Ивана Васильевича Бородин (1924–1998),
заслуженного работника культуры РСФСР**

Иван Васильевич Бородин — заместитель начальника управления культуры крайисполкома (1965–1985 гг.) — о нем до сих пор с благодарностью и уважением вспоминают работники культуры и общественность, отмечая его деловые и человеческие качества.

Родился И. В. Бородин 1 октября 1924 года в деревне Карбалык Березовского (ныне Назаровского) района в простой крестьянской семье. Учился в Карбалыкской начальной, Боготольской средней (5–6 классы) и Березовской средней школе. Однако общего среднего образования ему тогда не удалось получить: в 1942 году, после окончания 9-го класса, он призван в ряды Советской Армии, где и прослужил до 1946 года (1945–1946 гг. — в Германии и Польше).

После демобилизации вернулся в родной район: работал в районной комсомольской организации на разных рядовых должностях, но после окончания краевой высшей партийной школы в 1949 году работает вторым, а затем и первым секретарем райкома комсомола. Здесь он набирается опыта руководителя, учится оперативно решать вопросы и умело выходить из любых сложных ситуаций.

С 1955 по 1962 гг. Иван Васильевич возглавляет районный отдел культуры. Именно в этот период проявляется его талант руководителя: инициативность, принципиальность и чувство ответственности за порученное дело. Затем г. Красноярск: 1962–1965 гг. — работа в краевом комитете партии: инструктор, помощник первого секретаря крайкома. Окончил заочно Высшую партийную школу при ЦК КПСС.

Особую и, наверное, главную страницу в биографии И. В. Бородина занимает его работа в должности заместителя начальника управления



культуры исполкома Крайсовета, в которой он проработал более 20 лет, курируя деятельность клубных учреждений, библиотек, музеев края. Это были разные периоды в его работе по развитию культуры края: начало — подготовка учреждений культуры к юбилейным датам — 50-летия Советской власти и 100-летия со дня рождения В. И. Ленина. При активном участии И. В. Бородин создается в Шушенском мемориальный музей «Сибирская ссылка В. И. Ленина», который сейчас представляет собой

единственный в крае мемориальный историко-этнографический комплекс под открытым небом; под его руководством проходят смотры-конкурсы за лучшую организацию библиотечного обслуживания населения; по участию клубных учреждений во Всесоюзном фестивале художественной самодеятельности.

Первым заметным успехом (после неудач в 1963–1964 гг. на Всесоюзном и Всероссийском смотрах) было выступление творческих коллективов края в зональном показе в г. Новосибирске в 1967 году. Красноярское художественное представительство признано лучшим и тогда 50 участников народного творчества края принимали участие в заключительном концерте в Кремлевском Дворце съездов. За успехи в развитии художественной самодеятельности край был награжден Дипломом Совета Министров РСФСР. Повысился авторитет края, проявилась способность его культуры к развитию. Это подтверждалось в последующих смотрах и конкурсах республиканского и всесоюзного масштаба. Показателем качественного развития народного творчества стали краевые ежегодные жанровые смотры и конкурсы: театральные, музыкально-хореографические, инструментальные, агитбригадные. Бессменным

руководителем всех оргкомитетов, штабов был И. В. Бородин

1970–1980-е годы. Это был период бурного развития промышленности края, принятия первой «Красноярской десятилетки комплексного развития края», впервые включающей и решения задачи приращивания социально-культурного комплекса. В крае формируются новые принципы региональной культурной политики; совершенствования сети культурно-просветительных учреждений. При участии И. В. Бородина разрабатывается первый пятилетний план развития культуры региона, предусматривающий создание сети клубов, библиотек, музеев, развитие народного творчества по всем показателям в районах и городах края.

Впервые началось целенаправленное финансирование строительства и капитального ремонта объектов культуры. Культуросозидание вступает в полосу планового, многостороннего развития. По инициативе Ивана Васильевича объединяются краевые Дом народного творчества и кабинет культурно-просветительной работы и создается единый Центр народного творчества, в задачи которого входит поиск новых форм организации народного творчества на современном этапе. В г. Красноярске открывается краевая юношеская библиотека (1976 г.), концертно-танцевальный зал по пропаганде бального танца; в г. Игарка – музей вечной мерзлоты, в с. Тесь Минусинского района – художественная картинная галерея, в Емельяновском районе – культурно-спортивные комплексы. В целом за этот период в крае открыто более 300 клубных, 196 библиотечных учреждений, 11 музеев. Открытые сетевые учреждения в районах и городах края становятся центрами притяжения талантливых людей, центрами творчества. Складывается система культурного обслуживания сельского населения: шефская работа профессионального искусства; организация обменных концертов художественной самодеятельности среди соревнующихся хозяйств, сельских районов. И в



*1-й ряд слева направо: И. В. Бородин,
З. П. Сыреева, В. М. Ушакова,
2-й ряд слева направо: В. М. Мафтынов,
Г. А. Руksа*

1981 году управление культуры награждается переходящим Красным Знаменем Министерства культуры СССР за успехи в культурном обслуживании села.

Для этого периода характерно начало многих начинаний: совершенствование сети объектов культуры в регионах края, новый качественный рост музыкальной и театральной самодеятельности (создаются хоровое общество, ансамбли песни и танца и т. д.). Целенаправленно стали проходить фестивали художественной самодеятельности. В клубах работало более 6,5 тысяч кружков с числом участников в них 75374 чел., а во Всесоюзном фестивале, посвященного 60-летию Советской власти участвовало

более 190 тысяч красноярцев.

1970–1980-е годы вошли в историю библиотечного дела края как время радикальных перемен – реорганизация библиотечных учреждений на принципах централизации. Грамотная подготовка документов, принципиальность И. В. Бородина при защите в Министерстве культуры РСФСР структуры и штатного расписания рассматриваемой каждой в отдельности ЦБС (таков был порядок тогда), позволил получить краю библиотечные учреждения нового типа с индивидуальными штатами. Создано 73 централизованных библиотечных системы, объединивших 1361 государственную библиотеку, расширились функции библиотек как культурных центров. Итог: в 1985 году число читателей составило 1470 тысяч чел., что на 330 тысяч больше по сравнению с 1975 г. По итогам Всероссийского соревнования по библиотечной работе край трижды награждался Переходящим Красным Знаменем Совета Министров РСФСР и ВЦСПС, а библиотечные работники поощрялись денежными премиями.

Динамика развития культуры края при непосредственном участии И. В. Бородина свидетельствует о значительном совершенствовании социально-культурного комплекса в эти годы. Прежде всего, особого внимания заслуживает

движение «Сибири – высокую культуру», (оно началось в период второй «Красноярской десятилетки» с марта 1981 г.), когда в крае создаются высшие формы профессионального искусства, получает дальнейшее развитие сеть культурно-просветительных учреждений в регионах края, укрепляется материально-техническая база за счет всех источников финансирования. За эти годы в крае построено 125 сельских домов культуры с размещением в них библиотек, открыто 54 новых учреждения, создано 124 клубных централизованных систем и культурно-спортивные комплексы; совершенствуется содержание их работы; дальнейшее развитие получила художественная самодеятельность (в клубах работает 16 тысяч кружков и коллективов с общим числом участников в них более 250 тысяч человек). И как бы ни критиковали сегодня движение «Сибири – высокую культуру», то, на чем базируется культура и искусство края XXI века, практически было создано в эти годы при участии таких энтузиастов и организаторов, как И. В. Бородин.

Упорная работа в достижении цели, самоотдача, преданность любимому делу – черты характера Ивана Васильевича. Он был хорошим психологом: умел правильно оценить возможности и способности работника. Особенно внимательно относился к молодым: изучив их умение работать, анализировать, принимать решения и только тогда он смело рекомендовал к утверждению их на руководящие должности. Примеры тому: А. И. Баженова – директор краевой юношеской библиотеки, В. М. Ковальчук – директор краевого Центра народного творчества, В. М. Ярошевская – директор краевого краеведческого музея и автор этих строк – директор краевых детской и научной библиотек, заместитель начальника управления культуры. Мы, молодые, неопытные руководители всегда обращались к Ивану Васильевичу за советом, за помощью и он никогда нам не отказывал. Его советы помогали разрешить производственные и жизненные вопросы.

Он умел налаживать конструктивные деловые отношения, направленные на повышение качества работы учреждений культуры регионов края. Из личных качеств всегда отмечались его доброжелательность и внимательное отношение

к работникам культуры. Он знал по имени и отчеству не только работников краевых организаций, но и работников учреждений культуры регионов края, стремился помочь им и делом и советом. Иван Васильевич ценил специалистов, бережно относился к кадрам, прилагал максимум усилий для создания им хороших условий как на работе, так и в быту. Несмотря на всю занятость и массу проблем, он находил силы и время для общения с людьми. Его энергия, знание дела, умение находить общий язык с руководителем любого ранга, внимание к людям – всегда были и остаются образцом для подражания.

После выхода на пенсию и до последних дней жизни работал в управлении культуры, курируя вопросы материально-технического обеспечения учреждений культуры края.

Иван Васильевич Бородин был награжден: медалью «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» (1945 г.), медалью «За доблестный труд в ознаменование 100-летия со дня рождения В. И. Ленина» и др. За достигнутые успехи в развитии культуры края ему присвоено Почетное звание «Заслуженный работник культуры РСФСР» (1984 г.), награжден знаком Министерства культуры СССР «За отличную работу»; неоднократно награждался Дипломами, Почетными грамотами Министерства культуры СССР и РСФСР, краевого комитета КПСС и Крайисполкома.

Иван Васильевич Бородин проработал в культуре более 40 лет, ушел из жизни в 1997 году. В его жизни были удачи, были поражения – всякое бывало, но он остался личностью и его имя должно быть вписано в историю культуры края.

З. П. Сыреева

Литература:

Бородин Иван Васильевич // Енисейский энциклопедический словарь / гл. ред. Н. И. Дроздов. – Красноярск, 1998. – С. 86.

Замышляев, В. И. 70–80-е годы : [XX в.] / В. И. Замышляев // История Красноярского края. – Красноярск, 2008. – Т. 1 : Культура / [А. М. Ануфриев и др.]. – С. 105-130.

7 октября

**70 лет назад родилась Людмила Григорьевна Самотик (1944),
доцент, кандидат филологических наук, профессор кафедры
общего языкознания Красноярского государственного
педагогического университета им. В. П. Астафьева**

7 октября 2014 года юбилей у замечательного человека. Человека с большой буквы – Самотик Людмилы Григорьевны.

Самотик Людмила Григорьевна родилась 7 октября 1944 года в селе Краснотуранск Красноярского края. И вся ее жизнь, и профессиональная деятельность посвящены родной Сибири.

В 1966 году Людмила Григорьевна с отличием окончила Красноярский государственный педагогический институт по специальности русский язык и литература. По распределению Министерства 2 года работала учителем в сельской школе.

С 1968 года и по настоящее время деятельность Людмилы Григорьевны неразрывно связана с Красноярским педагогическим институтом (потом университетом).

Еще будучи студенткой (с 1963 года), принимала участие в диалектологических экспедициях. А потом стала руководить диалектологической практикой. В 1969–1970 годах занимала должность первого секретаря комсомольской организации института. В 1974 году состоялась защита кандидатской диссертации. В 1976–1978 годах была в составе первого деканата факультета русского языка и литературы. С 1973 по 1987 год – заместитель председателя Проблемного объединения диалектологов Сибири, Урала и Дальнего Востока.

Людмила Григорьевна очень разносторонний человек. Она активно интересуется вопросами сибирской диалектологии, лексики и лексикографии, авторской лексикографии, что отражено в ее многочисленных публикациях – более 200 работ. Это и статьи, и учебные пособия, и монографии,



и словари. Среди них есть издания, посвященные изучению речи таких известных людей, как А. И. Лебедь, А. И. Чмыхало. Отзывы на эти книги приходили не только со всей России, но и из-за рубежа.

Не менее значимы «Словарь-справочник по лексикологии русского языка» и «Лексика современного русского языка: учебное пособие», которые удостоены грифа УМО (учебно-методическое объединение).

В 2000 году Людмила Григорьевна возглавила открывшуюся кафедру русского языка и культуры речи. Все годы существования

кафедры – 12 лет – она оставалась ее неизменным руководителем, идейным вдохновителем и организатором всех мероприятий, проводимых сотрудниками кафедры (с осени 2012 года кафедра русского языка и культуры речи вошла в состав кафедры общего языкознания). Это различные конференции, семинары для учителей, тематические выставки и издание сборников научных работ. Но ее деятельность не замкнута рамками только науки. Считая, что знания о языке должны быть доступны людям, Людмила Григорьевна занимается просветительской работой: помимо участия в конференциях тесно сотрудничает с Литературным музеем в рамках научно-практической конференции школьников «Сибирь суровая и нежная», тем самым поддерживая ребят в их научных начинаниях.

Ее организаторские способности, высокая самоотдача и ответственность не остались незамеченными. Людмила Григорьевна – отличник народного просвещения (1988 г.), награждена нагрудным знаком «Почетный работник высшего профессионального образования Российской

Федерации» (2000 г.), имеет звание «Доцент года КГПУ» (2010 г.). Ее научные труды побеждают в различных конкурсах не только российского, но и международного уровня.

Уже 45 лет Людмила Григорьевна работает в педагогической сфере. Разные были должности. С разными людьми приходилось и приходится работать. Разные за эти годы были ситуации. Но Людмила Григорьевна всегда оставалась и остается человеком невероятно отзывчивым, внимательным. Она готова оказать любую посильную помощь каждому, кто в ней нуждается. Людмила Григорьевна – прекрасный наставник, всегда находит подход к молодым – это прекрасное качество, присущее немногим зрелым людям. С ней хочется общаться, хочется прийти и поделиться хорошим и плохим, она живо и активно включается во все, проявляя неподдельный интерес к человеку. Именно поэтому аспиранты, которые уже давно защитились, обязательно приходят в гости, чтобы поговорить, рассказать свои новости, узнать, как дела у их научного руководителя. Не хочется говорить: «бывшего научного руководителя», потому что Людмила Григорьевна не может быть «бывшей», она всегда настоящая.

Это человек, у которого сочетается научное творчество и живой интерес к людям, к жизни. Людмила Григорьевна находится, что называется, «на передовой» науки, как сибирской, так и общероссийской. Ее имя значимо в масштабе всей страны. Посвятив диалектологии свою диссертацию, она посвятила этой науке и свою жизнь. Чего стоит только «Словарь русских говоров южных районов Красноярского края», членом редколлегии и одним из составителей которого Людмила Григорьевна является. Она по праву входит в число ведущих диалектологов и лексикографов России. Недаром Людмила Григорьевна была руководителем сектора, ученым секретарем и автором 37 статей «Енисейского энциклопедического словаря».

Ю. В. Шароглазова

Основные публикации:

Словарь-справочник по лексикологии русского языка : учеб. пособие для студентов пед. вузов и спец. учеб. заведений / Людмила Григорьевна Самотик. – Красноярск, 1998. – 334 с.

Словарь исторической прозы А. И. Чмыхало / Л. Г. Самотик. – Красноярск, 1999. – 610 с.

Словарь выразительных средств языка политика : на материале текстов губернатора Красноярского края А. И. Лебеда / Л. Г. Самотик ; Краснояр. гос. пед. ун-т им. В. П. Астафьева. – Красноярск, 2000. – 184 с.

Словарь языка Александра Лебеда : словарь / Л. Г. Самотик ; Краснояр. гос. пед. ун-т им. В. П. Астафьева. – Красноярск, 2004. – 326 с. : ил.

Литературный ономастикон на материале диалекта А. И. Чмыхало : словарь / Л. Г. Самотик ; [рец. С. А. Агапова и др.] ; М-во образования и науки Рос. Федерации, ГОУ ВПО «Краснояр. гос. пед. ун-т им. В. П. Астафьева». – Красноярск, 2005. – 225 с.

Язык «Турецкого гамбита» Б. Акунина : очерк и словарь / Л. Г. Самотик ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Федер. агентство по образованию, ГОУ ВПО «Краснояр. гос. пед. ун-т им. В. П. Астафьева». – Красноярск, 2005. – 133 с.

Словарь пассивного словарного состава русского языка: историзмы, архаизмы, экзотизмы, диалектизмы и просторечие / Л. Г. Самотик ; Краснояр. гос. пед. ун-т им. В. П. Астафьева. – Красноярск, 2005. – 424 с.

Словарь внелитературной лексики в «Царь-рыбе» В. П. Астафьева / Л. Г. Самотик, Л. П. Падерина ; Краснояр. гос. пед. ун-т им. В. П. Астафьева. – Красноярск, 2008. – 576 с.

Лексика современного русского языка : учеб. пособие / Л. Г. Самотик ; М-во образования и науки Рос. Федерации, ГОУ ВПО «Краснояр. гос. пед. ун-т им. В. П. Астафьева». – Красноярск, 2011. – 492, [1] с. : табл.

Диалектизмы в создании образа речевой среды : [на прим. худож. текстов краснояр. писателей] / Л. Г. Самотик // Вест. Краснояр. гос. пед. ун-та им. В. П. Астафьева. – 2012. – № 3. – С. 274-278.

Читайте и помните : [памяти Анатолия Чмыхало] / Людмила Григорьевна Самотик // Краснояр. газ. – 2013. – 29 марта. – С. 3.

Ноябрь

- 3 ноября (22 октября) ** 160 лет со дня рождения Сергея Яковлевича Елпатьевского (1854–1933), известного общественного деятеля, врача, писателя, отбывавшего ссылку в Сибири, автора книги «Очерки Сибири» (1893, 1897), где опубликованы очерки из его сибирской и тюремной жизни
- 3 ноября 105 лет со дня рождения Александра Николаевича Голубева (1909–1998), архитектора, автора крупных общественных объектов и жилых зданий, в том числе Красноярского речного вокзала (Серебряная медаль на Всемирной выставке в Брюсселе в 1958 г.)
- 3 ноября 90 лет со дня создания Красноярского кожно-венерологического диспансера (1924)
- 3 ноября 60 лет назад родился Александр Викторович Усс (1954), доктор юридических наук, профессор, председатель Законодательного Собрания Красноярского края
- 7 ноября (26 октября) * 160 лет со дня рождения Александра Васильевича Адрианова (1854–1920), правителя дел Красноярского подотдела Восточно-Сибирского отдела Русского Географического общества, археолога, этнографа, оставившего заметный след в изучении истории Сибири
- 7 ноября 95 лет со дня рождения Юрия Моисеевича Лубенского (1919–1991), хирурга, профессора, доктора медицинских наук, заслуженного деятеля науки РФ
- 7 ноября 75 лет со дня образования Иланского района (1939)
- 8 ноября 90 лет со дня рождения Вениамина Васильевича Кибакина (1924–2012), профессора кафедры эпизоотологии и паразитологии КрасГАУ, участника Великой Отечественной войны
- 10 ноября 110 лет со дня рождения Героя Советского Союза Михаила Николаевича Горского (1904–1960), уроженца города Красноярска, гвардии полковника, командующего артиллерией 52-й армии (1-й Украинский фронт)
- 10 ноября ** 90 лет со дня рождения Михаила Федоровича Решетнёва (1924–1996), выдающегося ученого-конструктора в области космической техники, действительного члена АН СССР, генерального конструктора и генерального директора НПО ПМ (ныне ОАО «Информационные спутниковые системы») имени академика М. Ф. Решетнёва
- 11 ноября 95 лет со дня рождения Героя Советского Союза Михаила Поликарповича Хвостанцева (1919–1942), призванного в Красную Армию Минусинским РВК; фамилия его золотыми буквами высечена на мраморной плите мемориала на историческом Мамаевом кургане в Волгограде, награжден орденом Ленина

- 
- 12 ноября ** 75 лет со дня рождения Алитета Николаевича Немтушкина (1939–2006), эвенкийского писателя, члена Союза писателей СССР, заслуженного работника культуры РФ
- 13 ноября ** 80 лет назад родилась поэтесса Аида Петровна Фёдорова (1934), член Союза российских писателей
- 13 ноября ** 70 лет со дня рождения художника Юрия Дмитриевича Деева (1944–1998), члена Союза художников РФ
- 13 ноября 40 лет со дня открытия Центральной городской библиотеки им. В. И. Шукшина (1974) в Сосновоборске
- 14 ноября 130 лет со времени образования в Красноярске Общества попечения о начальном образовании (1884)
- 14 ноября ** 115 лет со дня образования в Красноярске Вольного пожарного общества (1899)
- 14 ноября 55 лет назад родилась Наталья Вассиановна Тригалёва (1959), искусствовед, график, член Союза художников России
- 14 ноября 45 лет со дня сдачи в эксплуатацию железнодорожной линии станция Енисей (Красноярск) – Дивногорск (1969)
- 16 ноября ** 140 лет со дня рождения адмирала Александра Васильевича Колчака (1874–1920), военного моряка, полярного исследователя – участника Русской Полярной экспедиции под руководством Э. В. Толя в 1900–1902-е гг., награждённого Большой (Константиновской) Золотой медалью Русского географического общества, государственного и военного деятеля, одного из руководителей «белого движения» в Сибири
- 16 ноября ** 120 лет со дня рождения Михаила Ивановича Ошарова (1894–1937), писателя, фольклориста, скульптора, художника-самоучки, собирателя сказок и легенд эвенков, кетов, ненцев
- 17 (4) ноября 130 лет со дня рождения Иннокентия Александровича Молчанова (1884–1945), выдающегося геолога, крупного исследователя Сибири и Монголии, доктора геолого-минералогических наук, профессора Томского политехнического института
- 18 (6) ноября 115 лет со дня рождения Михаила Васильевича Водопьянова (1899–1980), одного из первых Героев Советского Союза (1934 г.), полярного лётчика, участника спасения экипажа парохода «Челюскин», воздушной экспедиции на Северный полюс, генерал-майора авиации, во время Великой Отечественной войны командовал авиационной дивизией
- 18 ноября * 80 лет со дня рождения Леопольда Михайловича Балашова (1934–1997), журналиста, редактора газеты «Красноярский рабочий» в 1989–1997 гг.
- 18 ноября 80 лет со дня рождения Галины Николаевны Грачевой (1934–1993), кандидата исторических наук, ведущего научного сотрудника Музея антропологии и этнографии РАН, крупного специалиста по этнографии народов Таймыра

18 ноября	65 лет назад родился Виктор Иванович Прохоренков (1949), доктор медицинских наук, профессор, ректор Красноярского государственного медицинского института (1994–2004 гг.), заслуженный врач России
24 ноября	105 лет со дня рождения Евгения Сергеевича Нифантьева (1909–1977), техника-строителя, члена Союза архитекторов СССР, руководителя государственных органов архитектуры, крупных проектных организаций в крае, автора путеводителя «Город на Енисее» (издан в 1954, 1973 гг.)
25 ноября	145 лет со дня рождения Николая Федоровича Николаевского (1869–1920?), депутата I Государственной Думы от Енисейской губернии
25 ноября	20 лет со дня издания первого номера газеты «Городские новости» (1994)
27 ноября	70 лет назад родилась Надежда Александровна Эвэрт (1944), кандидат педагогических наук, профессор КГПУ им. В. П. Астафьева
29 ноября	95 лет со дня рождения поэта Казимира Леонидовича Лисовского (1919–1980); награжденного орденом Трудового Красного Знамени
29 ноября **	35 лет со дня образования Железнодорожного района Красноярска (1979)
30 ноября **	85 лет назад родился Александр Петрович Сквородников (1929), лингвист, доктор филологических наук, профессор СФУ
30 ноября	35 лет со дня утверждения долганского национального алфавита (1979)
Ноябрь	95 лет назад проходил Великий Сибирский Ледяной поход – отступление войск Белой армии с большими потерями к Чите (1919-март 1920)
Ноябрь	55 лет назад было построено троллейбусное депо в Красноярске (1959) и открыто два троллейбусных маршрута: № 1 Железнодорожный вокзал – ул. Просвещения (протяжённость 4,3 км.), № 2 Железнодорожный вокзал – Аэропорт (протяжённость 7,1 км.)

7 ноября (26 октября)

**160 лет со дня рождения Александра Васильевича Адрианова (1854–1920),
правителя дел Красноярского подотдела Восточно-Сибирского отдела
Русского Географического общества, археолога, этнографа,
оставившего заметный след в изучении истории Сибири**

Родился Александр Васильевич в слободе Белозерской Курганского округа Тобольской губернии. Отец его Василий Васильевич был священником, преподавал в мужской и женской школах, занимался краеведением. Нарушив семейную традицию, А. В. Адрианов в 1864 г. поступил учиться не в Духовное училище, а в Тобольскую губернскую классическую гимназию. По окончании ее в 1874 г. поступил в Медико-хирургическую академию, откуда на следующий год перевелся в Петербургский университет, на второй курс физико-математического факультета, где учился по естественному разряду.

Решающим событием, предопределившим его дальнейшую судьбу, стала встреча девятнадцатилетнего Александра с известным писателем, деятелем сибирского областнического движения Николаем Михайловичем Ядринцевым. В доме Н. М. Ядринцева Адрианов встретился с его друзьями и единомышленниками – теми, кем гордилась Сибирь. Судьбоносным тогда для Александра было знакомство с родоначальником сибирского областничества Григорием Николаевичем Потаниным – будущим почетным гражданином Сибири, ставшим его духовным наставником и ближайшим другом. В феврале 1879 г. он окончил университет, был избран членом-сотрудником Императорского Русского географического общества и в этом же году принял участие в экспедиции Г. Н. Потанина в Монголию как коллектор-натуралист. Осенью 1880 г. экспедиция возвратилась в Иркутск, откуда, спустя некоторое время, Адрианов переехал в Томск, где принял активное участие в создании «Сибирской газеты», первый номер которой вышел 1 марта 1881 г.



В 1881 и 1883 гг. Александр Васильевич совершил по заданию ИРГО два путешествия в Кузнецкий Алатау, Восточный Алтай и за Саяны, где производил различные исследования и откуда привез собранные им многочисленные археологические и этнографические коллекции, образцы горных пород, почв, коллекции насекомых и окаменелостей, гербарий.

В 1883 г. во время подготовки экспедиции А. В. Адриановым были произведены раскопки курганов под Минусинском на Тагарском острове. Замечательным открытием была находка 26 гипсовых масок на черепах погребенных, что стало

научной сенсацией и привлекло внимание многих специалистов. Полученные Адриановым материалы стали первыми археологическими коллекциями в собрании Минусинского музея, которые происходили из раскопок, а не из случайных сборов.

С 1883 г. Адрианов – редактор «Сибирской газеты», а с 1884 по 1887 г. – и её издатель. В 1887–1888 гг. как секретарь Томского губернского статистического комитета он совершил экспедиции на Васюган и в Нарымский край, откуда привёз коллекции предметов материальной культуры остяков (хантов) и самоедов (селькупов).

В конце 1883 г. Адрианов принял решение заняться составлением археологической карты Сибири. С этой целью он в «Сибирской газете» и отдельной брошюре «Курганография Сибири» опубликовал обращение ко всем любителям старины и программу сбора сведений о древних могильниках: месторасположение, количество курганов, взаиморасположение, форма, размеры, наличие каменных изваяний и т. д. В течение 1884–1885 гг. Адрианов разослал несколько тысяч экземпляров

брошюры в различные районы Сибири. Однако его попытки таким образом собрать материал для археологической карты не увенчались успехом, и он сам решил проводить работу по учету археологических объектов.

Уйдя в отставку с должности секретаря статистического комитета и чиновника особых поручений при томском губернаторе, Адрианов в 1889 г. поступил на службу в Акцизное управление Восточной Сибири. До 1899 г. он с семьёй прожил в Минусинске. По обилию памятников древности Минусинский край представлял собой настоящую сокровищницу для археолога. Все свои ежегодные отпуска Александр Васильевич использовал для археологических исследований, а частые разъезды по делам службы давали возможность, кроме того, собирать и другой научный материал.

А. В. Адрианов внес большой вклад в изучение наскальных рисунков. Им были открыты и обследованы писаницы по рр. Мане и Колбе, Белому и Черному Июсу, Тубе и Енисею. Александр Васильевич, опередив свое время, до совершенства развил методику полевых исследований петроглифов. Качественно выполненные им копии наскальных изображений бассейна Верхнего и Среднего Енисея, хранящиеся в МАЭО РАН, составляют золотой фонд для современных сибирских исследователей петроглифов.

Минусинск, Иркутск, Красноярск, снова Иркутск, Томск – много раз Адрианову приходилось менять место жительства, но он никогда не оставлял занятий археологией. Помимо этого сотрудничал со многими сибирскими газетами, работал в Восточно-Сибирском отделе ИРГО, публиковал материалы своих раскопок, статьи по геологии, географии, истории Сибири. Большое внимание А. В. Адрианов уделял вопросам охраны памятников древности.

Параллельно с научными исследованиями А. В. Адрианов активно занимался общественной деятельностью, пропагандируя областнические идеи и оппозиционные настроения на страницах периодической печати: «Сибирская газета» в Томске, «Байкал» в Иркутске, «Минусинский край» в Минусинске (оппозиционные издания, часто предоставлявшие страницы политссыльным), «Восточное обозрение», – за что подвергался преследованиям властей. С 1889 г. находился под

негласным надзором полиции, в 1913 г. за освещение в газете «Сибирская жизнь» стачки служащих фирмы Второва приговорён к ссылке на 3 года в Нарымский край, заменённой позднее ссылкой в Минусинск. В 1914 г. выслан из Минусинска в село Ермаковское Минусинского уезда Енисейской губернии за антиправительственные высказывания и публикации в газете «Минусинский край».

В 1915–1916 гг. А. В. Адрианов совершил последнюю экспедицию в Урянхайский край. Археологические коллекции, собранные в этой экспедиции, наряду с материалами прошлых его исследований, заняли достойное место в музеях Академии наук, Эрмитаже, Историческом, Минусинском, Красноярском, Иркутском.

По возвращении в конце 1916 г. в Томск из ссылки Адрианов приступил к редактированию газеты «Сибирская жизнь». Александр Васильевич принимал участие в подготовке и работе Сибирского областного съезда, затем входил в состав Сибирской областной думы и был членом её комиссии по национальным делам.

В 1917 г. А. В. Адрианов не принял Октябрьской революции. Твердый и прямолинейный, он не привык лавировать и не пытался скрыться от надвигавшейся угрозы красного террора. Сам Александр Васильевич был принципиальным противником всяческого насилия. Именно за публицистическую деятельность, за выступления в печати против диктатуры большевиков Томской ЧК 29 февраля 1920 г. он был приговорен к расстрелу. 6 марта (или ранее) в возрасте 66 лет в числе двадцати шести приговоренных был расстрелян и погребен в общей траншее.

Г. Н. Потанин пережил его на несколько месяцев. Смерть его настигла, по свидетельству современников, в тот день, когда он услышал о смерти его младшего друга и последователя – Александра Васильевича Адрианова.

А. А. Заика, А. С. Вдовин

Основные публикации:

Курганогрaфия Сибири. Обращение ко всем любителям старины и изучения края / А. В. Адрианов. – Томск, 1884. – 6 с.

Путешествие на Алтай и за Саяны, совершённое летом 1883 г. по поручению Императорского Русского Географического общества и его Западно-Сибирского отдела членом-сотрудником А. Адриановым / А. В. Адрианов. – Омск, 1886. – 165 с.: ил., черт. – (Записки Западно-Сибирского отделения РГО ; кн.8. ; вып. 2).

Путешествие на Алтай и на Саяны, совершённое в 1881 г. по поручению Императорского Русского Географического общества / А. В. Адрианов // Записки Императорского Русского Географического общества. – 1888. – Т. 11. – С. 145-422 с., [8] л. ил. : карты.

Русские сказки и песни в Сибири и другие материалы / под ред. А. В. Адрианова // Записки Красноярского подотдела Восточно-Сибирского отдела Русского Географического Общества. По этнографии. – Красноярск, 1902. – Т. 1, вып. 1. – С. 1-199.

Предварительные сведения о собирании писаниц в Минусинском крае летом 1904 г. / А. В. Адрианов // Известия РКИСВА. – Санкт-Петербург, 1904. – № 4. – С. 25-33.

Дневник археологических исследований 1915-1916 гг. в Урянхайском крае (Тува) // А. В. Адрианов ; Федер. агентство по образованию, Гос. образоват. учреждение высш. проф. образования «Том. гос. ун-т». – Томск, 2008. – 146 с. – Указ. имен и геогр. назв. : с. 140-142.

Айран в жизни минусинского инородца / А. В. Адрианов // Записки ИРГО по отделению этнографии : сб. в честь семидесятилетия Григория Николаевича Потанина. – Санкт-Петербург, 1909. – Т. 34. – С. 489-524.

Писаницы по реке Мане / А. В. Адрианов // Записки Русского Археологического Общества по отделению русской и славянской археологии. – 1910. – Т. 9. – С. 1-34.

Д. В. Клеменц / А. В. Адрианов // «Сибирская жизнь». – 1914. – № 4. – С. 2.

Об орнаменте у сибирских инородцев / А. В. Адрианов // Труды Всероссийского съезда художников в Петрограде, декабрь 1911 – январь 1912 гг. – Петроград, 1914. – Т. 1. – С. 102-108.

Литература:

Комарова, Т. С. Письма А. В. Адрианова к Г. Н. Потанину / Т. С. Комарова // Мартъяновские краеведческие чтения / Минус. регион. краевед. музей им. Н. М. Мартъянова. – Красноярск, 2010. – Вып. 6 : (2008-2009 гг.). – С. 304-314.

Беликова О. Б. «Завещание» А. В. Адрианова от 10 декабря 1919 г. о материалах его последней экспедиции (Тува, 1915–1916 гг.) / О. Б. Беликова, А. С. Вдовин // Вестник ТГУ. – 2009. – № 324, июль. – С. 163-168.

Сазонова, О. М. А. В. Адрианов – исследователь шалаболинских петроглифов / О. М. Сазонова // География, история и геоэкология Сибири : материалы всерос. науч. конф., посвящ. 75-летию образования Краснояр. края / Федер. агентство по образованию, ГОУ ВПО «Краснояр. гос. пед. ун-т им. В. П. Астафьева»; Краснояр. отд. Рус. геогр. о-ва ; [редкол.: В. П. Чеха (отв. ред.), Д. В. Овчинников, С. Н. Ценюга]. – Красноярск, 2009. – Вып. 4, т. 2. – С. 253-258.

Миклашевский, Е. А. Фотографии сибирских писаниц в наследии А. В. Адрианова / Е. А. Миклашевский, Ю. И. Ожередов // Тропоя тысячелетий : к юбилею М. А. Дэвлет – Кемерово, 2008. – С. 156-187.

Дэвлет, М. А. Александр Васильевич Адрианов (к 150-летию со дня рождения). – Кемерово, 2004. – 68 с.

Дэвлет, М. А. А. В. Адрианов как этнограф // Репрессированные этнографы. – М., 1999. – С. 9-56.

Макаров, Н. П. Адрианов Александр Васильевич / Н. П. Макаров, Н. С. Чистяков // Енисейский энциклопедический словарь / гл. ред. Н. И. Дроздов. – Красноярск, 1998. – С. 28.

Дэвлет, М. А. Петроглифы Енисея : история изучения (XVIII – начало XX вв.). – М., 1996. – 249 с.

Дэвлет, М. А. 140 лет со дня рождения исследователя Алтая А. В. Адрианова / М. А. Дэвлет // Страницы истории Алтая. 1994 : библиогр. указ. – Барнаул, 1993. – С. 91-101.

Дэвлет, М. А. А. В. Адрианов : материалы к биографии / М. А. Дэвлет // Вопросы истории археологических исследований Сибири. – Омск, 1992. – С. 93-103.

18 ноября

80 лет со дня рождения Леопольда Михайловича Балашова (1934–1997), журналиста, редактора газеты «Красноярский рабочий» в 1989–1997 гг.

**Добрый человек –
Леопольд Балашов**

Леопольд Михайлович Балашов родился в 1934 году на станции Гмелинка Волгоградской области в семье учителя немецкого языка Михаила Степановича Балашова, но в то грозное время даже профессия учителя могла пригодиться в армии. Так отец юного Леопольда стал военным переводчиком и принял участие в столкновениях с японцами в 1938 году, на озере Хасан и Халкин – Голе. 1941 год лейтенант Михаил Балашов встретил уже в военной разведке, он прошёл всю войну, дослужился до капитана, и в 1945 году стал военным комендантом одного из городков под Берлином, именно здесь был тяжело ранен от взрыва случайного снаряда и в том же году умер от ран в госпитале; посмертно ему было присвоено звание майора.

Судьба отца и память о нём во многом определили жизненный путь самого Леопольда Михайловича, его отец вырос в детдоме, но сам Балашов никогда не считал себя сиротой, отец всегда был рядом и нужно было быть достойным его памяти.

Семья Балашовых была эвакуирована в Идринский район Красноярского края, после школы Леопольд поступил и успешно окончил Красноярский педагогический институт, он хотел стать учителем, как его отец. Вместе с другими студентами жил в большой комнате общежития, было голодно, но весело, они дружили и сохранили затем эту дружбу на всю жизнь.

На каникулах Леопольд подрабатывал на комбайне, и в одну из уборочных компаний стал лидером жатвы и был удостоен медали «За трудовую доблесть». Он с юности выделялся своими лидерскими качествами, потому что не боялся никакой работы, а вот по отношению к окружающим его



людям всегда был очень добрым и внимательным. Именно эти качества и определили жизненный путь Балашова.

После учёбы, в 1959 году, он становится директором Екатеринбургской семилетней школы Идринского района. И сразу же его избирают первым секретарём Идринского райкома комсомола. Работы в ту пору было очень много, страна восстанавливалась, а самое главное – люди отогревались душой после военного лихолетья. И многие земляки чувствовали добрую энергию, которая исходила от юного комсомольского секретаря – с таким не пропадёшь.

Через несколько лет Леопольд Михайлович становится секретарём парткома Идринского совхоза, а затем председателем колхоза «Большевик» в деревне Большой Телег. Это время Балашов с теплотой вспоминал затем на всех стадиях своей карьеры, ему было важно не забыть годы тесного общения с селянами.

Причём, именно в тот бурный период рискованных экспериментов над сельским хозяйством в СССР многое как раз зависело от председателя колхоза, который мог бездумно выполнять партийные директивы, быть на хорошем счету у начальства, но при этом довести колхозников и всё хозяйство до полнейшего обнищания.

Балашов заботился о своих подчинённых, порой на свой страх и риск; он через много лет гордился тем, что в его колхозе люди не голодали. Он избегал конфликтов, но у него хватало житейской мудрости и хозяйственной хватки, чтобы вести своё дело разумно и рачительно, хотя в ту пору Леопольд был самым молодым председателем колхоза в Красноярском крае.

В духе того времени с сельского хозяйства его переводят в совершенно иную сферу – редактором Идринской районной газеты «По ленинскому пути».

И это тоже был ключевой поворот в его судьбе. Леопольд Михайлович был очень образованным человеком, много читал, но себя всегда считал, прежде всего, хозяйственником, и при этом очень уважал и любил людей творческих, особенно журналистов. Он не раз затем с восторгом говорил о своих сотрудниках: «Как красиво написано, как во всём разобрался, талант!»

И он не только уважал своих литературных сотрудников, но ещё и защищал их в различных ситуациях, то есть проявлял качества истинного редактора. И это было замечено, вот почему в 1969 году Леопольд Михайлович становится инструктором отдела пропаганды и агитации Красноярского крайкома КПСС, а в 1972 году его выдвигают на должность заместителя редактора краевой газеты «Красноярский рабочий».

В ту пору газетой руководит знаменитый Валентин Фёдорович Дубков, один из лучших редакторов «Красноярского рабочего» за всю его историю, который смог создать современную газету, основные черты которой сохраняются её коллективом до сих пор. И, прежде всего, это информационная насыщенность газеты, которая пыталась вобрать в себя и отразить на своих страницах жизнь огромного, бурно развивающегося края.

Леопольд Михайлович руководил в газете мощной сетью собственных корреспондентов, которая охватывала Норильск и Игарку – на Севере, Минусинск и Абакан – на юге Красноярья. В те годы в редакции работали лучшие красноярские журналисты, и к каждому из них, а порой это было непросто, Леопольд Михайлович находил свой подход, помогал творчески раскрыться.

Позже он признавался, что именно работа председателем колхоза и заместителем редактора «Красноярского рабочего» стали для него самым лучшим временем в жизни. «Это было живое дело, вокруг меня было очень много настоящих людей, у которых было чему поучиться!»

В ноябре 1979 года Балашов вновь возвращается на партийную работу и становится заместителем заведующего отделом пропаганды и агитации Красноярского крайкома КПСС, а в мае 1980 года возглавляет этот отдел. Место это было непростое, потому что и тогда Леопольд Михайлович стоял перед выбором – или бездумно выполнять любые идеологические директивы начальства, ломая

людей, или каждый раз находить разумный компромисс, сохраняя и оберегая в каждом конкретном случае конкретного человека.

Это было трудно, но Балашов не мог изменить себе, он был чутким и добрым человеком. Какой ценой ему всё это давалось? Ценой собственных нервов и здоровья. Через семь лет Леопольд Михайлович переживает первый большой инфаркт, его сердце не выдерживает...

И в 1988 году его переводят на более спокойную, как тогда считалось, должность директора музея В. И. Ленина на красноярской Стрелке. Но в этой тихой заводи он был совсем недолго, всего около года.

В тот период в его родном «Красноярском рабочем» стали происходить бурные события, со скандалом ушёл из газеты старейший редактор Пётр Павлович Замятин, ещё через какое-то время Владимир Васильевич Денисов тоже вынужден был уйти.

Коллектив бурлил, раскалывался на различные группировки, и, честно говоря, с газетой могло произойти что угодно. И вот тогда все вдруг вспомнили о Леопольде Михайловиче, добрая память о котором до сих пор сохранялась в коллективе.

В 1989 году журналисты избирают его редактором «Красноярского рабочего», он во второй раз возвращается в газету и, возможно, спасает её от разрушения. Леопольд Михайлович сплотил вокруг себя очень разных людей, сам никого не уволил, прочертил разумную линию превращения издания из партийного в общественно-политическое.

«Красноярский рабочий» избегал любой политической однобокости, журналисты писали то, что они думали на самом деле, и самое главное старались на своих страницах описывать то, как наступившее смутное время переживают простые люди, рядовые красноярцы.

А в стране происходило многое: рухнул крайком КПСС, была ликвидирована советская власть, наступил момент, когда единственным учредителем краевой газеты оставался исключительно его коллектив. Но Леопольд Михайлович и его команда не дрогнули, не поддались никаким соблазнам и сохранили свою газету такой, какой она была нужна людям – солидной, правдивой и спокойной по своей творческой тональности.

Леопольд Михайлович похоронен на аллее Славы кладбища Бадалык, после него осталась большая, дружная семья, добрая, немеркнущая с годами память о нём и настоящая газета «Красноярский рабочий»!

И. А. Рак

Литература :

Попов, К. Ф. Нежелтеющие страницы : два века одной газеты / Коминт Попов. – Красноярск, 2007. – С. 171-172 : фот.

Попов, К. Ф. Труден путь к независимости : драматические страницы истории «Красноярско-

го рабочего» / [Коминт Попов]. – Красноярск, 2007. – С. 7-9.

Красноярская пресса, XX век : сб. материалов по истории СМИ Красноярского края / [редкол.: Ю. П. Авдюков и др.]. – Красноярск, 2002. – С. 272 : фот.

Астафьев, В. П. Необходимый человек» (на смерть Леопольда Михайловича Балашова) : статья, автограф [Электронный ресурс] // Гос. арх. Перм. края. Ф. 1659 (Астафьев Виктор Петрович (1924-2001 гг.) - советский писатель, лауреат Государственных премий СССР и РСФСР). Оп. 1. Д. 898. – Режим доступа : <http://www.archive.perm.ru/showdelo.php?id=830495>.

Декабрь

- 3 декабря 140 лет со дня рождения Ивана Прохоровича Бедро (1874–1943), агронома, садовода, основателя помологической станции в Минусинске (1910)
- 5 декабря * 90 лет назад родился Владимир Иванович Долгих (1924), партийный и государственный деятель, первый секретарь Красноярского крайкома КПСС (в 1969–1972 гг.), с 1997 года председатель правления Московской региональной общественной организации «Красноярское землячество», Почетный гражданин Москвы, Норильска и Красноярского края
- 5 декабря 65 лет назад родился Владимир Николаевич Чепижко (1949), архитектор, член Союза архитекторов РФ, автор проектов детальной планировки жилых районов Канска
- 5 декабря 30 лет со дня выхода Указа Президиума Верховного Совета СССР о награждении Красноярского края орденом Октябрьской революции за большие заслуги «...в революционном движении, в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками в годы Великой Отечественной войны, освоении природных богатств и развитии производительных сил Сибири...» (1984)
- 6 декабря ** 125 лет со дня открытия Красноярского базового медицинского колледжа им. В. М. Крутовского (1889: первая в Сибири Красноярская женская фельдшерская школа при городской лечебнице Общества врачей Енисейской губернии)
- 6 декабря 115 лет со дня открытия Балахтинской бесплатной народной библиотеки (1899) на средства, собранные жителями села
- 6 декабря 90 лет со дня рождения Николая Сергеевича Сальникова (1924–1982), члена Союза художников РСФСР
- 7 декабря 100 лет со дня рождения Героя Советского Союза Георгия Иосифовича Туруханова (1914–1944), уроженца с. Кильчук Рыбинского района; награжден орденами Ленина, Красной Звезды
- 7 декабря * 80 лет со дня образования Красноярского края (1934), в него вошли 52 района, Хакасская автономная область, Таймырский и Эвенкийский национальные округа
- 7 декабря ** 50 лет со дня открытия первого театрального сезона Красноярского театра юного зрителя (1964) спектаклем «Продолжение легенды» А. Кузнецова
- 7 декабря 10 лет со дня открытия после реконструкции железнодорожного вокзала в Красноярске (2004)
- 8 декабря 70 лет со дня создания транспортного предприятия Дудинский морской порт (1944) в Таймырском муниципальном районе
- 9 декабря 75 лет назад родился Станислав Иванович Панов (1944), доктор технических наук, профессор СФУ

10 декабря *	150 лет со дня рождения Степана Васильевича Востротина (1864–1943), золотопромышленника, енисейского городского головы, депутата III и IV Государственной думы, потомственного почетного гражданина г. Енисейска
10 декабря	100 лет со дня рождения Героя Советского Союза Николая Николаевича Ковалева (1914–1986), призванного в Советскую Армию Саянским РВК; младшего сержанта, командира отделения противотанковых ружей 75-го стрелкового полка 31-й стрелковой дивизии
10 декабря	85 лет со дня рождения Льва Николаевича Головницкого (1929–1994), скульптора, народного художника РСФСР, действительного члена АХ СССР, академика-секретаря Сибирско-Дальневосточного отделения Академии художеств СССР (1987–1993), профессора
10 декабря	80 лет со дня подписания приказа Народного комиссара связи СССР о создании Красноярского краевого управления связи (1934), ныне ОАО «Электросвязь»
10 декабря	45 лет со дня создания Таймырского народного ансамбля песни и танца народов Севера «Хэйро» (1969)
12 декабря	95 лет со дня рождения Героя Советского Союза Александра Петровича Назарова (1919–1944), майора, агитатора политотдела 43-й армии 1-й Прибалтийский фронт); награжден орденами Ленина, Красной Звезды
12 декабря	75 лет назад родился Геннадий Иванович Буренков (1939), доктор медицинских наук, профессор КГМУ им. В. Ф. Войно-Ясенецкого
13 декабря	80 лет назад приказом НКВД СССР организовано Управление НКВД СССР по Красноярскому краю с центром в Красноярске (1934), Региональное управление ФСБ по Красноярскому краю
13 декабря	75 лет назад родился Валентин Алексеевич Сапожников (1939), кандидат физико-математических наук, профессор, первый проректор КГУ (ныне СФУ)
13 декабря	70 лет назад родилась Ольга Федоровна Буторова (1944), доктор сельскохозяйственных наук, профессор СибГТУ
14 декабря	95 лет со дня рождения Героя Советского Союза Николая Елизаровича Глазова (1919–1943), призванного в Красную Армию Канским РВК; награжден двумя орденами Ленина и орденом Отечественной войны I степени
14 декабря	90 лет со дня рождения Героя Советского Союза Виктора Михайловича Лебедева (1924–1943), призванного в Красную Армию Ирбейским РВК
14 декабря	85 лет со дня рождения Наума Петровича Абовского (1929–2012), доктора технических наук, заслуженного деятеля науки и техники РФ, заслуженного изобретателя РФ, почетного работника высшего образования РФ, академика Международной академии наук высшей школы
14 декабря	30 лет со дня открытия Ачинского музейно-выставочного центра (1984)

15 декабря	90 лет со дня рождения Анатолия Борисовича Гринштейна (1924–2011), профессора, ведущего невропатолога краевой клинической больницы, кавалера орденов Отечественной войны, Красной Звезды, Трудового Красного Знамени, «Знак Почета»
16 декабря	155 лет со дня утверждения герба Минусинска (1854)
17 декабря **	95 лет со дня рождения Кирилла Всеволодовича Богдановича (1919–1978), краеведа, библиофила, писателя, автора популярной книги «Люди Красного Яра»
18 декабря **	120 лет со дня открытия одного из старейших учебных заведений г. Красноярск – Сибирского технического железнодорожного училища (1894), ныне техникума железнодорожного транспорта, готовящего кадры для железной дороги, входит в состав Красноярского института железнодорожного транспорта
19 декабря	95 лет со дня рождения Героя Советского Союза Николая Яковлевича Тотмина (1919–1942), уроженца с. Усть-Яруль Ирбейского района, летчика 158 истребительного авиационного полка 39-й истребительной авиационной дивизии (Ленинградский фронт)
20 декабря	95 лет со дня рождения Героя Советского Союза Василия Иннокентьевича Давыдова (1919–1968), уроженца с. Большой Улуй Большеулуйского района, капитана, командира батальона 674-го стрелкового полка 150-й стрелковой дивизии; отличился со своим батальоном при штурме Берлина и взятии рейхстага
20 декабря **	30 лет со дня основания Музея связи Сибири (Красноярское отделение) (1984)
21 декабря	65 лет назад состоялся пуск первой очереди Норильского медного завода (1949), ныне входит в состав ГМК «Норильский никель»
22 декабря	90 лет со дня рождения Героя Советского Союза Николая Ильича Усенко (1924–1996), уроженца д. Каменка Ирбейского района, воевал на Северо-Западном фронте под Старой Руссой, участвовал в боях на Орловско-Курской дуге; награжден орденами Ленина, Отечественной войны
23 декабря (4 января)	140 лет со дня рождения русского писателя Василия Григорьевича Яна (Янчевецкого, 1874 (1875)–1954), жившего в Минусинске в 1921–1923 гг., и работавшего редактором, заведующим редакцией газеты «Власть труда», автора исторических романов
24 декабря **	90 лет со дня рождения Анатолия Ивановича Чмыхало (1924–2013), члена Союза писателей России, заслуженного работника культуры РСФСР
24 декабря **	20 лет музею истории спорта Красноярского края (1994); находится во Дворце спорта им. И. Ярыгина
25 декабря *	230 лет со дня рождения Даниила Корнильевича Делие (святой Даниил Ачинский, 1784–1843), участника Отечественной войны 1812 года

25 декабря

95 лет со дня рождения дважды Героя Советского Союза Степана Ивановича Кретьова (1919–1975), уроженца с. Малая Ничка Минусинского района, гвардии капитана, командира эскадрильи 24-го гвардейского дальнебомбардировочного авиационного полка 50-й авиационной дивизии; награждён двумя орденами Ленина, двумя орденами Красного Знамени, двумя орденами Красной Звезды

26 декабря

90 лет со дня рождения Героя Советского Союза Клавдия Флегонтовича Белошапкина (1924–2005), уроженца с. Корнилово Ужурского района; принимал участие в боях на Орловско-Курской дуге, в освобождении Белгорода и Харькова, форсировал Днепр

27 декабря **

155 лет со дня рождения Степана Николаевича Мамеева (1859–1939), библиографа, историка-архивиста, первого руководителя губернского архивного бюро (ныне Государственный архив Красноярского края)

28 декабря *

100 лет со дня рождения Василия Георгиевича Эмирзиади (1914–1974), заслуженного артиста РСФСР, солиста Красноярского театра музыкальной комедии (ныне Красноярский музыкальный театр)

29 декабря

60 лет назад родился Виталий Николаевич Неизвестных (1954), член Союза российских писателей

29 декабря

35 лет со дня введения в эксплуатацию первого энергоблока Красноярской теплоэлектроцентрали ТЭЦ-2 (1979), ныне входит в состав ОАО «Енисейская территориальная генерирующая компания (ТГК-13)» в качестве производственного филиала

30 декабря *

150 лет со дня рождения Всеволода Михайловича Крутовского (1864–1945), общественного деятеля, просветителя, организатора первого за Уралом опытного учреждения по плодоводству

30 декабря *

100 лет со дня рождения Героя Советского Союза Владимира Порфирьевича Драгомарецкого (1914–1979), генерал-лейтенанта авиации, заслуженного военного летчика СССР; призван в Красную Армию Боготольским военкоматом

30 декабря **

45 лет со времени ввода первой очереди газопровода Мессояха–Норильск (1969)

30 декабря **

85 лет со дня рождения Юрия Павловича Ишханова (1929–2009), скульптора, народного художника России, действительного члена РАХ, профессора, председатель правления Красноярской организации Союза художников РСФСР (1966–1974, 1978–1986), почетного гражданина города Красноярска

Декабрь

90 лет со дня рождения Нины Дмитриевны Никифоровой (1924–2010), актрисы Красноярского драматического театра, заслуженной артистки РСФСР

Декабрь

60 лет назад родился Геннадий Генрихович Фаст (1954), протоиерей, кандидат богословских наук, проповедник, настоятель Абаканского храма в честь святых равноапостольных Константина и Елены (с 2010 г.), награждён орденом Русской православной церкви преподобного Сергия Радонежского (2004 г.)

Декабрь

25 лет со дня выхода в свет газеты «Вечерний Красноярск» (1989), общественно-политического издания Красноярского края (газета издавалась по 2010 гг.)

Декабрь

15 лет назад впервые Красноярск посетил Митрополит Всея Руси – Алексей II (1999)

5 декабря

**90 лет назад родился Владимир Иванович Долгих (1924),
партийный и государственный деятель, первый секретарь
Красноярского крайкома КПСС (в 1969–1972 гг.),
с 1997 года председатель правления Общества
«Красноярское землячество» в Москве**

В. И. Долгих родился 5 декабря 1924 года в городе Иланском Красноярского края.

Окончив среднюю школу в 1941 году и прибавив себе год, добровольцем ушел защищать Отчизну. В середине декабря того же года в составе маршевой роты был направлен на запад, где в это время шли оборонительные бои на подступах к г. Москве, и зачислен в 6-ю гвардейскую стрелковую дивизию, а вскоре назначен политруком роты.

В 1943 году после тяжелого ранения, не имея возможности продолжить службу в действующей армии, поступает в Иркутский горно-металлургический институт, окончив его с отличием в 1948 году, получает назначение на Красноярский аффинажный завод (ныне ОАО «Красноярский завод цветных металлов им. В. Н. Гулидова»). В течение десяти лет работает начальником смены, технологом, начальником цеха и, наконец, главным инженером.

В 1958–1969 гг. Владимир Иванович – главный инженер, а затем и директор Норильского горно-металлургического комбината им. А. П. Завенягина.

За семь лет руководства комбинатом В. И. Долгих (1962–1969 гг.) произошло второе рождение Норильска и комбината. Именно он рискнул, не дожидаясь результата экспертизы Госкомиссии по запасам Талнахского месторождения, направить строителей для подготовки и организации производственной базы, сооружения дорог и временного жилья на правобережный необжитый берег Норилки, именно при нем стал быстро формироваться и развиваться Норильский промышленный



район (гидроэнергетика, газодобыча, транспортные узлы, продление морской навигации, стройиндустрия, учреждения культуры и торговли). За время, в течение которого В. И. Долгих возглавлял Норильский комбинат, на географических картах появились Талнах, Снежногорск, Мессояха, Соленое, Тухард.

Именно в это время Норильский горно-металлургический комбинат приобрел международную известность. Здесь

внедряли самые современные, по тому времени, технологии, постоянно снижали себестоимость продукции. Владимир Иванович организовал творческое, рабочее сотрудничество с академиями и научно-исследовательскими институтами Москвы, Ленинграда (ныне Санкт-Петербурга), Новосибирска, Киева, Красноярска, Томска, Иркутска, Свердловска и другими научными центрами.

В результате освоения богатейшего Талнахского месторождения Норильский комбинат увеличивает выплавку никеля и меди на добрый порядок; и Президиум Верховного Совета СССР присваивает Владимиру Ивановичу Долгих звание Героя Социалистического Труда.

Именно здесь он сформировался как руководитель высокого уровня, с умением всегда выделять главные вопросы, смотреть только вперед, добиваться эффективных результатов.

Все, кто работал с Долгих на Красноярском аффинажном заводе и Норильском горно-металлургическом комбинате, отмечали его отзывчивость, внимание, заботу, доброе отношение к людям, что органично сочеталось с требовательностью и непримиримостью к несправедливости, недисциплинированности

и нечестности. В трудовых коллективах его не просто уважали, а считали примером, достойным подражания.

В 1969 году В. И. Долгих избирается первым секретарем Красноярского крайкома КПСС. В период его работы на этом посту по инициативе и при непосредственном участии Долгих с привлечением большой группы ученых, лучших специалистов страны была разработана комплексная программа экономического и социального развития Красноярского края. С его именем напрямую связаны знаменитые «красноярские десятилетки», которые позволили экономике края с начала 1970-х гг. динамично развиваться 20 лет в русле этой комплексной идеи, ориентироваться на собственные возможности. Это был принципиально новый подход к развитию регионов, он ломал устаревшие традиции региональной политики центра.

В 1972 году В. И. Долгих был избран Секретарем Центрального Комитета КПСС, а в 1982 г. кандидатом в члены Политбюро ЦК КПСС. Долгие и самые плодотворные годы своей жизни Владимир Иванович посвятил главному делу – индустриализации государства, созданию промышленных комплексов во всех экономических районах страны, развитию топливно-энергетического сектора, при этом уделял внимание и развитию Красноярского края.

Большая, напряженная и многогранная работа по укреплению могущества нашей Родины получила высокую государственную оценку. В 1984 году ему было вторично присвоено звание Героя Социалистического Труда. Он – единственный из норильчан, удостоенный этого звания дважды.

В 1988 г. Владимир Иванович Долгих ушел на заслуженный отдых.

В апреле 1997 года по инициативе группы ветеранов, в прошлом известных руководителей Красноярского края, во главе с Владимиром Ивановичем Долгих была создана региональная общественная организация «Красноярское землячество» в Москве. В ее состав вошли известные красноярцы, бывшие руководители крупных промышленных предприятий и организаций края, своим трудом вписавшие славные страницы в его историю, вложившие

неоценимый вклад в создание промышленного и сельскохозяйственного потенциала края. Под их руководством и при их непосредственном участии созданы крупнейшие гиганты индустрии, не имеющие аналогов в мире: Красноярская и Саяно-Шушенская ГЭС, Красноярский и Саянский алюминиевые заводы, Ачинский глиноземный комбинат, уникальные рудники и Надеждинский никелевый завод в Норильске и много других предприятий.

Используя их интеллектуальный потенциал и профессиональный опыт, Красноярское землячество оказывает всемерное содействие в решении политических, социально-экономических и культурных задач Красноярского края. Владимир Иванович отмечает: «Главное для нас – сохранить чувство локтя, не потерять ощущение своих сибирских корней». В течение нескольких лет с 2001 года Долгих был членом Совета директоров горно-металлургической компании «Норильский никель».

С самого своего создания Красноярское землячество активно включилось в военно-патриотическое движение. Владимир Иванович выдвинул идею создания на 42-м километре Волоколамского шоссе, именуемом в народе рубежом боевой славы, мемориала воинам-сибирякам. 5 декабря 2001 г. мемориал сибирякам был торжественно открыт. 4 декабря 2001 г., в канун торжественного открытия мемориала в Москве, состоялась научно-историческая конференция «Защищая Москву, сибиряки вошли в бессмертие».

В. И. Долгих награжден шестью орденами Ленина, двумя орденами Отечественной войны первой степени, многими медалями. Он имеет иностранные награды: ордена Болгарии, Вьетнама, Монголии и Чехословакии. Ему присвоено звание «Почетный строитель России», «Почетный энергетик СССР». Награжден знаком «Шахтерская слава» I степени. За выдающийся вклад в развитие Сибири решением Попечительского Совета фонда имени академика А. М. Лаврентьева Владимиру Ивановичу Долгих в 2003 году присуждена Золотая медаль и грамота. К 80-летию В. И. Долгих присвоено звание «Почётный гражданин Красноярского края», Владимир Иванович является почётным гражданином Норильска (2009), и 28 апреля 2010 года было присвоено звание почётного гражданина Москвы.

24 января 2013 года Председателем правления «Красноярского землячества» вновь избран Владимир Иванович Долгих.

И сегодня Владимир Иванович живет все по тому же обязательному для себя закону: «Жила бы страна родная, и нет других забот».

Н. Силакова

Литература:

Долгих, В. И. Новая система планирования и экономического стимулирования в условиях многоотраслевого предприятия : (из опыта работы Норильского ордена Ленина горно-металлургического комбината имени А. П. Завенягина) / [В. И. Долгих, Л. Б. Вид, А. И. Топорковский ; под общ. ред. Н. Т. Глушкова] ; М-во цв. металлургии СССР, Центр. НИИ информ. и техн.-экон. исслед. цв. металлургии. – М., 1967. – 73, [30] с. : граф.

Чанчикова, Ю. Т. Отстоявший Север : [В. И. Долгих] // Жизнь как история : очерки о почетных гражданах Красноярского края / Юлия Чанчикова, Леонид Зольников – Красноярск, 2010. – С. 85-105 : фот.

Долгих, В. И. «Мы многое сделали для страны...» // Герои моего времени /Александр Чернявский ; [предисл. А. Н. Мещерякова]. – Красноярск, 2008. – С. 13-18.

Долгих, В. И. Этапы и вехи развития Норильского горно-металлургического комбината // Феномен Норильска : история развития Норильского промышленного района / [редкол.: В. И. Долгих (рук. проекта, гл. ред.) и др.]. – М., 2006. – Кн. 1. – С. 157-236 :ил.

Созидатель: Владимир Иванович Долгих // Красноярский край: 1900-2000 годы : истор. фото-альбом. – Красноярск, 2000. – Кн. 1. – С. 130-132.

7 декабря

80 лет со дня образования Красноярского края (1934), в него вошли 52 района, Хакасская автономная область, Таймырский и Эвенкийский национальные округа

Красноярский край был основан 7 декабря 1934 г. в соответствии с постановлением Президиума ВЦИК. В его состав вошли 52 района, Хакасская автономная область, Таймырский и Эвенкийский национальные округа. Границы края полностью совпали с территорией прежней Енисейской губернии. Красноярский край расположен в западной части Восточной Сибири и занимает центральное географическое положение в России. На его территории в окрестностях озера Виви (Эвенкия) расположен географический центр РФ. Площадь края 2339,7 тыс. кв. км.

Красноярский край славится своими уникальными памятниками природы, такими как плато Путорана, Красноярские Столбы, озера Тагарское, Иткуль и др. На территории края находятся известные заповедники: Большой Арктический, Путоранский, Саяно-Шушенский, Таймырский и др.

В начале 1990-х гг. Красноярский край приобрел статус субъекта РФ. Тогда же из его состава вышла Хакасия, преобразованная в республику. Самостоятельными субъектами РФ стали Эвенкийский и Таймырский (Долгано-Ненецкий) округа, оставаясь в административно-территориальном отношении частью края. Красноярский край входит в состав Сибирского Федерального округа. Член Межрегиональной ассоциации «Сибирское соглашение».

17 апреля 2005 г. на референдуме положительно решен вопрос об объединении Красноярского края, Таймырского, Эвенкийского автономных округов в единый Красноярский край. Процесс объединения завершился 1 января 2007 года.

Численность населения края по данным крайстата на 01.01.2013 г. составляла 2846,6 тыс. человек. В крае насчитывается 581 муниципальное образование, из них 17 городских округов, 44 му-

ниципальных района, 35 городских поселений, 485 сельских поселений. Всего в крае 1763 населенных пункта. Административный центр края – г. Красноярск, основанный в 1628 году.

Система органов государственной власти определяется Уставом Красноярского края. Законодательную власть представляет Законодательное Собрание, исполнительную – администрация края, возглавляемая губернатором.

Создание края совпало с завершением политики сплошной коллективизации в стране. В 1934 г. в крае было создано 2354 колхоза, 64 совхоза, 49 машинно-тракторных станций. Урожайность полей и продуктивность животноводства были низкими. Промышленность представляли преимущественно мелкие предприятия, основное количество которых было сосредоточено в Красноярске. Образование края стало мощным толчком в развитии его экономики.

В годы довоенных пятилеток в Красноярске построены крупные предприятия: целлюлозно-бумажный и деревообрабатывающий комбинаты, судостроительная верфь, мелькомбинат, машиностроительный завод. Началось активное освоение Енисейского Севера. Развернулось строительство Норильского горно-металлургического комбината, первая очередь которого была сдана в эксплуатацию в 1936 году. На возведении промышленных предприятий использовался труд заключенных.

В сельском хозяйстве края в 1940 г. повысилась энерговооруженность труда, что позволило в 1,5 раза увеличить производство зерновых.

Великая Отечественная война нарушила мирный труд советских людей. Край занял первое место в Сибирском военном округе по мобилизации людских ресурсов. Звание Героя Советского Союза было присвоено 192 воинам с красноярской земли. Среди них: летчики А. А. Кожевников и А. В. Тимошенко, санинструктор М. Н. Цуканова, артиллеристы и пулеметчики С. И. Кретов, А. В. Сосновский и другие. На территории региона были развернуты более 40 эвакуированных предприятий. Буквально с колес в арсенал Красной Армии



стали поступать боевые изделия с комбайнового завода, завода «Красный Профинтерн», завода имени Ворошилова и другие.

Послевоенная история края отмечена освоением богатейших месторождений полезных ископаемых. Наличие уникальных природных богатств – минерального сырья, топливных, гидроэнергетических и лесных запасов – сделало край приоритетным регионом в экономическом развитии не только Сибири, но и всей страны. Началось освоение медно-никелевых месторожде-

ний на Талнахе. Норильский промышленный район стал давать 2/5 общероссийского никеля, 1/2 меди, 3/5 кобальта, почти 100% металлов платиновой группы. В 1950-е гг. в крае возник комплекс предприятий цветной металлургии. Край вышел на одно из первых мест по выработке меди, алюминия, никеля.

Аграрный сектор экономики края развивался менее стабильно, чем индустриальный. Однако подъем целинных и залежных земель во второй половине 1950 – начале 1960-х гг. способствовал увеличению производства сельскохозяйственной продукции. За успехи, достигнутые трудящимися края в деле освоения целинных и залежных земель, 22 октября 1956 г. Красноярский край был награжден орденом Ленина.

1960–1980-е гг. – это особый этап в истории края, в ходе которого он становится индустриальным сердцем Сибири. Построены мощные гидро- и теплостанции, крупнейшие в мире Красноярская, Саяно-Шушенская ГЭС. За 1966–1970-е гг. вступили в строй 155 крупных предприятий. Быстро росли новые города: Дивногорск, Назарово, Саяногорск, Сосновоборск и др. За большие успехи, достигнутые трудящимися края по развитию народного хозяйства, особенно энергетики, цветной металлургии, химической отрасли промышленно-сти 2 декабря 1970 г. Красноярский край был награжден вторым орденом Ленина.

В 1971–1980 гг. началась реализация «красноярской десятилетки». При освоении ресурсов края был воплощен программно-целевой подход, направлен-

ный на создание территориально-производственных комплексов (ТПК). К концу 1990-х гг. на территории края функционировали 2 крупнейших ТПК: Канско-Ачинский и Саянский. Красноярский край стал одним из наиболее индустриально развитых регионов страны. Большую роль в индустриальном развитии края сыграли руководители краевой партийной организации В. И. Долгих, П. С. Федирко. За большие заслуги в освоении природных богатств Сибири в 1984 году Красноярский край был награжден орденом Октябрьской Революции.

В настоящее время основным фактором роста промышленного производства в крае является добыча полезных ископаемых. К 2005 г. удельный вес края в промышленности РФ составлял 3,2 % (пятое место), первое место – в Сибирском федеральном округе. Край является лидером в России по производству цветных металлов, занимает второе место по добыче угля, третье место по выработке электроэнергии, четвертое – по производству деловой древесины. С запуском в промышленную эксплуатацию в 2009 году Ванкорского нефтегазового месторождения нефтяная отрасль стала одной из ведущих отраслей экономики региона.

Несмотря на то, что Красноярский край относится к зоне рискованного земледелия, он занимает ведущее место по производству сельскохозяйственной продукции в Сибирском федеральном округе. Производителями сельскохозяйственной продукции в крае являются более 500 сельскохозяйственных организаций, более 700 крестьянских (фермерских) хозяйств и более 300 тысяч личных подсобных хозяйств. Переработку сельскохозяйственной продукции и производство продуктов питания осуществляют около тысячи предприятий. Объем валовой продукции сельского хозяйства, произведенной во всех категориях хозяйств края в 2011 г. (по оценкам крайстата), составил 64,8 млрд. руб. Край занимает 3 место в СФО и 17 место в РФ по производству сельскохозяйственной продукции.

Красноярский край сегодня – крупный научный, культурный центр. Здесь работают 11 государственных и 2 негосударственных высших учебных заведения. Дополняют систему высшего образования сеть филиалов высших учебных заведений. Общее число обучающихся в вузах края студентов более 99 тысяч. Преподают в вузах более

6 тысяч преподавателей. Ежегодно высшая школа края выпускает около 12 тысяч специалистов.

Знаковым явлением в сфере высшего образования стало создание в рамках приоритетного национального проекта «Образование» в 2006 г. Сибирского федерального университета. На сегодняшний день это крупный центр подготовки высококвалифицированных кадров мирового уровня, экспериментальная площадка по формированию мощного университета XXI века, центр инновационного и технологического развития. В настоящее время в СФУ входят 35 научно-инновационных подразделений, среди которых НИИ, КБ, центры коллективного пользования оборудованием, НОЦ, лаборатории, технопарки, опытные производства и т. д. Численность профессорско-преподавательского состава – свыше 3400 человек, число студентов составляет более 41,5 тысяч человек.

В 1978 г. основан Красноярский филиал СО АН СССР. В его состав первоначально вошли Институт физики, Институт леса и древесины, Вычислительный центр, лаборатория Института экономики и промышленного производства СО РАН. В настоящее время в крае ведется активная поддержка молодых ученых, экспериментаторов, с целью стимулирования и повышения престижа новаторства.

Большая культура и искусство края представлены театрами Оперы и балета, драматическим, музыкальным, кукольными, ТюЗом, симфоническим оркестром, прославленным Красноярским государственным академическим ансамблем танца Сибири имени М. Годенко. С историей края можно ознакомиться в музеях Красноярска, Енисейска, Канска, Ачинска, Минусинска, Таймырском краеведческом в Дудинке, Эвенкийском краеведческом в пос. Тура и др.

С Красноярским краем неразрывно связаны имена художников В. И. Сурикова, Д. И. Каратанова, Т. В. Ряннеля, А. Г. Поздеева, писателей В. П. Астафьева, С. А. Сартакова, Н. С. Устиновича, актера И. М. Смоктуновского, оперного певца Д. А. Хворостовского, пианиста В. В. Крайнева, скрипача В. В. Третьякова. Культуру народностей края представляют эвенкийский, таймырский ансамбли песни и танца – «Осиктакан», «Хейро».

Большой опыт культурно-просветительной работы в крае позволил красноярцам в 1981 г. выступить инициаторами движения «Превратим Сибирь в край высокой культуры». С 1992 г. Крас-

ноярский край является центром международного музыкального фестиваля стран Азиатско-Тихоокеанского региона, с 2003 г. – международного фестиваля этнической музыки в Шушенском «Саянское кольцо». В крае ежегодно проходят фестивали «Джаз над Енисеем», «Таймырский фестиваль авторской песни», Международный фестиваль оперного искусства имени П. И. Слобцова и др.

Спортивные достижения красноярцев общеизвестны во всем мире. С 1997 г. в Красноярске проводится престижный международный турнир имени первого олимпийского чемпиона из Красноярского края – И. Ярыгина. Край славится школой вольной борьбы под руководством Д. Г. Миндияшвили. В 2008 г. его ученик Б. Сайтиев стал трехкратным олимпийским чемпионом. На весь мир известны имена красноярских спортсменов Е. Наймушиной, Л. Бережной, А. Шумакова, О. Ромасько, О. Медведцевой, Е. Устюгова, С. Черноусовой, династии Ломановых, А. Менькова и др.

Сегодня Красноярский край – динамично развивающийся регион, где реализуются крупные инвестиционные проекты.

А. Э. Мезит

Литература:

География, история и геоэкология Сибири : материалы всерос. науч. конф., посвящ. 75-летию образования Краснояр. края. Вып. 4 : [в 2 т.] / Федер. агентство по образованию, ГОУ ВПО

«Краснояр. гос. пед. ун-т им. В. П. Астафьева», Краснояр. отд. Рус. геогр. о-ва ; [редкол.: В. П. Чеха (отв. ред.), Д. В. Овчинников, С. Н. Ценюга]. – Красноярск, 2009. – 2 т.

Экономика Красноярского края: проблемы и решения : сб. науч. ст. : спец. вып. / [под ред.: Ю. Л. Александрова, А. Н. Чаплиной]. – СПб ; Красноярск, 2008. – 112 с. : ил.

Красноярье: пять веков истории : учебное пособие по краеведению / [Н. И. Дроздов и др.]. – Красноярск, 2006. – Ч. 2 : [Край с 1917 по 2006 год]. – 253 с. : ил.

Красноярский взлет, 1971-1990 / С. А. Боруцкая [и др.]. – Красноярск, 2004. – 524, [3] с. : ил.

70 лет со дня образования Красноярского края. // Край наш Красноярский : календарь знаменат. и памят. дат на 2004 г. / Гос. универс. науч. б-ка Краснояр. края ; сост. Г. М. Гайнутдинова, Н. В. Фефелова. – Красноярск, 2003 – С. 100-102.

Красноярский край : путеводитель / гл. ред. К. Скоробогатько; [сост. С. Малина, А. Юдин, О. Подборская]. – 1-е изд. – Париж ; Москва, 2001. – 224 с. : ил.

Город, воспетый в книгах : путеводитель лит. : к 380-летию г. Красноярска / Гос. универс. науч. б-ка Краснояр. края, Отд. краевед. информ. ; [сост.: Т. П. Медведева, Л. В. Пель ; ред. Н. В. Фефелова ; отв. за вып. Т. А. Савельева]. – Красноярск, 2007. – 50 с. : ил.

10 декабря

**150 лет со дня рождения Степана Васильевича Востротина (1864–1943),
золотопромышленника, енисейского городского головы,
депутата III и IV Государственной думы,
потомственного почетного гражданина г. Енисейска**

Степан Васильевич Востротин, городской голова Енисейска (1895–1898гг.), известный политический и общественный деятель России начала XX века, депутат Государственной Думы III и IV созывов вплоть до 1917 года. Родился в 1864 году в городе Енисейске в семье купца-золотопромышленника. По окончании приходской школы он продолжил образование

в шестиклассной мужской прогимназии, затем уехал в Томск, чтобы получить полный гимназический курс в 7-8 классах. «Мои намерения покинуть гимназию после 7 класса до ее окончания и поступить в ветеринарный институт с последующим прохождением медицины человеческого организма, – писал в своих воспоминаниях бывший городской голова Енисейска, – не встретили возражения ни

со стороны деда, ни родителей. Сибиряки в то время стремились дать детям насколько возможно высшее образование, даже если это было связано с дальними поездками».

В 1883 году он уезжает в Казань и поступает в Ветеринарный институт, где формируется его гражданственность и патриотизм, накапливаются знания не только в области медицины, но и общественной жизни в стране. «Я решил использовать одни из следующих каникул на ознакомление с Россией, о которой у нас оставалось самое смутное представление, — пишет С. В. Востротин в своих воспоминаниях. — Для этого я старался прочесть описания отдельных окраин России. Мы двинулись в путь с товарищем по разработанному ранее маршруту — сначала вниз по Волге на пароходах до Астрахани, затем двинулись на Кавказ и Крым. С картой в руках побывали на Малаховом кургане и у братской могилы, где слушали рассказы бывалых солдат о защите города. «Их простые бесхитростные рассказы наполняли душу патриотическими настроениями — любовью к родине и гордостью за нее, за ее славную защиту... Какое неизгладимое впечатление оставила эта поездка на всю нашу жизнь! Побывали они также в Варшаве, а затем и в Петербурге, «не только русской столице, но и главным умственным и творческим центре России...».

Во время пребывания в Енисейске между курсами учебы в институте молодой Востротин сдружился с семьей ссыльного доктора Елпатьевского. Они говорили о новых статьях и новых произведениях писателей. «Как в литературе того времени, так и в разговорах, — писал Востротин, — чувствовалось общее стремление служить народу на разных поприщах, кому на каком более свойственно. Я все более убеждался, что наибольшую пользу населению приносят врачи, это наблюдалось среди ссыльных, где работали одни врачи, а остальные пребывали в бездействии. Я считал, что стою на правильно



избранном мною пути...». Во время студенчества, по словам Востротина, его интересовали земские и городские учреждения, о которых тогда местная казанская пресса много писала. Он иногда посещал земские собрания и слушал выступления некоторых земских гласных. Посещал также защиту диссертаций в университете по политико-экономическим вопросам и мечтал по окончании института поступить на медицинский факультет Казанского или Петербургского университета, или в Военно-медицинскую академию, но

везде нужен был аттестат зрелости об окончании гимназии. И тогда, в 23 года, окончив с отличием Ветеринарный институт, он отправился в Париж изучать бактериологию, поступил в знаменитую тогда Медицинскую школу с намерением потом работать при Пастеровском бактериологическом институте. Но смерть отца в 1887 году заставила его прервать научную работу и вернуться в Енисейск, как старшему в оставшейся семье. Здесь Степан Васильевич занимался всеми делами на принисках и проводил большую общественную работу в городе в качестве председателя Енисейского вольно-пожарного общества и Общества попечения о начальном образовании, на которое он тратил и немало своих средств.

В 1895 году в возрасте 31 года Степан Васильевич Востротин был избран городским головою Енисейска. На этом поприще в полной мере он показал себя энергичным общественным деятелем и умным хозяином. По его инициативе в городе была построена лечебница для приходящих больных, каменное здание которой поставили в том числе и на личные денежные вложения самого городского головы, при активном участии его было учреждено также Общество помощи бедным в Енисейске. «Занятия общественными и личными делами, — писал о Востротине журнал «Сибирский ежегодник», — не поглотили однако всей тогдашней работоспособности Степана Васильевича, человека, являющегося редкой,

к сожалению, в Сибири амальгамацией коммерсанта и подлинного интеллигента».

Большое место в деятельности С. В. Востротина занимали поиски путей развития города. С большим энтузиазмом он отстаивал идею открытия беспоплатного ввоза европейских товаров через Северный морской путь. В 1898 году, выступая в Петербурге на особом совещании от Енисейска по вопросу отмены свободного ввоза иностранных товаров в Сибирь через северные моря, Востротин говорил о том, что «Сибирь 250 лет была обречена на застой и спячку. Все это сделал ратовавший о пошлинах и закрывший морской путь воевода... Исчез с лица земли город Мангазея, и там, где раньше шла бойкая меновая торговля, люди едят с голода друг друга. Этот пример ярко показывает, как трудно у нас в России что-нибудь созидать, и как легко губить...».

Летом 1913 года Степан Васильевич в качестве спутника Ф. Нансена совершил путешествие по Северному морскому пути от берегов Норвегии до Енисейска, доказав этим, что вопрос о проходимости и эксплуатации Северного морского пути можно считать решенным. «Карское море Востротин проехал во время своего свадебного путешествия в 1894 году, — писал о своем спутнике Ф. Нансен, — а вниз и вверх по Енисею плывал много раз. Свою родину и свое миллионное население он знал вдоль и поперек. Кроме того он сам в 1890-е гг. состоял совладельцем пароходства по Карскому морю и Енисею и даже приобрел для этого предприятия на собственные средства несколько пароходов. В результате потерял немало денег, но обогатился большим личным опытом в этой области».

В 1899 г. Степан Васильевич сложил с себя полномочия городского головы, оставаясь гласным Енисейской городской думы, а с 1911 по 1917 гг. он представляет Енисейскую губернию в Государственной Думе от партии кадетов. И здесь как патриот своей родины он последовательно защищает интересы Сибири. «На Сибирь смотрят, как на далекую страну, куда идут отбросы из европейской России, — говорил он на одном из заседаний Думы. — Нигде произвол чиновников не достигал такого апогея, как в Сибири. Долгие годы коротали в Сибири декабристы, и воспоминание об этих легендарных лицах передается из поколения

в поколение. Потом нахлынула волна ссыльных поляков... За ними шли другие представители политических течений России, и все они приносили в Сибирь свою пламенную любовь к родине и мечты о светлом будущем».

После Октябрьской революции Степан Васильевич Востротин был избран в Учредительное собрание, а после разгона этого нового органа власти, оказался в эмиграции: сначала в китайском городе Харбине, потом во Франции в небольшом южном городе Ницце вместе со своей женой Екатериной Игнатьевной, урожденной Кытмановой. Здесь он жил во время немецкой оккупации. В 1943 году скончался и был похоронен на русском кладбище в Ницце, где обрели вечный покой многие наши соотечественники. Написанные им во Франции воспоминания о России и Сибири были переданы его супругой в 1946 году в русское посольство в Париже и вывезены оттуда в Российскую Академию наук.

В 2006 году в Енисейске на фасаде отреставрированного дома-усадьбы Степана Востротина была открыта мемориальная доска.

Т. В. Игнатьева

Основные публикации:

Докладная записка С. В. Востротина... о Северном морском пути / С. В. Востротин // Енисейская губерния. — СПб, 1903. — С. 58-69. — (Труды местных комитетов о нуждах сельскохозяйственной промышленности ; 54).

Наши водные пути в Сибирь / С. В. Востротин. — СПб, 1906. — 74 с., [1] л. : карты.

Северный морской путь и челябинский тарифный перелом в связи с колонизацией Сибири / С. В. Востротин. — СПб, 1908. — 79 с. — (Труды Общества изучения Сибири и улучшения ее быта ; вып. 1).

Туруханская рыбопромышленность и инородцы / С. В. Востротин. — СПб, 1910. — 62 с.

Литература:

Тимофеев А. Степан Васильевич Востротин — верный сын Сибири : (опыт портрета на фоне эпохи) / А. Тимофеев // Сибирский исторический

альманах / [редкол. проекта : А. Г. Елисеев, А. В. Мармышев, А. В. Ульверт]. – Красноярск, 2010. – Т. 1 : Гражданская война в Сибири. – С. 39-43.

Гончаров, А. Е. Сибирские предприниматели и Северный морской путь / А. Е. Гончаров // Сибирский субэтнос: культура, традиции, ментальность : материалы VI Всерос. науч.-практ. Интернет-конф. на сайте sib-subethnos.narod.ru, 15 янв. – 31 мая 2010 г. / Федер. агентство по образованию, ГОУ ВПО «Краснояр. гос. пед. ун-т им. В. П. Астафьева». – Красноярск, 2010. – С. 44-50.

Кара-Мурза, А. А. Степан Васильевич Востротин: «Сибирь – продукт вольного народного завоевания...» // Интеллектуальные портреты: очерки о русских мыслителях XIX-XX вв. / А. А. Кара-Мурза; Рос. акад. наук, Ин-т философии, Центр филос. проблем. рос. реформаторства. – М., 2009. – Вып. 2. – С. 143-154.

Потапов, И. Ф. Енисейская губерния : история в документах и фотографиях / И. Ф. Потапов. – Красноярск, 2008. – С. 218 : фот.

Потапов, И. Ф. Красноярск : история в документах и фотографиях / И. Ф. Потапов. – Красноярск, 2007. – С. 199-200.

Федорова, В. И. К изучению экономической программы сибирской буржуазии (по материалам политической биографии С. В. Востротина) / Вера Ивановна Федорова // Красноярский край – 70 лет исторического пути : материалы V краевед. чтений, нояб. 2004 г. / Упр. культуры администрации Краснояр. края, Гос. универс. науч. б-ка Краснояр. края, Отд. краевед. информации. – Красноярск, 2005. – С. 191-199. – Библиогр. : с. 199.

Депутаты Государственных дум от Енисейской губернии (1906-1917) : информ. материалы / Избирком. Краснояр. края, Ком. по делам архивов Краснояр. края ; [сост.: В. Н. Пупкарева, Т. И. Мирошникова]. – Красноярск, 2003. – С. 7, 39-43.

Бердников, Л. П. Первые депутаты Государственной Думы Енисейской губернии / Л. П. Бердников // Звезды над Енисеем. – 1998. – С. 179-189 : фот.

Нансен, Ф. В страну будущего. Великий Северный путь из Европы в Сибирь через Карское море / Фритьоф Нансен ; пер. с норв.: А. Ганзен, П. Ганзен ; [послесл. Григорий Симкин]. – Красноярск, 1982. – С. 6-232 : фот.

С. В. Востротин // Сибирский торгово-промышленный ежегодник на 1914-1915 гг. – СПб, 1915. – С. 453-457 : фот.

25 декабря

230 лет со дня рождения Даниила Корнильевича Делие, (святой Даниила Ачинский, (1784–1843), участника Отечественной войны 1812 года

Весенним днём 2013 года, когда город расцветает вербными букетами и православный народ празднует Вход Господень в Иерусалим, прямо на Вербное воскресенье в старинном граде Енисейске появились... солдаты-пехотинцы времён Отечественной войны 1812 года. В высоких старинных «касках»-киверах, в бело-зелёных мундирах с красными воротничками и манжетами, украшенных сияющими золотом пуговицами в два ряда, они торжественно вошли в ограду Воскресенского собора, чтобы почтить память знаменитого сибирского старца – святого праведного Даниила Ачинского.

Именно в Енисейске 170 лет (1843 г.) назад завершил свой жизненный путь этот подвижник, поселившись незадолго до кончины в ограде женского Христорождественского, ныне Иверского, монастыря. На прощание с ним – недолгим жителем старинного града – собрались все горожане, ибо наполнены были разговорами о нём в ту пору «все дома и собрания» огромного Приенисейского региона. Сам преподобный старец Серафим Саровский называл сибирского праведника своим братом.

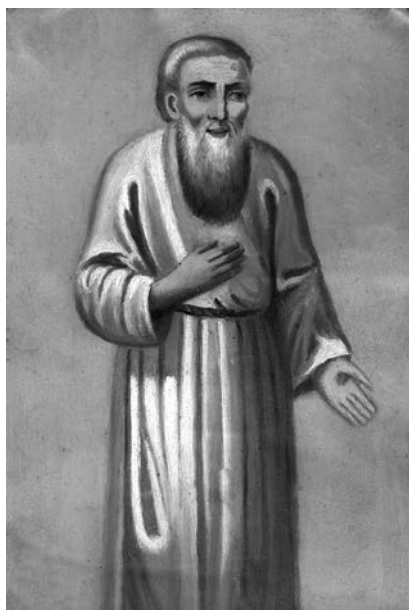
Ныне мало кто знает о праведном Данииле. Вековая эпоха войны с Богом стёрла имя святого,

казалось, навсегда. Расправились даже с мощами — останками старца.

1 мая 1920 года толпа безбожников, одержимых революционными идеями, вытащила их из могилы. С тех пор они исчезли, таятся где-то в недрах Енисейска. Великолепную часовню, воздвигнутую над могилой почитателями, снесли. Надругались тогда не только над святым праведником, но и над героем Отечественной войны 1812, участником Бородинского сражения и победоносного Заграничного похода Русской армии, с триумфом вошедшей в Париж.

Но отступает забвение. Нынешние сверстники героя Бородино Даниила Корнильевича Делие — члены военно-исторического клуба, созданного в соседнем городе Лесосибирске Александром Островским, в юбилейном 2012 году участвовали в реконструкции исторического Бородинского сражения. В Енисейск приехали с поклоном воину Даниилу, привезённым с Бородинского поля, на котором тот был ранен. Он был артиллеристом, командиром орудия. После войны, будучи в отпуске на родной полтавской земле, рассказывал своим близким: из восьми человек, стоявших у его пушки, только двое выжили в сражении.

Но вот «воины Отечественной войны 1812 года» подошли к маленькой деревянной часовне, освященной в честь праведного старца Даниила Ачинского. Встали у входа в почетном карауле. Стоит эта часовенка, в отличие от дореволюционной, вдали от монастырских келий, на другом берегу речки Мельничной, на поляне возле восстановленного Воскресенского храма, в новой ограде того же женского монастыря. Сложив старинные оружия пирамидой, вступают «воины» вместе с другими почитателями старца под своды часовенки. Начинается служба праведному Даниилу, написанная к его прославлению в лике местночтимых святых (1999 г.) по благословению архиепископа Красноярского и Енисейского



Антония тогдашним настоятелем Успенского собора в Енисейске протоиереем Геннадием Фастом.

Вдохновенно и старательно читали «воины» песнь за песнью, где в каждой строке воскресали реальные эпизоды из жизни старца. Родился Даниил Корнильевич Делие 12 декабря (ст. ст.) 1784 года в местечке Новые Сенжары (ныне — Новые Санжары) Кобелякского уезда Полтавской области в семье казаков. Выучившись играть на басы, хотел всерьез заняться музыкой, но по требованию деда оставил это занятие и принялся за хозяйство. В 1807 году его забрали в солдаты. Так начался

доблестный воинский путь будущего сибирского старца. Пройдя боевыми дорогами до Парижа по всей Европе, дослужился рядовой артиллерист Даниил Делие до звания унтер-офицера. Ревностное его служение царю и Отечеству было отмечено: за свои заслуги он должен был получить дворянское звание, как вдруг резко поменял свою судьбу.

Еще в 1820 году, когда приезжал в отпуск к родным, Даниил усиленно молился, отдал родственникам свои денежные сбережения и свою часть земли и сказал им: «Прощайте. Более не ожидайте моего прихода...». Его честное служение царю земному всё более стало уступать стремлению послужить Царю Небесному. Этому способствовало чтение Священного Писания, житий святых, которые производили на Даниила невыразимое впечатление. В конце концов, подражая христианским праведникам, он решил вовсе удалиться от суеты и непостоянства мира в уединенное место для молитв и подвижничества.

После семнадцати лет безупречной военной службы стал Даниил просить своих начальников о том, чтобы отпустили его в монастырь либо в пустынь, но понимания не нашел. Командиры пытались его вразумить, сажали даже в карцер, но доблестный офицер не отступал от своего решения. Судили Даниила Делие военным судом за «намерение удалиться вовсе от службы для пустынножительства», лишили за это его

воинского звания и назначили ссылку. В Сибирь Даниил пришел вместе с преступниками в кандалах. Тобольская экспедиция назначила его на пожизненную каторжную работу на Боготольский винокурный завод, что находился тогда в Томской губернии (ныне в Красноярском крае).

Местный пристав возненавидел смиренного каторжанина и стал возлагать на него самый тяжкий труд. Однажды зимой, дойдя до исступления, пристав приказал раздеть Даниила, посадить его на крышу и там поливать водой.

При этом он кричал снизу, насмехаясь: «Спасайся! Ты же святой!». Но заболел после этого случая не Даниил, а его мучитель. С ним случилось ужасное: голова его развернулась в обратную сторону. Понял пристав, как тяжело согрешал он перед Богом, издеваясь над праведником. Искренне раскаявшись в своих неблагоприятных поступках, стал просить Данииловых молитв об исцелении, вскоре совершенно выздоровел и подал рапорт красноярскому губернатору об освобождении Делие от каторги как не способного к тяжёлым работам.

Получив свободу, водворился Даниил сначала в Ачинске. Здесь его попечением и по его молитвам купцами Хворостовыми был построен собор Казанской Божией Матери (1827 г.), который и по сей день является украшением и духовной святыней города. Затем переехал он в деревню Зерцалы, в семнадцати верстах от Ачинска. Там вырыл себе маленькую келью «с гроб», такую, что стоять можно было только на коленях, и стал жить отшельником.

Порой по неделе пребывал в своей келье подвижник в молитвенном стоянии. Иногда в сених занимался рукоделием, он еще в юности выучился портновскому искусству, но денег за труды не брал, мог принять только хлеб для пропитания. По ночам тайно выходил, чтобы поработать на бедных вдов, возделывал им землю, огороды, жал, косил. «Милость может оказать и неимущий, – говаривал



Даниилова часовня в г. Енисейске, 2012 г.

старец, когда его спрашивали о милостыне. – Помоги бедному, поработай у него, утешь его словом, помолись о нём Богу, вот и через сие можно оказать любовь ближнему».

Для смирения плоти носил он берестяной пояс, впоследствии вросший в его тело (с ним он и был погребен). Еще на каторжном заводе стали люди ходить к нему за благословением, за советом, а иные лишь для того, чтобы взглянуть на Даниила. Один вид подвижника действовал на душу неотразимо. Бывало, закоснелые грешники рыдали и открывали свои грехи, ощущая воздействие

благодати Божией, явно в старце пребывающей. Говорить он старался притчами и, чтоб понятно это было лишь тому, к кому эти слова обращены. Правящие архиереи не раз заезжали в Зерцалы к старцу за советом, и бывало, тоже плакали во время беседы с ним.

Сражаясь за души людей, этот воин Христов запрещал называть себя отцом, говоря, что один только у нас отец – Господь Бог, а все мы братья, и потому велел звать себя «брат Даниил». Даровал Господь ему дар прозорливости. Бывало так, что, когда кто-то из Ачинска собирался к нему в Зерцалы, он, прозревая это намерение, сам приходил к тем людям, у кого была большая нужда в нём. Любовь, наполнявшая его сердце, изливалась в слезах, без которых он не мог говорить. От поста тело его сделалось как бы восковое, но, несмотря на тяжесть своих подвигов, лицом он был приятен и даже весел, небольшой румянец покрывал его щеки. Слухи о зерцальском праведнике разошлись далеко по Сибири. Множество народа приходило к нему за советом и утешением.

В январе 1843 года старец Даниил уехал из Зерцал в Енисейск, где игуменьей женского монастыря была его духовная дочь Евгения (Старикова), которой он предсказал монашество, когда она жила еще в Ачинске. Дату кончины своей он тоже предсказал. 15 апреля (ст. ст.) 1843 года старец Даниил в последний раз исповедался священнику Василию Касьянову, на ранней обедне

причастился и по прочтении отходной тихо скончался, стоя на коленях. Произошло это в пасхальный радостный день – четверг Светлой седмицы в четвертом часу дня на пятьдесят девятом году его многотрудной жизни.

По смерти живая радостная улыбка запечатлелась на лице праведного. Весь город был на его отпевании. Хотя многие енисейцы и не успели узнать Даниила при жизни, но молва о праведности его и особых дарах Божиих опережала старца повсюду. Во время отпевания особый свет наполнил храм и многие почувствовали неземное благоухание. Погребли праведника близ Христорождественской церкви, где усердием его почитателей была возведена над могилой красивая часовня. Явил он много чудес и по смерти, множество паломников приезжало в Енисейск на поклонение к старцу, и получали люди по вере своей исцеление, помощь и утешение.

В 1854 году инок с Афона Парфений (Агеев), живший в ту пору в Томске, написал сказание о старце Данииле, собрав интереснейшие воспоминания о нем. Только на Афоне оно было переиздано семь раз. Много раз издавалось в России вместе с другими трудами инока Парфения. С незапамятных времен Казанский собор в Ачинске украшает Даниилова икона, хотя официальная канонизация его до революции так и не состоялась. Над келией старца в Зерцалах в 1887 году был сооружен храм во имя его святого покровителя Даниила Столпника. Великим торжеством на весь край стало его освящение. В Даниилову келию стекались по праздникам тысячи людей. К сожалению, в советские годы и церковь, и знаменитая келья были уничтожены, а имя знаменитого старца предано забвению.

Но среди верующих даже в годы лютого безбожия ходило по рукам отпечатанное на пишущей машинке парфеньевское «Сказание о старце Данииле...», свято хранились в семьях литографии с его изображением. Первым почти 30 лет назад начал заново собирать сведения об этом удивительном старце протоиерей



Геннадий Фаст, он нашел очевидцев надругательства над святыми мощами. В 1994 году в Красноярске вышла его книга «Енисейск православный» со «Сказанием о Данииле...». С тех пор в Красноярске издано уже три книги, посвященные старцу.

Отступает забвение. На следующий год после прославления старца в лике местночтимых святых Красноярско-Енисейской епархии в 2000 году в Красноярске была воздвигнута церковь во имя святого праведного Даниила Ачинского. Построена недавно церковь во имя праведника и в

городе Ачинске. Появился храм Даниила Ачинского и близ Зерцал – в селении Белый Яр. Почитатели старца связались с его земляками на Украине. Так благодаря красноярцам праведный Даниил вернулся на родную полтавскую землю. В 2012 году, как раз в год 200-летия победы в Отечественной войне 1812 года, в Новых Санжарах освящена часовня во имя праведного Даниила Ачинского. На Украину, его землякам переданы из Сибири две иконы старца – для аналая и царских врат – поистине щедрый дар иконописца из Енисейска монахини Неониелы (Храмковой). В том же 2012-м появилась Даниилова часовня и в Енисейске.

В ней-то и воспевали песнь святому «служилые солдаты». И оглашал её своды общий и дружный припев: «Праведне старче Данииле, моли Бога о нас!». Деревянная часовенка невелика. На аналое – большая Даниилова икона в рост. В углу – та самая найденная на городской свалке чугунная плита с разоренной его могилы, которая явила себя, как только начали через газету воскрешать имя святого, некогда горячо любимого сибиряками. По выходу из часовни салютовали «ратники» в честь Даниилова юбилея из старинных оружий.

Отступает забвение. После той поездки члены лесосибирского военно-исторического клуба приняли решение: привезти в Енисейск к Данииловой часовне землю с Бородинского поля, сделать такие выезды в день памяти старца традиционными, ежегодными, приобщать к ним молодежь и всех горожан. Уже проложены и

прокладываются паломнические маршруты по местам жизни подвижника, начавшейся на нынешней территории Красноярского края с Боготольского каторжного.

В. Майстренко

Литература:

Парфений (Агеев, Петр; игумен). Сказание о жизни и подвигах в бозе почившаго старца Даниила, подвизавшагося в сибирской стране, в пределах города Ачинска [и скончавшегося в Енисейском христорождественском женском монастыре, 15 числа апреля 1843 года, в четверток на Пасхе, при игуменнии Евгении / инок Парфений]. – 2-е изд. – М., 1855. – 58 с.

Парфений (Агеев, Петр; игумен). Сказание о странствии и путешествии по России, Молдавии и Святой Земле постриженника Святой Горы Афонской инок Парфения. – М., 1856.

Касьянов, В. Д. (протоиер.). Сказание о жизни и подвигах в Бозе почившаго старца Даниила, подвизавшагося в Сибирской стране, в пределах города Ачинска / Василий Касьянов. – СПб, 1871.

Описание Енисейского Иверского девичьего монастыря / сост. протоиер. Димитрий Евтихийев. – Енисейск, 1887.

[Сказание о Старце Данииле, почившем в Бозе 15 апреля 1843 г. во граде Енисейске, подвизавшемся в Сибирской стране, близ г. Ачинска, собранном иноком Парфением...] //

Енисейск Православный : очерк / Геннадий Фаст. – Красноярск, 1994. – С. 143-172 : ил.

Иверский (Христорождественский) монастырь : к 375-летию г. Енисейска / [ред.-сост. В. И. Царев ; отв. за вып.: Г. А. Рукша, Т. А. Коломеец]. – Красноярск, 1994. – С. 59-60.

Жития сибирских святых. Сибирский патерик. – Новосибирск, 1998. – С. 199-204.

Майстренко, В. А. В Зерцалах жил герой Бородино. К 220-летию со дня рождения Даниила Ачинского / В. А. Майстренко // Патриотическое служение и православное образование : шестые Рождеств. образоват. чтения в Красноярске : [сб. материалов] / Краснояр. епархия Рус. Православ. церкви, Краснояр. краев. обществ. орг. «Союз духовного возрождения Отечества», Ком. адм. Краснояр. края по делам национальностей, религий и обществ. об-ний. – Красноярск, 2005. – С. 115-126.

Казанскому собору 175 лет : по благословению Архиепископа Красноярского и Енисейского Антония / [предисл. Евгения Фролова]. – Ачинск, 2005. – С. 18-33.

Тихий свет зеркал : жизнь и посмертная слава праведного старца Даниила Ачинского. / сост. В. А. Майстренко. – [2-е изд., доп.]. – Красноярск, 2006. – 115, [3] с. : ил.

Майстренко, В. А. Отзовись, брат Даниил! : по дорогам святых / Валентина Майстренко. – Красноярск, 2009. – 254, [1] с.

Гос. ист. музей. Отд. рукоп. и старопечат. книг Ф. 870. Л. 13-15 об., 21-22 об.; Ф. 871а Епарх. собр. Л. 1-6 об., 9-10 об., 196-197 об.

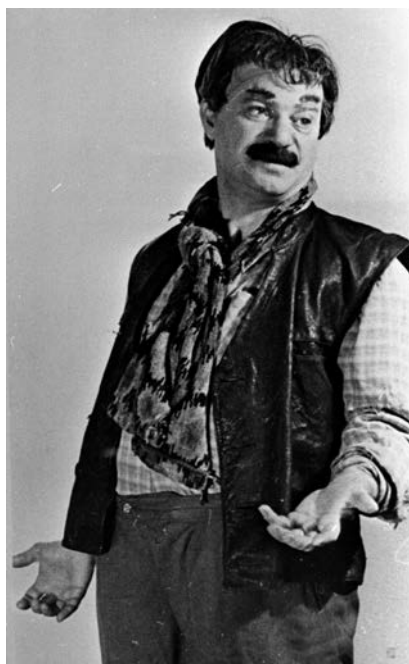
28 декабря

100 лет со дня рождения Василия Георгиевича Эмирзиади (1914–1974), заслуженного артиста РСФСР, солиста Красноярского театра музыкальной комедии, ныне Красноярский музыкальный театр

«... Эмирзиади, заслуженного артиста России, в театре, да и в городе иначе не называли, как Эмир, независимо от возраста. И в этом не было ни грамма панибратства, лишь необычайная любовь. В лучах солнца его человеческого и актерского таланта согревались многие поколения коллег и зрителей».

С. А. Штивельман

Василий Георгиевич Эмирзиади родился 28 декабря 1914 года в городе Бердянске Запорожской области. Работал в театрах Донбасса, Киева, Новгорода, Баку, Челябинска, Хабаровска. С 1958 года в Красноярском театре музыкальной комедии, являясь одним из его организаторов. В 1964 году ему было присвоено почетное звание «Заслуженный артист РСФСР». Участник Великой Отечественной войны, командир саперного взвода; награжден орденом Красной Звезды и медалями. Василия Георгиевича не стало 25 июля 1974 года.



Из спектакля Ф. Лоу
«Моя прекрасная леди»

за кулис, вызывала аплодисменты, а один только выход на сцену — приступы смеха.

Василий Георгиевич приехал в Красноярск из Хабаровского театра музыкальной комедии в 1958 году вместе со своей любимой женой — характерной актрисой Станиславой Брониславовной Котовой. Супружеская пара быстро вливается в коллектив молодого театра, где В. Г. Эмирзиади становится ведущим артистом (амплуа — комик). Широкий диапазон его возможностей позволяет легко справляться с самыми разноплановыми ролями, а невероятное обаяние созданных образов, которые неизменно

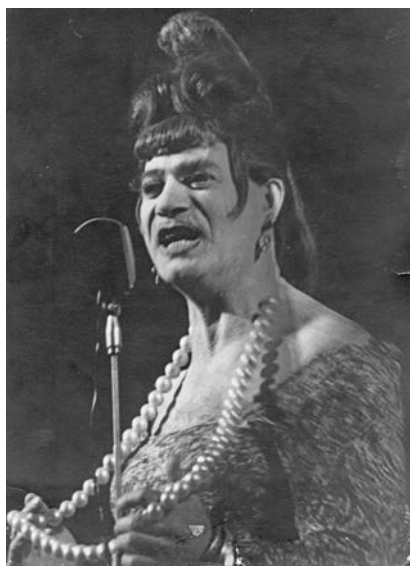
Василий Георгиевич Эмирзиади — имя, вписанное золотыми буквами в историю города Красноярска и Красноярского края, легендарный артист Красноярского театра музыкальной комедии (ныне Красноярского музыкального театра). Этот невысокий человек, со специфической походкой и заостренной артикуляцией, обладал уникальным талантом — согревать окружающих его людей своей добротой и заботой, дарить им хорошее настроение и улыбки. Дома — радушный хозяин, в кругу близких — отзывчивый и надежный друг, на работе — кумир миллионов. Эмирзиади, Эмир, Эмирчик... был одним из тех артистов, на спектакли которого билеты раскупались заранее. Реплика, сказанная из-

вызывают восхищение в зрительном зале — стать в один ряд с такими именитыми артистами жанра оперетты и музыкальной комедии, как народные артисты РФ Водяной (Одесса), Маренич (Свердловск), Загурский (Иркутск), Ромашко (Новосибирск), Бобров (Кемерово)... Всех их объединяет принадлежность к школе русского актёра, которой свойственно импровизационное начало и ощущение живой связи артиста с залом, непосредственного контакта со зрительской аудиторией.

В. Г. Эмирзиади пришел в театр из цирка, где работал коверным клоуном. Его имя упомянуто

в цирковой энциклопедии наряду с известным клоуном Тарахно, партнёром которого он был несколько лет. Эта сложная цирковая профессия, требующая умения весь вечер общаться со зрителями, реагировать на их настроение, способствовать восприятию каждого номера в отдельности и программы в целом, дала Василию Георгиевичу главное – умение влиять на эмоциональный настрой зрительного зала, импровизировать. Цирковое прошлое артиста проявлялось во всем: это и умение найти точку в пространстве, из которой удобно говорить, и дикционная чистота как в вокале, так и в разговорных сценах, и умение создавать образ, и поставленный голос.

Василий Георгиевич Эмирзиади – настоящий мастер сцены, кумир публики и коллектива, навсегда вошел в историю театра. Здесь же в 1965 году ему было присвоено почетное звание «Заслуженный артист РСФСР». Его стиль отличали точные и емкие детали, филигранная отделка каждого движения, жеста. Мастер каскада, чьи комические персонажи никогда не были просто смешны, В. Г. Эмирзиади создавал характер даже в крохотном эпизоде, органично вливая драматические сцены в последующие номера, в пение, танец. Ему были подвластны все роли и все жанры: Николай II в оперетте «Белая ночь» Т. Хренникова, Дудник в музыкальной комедии «Девчонке было двадцать лет...» А. Эшпая, Узник в оперетте «Перикола» Ж. Оффенбаха, Бокар в оперетте «Цветок Миссисипи» Дж. Керна, Дежурный тюрьмы в оперетте «Летучая мышь» И. Штрауса, Рубахин в музыкальной комедии «Обручальные кольца» Ю. Милютин, Альфред Дулиттл в мюзикле «Моя прекрасная леди» Ф. Лоу, Акакий Плющихин в музыкальной комедии «Табачный капитан» В. Щербачева, Пеннжек в оперетте «Марица» И. Кальмана, Кутузов в музыкальной комедии «Голубой гусар» Н. Рахманова, сыщик Кавалькадос в оперетте «Поцелуй Чаниты» Ю. Милютин, Попандопуло в оперетте «Свадьба



Из спектакля «Снежное ревю»

в Малиновке» Б. Александрова, Кутайсов в оперетте «Холопка» Н. Стрельникова, Трепло в музыкальной комедии «Чёрный дракон» Д. Модуньо и многие другие.

Несмотря на успех и всеобщую любовь, которые были у В. Г. Эмирзиади в театре, он всегда очень скучал по цирку. Чувство семьи, присущее всем цирковым артистам, не отпускало Василия Георгиевича. Он всегда сохранял живой интерес к цирку: посещал гастроли цирковых трупп в Красноярске, новые цирковые программы в городах страны, где бывал на гастролях

Красноярский театр музыкальной комедии. Многие знаменитые представители цирковых династий считали для себя интересным побывать на спектаклях их бывшего коллеги по цирковой арене. Истинным наслаждением для него было участие в спектаклях, тематически связанных с цирком: «Принцесса цирка» И. Кальмана, «Цирк зажигает огни» Ю. Милютин – здесь он становился и главным консультантом, и главным экспертом.

Жизнелюбие артиста, его открытость, жажда нового сказались в необычайной любви к гастролям. Особенно любимо им было южное направление, ведь, по воспоминаниям его соратников Г. К. Перцева, И. А. Клеймица, В. Г. Эмирзиади очень гордился своим греческим происхождением. А на гастролях феномен всеобщей любви артиста ничуть не угасал, публика его принимала с тем же трепетом, шлетом и восторгом, что и дома.

Достаточно было один раз посмотреть на актера хоть в одном спектакле, чтобы полюбить его навсегда. Об Эмирзиади говорили не только в Красноярском крае, но и по всей стране... Его имя стало легендой, визитной карточкой театра. Его стаж работы в Красноярском театре музыкальной комедии составляет более 15 лет и, несмотря на то, что Василий Георгиевич не успел получить звание народного, он был поистине Народным артистом.

И сейчас этот светлый человек живет в памяти людей. Людей, которые знали его и успели стать

друзьями за то короткое время, что мы называем жизнью.

А. А. Марусина

Литература:

В. Г. Эмирзиади : [некролог] // Краснояр. рабочий. – 1974. – 27 июля.

Гуревич, М. Яркое дарование : [артист театра музкомедии В. Г. Эмирзиади] // Краснояр. рабочий. – 1965. – 13 апр.

30 декабря

150 лет со дня рождения Всеволода Михайловича Крутовского (1864–1945), общественного деятеля, просветителя, организатора первого за Уралом опытного учреждения по плодоводству

Всеволод Михайлович Крутовский родился в Красноярске 30 декабря 1864 г. (по старому стилю). В 1884 г. он окончил обучение в мужской гимназии, затем учился на естественном факультете Петербургского университета. В 1887 г. был вынужден эмигрировать за границу. Жил два года в Италии, четыре года во Франции, 11 лет в Англии. Хорошо знал французский, английский, итальянский языки. Во Франции Вс. М. Крутовский работал в помологической лаборатории у профессора Пуше, в Лондоне читал лекции в Народном университете по биологии на английском языке.

В 1904 г., вернувшись в г. Красноярск, он приступил к выращиванию плодовых и декоративных растений, выписывая семена из разных точек земного шара (Европа, Америка, Новая Зеландия и др.). С целью повышения их сохранности от заморозков разработал метод «красноярский стланец», который помог ему вырастить в суровых условиях Сибири и собрать знаменитую коллекцию, состоящую из 39 сортов яблони. Им были выведены 17 сортов яблони, из которых в саду сохранились пять (Аврора, Зеленое, Красноярская красавица, Красноярское, Сибиряк).



Аврора – сорт получен из семян от свободного опыления сорта Аркад (посев 1920 г.). Плоды массой до 80 г, кисло-сладкие.

Зеленое – сорт отобран из семян посева 1920 г. неизвестного крупноплодного сорта. Высокоурожайный. Плоды зеленые, кисло-сладковатые, массой до 60 г.

Красноярская красавица (Девичья красота, Эрда) – сорт отселектирован из семян неизвестного крупноплодного сорта (посев 1921 г.), урожайный. Плоды ярко окрашены, привлекательные по внешнему виду, кисло-сладкого

вкуса, массой до 76 г.

Красноярское – плоды округлой формы, бледно-желтые с размытым полосатым румянцем, покрывающим более половины плода, кисло-сладкие, массой 22 г. Плоды созревают в сентябре, хранятся до двух месяцев.

Сибиряк (Красноярский Сибиряк, Доум) – сорт отобран из семян неизвестного крупноплодного сорта (посев 1921 г.). Плоды светло-желтой привлекательной окраски, сладко-кисловатые, массой 150–158 г.

Кроме этого, в саду произрастают известные сорта И. В. Мичурина: Антоновка шафранная, Бельфлер-китайка, Восковое, Кулон-

китайка, Пеппин-китайка, Пеппин шафранный, Ренет бергамотный, Славянка. В коллекции представлены также сорта народной селекции: Антоновка обыкновенная, Аркад зимний, Аркад стаканчатый, Астраханское белое, Белый налив, Воргуль воронежский, Грушовка московская, Золотой пшп, Коричное полосатое, Малиновка, Папировка, Терентьевка, Шаропай. Произрастает Новозеландский сорт Бисмарк, выведенный Клерксоном; сорт Медовка – С. А. Исаевым, сорт Нобилис – Р. И. Шредером¹

Вс. М. Крутовским в соавторстве с другими сотрудниками плодово-ягодной станции были получены такие сорта яблони как Воспитанница, Зорька, Смена, Негритенок, Малютка, Добрыня; груши – Веселинка, Малиновка, Золотинка, Ярославна и другие.

Из декоративных растений в саду он выращивал виноград амурский, орех маньчжурский, лещину амурскую, сирень венгерскую, рододендрон даурский и др.

Умер Всеволод Михайлович 23 апреля 1945 г. и похоронен на территории сада.

Всеволод Михайлович оставил своим потомкам уникальную коллекцию яблони, формируемой в стелющейся форме (по его методу) в верхней части сада, и в открытой форме в нижней части сада.

В коллекции Вс. М. Крутовского сохранились груша уссурийская разных форм и сортов (Тема, Поля, Звездочка), слива уссурийская, аллея из ранеток (Базайская, Тунгус, Ранетка пурпуровая, Смена). Имеются группы из сирени обыкновенной, сирени амурской, аллея липы мелколистной. Растут орех маньчжурский, лещина разнолистная, кедр сибирский, роза колючейшая, рододендрон даурский.

С 1989 г. научные исследования в саду им. Вс. М. Крутовского проводятся сотрудниками кафедры селекции и озеленения СибГТУ под

руководством доктора сельскохозяйственных наук, профессора Р. Н. Матвеевой.

Доктор сельскохозяйственных наук, профессор О. Ф. Буторова формирует интродукционное отделение, где выращиваются растения 220 видов из семян, собранных в дендрариях СибГТУ, Института леса СО РАН, а также полученных из Франции, Германии, Липецка, Йошкар-Олы, Барнаула, и других.

За данный период времени по результатам научных исследований защищены кандидатские диссертации Н. В. Моксиной (1995 г.), М. В. Репях (1999 г.), А. Ю. Галкиной (2009 г.). Исследования продолжаются по гибридизации отобранных деревьев, выращиванию гибридных и полусибирских сеянцев разных сортов яблони и других плодовых растений. Проводятся работы по акклиматизации интродуцентов.

Р. Н. Матвеева, О. Ф. Буторова

Литература:

Лалетина, Н. Е. Один из лучших садов России (Вс. М. Крутовский) // Яблочный спас / Н. Е. Лалетина. – Красноярск, 1995. – С. 167-214 : фот.

Симаков, Н. С. История плодового в Красноярском крае / Н. С. Симаков // Плодоводство, семеноводство, интродукция древесных растений. – Красноярск, 1998. – С. 3-10.

Матвеева, Р. Н. Краткие сведения о Вс. М. Крутовском и сортах яблони его коллекции / Р. Н. Матвеева, О. Ф. Буторова // Плодоводство, семеноводство, интродукция древесных растений. – Красноярск, 2004. – С. 3-9.

Селекция яблони в Ботаническом саду им. Вс. М. Крутовского / Р. Н. Матвеева [и др.] ; Федер. агентство по образованию, ГОУ ВПО «Сиб. гос. технол. ун-т». – Красноярск, 2006. – 356 с. : табл., ил. – Библиогр. : с. 342-354.

1. Р. И. Шредер – российский селекционер, садовод, автор многочисленных книг о садоводстве

30 декабря

100 лет со дня рождения Героя Советского Союза Владимира Порфирьевича Драгомирецкого (1914–1979), генерал-лейтенанта авиации, заслуженного военного летчика СССР

Владимир Порфирьевич Драгомирецкий родился 30 декабря 1914 года в городе Ольвиополь (ныне Первомайск Николаевской области) в семье служащего. В 1930 году окончил 7 классов, затем ФЗУ на заводе «Красная Звезда» (г. Кировоград), работал литейщиком. В июле 1934 года окончил 3-ю объединённую Балашовскую школу пилотов и авиатехников ГВФ (выпуск 3-го набора). За отличное окончание школы награждён наручными часами. Назначен лётчиком-инструктором Московского территориального управления



Аэрофлота. На основании приказа ГУ ГВФ № 112 от 16.12.1940 г. и коллегии ГУ ГВФ от 10.12.1940 г. при Енисейской авиагруппе ГВФ организуются две учебные авиационные эскадрильи (84-я и 91-я) по подготовке пилотов на самолете У-2. В январе 1941 г. командиром 84-й учебной эскадрильи Енисейской авиагруппы ГВФ в г. Канск Красноярского края назначен В. П. Драгомирецкий. В июне 1941 г. в учебных авиаэскадрильях работа была перестроена в связи с войной и сроки обучения пилотов были значительно сокращены. 84-я учебная авиаэскадрилья за 1941 г. подготовила 205 пилотов с хорошими показателями.

Командир эскадрильи Драгомирецкий с первого дня войны просился на фронт. Но задачи по обучению летчиков в тылу считались не менее важными. Подействовало лишь то, что 84-я эскадрилья, в связи с тем, что в Канске на этом же учебном аэродроме была размещена Канская военная авиационная школа стрелков-бомбардиров (ВАШСБ), в сентябре 1941 г. была перебазирована в г. Боготол, в абсолютно непригодные для обучения пилотов условия. Готовилось решение

о расформировании эскадрильи, и, наверное, только поэтому рапорту командира дали «добро». В ряды Красной Армии пилот гражданской авиации Драгомирецкий был призван военкоматом города Боготол Красноярского края в июне 1942 года. Надо сказать, что 2 декабря 1942 г. 84-я УАЭ ГВФ в г. Боготол все-таки расформировывается, и ее командный и инструкторский состав был также направлен в действующие авиаполки на фронт.

Владимир Прокофьевич воевал в составе авиации дальнего действия. С июля 1942 г. — командир экипажа, командир звена 16-го дальнебомбардировочного авиаполка 222-й дальнебомбардировочной авиадивизии Резерва Верховного Главнокомандования. Летал на американском бомбардировщике В-25 «Mitchell». Зимой 1942–1943 годов дивизия преимущественно наносила бомбовые удары по ближним целям (Орёл, Вязьма, Брянск, Ржев), а весной 1943 года нанесла ряд бомбовых ударов по крупным административным центрам и железнодорожным узлам Германии и Польши (Кенигсберг, Данциг, Тильзит, Варшава).

В апреле 1943 года интерес нашего генерального штаба вызвал железнодорожный мост через Десну недалеко от Брянска. Он имел стратегическое значение для гитлеровцев. Считалось, что мост взорван, по другим сведениям, что цел и по нему продолжали двигаться немецкие воинские эшелоны. Обычная воздушная разведка не давала однозначного ответа, так как слишком сильным было прикрытие моста зенитной артиллерией и истребителями противника.

Взвесив все обстоятельства, командование решило провести аэрофотосъемку в ночное время. При выборе летчика для выполнения этой сложной боевой задачи остановились на летчике Владимире Драгомирецком. Бессменным штурманом его экипажа был Сергей Щербаков.

...Апрельская ночь 1943 года выдалась хоть и темная, но благоприятная для аэрофотосъемки: воздух был чист, по-весеннему прозрачен. Экипаж действовал дерзко, штурман сразу вывел самолет на цель. Нигде не было ни единого огонька, но слабый лунный свет выявлял Десну с ее характерными изгибами. Летчики были убеждены, что находятся над целью своего полета.

Сброшенная осветительная авиабомба как гигантским рефлектором озарила огромный круг местности под ними. Штурман Щербаков смотрел в визир прицела, отсчитывал секунды работы фотоаппарата. Драгомирецкий и вовсе замер, ведя машину так, чтобы она не дрогнула...

Все-таки лучи прожекторов поймали самолет. Драгомирецкому удалось вывести самолет из лучей прожекторов и огня зенитной артиллерии, и через полтора часа он благополучно посадил самолет на своем аэродроме. Снимки получились удачными и подтвердили, что мост все-таки действует.

Это только один боевой эпизод с участием нашего земляка. А за годы войны таких вылетов были десятки.

В марте 1944 года образован 337-й авиаполк дальнего действия, его командиром назначен майор В. П. Драгомирецкий. В декабре 1944 года полку присвоено звание 35-го гвардейского авиаполка дальнего действия.



Экипаж самолета В-25 докладывает о выполнении боевого задания

В конце 1944 года АПДД была реорганизована в 18-ю воздушную армию, в связи с чем полк получил новое наименование и стал 251-м гвардейским бомбардировочным авиаполком.

Из наградного листа от 10 октября 1944 г.: «...командир 337 АПДД майор Драгомирецкий к 10 октября 1944 года совершил 212 боевых вылетов на воздушную разведку и бомбардировку железнодорожных узлов и военных объектов в глубоком тылу противника. Во время оказания помощи по доставке грузов югославским партизанам немецкое командование бросило против советских летчиков истребители. Полк нёс большие потери. Тогда командир полка сам стал ведущим группы. 11 раз успешно доставил Драгомирецкий и его летчики югославским партизанам оружие, боеприпасы, медикаменты. Правительство Югославии за оказанную помощь наградило В. П. Драгомирецкого орденом Партизанской звезды I степени».

За мужество и героизм, проявленные в боях, Указом Президиума Верховного Совета СССР от 6 ноября 1944 года командиру 337-го авиаполка дальнего действия майору В. П. Драгомирецкому присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали Золотая Звезда (№ 5285).

Всего за годы войны Владимир Порфирьевич совершил 217 успешных боевых вылетов.

По окончании Великой Отечественной войны подполковник В. П. Драгомирецкий командовал бомбардировочным авиаполком на Чукотке, на аэродроме Марково. На вооружении полка находились самолеты-носители ядерного оружия «Ту-4». В 1954 году в составе авиации дальнего действия сформирована 116-я тяжёлая авиационная дивизия на самолётах «Ту-4». Дивизия дислоцировалась на аэродроме Остров (Псковская область) и предназначалась для применения первых советских «самолётов-снарядов», позже названных «крылатыми ракетами». Командиром особой дивизии стал генерал-майор В. П. Драгомирецкий. В 1954 году он лично, одним из первых, освоил боевое применение ракетного комплекса «Комета». В 1958 году генерал-майор Драгомирецкий окончил Военную академию Генерального штаба СССР. С 1961 по 1969 годы генерал-лейтенант авиации В. П. Драгомирецкий командовал 6-м отдельным

тяжёлым бомбардировочным авиакорпусом (штаб корпуса дислоцировался в г. Смоленске). 19 августа 1965 года состоялось первое присвоение утвержденного 26 января 1965 года почетного звания «Заслуженный военный лётчик СССР». Среди 29-ти лучших на то время военных лётчиков страны был и генерал-лейтенант авиации Драгомирецкий. В 1976 году вышел в отставку. Проживал в г. Москве. Умер 23 августа 1979 года. Похоронен в Москве на Кунцевском кладбище.

Герой Советского Союза генерал-лейтенант авиации Драгомирецкий награжден медалью «Золотая Звезда», тремя орденами Ленина, тремя орденами Красного Знамени, орденами Александра Невского, Отечественной войны I степени, двумя орденами Красной Звезды, орденом «За службу

Родине в Вооруженных Силах СССР» III степени, медалями, югославским орденом «Партизанская звезда» I степени. Присвоено почетное звание «Заслуженный военный летчик СССР».

В. В. Филиппов

Литература:

Герои Советского Союза : краткий биограф. слов. : в 2 т. – М., 1987. – Т. 1. – С. 444.

Сыновья верность Отчизне : очерки о Героях Сов. Союза, уроженцах Николаев. обл. / [сост. А. Т. Бундюков, М. В. Кравченко ; вступит. ст. В. Васильева]. – Одесса, 1982. – С. 114-116 : портр.

Отчет о работе Енисейской авиагруппы ГВФ за 1941 г. // ГАКК. Ф. П-26. Оп. 3, Д. 183. Л. 2-27.

*В 2014 году также
исполняется:*

1619**	395 лет назад отрядом казаков был заложен г. Енисейск как военная крепость (острог) на левом берегу Енисея, на протяжении полутора столетий город был главными воротами в Восточную Сибирь
1644	370 лет селу Частоостровское Емельяновского района
1659	355 лет назад канонизирован святой Василий Мангазейский, принявший мученическую смерть 23 марта 1600 года в городе Мангазея
1679	335 лет со времени основания села Усть-Пит Енисейского района
1709	305 лет со дня рождения Иоганна Георга Гмелина (1709–1755), натуралиста, путешественника, этнографа, исследователя Сибири, участника Великой Северной (Второй Камчатской экспедиции, в 1733–1743 гг.), автора книги «Флора Сибири»
1729	285 лет со дня рождения Георгия Иоганна Готлиба (1729–1802), ученого, естествоиспытателя, участника экспедиции Палласа в Сибирь
1734**	280 лет со времени основания селения Рыбное Рыбинского района
1739 (1740)	275 лет назад основано село Минусинское, 14 января 1823 г., после учреждения Енисейской губернии, преобразовано в город окружного значения – Минусинск
1739	275 лет со времени основания поселка Курагино Курагинского района
1739	275 лет со дня открытия И. Г. Гmeliным Бирюсинской писаницы
1749	265 лет назад найдено «Палласово железо» в Приенисейской тайге
1754	255 лет назад ссылки в Сибирь становятся постоянными, с разделением на два вида: в работу и на поселение (ссыльно-поселенцы и ссыльно-каторжные)
1759	255 лет назад заложен Воскресенский каменный собор в Красноярске (построен в 1773 году)
1759	255 лет назад открылась первая латинско-русская школа в Красноярске для детей духовенства, позже переведена в Енисейск
1784	230 лет со времени открытия в Красноярске первой в стране уездной публичной библиотеки
1799	215 лет со дня рождения архитектора-художника Петра Алексеевича Шарова (1799–1846), помощника енисейского губернского архитектора
1804	210 лет назад заложена Благовещенская церковь в Красноярске (освящена в 1812 году)
1804	210 лет со дня рождения Герасима Петровича Гадалова (1804–1876), основателя крупнейшей династии красноярских и томских купцов, купца первой гильдии Канска, второй гильдии Красноярска
1804	210 лет со дня открытия уездного училища в Енисейске

1819	195 лет со времени открытия в Красноярске уездного училища с полным курсом начального образования
1829**	185 лет со времени основания села Ермаковское Ермаковского района
1829	185 лет со времени основания Туруханского Преображенского собора
1829**	185 лет со дня рождения Михаила Фомича Кривошапкина (1829–1900), действительного статского советника, доктора медицины, этнографа, исследователя народов Енисейского Севера
1829	185 лет со времени основания села Агинское, административного центра Саянского района
1839**	175 лет со дня рождения Федора Федоровича Девятова (1839–1901), агронома-самоучки, общественного деятеля
1839**	175 лет со времени открытия россыпных месторождений и начала добычи золота в Северо-Енисейском округе
1844	170 лет со дня рождения Михаила Ивановича Суслова (1844–1915, архимандрит Макарий), известного просветителя, составителя словаря селькупов, настоятеля Енисейского Спасского монастыря, Благочинного церквей Туруханского края; открыл за свой счет первую школу с интернатом для туземцев Туруханского края
1849**	165 лет со дня рождения Николая Кирилловича Переплетчикова (1849–1893), предпринимателя, городского головы (1887–1891 гг.), почетного гражданина Красноярска
1854	160 лет со дня рождения Якова Георгиевича Гололобова, Енисейского губернатора (со 2 декабря 1915 по март 1917)
1854**	160 лет со дня рождения Василия Андреевича Караулова (1854–1910), сосланного в Сибирь по делу народолюбцев, депутата III Государственной думы от Енисейской губернии (работал в комиссиях по делам религий)
1859	155 лет со дня рождения Аристарха Филипповича Персикова (1859–1913), общественного деятеля, проектировщика многих жилых и общественных зданий в Минусинске, одного из организаторов Добровольного пожарного общества в Минусинске
1864	150 лет назад проследовал на каторгу через Красноярск в Забайкалье русский писатель Николай Гаврилович Чернышевский (1828–1889)
1864	150 лет назад в Енисейске открылось первое в Восточной Сибири женское училище 2-го разряда
1864	150 лет со времени открытия народных училищ в селах Анциферовском и Тасеевском
1864	150 лет назад начала действовать телеграфная станция в Канске

- 
- 1869 145 лет со дня рождения Михаила Михайловича Суслова (1869–1929), переводчика и проводника многих экспедиций в Эвенкии, составителя тунгусско-русского словаря, делегата Первого съезда коренных народов в Омске (1921 г.)
- 1869 145 лет назад открыт в Енисейске Александровский дом призрения бедных детей; заново после пожара открыт в 1873 году
- 1869 145 лет назад в Енисейске произошёл пожар, почти полностью уничтоживший город
- 1869 145 лет со времени учреждения Енисейского местного управления общества Российского Красного Креста
- 1874** 140 лет со дня рождения Алексея Ивановича Олониченко (1874–1946), известного селекционера-садовода, научного сотрудника Красноярской опытной станции плодоводства
- 1874 140 лет со дня рождения Ксенофонта Васильевича Пуссе (1874–после 1927 г.), купца, смотрителя Дудинского участка Туруханского края Енисейской губернии, помощника Н. Урванцева в экспедиции
- 1874 140 лет со времени учреждения Дирекции народных училищ Енисейской губернии, осуществлявшей контроль за работой народных училищ и оказывавшей им помощь
- 1874 140 лет со времени открытия в Красноярске первого еврейского молитвенного дома-синагоги
- 1874 140 лет Спасо-Преображенскому храму в Уяре
- 1879 135 лет со времени открытия Курагинского народного училища
- 1879 135 лет со времени открытия первого почтового отделения на Таймыре на месте села Монастырское, ныне город Туруханск
- 1884 130 лет со времени открытия при Енисейском музее городской публичной библиотеки
- 1889 125 лет со времени открытия приюта-убежища для мальчиков Синельниковского благотворительного общества (в 1912 году приют переехал в новое каменное здание по ул. Ломоносова, 9)
- 1889 125 лет со времени основания свеклосахарного завода под Минусинском И. Г. Гусевым, купцом первой гильдии, государственным и общественным деятелем
- 1889 125 лет со времени открытия женской прогимназии в Ачинске, преобразованной в 1908 году в гимназию
- 1889** 125 лет со дня начала издания Е. Ф. Кудрявцевым первой частной газеты – «Справочный листок Енисейской губернии», которая несколько раз меняла свое название: «Енисейский справочный листок» (1892), «Енисейский листок» (1893), с 1894 года газета «Енисей»

1894–1895	120 лет назад проведена экспедиция по изучению судоходных условий на Енисее, Енисейском заливе под руководством генерал-лейтенанта Андрея Ипполитовича Вилькицкого (1858–1913) и впервые был издан атлас р. Енисей
1894	120 лет со дня основания села Успенка Рыбинского района
1894	120 лет назад была открыта типографии М. Я. Кохановской в Красноярске (в 1913 г. переведена в двухэтажное здание по пр. Мира, 55)
1894	120 лет со времени открытия типографии А. В. Чернышевой в Ачинске
1899	115 лет со дня рождения первого секретаря Красноярского крайкома ВКП(б) Павла Дмитриевича Акулинушкина (1899–1937)
1899**	115 лет со дня рождения Георгия Петровича Сосновского (1899–1941), археолога, кандидата исторических наук, сотрудника музея Приенисейского края (1919–1920), члена Восточно-Сибирского отделения Российского географического общества, исследователя археологических памятников Сибири
1899	115 лет назад с введением в строй Средне-Сибирской железной дороги (1893–1899, Новониколаевск – Иркутск) началось регулярное движение поездов по Транссибирской магистрали
1899	115 лет со времени создания Общества трезвости в Красноярске
1899	115 лет со времени выхода в Красноярске фотоальбома «Великий путь»: Виды Сибири и Великой Сибирской железной дороги», объединивший 124 вида важнейших железнодорожных сооружений, городов, селений, виды сняты фотографом И. Р. Томашкевичем; авторы предисловия М. Б. Аксельрод и И. Р. Томашкевич
1899	115 лет со времени основания деревни Большая Идра Идринского района
1904	110 лет со дня рождения Семена Александровича Блинкина (1904–1981), известного микробиолога-инфекциониста, доктора медицинских наук, профессора КГМУ им. В. Ф. Войно-Ясенецкого
1904	110 лет со дня рождения Николая Николаевича Каминского (1904–1984), заместителя председателя Красноярского горисполкома, почетного гражданина города Красноярска
1904	110 лет саду Всеволода Михайловича Крутовского (в 1988 году передан СибГТУ как учебная база и научная лаборатория)
1904	110 лет со дня рождения археолога Александра Федоровича Каткова (1904–1935), сотрудника музея Приенисейского края в 1932–1935 гг.
1904	110 лет со дня рождения Якова Абрамовича Хаскина (1904–1968), композитора, исполнителя, руководителя танго-ансамбля
1904**	110 лет назад создан Дамский комитет Красного Креста в Красноярске, возобновивший свою деятельность в 1914 году
1904**	110 лет назад открыт винный завод братьев Даниловых в Минусинске, ныне предприятие по выпуску алкогольной продукции ОАО «Минал»

1904	110 лет со времени основания Канского ликеро-водочного завода
1904	110 лет со дня рождения Бориса Николаевича Тихомирова (1904–1965), профессора СибГТУ
1909	105 лет со дня рождения Евгения Филипповича Грушевского (1909–1981), фармаколога и патофизиолога, доктора медицинских наук, профессора КГМУ им. В. Ф. Войно-Ясенецкого
1909	105 лет со дня рождения Серафима Степановича Шанина (1909–1982), доктора сельскохозяйственных наук, профессора СибГТУ
1909**	105 лет со времени основания Красноярского судоремонтного завода (основаны затон и мастерские, позже на их основе построен Красноярский судоремонтный завод, с 2006 – Красноярский судоремонтный центр)
1909	105 лет назад был построен предпринимателем и общественным деятелем Е. А. Жоголевым вблизи станции Енисей (Красноярск) лесопильный завод, ставший самым крупным предприятием в лесной промышленности Енисейской губернии
1909	105 лет со времени открытия первой стоматологической клиники в Красноярске
1909	105 лет назад в Красноярске проходили гастролы драматической труппы В. Комиссаржевской
1909	105 лет со времени открытия городского землемерного училища в Красноярске (с 1921 – землеустроительный техникум)
1914	100 лет со дня рождения Бориса Андреевича Лебедева (1914–1997), деятеля культуры и кинофикации, начальника краевого управления кинофикации (в 1963–1973 гг.)
1914	100 лет со дня рождения Героя Советского Союза Бориса Антоновича Микуцкого (1914–1974), призванного в Красную Армию Красноярским ГВК, командира отделения разведки минометной батареи 310-го гвардейского стрелкового полка 110-й гвардейской стрелковой дивизии; награждён орденами Ленина, Красной Звезды, Трудового Красного Знамени
1914	100 лет назад в Красноярске был издан «Красноярский справочник», в 2001 году вышло ротапринтное издание
1914	100 лет со дня выхода в Красноярске газеты «Горнопромышленный листок» – одного из первых сибирских изданий местной горнодобывающей промышленности
1914	100 лет со дня открытия приюта для инвалидов-воинов – жителей Красноярска
1914 *	100 лет назад И. Т. Савенковым проведены археологические раскопки на Афонтовой горе в черте города Красноярска
1914	100 лет со времени открытия в здании золотосплавочной лаборатории первого в Красноярске рентгеновского кабинета

1919	95 лет со дня рождения Героя Советского Союза Павла Семеновича Волкова (1919–1945), уроженца с. Новая Еловка Большеулуйского района; за мужество и героизм, проявленные в Берлинской операции, капитану П. С. Волкову присвоено звание Героя Советского Союза (посмертно)
1919	95 лет со дня рождения Ильи Самуиловича Гурвича (1919–1992), этнографа, доктора исторических наук, крупнейшего специалиста по этнографии народов Крайнего Севера, заведующего сектором народов Крайнего Севера и Сибири Института этнологии и антропологии РАН (в 1955–1986 гг.)
1919	95 лет со дня рождения Константина Лукича Коханчика (1919–1982), геолога, лауреата Государственной премии СССР за открытие и изучение Канско-Ачинского бурогоугольного бассейна
1919	95 лет со дня рождения Героя Российской Федерации (1995 г.) Михаила Ивановича Мудрова, капитана авиации, награжден орденами Красного Знамени, Александра Невского, Отечественной войны I степени
1919	95 лет со дня рождения Ивана Ивановича Соломенникова (1919–1995), заслуженного работника культуры, педагога Красноярского училища искусств
1924	90 лет со дня рождения геолога Красноярского геологического управления Юрия Николаевича Глазырина, за открытие и изучение Горевского полиметаллического месторождения удостоен Ленинской премии
1924	90 лет со дня рождения Николая Павловича Ерофеева (1924–1994), поэта-фронтовика, профессора КИЦМ, ныне СФУ
1924	90 лет со дня рождения Владимира Николаевича Пугачева (1924–1996), члена Союза писателей России
1924	90 лет со дня рождения Валентины Никаноровны Роговой (1924–1989), доктора филологических наук, профессора КГПУ им. В. П. Астафьева
1924	90 лет со дня рождения Соломен Демидовны Ряшиной (1924–2003), участницы Великой Отечественной войны, Героя Социалистического Труда, почётного гражданина города Красноярска
1929	85 лет назад родилась Маргарита Григорьевна Абовская, режиссер краевой студии телевидения, заслуженный работник культуры РФ
1929	85 лет со дня рождения Виктора Александровича Золотухина, кандидата технических наук, профессора, академика Российской и Международной инженерных академий, ректора КрасГАУ (в 1978–1995 гг.)
1929	85 лет со дня рождения Виталия Константиновича Осинского, журналиста, редактора газеты «Огни Енисея», заслуженного работника культуры Российской Федерации
1929 (по другим данным 1930)	85 лет со времени основания города Игарка
1929	85 лет со времени ввода в строй Красноярской судостроительной верфи в Красноярске (с 1993 года ОАО «Красноярская судостроительная верфь»)
1934 *	80 лет назад создан хоккейный клуб «Енисей»

1934	80 лет назад родился Лев Васильевич Границкий, кандидат физико-математических наук, профессор СФУ, специалист в области космической и экспериментальной физики
1934	80 лет со дня рождения Юрия Степановича Панфилова, члена Союза журналистов, заслуженного работника культуры РФ
1934	80 лет с начала активного освоения Арктики
1934	80 лет со времени создания первых библиотек («Красные чумы») в поселках Хатанга и Попигай
1934	80 лет со времени основания графитовой фабрики в Красноярске, ныне ОАО «Красноярскграфит»
1934	80 лет со времени образования Краевого союза потребительских обществ
1934 *	80 лет авиации Красноярского края: начало строительства гидроавиабазы и авиаремонтных мастерских на о. Молокова
1934	80 лет с начала работы автогужевого треста в Красноярске, первой организации муниципального транспорта в регионе
1934	80 лет со времени создания Павловской базы флота у поселка Павловщина Сухобузимского района, ныне Павловская ремонтно-эксплуатационная база флота
1939**	75 лет назад создан Музей истории освоения и развития Норильского промышленного района в Норильске
1939	75 лет красноярскому заводу «Втормет», занимающемуся всеми видами переработки черного металла
1939	75 лет назад открыта детская библиотека в Туре (Эвенкийский муниципальный район)
1944	65 лет назад открыт Красноярский педагогический колледж № 2 (бывшее краевое дошкольное педучилище)
1949	65 лет назад открыта Красноярская спортивная федерация альпинизма (ранее секция альпинизма, туризма и скалолазания в Красноярске)
1949	65 лет со дня открытия центральной районной и детской библиотек в городе Шарыпово
1949	65 лет назад открыт профессиональный лицей № 9 в Красноярске (ранее ФЗУ, ПТУ, СГПТУ, с 1995 года лицей)
1949	65 лет Красноярскому отделению Союза театральных деятелей России
1954	60 лет со дня рождения Александра Шедченко (1954–2003), художника; с его иллюстрациями выходили книги красноярских писателей
1954	60 лет назад открыто Ачинское училище механизации сельского хозяйства №7 (ныне индустриально-педагогический колледж)
1954	60 лет назад открыт Хатангский морской порт
1959**	55 лет Красноярской региональной общественной организации «Федерация вольной борьбы»

1959	55 лет назад введены в строй основные корпуса городской больницы № 20 (ныне МБУ здравоохранения «Городская клиническая больница № 20 им. И. С. Берзона» г. Красноярска)
1959**	55 лет назад из Москвы в Красноярск переведен Институт леса им. В. Н. Сукачева СО РАН
1959	55 лет со времени создания секции спелеологов в Красноярске, с 1968 года преобразована в общественную некоммерческую организацию Красноярский краевой клуб спелеологов
1959	55 лет со времени образования Северо-Ангарского рудника в поселке Раздолинск Мотыгинского района (ныне ОАО «Северо-Ангарский горно-металлургический комбинат»)
1959	55 лет назад открыта первая городская библиотека – Центральная городская библиотека имени В. В. Маяковского в Зеленогорске
1964	50 лет назад открыта школа № 68 в Кировском районе Красноярска, с 2001 года – гимназия № 6
1964	50 лет назад открыт в Красноярске профессиональный лицей № 25
1964	50 лет со времени открытия в Ачинске кинотеатров «Сибирь» и «Юность»
1964	50 лет со дня открытия автовокзала в Красноярске
1969	45 лет со дня открытия Красноярского государственного университета (ныне СФУ)
1969	45 лет назад в Красноярском крае было создано первое школьное лесничество, положившее начало движению школьных лесничеств в крае
1969	45 лет назад создан в Дудинке народный Театр юного зрителя, ныне Дудинский камерный театр
1969	45 лет назад создан ансамбль танца «Енисейские зори» (в 1973 г. присвоено звание «народный»), художественный руководитель – Г. М. Петухов
1969	45 лет со времени открытия первого в Сибири Пожарно-технической выставки (ныне Центр противопожарной пропаганды и общественных связей Государственной противопожарной службы по Красноярскому краю)
1969	45 лет назад начали проводиться литературные декады «Енисейские встречи» Красноярской писательской организацией, в которых принимали участие и писатели республик бывшего СССР
1969	45 лет назад вскрылась «Ледяная гора», уникальное явление природы, расположенное в 130 км южнее Игарки
1969	45 лет назад открыт в Красноярске филиал института «ЦНИИ Проектстальконструкция», ныне ГПИ «Сибпроектстальконструкция»
1979	35 лет со времени создания производственного геологического объединения «Енисейгеофизика», ныне ОАО «Енисейгеофизика»

1979	35 лет назад открыт памятник-мемориал «Кандалынский путь» в Красноярске (скульптор Ю. Ишханов, архитектор А. Демирханов)
1979	35 лет назад открыт Дом актера в Красноярске, являющийся творческим клубом работников театров Красноярска и края
1984	30 лет со дня открытия памятника преподавателям, сотрудникам, студентам КГПУ им. В. П. Астафьева, погибшим в Великой Отечественной войне
1984	30 лет назад встретил первых зрителей Большой концертный зал (Малый – в 1982 году; Концертный комплекс на Стрелке построен по проекту архитектора А. С. Демирханова)
1984	30 лет с начала строительства 26-этажного инженерно-лабораторного корпуса института «КАТЭКНИИуголь» в Красноярске (архитекторы В. В. Орехов, Н. В. Петрова)
1989	25 лет со времени образования армянской национально-культурной автономии «Ехпайрутюн» («Братство»)
1989	25 лет со дня образования филиала общества российских немцев «Возрождение» в Красноярске
1989	25 лет со времени основания Восточно-Сибирского отделения Всероссийского центра изучения общественного мнения в Красноярске (ВЦИОМ)
1989	25 лет Муниципальному бюджетному образовательному учреждению «Лицей №1» в Норильске
1989 *	25 лет со дня открытия Красноярской краевой детской больницы
1994	20 лет назад начал курсировать между Москвой и Красноярском фирменный поезд «Енисей»
1994	20 лет со дня выхода первого номера краевой экспертно-информационной газеты «Ориентир»
1994	20 лет назад в Красноярске начал работу Краевой центр психолого-медико-социального сопровождения
1994	20 лет со времени создания научно-производственной компании НПК «Спецэлектромаш», занимающейся разработкой и внедрением автоматизированных систем коммерческого учета электроэнергии (АСКУЭ) в промышленности
1994	20 лет назад создан народный ансамбль народного танца «Оганер» на базе хореографического отделения Оганерской детской школы искусств
1994 *	20 лет назад был разработан и создан в Красноярске лесопожарный агрегат для тушения крупных и катастрофических лесных пожаров с применением конверсионной военной техники
1994	20 лет назад начал работу рыбзавод Минусинский – «Морис»
1994	20 лет Акционерному инвестиционному коммерческому банку «Енисейский объединенный банк»



1994

20 лет со дня открытия православной гимназии в Енисейске св. Кирилла и Мефодия

1994**

20 лет со дня открытия краевого музея спорта в помещении Дворца спорта «Енисей»

1999

15 лет с начала реализации в крае проекта «Губернаторский стройотряд»

100 лет назад И. Т. Савенковым проведены археологические раскопки на Афонтовой горе в черте города Красноярска (1914)

Имя Ивана Тимофеевича Савенкова (1846–1914) занимает достойное место в отечественной истории археологии. Жизненный путь И. Т. Савенкова уже нашел отражение в многочисленных публикациях. Однако мы должны еще раз отметить, что последние годы его жизни, последние исследования остаются малоизвестными. Буквально накануне Первой мировой войны И. Т. Савенков проводит последние свои археологические исследования на открытой им в 1884 г. и уже, всемирно известной, благодаря ему, палеолитической стоянке Афонтова гора в черте города Красноярска.

После оставления должности заведующего Минусинским музеем, которым он руководил в течение 1907–1911 гг., уезжает в Москву, где разбирает свои коллекции, проводит археологические исследования на Волге и в Тверской губернии. Однако, как и в период его пребывания на посту инспектора народных училищ в Царстве Польском, где он также не оставлял своих занятий археологией и был членом общества естествоиспытателей при Варшавском университете, его тянет на Енисей, на Афонтову гору. Он планирует вернуться в Минусинский музей.

Весной 1914 г. И. Т. Савенков обращается в Русский комитет для изучения Средней и Восточной Азии в историческом, археологическом, лингвистическом и этнографическом отношениях, с целью получить возможность проведения широкомасштабных археологических раскопок на Афонтовой горе. Комитет, рассмотрев предложения И. Т. Савенкова, утвердил «Программу исследования памятников эпохи палеолита и неолита в окрестностях г. Красноярска» и выделил на раскопки 800 рублей. В конце апреля И. Т. Савенков получает разрешения на раскопки в Красноярском, Ачинском и Минусинском округах.

Программа исследований И. Т. Савенкова на 1914 г. была достаточно обширная, предпо-



лагалось наряду с раскопками на Афонтовой горе, провести археологическую разведку по Енисею. Однако здоровье Ивана Тимофеевича не позволило полностью осуществить намеченные планы. Только в конце июля он смог приступить к раскопкам под Красноярском.

К моменту начала исследований на Афонтовой горе, И. Т. Савенков был в преклонном возрасте (ему было 68 лет) и болел. Поэтому основная нагрузка легла на Т. И. Савенкова.

Младший сын Тимофей, как и его отец, был незаурядной личностью. Атлетически сложенный, еще на голову выше отца, он был объектом пристального внимания художников. Известен карандашный портрет Тимофея, написанный В. И. Суриковым. Кроме того, есть все основания полагать, что фигура Ермака написана В. И. Суриковым в его известной картине «Покорение Сибири Ермаком» также с младшего Савенкова.

За распространение марксистской литературы в войсках Царства Польского Тимофей Савенков был приговорен к пяти годам каторги, которую отбывал в орловской каторжной тюрьме. В 1912 г. срок ссылки Тимофея заканчивался. Отец написал ходатайство на имя генерал-губернатора Восточной Сибири. В нем он просил, чтобы после окончания срока наказания сына отправили на место жительства в Минусинск. Заслуженный авторитет И. Т. Савенкова позволил решить этот вопрос положительно.

Т. И. Савенков интересовался древней историей и этнографией, принимал участие в первых экспедиционных поездках Б. Э. Петри на Байкал, обследовал наскальные рисунки в бухте Саган-Заба.

Для раскопок И. Т. Савенков выбрал ранее неисследованный участок Афонтовой горы, получивший позже название Афонтова гора III. Было заложено несколько раскопов в разных пунктах. Один из раскопов находился на склоне горы, а остальные 5 располагались на месте карьеров

в левой приустьевой части Иванихина Лога, на территории Нефтесклада. Раскопки проводились большими площадями. Одновременно проходила шурфовка и зачистки обнажений в других местах Афонтовой горы. В результате была собрана самая крупная коллекция материалов, наиболее сохранившаяся к настоящему времени. В коллекции имеются и два зуба человека. Раскопки, как отмечают В. Е. Ларичев и С. Н. Астахов, были проведены на высоком, для своего времени, методическом уровне. Собранная коллекция отца и сына Савенковых была передана в Музей антропологии и этнографии г. Санкт-Петербурга.

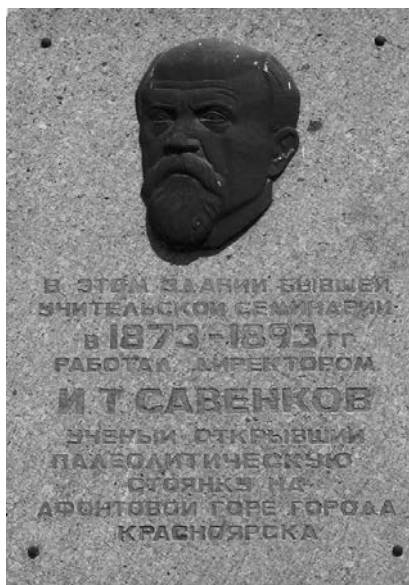
Смерть И. Т. Савенкова совпала с началом Первой мировой войны. Тем не менее, почти все сибирские газеты опубликовали некрологи и другие материалы, посвященные И. Т. Савенкову. Позднее появляются некрологи и в центральной прессе.

16 ноября 1914 г. прошло заседание КОРГО, посвященное памяти члена подотдела Ивана Тимофеевича Савенкова. Были прочитаны доклады А. Я. Тугаринова «О раскопках в Ачинском уезде и об археологических исследованиях в окрестностях г. Красноярска И. Т. Савенкова» и Н. Н. Козьмина «Научная деятельность И. Т. Савенкова и выяснение интересной и многогранной духовной личности его».

После смерти отца архив и библиотека на хранение были оставлены Т. И. Савенковым в Минусинском музее. Однако после гражданской войны он не смог получить эти материалы от заведующего Д. В. Кожанчикова.

К сожалению, спустя 100 лет, материалы последней экспедиции И. Т. Савенкова, полностью, так и остаются малоизвестными. Лишь перу Т. И. Савенкова принадлежит «отчет» о раскопках на Афонтовой горе 1914 г., частично опубликованный в журнале «Сибирская летопись» в 1916 г.

А. С. Вдовин, Н. П. Макаров



Литература:

Савенков, Т. И. О памятниках, оставленных на р. Енисее человеком, современником мамонта // Сиб. летопись. – 1916. – № 6-8. – С. 247-257.

Штернберг, Л. Я. Иван Тимофеевич Савенков, 1846-1914 гг. : (некролог) / Л. Я. Штернберг // Сборник МАЭ. – Петроград, 1916. – Т. 3. – С. 1-16.

Ауэрбах, Н. К. Первый период археологической деятельности И. Т. Савенкова / Н. К. Ауэрбах // Ежегодник гос. музея им. Н. М. Мартынова. – Минусинск, 1928. – Т. 6, вып. 2. –

С. 163-185.

Ларичев, В. Е. Палеолит Северной, Центральной и Восточной Азии. Ч.1. Азия и проблема родины человека. (История идей и исследования) / В. Е. Ларичев. – Новосибирск, 1969. – С. 35-58.

Ларичев, В. Дом из бивней мамонта : док. рассказы археолога / В. Ларичев. – Красноярск, 1981. – С. 48-95.

Макаров, Н. П. Неутомимый исследователь древностей : [И. Т. Савенков] / Н. П. Макаров, Е. Ю. Безывестных // Век подвижничества : [сб. ст.] / Краснояр. краев. краевед. музей. – Красноярск, 1989. – С. 43-57.

Дэвлет, М. А. Петроглифы Енисея / М. А. Дэвлет. – М., 1996. – С. 68-101.

Вдовин, А. С. Археологические карты И. Т. Савенкова. / А. С. Вдовин, Н. П. Макаров // Четвертые исторические чтения памяти Михаила Петровича Грязнова. – Омск, 1997. – С. 34-36.

Астахов, С. Н. Палеолит Енисея. Палеолитические стоянки на Афонтовой горе в Красноярске / С. Н. Астахов. – СПб, 1999. – 207 с.

Писарева, Г. В. К научной биографии И. Т. Савенкова / Г. В. Писарева, А. С. Вдовин // Культурология и история древних и современных обществ Сибири и Дальнего Востока : материалы XII регион. археол.-этногр. студен. конф. – Омск, 2002. – С. 58-60.

Вдовин, А. С. Иван Тимофеевич Савенков (1846-1914) / А. С. Вдовин // Археология,

этнология, палеоэкология Северной Евразии и сопредельных территорий : материалы XLVI Регион. (II Всерос.) археол.-этногр. конф. студентов и молодых ученых, посвящ. 160-летию со дня рождения И. Т. Савенкова и 110-летию со дня рождения В. И. Громова. – Красноярск, 2006 – Т. 1. – С. 4-9.

Жук, А. В. Иван Тимофеевич Савенков (1846-1914) / А. В. Жук // Интеграция археологических и этнографических исследований : материалы XIV Междунар. науч. семинара: сб. науч. тр. – Красноярск ; Омск, 2006. – С. 8-12.

80 лет авиации Красноярского края: начало строительства гидроавиабазы и авиаремонтных мастерских на о. Молокова (1934)

Какой год считать годом образования авиации Красноярского края? Я далеко не первый, кто задается этим вопросом. Первый агитационный самолет Сопвич – «Красноярец», принадлежащий Обществу друзей Воздушного Флота появился в небе над Енисеем в 1925 году. В 1926 г. пилот В. А. Галышев с бортмехаником Ф. И. Грошевым на самолете Ю-13 «Моссовет» Общества «Добролет» проложили воздушную линию вдоль реки Енисей: Красноярск – Туруханск. В 1929–1930 гг. – первые полеты ледовой разведки и проводки судов через Карское море с посадкой в Диксоне, Игарке, Красноярске на о. Телячий самолета Дорнье-Валь «Комсеверпуть № 1» (пилот Б. Г. Чухновский) Акционерного общества «Комсеверпуть». В 1931–1933 гг. создание в АО «Комсеверпуть» Службы связи, переименование ее в Авиаслужбу, затем в Управление воздушной службы и, наконец, 11 марта 1933 г. в связи с объединением «Комсеверпути» с ГУСМП на базе УВС «Комсеверпути» было сформировано Управление воздушной службы ГУСМП. В навигацию 1931 года три самолета Дорнье-Валь Авиаслужбы уже летали на ледовую разведку, разведку рыбы и зверя в Карском море, впервые отрабатывали в интересах геологов, помогая им составлять карты местности и провели разведку запасов леса.

Организация регулярного воздушного сообщения между Красноярском и районами Крайнего Севера была делом первой необходимости. В Красноярске было создано Управление Енисейской авиалинии (Красноярск-Игарка) для организации грузо-пассажирских перевозок. Уже с

1931 г. начались регулярные рейсы Красноярск–Игарка.

Все эти даты имеют прямое отношение к авиации в Красноярском крае, но с советских времен датой образования Красноярской авиации принято считать год 1934 – год создания полноценного авиационного комплекса в Красноярске, говоря современным языком: перевозчик + аэропорт + обслуживающие и ремонтные организации.

В 1934 году это выглядело следующим образом:

1. Перевозчик: Енисейская авиалиния – самолетов 13, обслуживающий персонал 72 человека.

2. Аэропорт: Енисейская авиалиния не имела (кроме Красноярска) сухопутных аэродромов, поэтому для полетов на Север использовались гидросамолеты, у которых летним шасси были поплавки, зимним – лыжи. Взлетной и посадочной полосой для лета-



Сохранившееся здание гидропорта

ющих лодок служила Абаканская протока Енисея, считающаяся гидроаэродромом. В 1934 г. на острове Телячьем (впоследствии о. Молокова) ударными темпами начала строиться главная гидроавиабаза авиалинии.

В августе 1934 г. главный инженер УВС ГУСМП Абраменок говорил: «В создании земной базы полярной авиации особое значение придается ГУСМП постройке основной гидроавиабазы в Красноярске на пересечении железнодорожной магистрали и водной магистрали Енисея, являющейся выходом к огромному району работ северного морского пути – Лено-Карских операций. В комплексном хозяйстве Красноярской



Выкатка самолета на берег о. Молокова

гидроавиабазы будет строиться большой ремонтный самолетно-моторный завод и сборочный завод по самолетам, приспособляющий отдельные стандартные типы машин, выпускаемых нашей промышленностью, к специфическим нуждам Севера. Вся база в целом рассчитана на полное обслуживание ремонтом самолетов Лено-Карского района. Красноярская гидроавиабаза имеет исключительное значение в деле освоения Великого Северного морского пути, в деле завоевания Арктики».

3. Обслуживающие и ремонтные организации: в январе 1934 года по приказу начальника УВС ГУСМП началась организация и оборудование ремонтных мастерских в г. Красноярске. Помещения для мастерских (усадебный дом по ул. Октябрьской, 20) — два гнилых сарая и небольшое каменное здание, доведенное хищнической эксплуатацией прежних хозяев до полной непригодности. Силами небольшого коллектива мастерских (первый штат — 30 человек) удалось добиться полного переоборудования старого помещения, а на месте сараев отстроить новые цеха и склады. За 1934 г. в этих кустарных мастерских отремонтировано и подготовлено к экспедициям 7 самолетов и 15 моторов.

Параллельно с января 1934 г. начала строиться гидроавиабаза на острове Телячем. В деле освоения Северного морского пути её строительству придавалось большое значение. Полярные летчики вообще считали Красноярск «воротами Крайнего Севера». За 1934–1935 гг. были построены ангар, бетонные гидроспуски, два плот-причала для приводнения гидросамолетов, складские помещения и другие сооружения. В двухэтажном бревенчатом доме с верандой на первом этаже разместились радиорубка, диспетчерская, служеб-

ные помещения, на втором — уютная гостиница для летного состава.

Мастерские в марте 1935 г. перевели на о. Телячий — в ангар, барак и складские помещения гидроавиапорта. С августа этого же года они стали называться Красноярским авиаремонтным заводом (КАРЗ), со штатом в 150 человек, хотя техническое оснащение оставалось на уровне мастерских. Было принято решение строить авиаремонтный завод отдельно от гидроавиабазы, на правом берегу Енисея. Началось строительство.

1935 год вошел в историю нашего города как год активного освоения Севера. Красноярск превратился в основную базу полярной авиации. В 1935–1938 гг. авиаремонтники готовили самолеты полярной авиации для рекордных северных перелетов, ремонтировали и переоборудовали линейные самолеты авиагрупп. В июле 1938 г. был сдан в эксплуатацию первый ангар завода на правом берегу Енисея, в него перебазировалась часть цехов. В 1940 г. были сданы второй ангар и заводоуправление, и завод полностью переехал на правый берег.

Красноярский авиаремонтный завод был в то время единственным предприятием в стране, где не только ремонтировали моторы и самолеты полярной авиации, но и приспособляли отдельные стандартные типы машин к специфическим нуждам Севера. Ни один новый самолет, направляющийся в Арктику, не проходил мимо Красноярского авиаремонтного завода. Здесь его утепляли, делали закрытые кабины для экипажа, монтировали устройства для производства аэрофотосъемок, устанавливали новые приборы для ориентации в полете над льдами, создавали удобства для работы экипажа в Арктике.

Начальник Управления полярной авиации И. П. Мазурук 28 сентября 1939 года отдает приказ об организации на заводе летно-испытательной станции. Первым начальником ЛИСа был Борис Николаевич Агров, он же летчик-испытатель. Бортмехаником был назначен Александр Иосифович Прийдак. К началу Великой Отечественной войны завод твердо занял почетное место среди лучших промышленных предприятий города. Перестройка работы завода в 1941 году на военный лад была осуществлена в два-три дня. Перед коллективом была поставлена задача не только

ремонттировать, но и вооружать мирные самолеты, чтобы они, выходя на ледовую разведку, могли дать отпор врагу, если он проникнет в Арктику. В ремонт стали поступать военные машины. Получили и новый заказ – заводу было поручено изготовление боеприпасов.

4 ноября 1941 года в Красноярск на КАРЗ имени Побежимова прибыл первый эшелон эвакуированного завода № 477 НКАП, перед войной выпускавшего узлы и запасные части для военной авиации. КАРЗ и завод № 477 были объединены. В этот период ремонт самолетов полярной авиации и выпуск запасных частей для самолетов СБ был основной задачей объединенного завода. 20 августа 1942 года по ходатайству ГУСМП Совет Народных Комиссаров СССР принял постановление о передаче заводом Управлению полярной авиации ГУСМП цехов ремонта самолетов и моторов. В соответствии с этим постановлением самолеторемонтный и мотороремонтный цеха переводятся на остров Молокова и там, на базе этих цехов, организуется Центральная авиаремонтная база (ЦАРБ), входящая в состав Енисейской авиагруппы УПА ГУСМП. Завод № 477 с июня 1943 был переключен с выпуска запчастей для самолета СБ на выпуск гидросамолетов Бе-4 и опытной летающей лодки ЛЛ-143.

Новый самолет Бе-4 (КОР-2) был разработан ОКБ Георгия Михайловича Бериева и запущен в серию в Красноярске. Первые Бе-4 из Красноярска направили на действующие флоты в 1944 г. В 1944 г. было выпущено 20 самолетов, в 1945 г. – 18 самолетов Бе-4. Во время войны 12 машин поступили на Черноморский флот, 12 – на Балтику, 4 – на Тихоокеанский флот. Остальные самолеты попали в строевые части уже после окончания боевых действий. Два самолета Бе-4 в августе-сентябре 1943 г. успели «повоевать» на Енисейском севере с немецкими подводными лодками, начавшими активные действия на арктических коммуникациях. Это были машины с заводскими номерами № 28811 и № 28812. При этом самолеты числились за Полярной авиацией и имели гражданскую регистрацию, соответственно – СССР-Н330 и СССР-Н331. Бе-4 Н330 пилотировал летчик

В. В. Мальков, Н331 – М. В. Тейман. Самолеты перелетели из Красноярска на Диксон и 2 августа 1943 г. начали противолодочное патрулирование. В качестве оружия использовались противолодочные бомбы ПЛАБ-100. Единственное боевое столкновение имело место 28 августа, когда Бе-4 бомбили район (в 20 милях от мыса Стерлигова), в котором немецкой субмариной был потоплен транспорт «Диксон». Результатов атаки летчики не наблюдали. В конце сентября резко похолодало и начался ледостав. Поэтому 21 сентября 1943 г. экипажи перегнали гидросамолеты по Енисею обратно в Красноярск.

После окончания войны, в ноябре 1945 года, правительство принимает решение о передаче завода из Народного Комиссариата авиационной промышленности снова в ГУСМП и снова именуется авиаремонтным заводом имени Побежимова. ЦАРБ прекращает свое существование и снова вливается в КАРЗ. С января 1946 г. завод реконструируется и переводится на судостроение моторных катеров. В 1947 г. заводу снова возвращается наименование – завод № 477 и он продолжает заниматься ремонтом самолетов УПА ГУСМП и производством катеров для речного флота. В 1950 г. завод полностью переходит в ведомство Министерства речного флота СССР и становится судостроительным.

В. В. Филиппов

Литература:

Высотин, А. Д. От «летающей лодки» до корабля : история возникновения и развития Красноярского судостроительного завода / Андрей Дмитриевич Высотин ; [отв. ред. И. В. Михеев]. – Красноярск, 1974. – 155, [5] с. : фот.

Красноярский судостроительный завод : реклам. проспект / [сост., авт. текста А. Д. Высотин, ред.: И. В. Михеев (отв. ред.) и др., фот.: Г. К. Горлов, Р. Маняфов, А. Белоногов]. – Красноярск, 1974. – 86, [1] с. : ил.

ГАКК. Ф. П-32. Оп. 1. Д. 12. Л. 2.

ГАКК. Ф. Р-1341. Оп. 1. Д. 1. Л. 1, 120.

80 лет назад создан хоккейный клуб «Енисей» (1934)



Красноярский хоккей с мячом имеет долгую и славную историю. На протяжении почти 60 лет на союзной, а с 1993 года и российской арене, красноярские команды играли, как минимум, заметные и, как максимум — ведущие

роли. В данной статье речь пойдет не только о «Енисее», но и его предшественниках. Этому есть несколько причин. Первая — все команды внесли свой весомый вклад в развитие красноярского хоккея с мячом, и забывать об этом никак нельзя. Вторая — в послевоенное время, несмотря на то, что названия команд, представляющих Красноярск в группе «А» отечественного хоккея довольно часто менялись, играли в них, по сути, одни и те же игроки. Уже в те времена содержание команды высшей лиги было довольно накладным, вот и кочевали хоккеисты с завода на завод, с предприятия на предприятие.

Что же касается непосредственно «Енисея», то успехи к одной из самых титулованных ныне команд России пришли далеко не сразу. Созданная еще в 1934 году при заводе «Красмашвагонстрой» по инициативе директора А. Субботина команда долгое время находилась в тени более успешных конкурентов. Красмашевская дружина без особых успехов принимала участие в первенствах города и края. Однако летом 1959 года практически все лучшие хоккеисты Красноярска перебрались на Красмаш. Если в сезоне 1959/60 годов «Енисей» занял достаточно высокое 8-е место, то следующий сезон обернулся настоящим конфузом. Семь первых матчей чемпионата СССР 1960/61 годов «Енисей» проиграл. Причем все они были сыграны на своем поле. После такого старта игроки вновь переехали на Комбайновый завод, и команда (после четырехлетнего перерыва) стала называться «Торпедо». До конца сезона ситуацию выправить не удалось и место в классе «А» красноярцы сохранили только благодаря победе в дополнительном матче на нейтральном поле над еще одним аутсайдером того чемпионата — иркутским «Локомотивом» 2:0. Но радость оказалась преждевременной: затеянная

летом 1961 года реорганизация класса «А» оставила за бортом одного не только иркутскую команду, но и красноярскую...

В сезоне 1963 года «Енисей» все же вернулся в класс сильнейших, но ненадолго. В 1964 году красноярцы заняли 13-е место из 16 команд и вновь отправились на переэкзаменовку в класс «Б». И лишь в 1965 году наша хоккейная дружина окончательно вернулась в число лучших команд страны.

Однако не всегда все проходило гладко. «Енисей» быстро приобрел статус «крепкого середняка». Иногда команда занимала достаточно высокие места, и игрокам присваивалось почетное звание «мастер спорта». Но порою «Енисей» был вынужден вести жестокую борьбу за выживание в высшей лиге. Примером первого стал сезон 1967/68 годов, когда на старте чемпионата красноярцы одержали восемь (!) побед подряд. Даже единственная в то время спортивная газета страны «Советский спорт» посвятила «Енисею» большой материал под заголовком «Енисей» разбушевался». Но выдержать свой же высокий темп до конца чемпионата красноярцам не удалось и тот сезон «Енисей» завершил на 7-м месте. Примером второго стали три чемпионата СССР в начале 70-х годов (с 1972 по 1974) когда, кажется, только какое-то чудо не позволило нашим землякам «вылететь» из высшей лиги...

И все же именно в сезоне 1974 года, как оказалось потом, в судьбе команды случилось одно знаменательное событие. 24 февраля 1974 года в матче против «Уральского трубника» в составе «Енисея» дебютировали совсем юные Сергей Ломанов, Андрей Пашкин и Виталий Савлук. Как показали дальнейшие события, именно они стали «первыми ласточками» по-настоящему «золотого» поколения нашей команды.

Можно сказать, что «Енисею» в какой-то мере повезло: именно в Красноярске в период с 1956 по 1960 годы родилось целое поколение блестящих игроков. Помимо вышеупомянутого трио в скором времени в команде появились Виктор Шакалин, Юрий Першин, Юрий Лахонин, Виталий Ануфриенко, Сергей Шилов, Михаил Лещинский... Эта молодежь при поддержке чуть более опытных Виктора Ломанова, Юрия Иванова и Вла-

димира Куманева в скором времени стала представлять собой очень грозную силу.

11 марта 1978 года переполненный стадион «Енисей» приветствовал первый большой успех команды. Обыграв в заключительном матче чемпионата кемеровский «Кузбасс» со счетом 20:5 красноярцы спустя 25 лет повторили достижение «Трактора» и завоевали бронзовые медали.

К сожалению, быстро развить успех 1978 года не удалось: в сезоне 1979 года «Енисей» занял 4-е место. Во многом это было обусловлено тем, что часть матчей красноярцы провели без своего лидера Сергея Ломанова, игравшего в составе сборной СССР. Однако тот сезон команда завершила на мажорной ноте, одержав победы в трех последних матчах. В числе поверженных оказались и серебряные призеры того чемпионата – динамовцы Алма-Аты – 11:4.

Следующий сезон 1979/80 годов «Енисей» начал с серии из шести побед подряд на своем поле. Однако в первом же выездном матче команду подстерегла неудача в подмосковном Калининграде – 3:4. Что это было? Повторение старой болезни, выражавшейся в неумении команды уверенно играть на чужих стадионах, или единичная неудача? Дальнейшие события показали, что второй вывод был правильным. «Енисей» на одном дыхании прошел всю дистанцию чемпионата, и 8 марта 1980 года, обыграв на родном стадионе калининградский «Вымпел» со счетом 4:2, обеспечил себе первый в истории чемпионский титул. Помогло еще и то, что в тот день главные конкуренты красноярцев в чемпионской гонке –

красногорский «Зоркий» и горьковский «Старт» свои выездные матчи завершили вничью.

Так началась беспрецедентная чемпионская серия в истории отечественного хоккея: десять лет подряд «Енисей» никому не отдавал чемпионское звание. Причем почти все титулы были завоеваны досрочно, за несколько туров до завершения чемпионата. В 1984 году «Енисею» удалось золотой «дубль», когда к чемпионскому званию команда добавила титул обладателя Кубка СССР. Немаловажно то, что многочисленные достижения внутри страны были подтверждены успехами на международной арене. Шесть раз «Енисей» выигрывал Кубок европейских чемпионов и дважды – Кубок мира.

Однако в 1990-х годах красноярская дружина вступила в непростой период смены поколений. Перед этим, правда, «Енисею» удалось завоевать серебряные медали в 1990 году и одиннадцатый чемпионский титул в 1991-м. Этот успех стал «лебединой песней» команды. К тому же к сезону 1992 года практически все лидеры «Енисея» 80-х годов перебрались в шведские клубы. Один за другим из Красноярска в Скандинавию уехали Андрей Пашкин, Сергей Ломанов, Виктор Шакалин, Юрий Першин, Виталий Ануфриенко. Чуть позже туда же уехали Андрей Сизов и Юрий Лахонин. Естественно, полноценно заменить таких мастеров было невозможно. Как итог – 5-е место «Енисея» в сезоне 1992 года и настоящее падение в 1993-м: на 17-е место наша команда никогда до этого не опускалась.

Но в провале 1993 года был один очень положительный момент: главный тренер команды Виктор Ломанов решился на кардинальное обновление состава. Из ветеранов 80-х годов в «Енисее» остались только Игорь Бондаренко, Валерий Савин и Дмитрий Щетинин. На места ушедших пришли молодые игроки 17-20-летнего возраста – Иван Максимов, Евгений Колосов, Андрей Веселов, Сергей Бурлаков, Вячеслав Морзовик, Анатолий Суздаев, Алексей Щеглов...

В 1995 году произошло еще одно знаменательное событие: из Швеции в родной город вернулись легенды «золотого» «Енисея» Сергей Ломанов, Виталий Ануфриенко и Юрий Першин. Вскоре Ломанов занял пост главного тренера команды, а Ануфриенко с Першиным стали своеобразными «дядьками» для своих молодых



«Енисей» – чемпион первенства СССР по хоккею с мячом 1980 г.

партнеров. И прогресс не заставил себя ждать: после 12-го места, занятого командой в сезоне 1995 года, в 1996-м она уже поднялась на 6-е место.

В том же году на стадионе «Енисей» была построена установка для производства искусственного льда. Это позволило резко увеличить объем катания: шутка ли, «Енисей» впервые выходит на большой лед в начале октября, а уходил – в конце апреля. Все эти факторы привели к тому, что красноярцы уже в 1997 году включились в борьбу за самые высокие места. Трижды подряд (в 1997, 1998 и 1999 гг.) «Енисей» выигрывал Кубок России. Летом 1997 года в первую команду вошел сын главного тренера «Енисея» Сергей Ломанов-младший. Его приход совпал с тем, что в 1998 году красноярцы впервые с 1991 года повели борьбу за призовые места, в матчах за 3-е место встретившись с нижегородским «Стартом». К сожалению, «Енисей» не смог с ходу «зацепиться» за пьедестал, проиграв нижегородцам по сумме двух встреч 3:3 и 4:7.

Но это не мешало болельщикам надеяться на то, что в скором времени команда замахнется и на чемпионский титул. Для этого было создано все: и искусственный лед, и стабильный состав, многие игроки которого находились в самом «золотом» возрасте, и яркая атакующая игра.

Рубеж 1990-х и 2000-х годов прошел в ярком и эмоциональном противостоянии «Енисея» с бессменным лидером российского хоккея – архангельским «Водником». За пять лет эти команды четыре раза встречались в финальных матчах чемпионатов России и подарили своим болельщикам целую череду ярких и упорнейших матчей. В двух противостояниях из четырех успех соперникам принесло лишь микроскопическое преимущество в голах, забитых на чужом поле. В сезоне 1999 года удача улыбнулась «Воднику», а в 2001-м – «Енисею».

4 марта 2001 года в тот момент, когда судья информатор на архангельском стадионе «Труд» объявлял последнюю минуту матча, счет был 3:1 в пользу хозяев поля, что их вполне устраивало. Но в последний оборот секундной стрелки уместились дальний заброс мяча Андрея Баландина к штрафной площади «Водника», отчаянная борьба за мяч между Сергеем Ломановым и Андреем Золотаревым и выход Ивана Максимова один на один с голкипером «Водника» Ильясом Хандаевым. Уже в падении Максимов сумел-таки переправить мяч

в ворота хозяев. 3:2! За 20 секунд до финального свистка! Это поражение (учитывая домашнюю победу со счетом 2:1) стало для красноярской команды триумфальным. Ровно через десять лет после последнего успеха «Енисей» вновь завоевал чемпионское звание.

В ноябре 2001 года красноярская команда подтвердила правомерность своего весеннего успеха победой в Кубке европейских чемпионов. В финальном матче со счетом 3:2 был переигран шведский «Вестерос». Весомость успеха «Енисея» подтверждал тот факт, что этот кубок не давался в руки российским хоккеистам целых восемь лет подряд.

Но удержаться на завоеванной высоте красноярцам не удалось. В сезоне 2002 года «Енисей» потерпел всего одно поражение, но занял лишь 4-е место. Сезон 2003 года принес нашей команде последний серьезный успех – серебряные медали чемпионата России. В 2004 году «Енисей» пробился в финал Кубка России, где со счетом 3:5 уступил хабаровскому «СКА-Нефтянику». Однако дальнейшие события не позволяли надеяться на повышение результатов: вновь, как и десятью годами ранее, команду начали покидать ведущие игроки, полноценно заменить которых было некому. В последние сезоны «Енисей» вновь превратился в твердого середняка высшей лиги, занимая места с 7-го по 10-е.

Летом 2008 года в команде вновь произошли существенные изменения, но на этот раз со знаком «плюс». После трехлетнего перерыва на тренерский мостик вернулся Сергей Ломанов-старший, а в «Енисей» вернулись игроки чемпионского состава команды 2001 года: Сергей Ломанов-младший, Анатолий Суздаев, Евгений Швецов. Вернулся в команду Антон Савлук, также пришли вратарь Александр Евтин, полузащитник Максим Ширяев и нападающий Сергей Почкунов. Нет сомнений, что эти изменения в составе преследуют только одну цель – возвращение на ведущие позиции в российском хоккее с мячом.

Уже в сезоне 2008–2009 «Енисей» ворвался в элиту российского хоккея с мячом. Уверенно выступив в Кубке России, неожиданно для многих выйдя в финал, и на Кубке Мира, наша команда заняла 4 место в Чемпионате страны. В следующем сезоне «Енисей» повторил кубковый успех и после 7 безмедальных лет завоевал «бронзу» российского первенства.

В прошлом сезоне наша команда была вынуждена уступить позиции. В Кубке России «Енисей» не вышел в плей-офф, а в Чемпионате России занял 5 место (правда, в регулярном первенстве финишировал третьим). После шага назад последовали шаги вперед к вершинам российского и мирового хоккея с мячом.

Осенью 2011 года «Енисей» вернул себе звание сильнейшей команды мира. В Сандвикене в отличном стиле наша команда прошла весь турнирный путь на Кубке мира. И спустя 27 лет вернулся самый почетный трофей в Красноярск. «Енисей» стал трехкратным обладателем Кубка мира! В тренерской карьере Сергея Ивановича Ломанова до октября 2011 года пустовала лишь одна «ячейка», которая сейчас оказалась заполнена. А в составе «Енисея» до конца сезона 2011–2012 выходили три игрока, которые будучи игроками нашей команды выиграли все трофеи мирового хоккея с мячом – Сергей Ломанов, Алексей Щеглов и Евгений Швецов (чемпионы мира и России, обладатели Кубков мира, России и европейских чемпионов).



«Енисей» – обладатели Кубка Мира 2011 г.

В феврале 2013 года игроки «Енисея» установили очередное историческое достижение. В составе национальной сборной России сразу шестеро красноярских хоккеистов – Роман Черных, Артем Ахметзянов, Юрий Викулин, Алан Джусоев, Сергей Ломанов, Артем Бондаренко – стали чемпионами мира. Кроме того, такого же титула удостоился Андрей Пашкин, который совмещал работу старшего тренера «Енисея» с аналогичной должностью в сборной России.

Март 2013 года принес «Енисею» новый комплект медалей – снова бронзовый. В полуфинальной серии красноярцы уступили московскому «Динамо», которое, в первой игре в Красноярске,

впервые, пожалуй, в новейшей истории сыграло от обороны. Благодаря везению и фантастической игре вратаря Кирилла Хвалько динамовцы смогли победить со счетом 2:1, а в московской встрече – 8:4. В итоге, бело-голубые вышли в финал и затем стали чемпионами, а «Енисей» занял итоговое третье место в чемпионате.

В разные годы команда называлась «Стройкрасмаш», «Строитель Востока» 1934–1938 гг.; «Дзержинец» – 1938–1941 гг.; «Авангард» – 1941–1942 гг.; «Зенит» 1942–1949 гг.; «Металлист» – 1950–1960 гг.; «Енисей» с 1960 года. Перы проводит на стадионе «Енисей».

Чемпион страны: 1980, 1981, 1982, 1983, 1984, 1985, 1986, 1987, 1988, 1989, 1991 и 2001.

Серебряный призер: 1990, 1999, 2000 и 2003.

Бронзовый призер: 1978, 2010, 2013.

Обладатель Кубка страны: 1984, 1997, 1998 и 1999.

Обладатель Кубка европейских чемпионов: 1980, 1983, 1986, 1987, 1988, 1989 и 2001.

Обладатель Кубка Мира: 1982, 1984 и 2011

Обладатель Суперкубка Европы: 1984.

Обладатель Алюминиевого кубка: 1988.

Победитель турнира на приз ХК «Динамо» (Алматы): 1991.

Обладатель Кубка Стокгольма: 1995.

Обладатель «Entos-Сир» (Швеция): 2004.

Обладатель «КСК-Сир» (Швеция): 2005.

Ведущими игроками команды в разное время были: Г. Зотин, Н. Мартынов, А. Мартынов, А. Бочкарев, Ю. Непомнящий, В. Артемов, В. Поздняков, В. Куманев, К. Крюков, А. Зорин, В. Лазуцкий, В. Вишневский, Ю. Иванов, В. Ломанов, Г. Преловский, С. П. Ломанов, А. Пашкин, В. Ануфриенко, В. Шакалин, В. Савлук, Ю. Першин, В. Першин, Ю. Лахонин, М. Лещинский, С. Шилов, П. Бондаренко, Вал. Савин, А. Сизов, С. С. Ломанов, П. Максимов, Е. Швецов, А. Суздалев, А. Щеглов, С. Бурлаков, Н. Кадакин, А. Баландин, Ю. Викулин, А. Бондаренко, Р. Черных, А. Джусоев. Команду тренировали А. Коротченко 1960, 1964–1966, 1968–1972, В. Швецев 1967, 1968, 1973, 1974, В. Кузнецов 1968, М. Кузнецов 1975, В. Поздняков 1976, Ю. Непомнящий 1977–1984, В. Ломанов 1985–1987, 1990–1996, В. Янко 1988, 1989, С. П. Ломанов 1997–2005 и с 2008, В. Ануфриенко 2005–2008.

Клубная команда «Енисей» становилась чемпионом Красноярского края 1959, 1962, 1963, 1967, 1975,

1992, вторым призером 1974, 1976, 1977, 1984, третьим призером 1968, 1969, 1985, 1986, 1988, 1990, обладателем Кубка края 1975, 1988, 1992, финалистом 1977, 1979, 1985, 1994, 1995, 1997.

А. В. Усаков

Литература:

Хоккейный клуб «Енисей» // История Красноярского края. – Красноярск, 2009. – Т. 4 : Спорт /

Т. В. Кузнецова [и др.]. – 2009. – С. 206-211 : фот.

Степанов, К. На острие ледовых атак : [о спортсмене и тренере Сергее Ломанове] / Константин Степанов // Сто знаменитых красноярцев / [авт. проекта и сост. В. В. Чагин]. – Красноярск, 2003. – С. 493-497.

«Енисей» : [хоккейная команда, г. Красноярск] // Красноярский спорт от А до Я : люди, события, факты / В. И. Усаков. – Красноярск, 2001. – С. 98-100, 165.

25 лет со дня открытия

Красноярской краевой клинической детской больницы (1989)



Перинатальный центр

Краевая детская больница была основана в Красноярске в 1989 году. Летом 2014 года крупнейшее медицинское учреждение детства и родовспоможения отпразднует серебряный юбилей. 25 лет – это много или мало? Наверно, если судить по человеческим меркам, то это тот самый возраст, когда приходится впервые принимать важные судьбоносные решения: семья, дети, карьера... Это возраст принятия себя как взрослого, вполне самостоятельного человека. Возраст больших надежд и ожиданий. Для коллектива Краевой детской больницы 25 лет, фактически четверть века работы в системе здравоохранения края – это не только солидный срок службы на благо здоровья детского населения нашего края, но и огромный опыт, освоение новейших методик лечения, внедрение передовых технологий в медицине.

В целях улучшения медицинского обслуживания детей края 19.08.1988 г. было принято решение исполкома краевого Совета народных депутатов о

передаче нового здания краевой больницы № 2, расположенного в живописном лесном массиве на окраине города, под краевую детскую больницу.

В 1989 году открылись реабилитационный центр с отделением лечебной физкультуры, физио-отделением, кабинетом функциональной диагностики, отделение гипербарической оксигенации, организационно-методический кабинет и бухгалтерия. По приказу краевого отдела здравоохранения с 1 января 1990 года в подчинение главного врача краевой детской больницы были переданы сотрудники кардиоревматологического, педиатрического и инфекционно-боксированного отделений, поликлиники из краевой клинической больницы № 1, которые стали ядром вновь созданного медицинского учреждения.

Первыми пациентами стационара стали больные, переведенные из Краевой клинической больницы № 1, в том числе восемь новорожденных детей. Постепенно больница наращивала свой кадровый и материально-технический потенциал. Готовились специалисты, внедрялись новые методы диагностики, лечения и реабилитации, разворачивались новые кабинеты и службы, совершенствовалась организационная структура учреждения:

– в 1993 г. городской сурдокабинет (ГДБ №1 г. Красноярска) реорганизован в краевой детский сурдологический центр, который разместился на базе краевой детской больницы;

– в 2000 г. на базе нефрогематологического отделения создан центр онкологии и гематологии, в котором внедрены современные программы

химиотерапии для лечения гемобластозов, солидных опухолей и депрессий кроветворения;

– в ноябре 2006 г. было открыто хирургическое отделение на 30 круглосуточных коек и 6 койко-мест дневного стационара, основными задачами которого являются хирургия новорожденных, оперативное лечение детей с врожденными аномалиями развития и новообразованиями, включая эндохирургические методы;

– в августе 2011 г. на базе ликвидированного КГБУЗ «Детский санаторий «Ласточка» открыто психоневрологическое отделение на 40 круглосуточных коек для проведения восстановительного и реабилитационного лечения детям с психоневрологической патологией и заболеваниями опорно-двигательного аппарата (детским церебральным параличом);

– в ноябре 2011 г. принято решение о реорганизации учреждения путем слияния с КГБУЗ «Красноярский краевой Центр планирования семьи и репродукции»;

– в декабре 2011 г. введен в эксплуатацию Перинатальный центр КГБУЗ КККДБ, консультативная поликлиника и диагностические подразделения приняли первых пациенток 15.12.2011 г., а 22.12.2011 в учреждении родился первый ребенок.

Перинатальный центр на базе краевой детской больницы было решено построить и ввести в эксплуатацию с целью улучшения демографической ситуации и повышения уровня рождаемости в крае. Построенный в кратчайшие сроки по индивидуальному плану, Красноярский перинатальный центр стал высокотехнологичным медицинским учреждением третьего уровня в системе здравоохранения края. В его структуру входят консультативная поликлиника, родовое отделение на 8 индивидуальных родовых залов с тремя операционными блоками, акушерское послеродовое отделение, две неонатальных реанимации, взрослое отделение реанимации, отделение патологии беременности (малых и больших сроков), гинекологическое отделение, отделение патологии новорожденных и недоношенных (2 этап). Также в составе Центра анестезиологии и реанимации осуществляет деятельность объединенный реанимационно-консультативный центр, где оказывается дистанционная консультативная и выездная реанимационная помощь детям и женщинам со всего края. Центр объединяет в своем



Краевая детская клиническая больница

составе акушерские, неонатальные и педиатрические реанимационно-консультативные бригады.

В настоящее время в больнице работают 1446 работников, в том числе 237 врачей и 487 средних медицинских работников. В составе врачебного коллектива 3 доктора медицинских наук и 9 кандидатов медицинских наук. Среди коллектива есть и такие работники, которые трудятся с первых лет работы больницы: Меньшикова Татьяна Николаевна, Клитенкович Лидия Владимировна, Анциферова Людмила Николаевна. За 25 лет работы в больнице сформировались целые медицинские династии:

– семья Меньшиковых: Меньшикова Татьяна Николаевна (заместитель главного врача по лечебной части);

– Федоров Александр Владимирович (врач отделения рентгенодиагностики);

– семья Попандопуло: Попандопуло Ирина Николаевна (старший врач ОАР №5) с 1989 года



Операционная. Бригада хирургов гинекологического отделения Перинатального центра

работала заведующей отделением реанимации;

– супруги Попандопуло Николай Николаевич (зав. отделением ОАР№5) и Глызина Юлия Николаевна (заведующая акушерским родовым отделением Перинатального центра);

– семья Анциферовых: Анциферова Людмила Николаевна (заведующая кардионефрологическим отделением);

– Анциферова Екатерина Владимировна (врач отделения патологии новорожденных и недоношенных детей Перинатального центра).

Также в Детской краевой больнице работают врачи, которые нашли себя не только как профессионалов своего дела, но и создали семью:

– семья Лешенко: Инна Владимировна (врач отделения новорожденных и недоношенных детей Перинатального центра) и Виктор Петрович (заведующий отделением реанимации № 3 Перинатального центра);

– семья Панфиловых: Виктория Николаевна (врач-эндокринолог) и Андрей Яковлевич (заведующий отделением функциональной диагностики).

Красноярская краевая клиническая детская больница стабильно подтверждает статус ведущего лечебно-профилактического учреждения края.

В учреждении реализована возможность совместного использования кадрового и технологического потенциала, диагностического оборудования многопрофильной краевой детской больницы и перинатального центра.

Краевая детская больница оснащена самым современным диагностическим оборудованием, включающим ультразвуковые аппараты экспертного класса, компьютерный и магнитно-резонансный томографы, операционный ангиограф, на котором выполняются высокотехнологичные операции по эмболизации маточных артерий, а также видеоэндоскопическое оборудование. В клиничко-диагностической лаборатории имеются современные биохимические анализаторы, а также анализаторы для проведения проточной цитометрии и ПЦР-диагностики.

В одном месте созданы условия оказания полного цикла современной медицинской помощи новорожденным, детям и беременным женщинам, направленной на охрану соматического и репродуктивного здоровья. Внедрение современных клинических стандартов позволило оптимизировать оказание специализированной медицинской помощи женщинам и детям края.

Больница имеет действующую лицензию на осуществление медицинской помощи на 123 вида работ и услуг, включая три вида по оказанию высокотехнологичной медицинской помощи: акушерству и гинекологии, анестезиологии-реаниматологии и неонатологии.

Краевая детская клиническая больница и перинатальный центр – это единый организм, функционирующий и работающий на одну задачу – сделать все возможное, чтобы ребенок и его мать были здоровы. За 25 лет работы на благо здоровья детского населения Красноярского края больница зарекомендовала себя как крупнейшее учреждение здравоохранения в системе охраны материнства и детства края, оказывающее высококвалифицированную специализированную и высокотехнологичную помощь детям и женщинам Красноярского края. Основной задачей на будущее развитие больницы коллектив видит продолжение высококвалифицированной работы по повышению доступности и качества медицинской помощи детям и женщинам Красноярского края.

А. К. Сивирина

Литература:

Десять лет – тысячи спасенных детских жизней // Веч. Красноярск. – 2000. – 17 июня. – С. 2.

Ярусова, О. А. Красноярская краевая детская больница / О. А. Ярусова // Енисейский энциклопедический словарь / гл. ред. Н. И. Дроздов. – Красноярск, 1998. – С. 306.

20 лет назад был разработан и создан в Красноярске лесопожарный агрегат для тушения крупных и катастрофических лесных пожаров с применением конверсионной военной техники (1994)



Первая советская тяжёлая самоходная артиллерийская установка ИСУ-152 на шасси танка КВ-2, послужившая основой создания лесопожарного агрегата

На размеры выгоревших лесных площадей основное влияние оказывают крупные лесные пожары (КЛП). На примере Красноярского края, являющегося одним из наиболее многолесных регионов России количество КЛП измеряется десятками, а пройденные ими площади леса составляют десятки и сотни тысяч гектаров. Своевременно обнаруженные пожары авиалесоохрана эффективно ликвидирует с применением ручного или моторизованного оборудования, лесных ранцевых огнетушителей. Но при переходе пожаров в категорию крупных (более 200 га) для их тушения необходимо привлечение тяжёлой техники для прокладки заградительных полос при локализации очага горения.

Обычно для этой цели привлекают гусеничные бульдозеры, однако их прибытие к удалённому очагу горения зачастую занимает 2–3 дня. Лесной пожар при скорости его фронта 3 м/мин распространяется через 10 часов на 293 га, при скорости 5 м/мин за то же время он составит уже 753 га (периметр очага горения 15 км). Производительность бульдозеров на прокладке заградительных барьеров около 800 м/ч, при этом остаётся нерешённой проблема доставки к месту лесного пожара людей,

воды, оборудования. При верховом пожаре успеть с прокладкой заградительных барьеров бульдозерами зачастую невозможно и такие пожары ликвидируются только осадками.

Для решения этой проблемы старший научный сотрудник Всероссийского НИИ противопожарной охраны лесов и механизации лесного хозяйства (ВНИИПОМлесхоза) Владимир Владимирович Мартыщенко попробовал заменить бульдозеры на прокладке заградительных барьеров конверсионной военной техникой. Она привлекала его возможностью движения вне дорог на высоких скоростях, большой мощностью. Работа велась им вне тематического плана института в инициативном порядке. Сначала он достал арттягач тяжёлый (АТТ) и создал лесопожарный агрегат на его базе. Испытания показали, что при всех достоинствах тягач не имеет достаточного количества мест для перевозки лесных пожарных, кабина его не защищена при работе в лесу.

Стало ясно, что решение проблемы оперативной доставки оборудования к местам КЛП и их эффективного тушения может быть в применении на тушении лесных пожаров агрегатов на базе танков. И Владимир Владимирович сумел получить от Красноярсклеспрома для своей разработки две самоходных артиллерийских установки ИСУ-152 и начал работы по их конверсии для борьбы с лесными пожарами.

В 1986 году был готов первый лесопожарный агрегат. По результатам его испытаний коллега В. В. Мартыщенко Сергей Орловский предло-



Первый лесопожарный агрегат на САУ ИСУ 152

жил новые конструктивные решения компоновки агрегата, его дизайна, орошения стёкол кабины, пожаробезопасной выхлопной системы, оформил идею патентами. Рабочий орган бульдозерного типа заменён на клиновой.

Испытания в производственных условиях показали, что агрегаты прокладывают заградительный барьер в древостоях любой полноты в режиме непрерывного движения, деревья диаметром даже более метра не являются для них преградой. Клин обеспечил прокладку заградительных барьеров шириной 3,5 м со скоростью 5–7 км/ч. Конструкция агрегата обеспечила безопасность экипажа даже при попадании в зону верхового пожара (температура около 1000 градусов) при заглушенном двигателе.

Однако в серийное производство агрегат не пошёл ввиду отсутствия на базах хранения САУ ИСУ-152. Тогда В. В. Мартыщенко с С. Н. Орловским обратились на Приморский танкоремонтный завод (г. Уссурийск), который занимался ремонтом танков Т-55 с предложением о сотрудничестве. Предложение было принято, завод передал институту 2 танка с корпусами без вооружения и верхнего броневых листа, а также все необходимые чертежи. В. В. Мартыщенко спроектировал, изготовил и испытал несколько вариантов новых агрегатов лесопожарных танковых АЛТ-55 на базе средних танков Т-55, конструкторское бюро подготовило техдокументацию, решили вопрос финансирования, и в 1994 году завод выпустил 40 агрегатов, поступивших в лесхозы Сибири и Дальнего Востока.

В транспортном положении клин поднимается на крышу надстройки, приваренной на корпус



Изготовленный В. В. Мартыщенковым агрегат АЛТ-55 в транспортном положении

танка взамен верхнего броневых листа. Боковые стенки надстройки представляют собой водяные баки объёмом 2,5 м³, внутри неё размещается 7 человек лесных пожарных и механик-водитель. Запас воды в бортовых ёмкостях обеспечивает 125 заправок лесных ранцевых опрыскивателей (РЛО), то есть по 18 заправок на каждого пожарного при окарауливании пожара. Полосы могут использоваться для уверенного движения грузовых автомобилей повышенной проходимости, осуществляющих доставку рабочих, воды, лесопожарного оборудования, маневрирование силами.

Результаты работы агрегата представлены на рисунке.



Заградительный барьер, проложенный В. В. Мартыщенковым на АЛТ-55 в Тасеевском районе Красноярского края, остановил лесной пожар

Если сравнить применение на тушении лесного пожара агрегатов АЛТ-55 и бульдозеров Б-170, то при удалённости очага горения на 45 км:

- время прибытия на пожар для АЛТ-55 – 2,8 ч., для бульдозеров 12,3 ч.
- площади пожара соответственно 360 и 24,6 га;
- время локализации очага горения 23 и 0,6 часа;
- выгоревшая площадь 433 и 36 га.

Но надёжность агрегатов АЛТ-55 определяется качеством подготовки механиков – водителей, наличием у них опыта управления танками. В лесхозах АЛТ-55 использовались механизаторами без подготовки и обучения. Система технического обслуживания отсутствовала. Такая эксплуатация сложной техники привела к быстрому выходу из строя большинства агрегатов.

Однако, к примеру, в Гремучинском лесхозе Богучанского района Красноярского края директором Юрием Евгеньевичем Галомиевым была

обеспечена грамотная эксплуатация лесопожарных агрегатов, они служили долго и хорошо себя зарекомендовали, а списать их пришлось спустя 20 лет ввиду отсутствия запасных частей.

В зимний период агрегаты могут использоваться для оперативной расчистки дорог от снежных заносов, трасс, доставки людей и техники к удалённым объектам, ликвидации аварийных ситуаций.

Лабораторией лесной пирологии института Леса СО РАН были проведены опыты по использованию АЛТ-55 на ликвидации последствий поражения лесов Сибирским шелкопрядом. Испытание танкового агрегата на рекультивации шелкопрядников доказало его высокую эффективность.

В заключение — хотелось бы, чтобы не выбрасываемая в переплавку ввиду её морального, а не физического износа, прожила вторую жизнь, принося пользу при ликвидации чрезвычайных ситуаций в России. При этом автоматически решается проблема не рекламно-политической, а реальной утилизации танков, когда действительно изношен-



*Авторы лесопожарного агрегата —
слева С. Н. Орловский,
справа В. В. Мартыщенко*

ная бывшая боевая машина после выполнения полезной работы по решению стратегических задач МЧС заслуженно отправляется на переплавку.

**С. Н. Орловский,
В. В. Мартыщенко**

Литература:

Орловский, С. Н. Лесные и торфяные пожары, практика их тушения в условиях Сибири : учеб. пособие / С. Н. Орловский ; М-во сельск. хоз-ва Рос. Федер., Краснояр. гос. аграр. ун-т., Каф. граждан. обороны и чрезвычай.

ситуаций. — Красноярск, 2003. — 162 с.

Орловский, С. Н. Танки — на борьбу с огнём / С. Н. Орловский // Граждан. защита. — 2003 — № 8. — С. 40-43.

А.с. №1729526 СССР МКИ А62С3/02. БИ. Лесопожарный агрегат / Орловский С. Н. и др. — опубл.1992, Бюл. № 16.

Пат. № 2176440 МКИ А01В59/048, 63/10, 13/16, А62С 3/02 БИ. Навесное устройство лесопожарного агрегата / Орловский С. Н. и др. — опубл. 2001, Бюл. № 34.

Именной указатель

Абасов Р. М.	72	Баранов А. А.	35, 37-38
Абдрахимов А. Х.	61	Бартенев В. А.	30
Абелътин Э. А.	63	Батеньков Г. С.	101
Абовская М. Г.	149	Бегичев Н. А.	13
Абовский Н. П.	120	Бедро И. П.	119
Агапова Т. С.	29	Белов В. И.	48
Агров Б. Н.	157	Белов Ю. Я.	5
Адрианов А. В.	110, 113-115	Белоусов В. А.	6
Аксельрод М. Б.	147	Белошапкин К. Ф.	122
Акулинушкин П. Д.	147	Бережная А. И.	129
Александров А. В.	80	Бериев Г. М.	158
Александров А. С.	103	Блинкин С. А.	147
Алексеев В. К.	55	Бобрищев-Пушкин Н. С.	100
Алексий (Костриков), арх.	52	Бобрищев-Пушкин П. С.	100
Алексий II, Патриарх	123	Бобров С. Р.	40
Аникин А. Ф.	96	Богданович К. В.	121
Антипова Е. М.	35	Богомолов В. О.	48
Антоний (Николаевский), епископ	49	Бодряшкин В. В.	94
Антоний, арх. (Черемисов И. И.)	60	Бондарев Ю. В.	48
Антонов Н. М.	29	Бондаренко А.	162
Ануфриенко В.	159	Бондаренко И.	160
Анциферова Е. В.	165	Борисов А. И.	99
Анциферова Л. Н.	164, 165	Борисов П. И.	99
Арбузов А. П.	82	Борисова М. И.	14
Артюхов И. П.	6	Боровец В. С.	70
Архипов В.	41	Бородин И. В.	103, 105-107
Астафьев В. П.	21, 40, 44, 47, 78	Брагина В. И.	69
Астахов С. Н.	155	Бриллиантов А. И.	70
Ахмадулина Б. А.	14	Брюханов А. В.	30
Ахметзянов А.	162	Буденный С. М.	10
Бадьин А.	33	Буренков Г. И.	120
Баженова А. И.	107	Бурлаков С.	160
Балашов Л. М.	111, 116-118	Бурмистров Н. Ф.	11
Балашов М. Л.	117	Буторова О. Ф.	120, 140
Балашов М. С.	116	Бывших И. Н.	104
		Вальков В. В.	29
		Василий Мангазейский, св.	144
		Васильев А. Д.	30

КАЛЕНДАРЬ ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫХ И ПАМЯТНЫХ ДАТ НА 2014 ГОД

Василькевич С. А.	67	Горбачёв М. С.	48
Ведров Н. Г.	80	Горбунова Н.	55
Веселков Ф. П.	44	Городцов В. А.	16
Веселов А.	160	Горностаев А. М.	70
Викулин Ю.	162	Горский М. Н.	110
Вилькицкий А. И.	147	Готлиб Г. И.	144
Виноградов А. В.	33	Гофман Э. К.	100
Витте С. Ю.	61	Границкий А. В.	150
Владышевский Д. В.	60	Грачева Г. Н.	111
Водопьянов М. В.	111	Григорьев В. А.	44
Волков А. Д.	94	Григорьева Т. М.	36, 61
Волков Н. В.	44	Гринштейн А. Б.	121
Волков П. С.	149	Грошев Ф. И.	156
Волконская М. Н.	100	Грушевский Е. Ф.	148
Волконский С. Г.	98	Гурвич И. С.	69
Востротин С. В.	120, 129-132	Давыдов В. И.	121
Высоцкая О.	84	Давыдов В. А.	94, 98-102
Гадалов Г. П.	144	Давыдова А. И.	99
Галактионов Н. Р.	104	Даниил Ачинский, св.	121, 132-136
Галкина А. Ю.	140	(Делие Д. К.)	
Галышев В. А.	156	Данилов И. С.	12
Гельфанд Е. А.	55	Дановский В.	56
Гераскина А.	54	Дацышен В. Г.	45
Геращенко С. М.	80	Девятков Ф. Ф.	145
Гинкас К. М.	40	Деев Ю. Д.	11, 111
Гирич В. В.	49	Делие Д. К.	121, 132-136
Гительман А. И.	39	(св. Даниил Ачинский)	
Глазов Н. Е.	120	Демирханов А. С.	85, 152
Глазырин Ю. Н.	149	Денисов В. В.	117
Гливенко В. Ф.	71	Джусоев А.	162
Глызина Ю. Н.	165	Довнар А. А.	5, 7-8
Гмелин И. Г.	144	Дозорова Е.	20
Гоголев П.	54	Долгих Б. О.	21, 36
Гоголь Н. В.	101	Долгих В. И.	119, 128, 124-126
Гоценко М. С.	44, 55		
Головницкий А. Н.	120	Драгомирецкий В. П.	122, 141-143
Гололобов Я. Г.	145	Дубков В. Ф.	117
Голубев А. Н.	110	Дубов А. В.	104
Голубев Г. Г.	35	Дулов В. Г.	69
Гольд З. Г.	70	Дурсунов Р. О.	97
Гольман Д. И.	80	Дыхно А. М.	103

КРАЙ НАШ КРАСНОЯРСКИЙ

Евтин А.	162	Каргополов Д.	23
Елизаров П. Г.	41	Карпачев В. Т.	12
Елисеева Е. С.	67	Картузова К. А.	10
Елифантьева Г. В.	46	Карцов В. Г.	12, 16-19
Елпатьевский С. Я.	110	Касаткина Н. В.	82
Ельцин Б. Н.	48	Касьянов В. Д.	23
Емельянова Е.	84	Катаев В. П.	62
Ерофеев Н. П.	149	Катков А. Ф.	17, 147
Ерошин И. Е.	45	Каширин В. П.	6
Жердев И. Н.	97	Кедринский И.-М. А.	36
Жоголев Е. А.	148	Кибакин В. В.	110
Жукова-Флоренсова М. Н.	9	Кильчичаков Н. Е.	56
Жуковский В. Я.	82	Киренский А. В.	35
Журавлев Е.	14	Кирилл, Св. Патриарх	52
Завадский-Краснопольский А. К.	23	Кирхоглани В. Д.	61
Завьялов А. И.	80	Кишиневский В. А.	71
Замятин П. П.	117	Клеймиц И. А.	45, 54-56, 138
Захаров Ю. В.	69		
Зеленов В. А.	49	Климанов А. Я.	13, 26-27
Зеленый В. П.	94	Клитенкович А. В.	164
Знак А. М.	11, 80	Ковалев В. Ф.	70
Золотухин А. П.	94	Ковалев Н. Н.	120
Золотухин В. А.	149	Ковальчук В. М.	82, 89-91, 107
Зюзин А. С.	81		
Иванов В. А.	6	Кожевников А. А.	59, 127
Иванов Ю.	160	Козлов А. П.	80
Иванова Л. П.	70	Кокарев А. А.	83
Ивченко Н. П.	93	Колесников А. С.	80, 84-85
Ильина М.Н.	45	Колмаков П. И.	94
Иннокентий (Нилов), игумен	52	Колосов Е.	160
Ириней, арх.	51	Колот В.	42
Исаичев Ю. К.	70	Колчак А. В.	111
Итин В. А.	5	Кольянова С. А.	41
Ишханов Ю. П.	122	Комаров А. В.	24
Кабак Н. П.	44	Кон Ф. Я.	60
Казимирский Я. Д.	101	Коновалов П. Н.	6
Калиновский И. А.	94	Копылов В. И.	101
Каминский Н. Н.	147	Корабельников О. С.	81
Каратаев В. А.	81	Корнилов И. П.	100
Каратанова Д. И.	28, 128	Коротков В. Д.	11
Караулов В. А.	145	Костыря Е. Г.	78, 84

КАЛЕНДАРЬ ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫХ И ПАМЯТНЫХ ДАТ НА 2014 ГОД

Котляревский К.	34	Лепарский С. Р.	99
Котова С. Б.	137	Лещенко В. П.	165
Кохановская М. Я.	147	Лещенко И. В.	165
Коханчик К. Л.	149	Ливак С. С.	35
Кравец В. Е.	60	Липовка В. В.	67
Крайнев В. В.	128	Лисовский Г. М.	29
Красицкий И. В.	81	Лисовский К. Л.	112
Краснобровкина- Потылицына Г. Н.	49	Литвяков М. С.	48
Крещов-Зайченко Н. В.	28,	Лихарев В. Н.	99
Кретов С. И.	59, 122, 127	Ломако П. Ф.	69
Кривенко С. У.	28	Ломанов В. И.	159
Кривошапкин М. Ф.	145	Ломанов С. И.	129, 159
Крупин В. Н.	48	Ломанов С. С.	129, 162
Крупница К. К.	71	Лубенский Ю. М.	110
Крутовская Е. А.	94	Лукашёнок Г. В.	33
Крутовский Вс. М.	122, 139-140, 147	Лукашёнок Н.	58
Кудрявцев Е. Ф.	146	Луценко А. А.	55
Кузнецов А. Н.	67	Луценко А. Г.	36
Кузнецов А. В.	52	Мазурук И. П.	157
Кузнецов П. И.	49	Максимов И.	160, 161
Куманев В.	160	Маликов К. И.	12, 14-16
Куницкая Е. Я.	55	Малолеткова И. С.	61
Кураев М. Н.	48	Мальков В. В.	158
Курбатов В. Я.	48	Мамеев С. Н.	122
Кытманов А. М.	60	Марзоева А. В.	70
Лазо С. Г.	28	Мартынов В. М.	106
Лаптенко В. Д.	45	Мартынов А. Н.	14
Ларин С. В.	70	Мартыщенко В. В.	166
Ларичев В. Е.	155	Мартьянов Н. М.	23, 70
Лассовский А. А.	50	Матвеев И. А.	19
Лахонин Ю.	159	Матвеева К. И.	12
Лащенко Д. А.	97	Матвеева Р. Н.	140
Лебедев Б. А.	148	Матвеева Ю. П.	19
Лебедев В. М.	120	Медведцева О. В.	129
Лебедь А. И.	20, 108	Мейнгот Я. Я.	70
Левашов В. В.	99	Меньшикова Т. Н.	164
Левашова В. П.	17	Мергарт Г.	21
Левиган Ю. Б.	84	Мешков В. И.	81
Лейзаренко Г. Д.	71	Миддендорф А. Ф.	100
		Микуцкий Б. А.	148
		Миндиашвили Д. Г.	129

КРАЙ НАШ КРАСНОЯРСКИЙ

Мирошкина Т. А.	94	Окунев Ю.	41
Митъков М. Ф.	100	Олониченко А. И.	146
Михненкова Л. Б.	55	Опалева-Стеганцева В. А.	61
Модев Г.	27	Орехов В. В.	86, 152
Моксина Н. В.	140	Орлов Б. А.	5
Молодов Ю. А.	30	Орлов М. Ф.	98
Молчанов И. А.	111	Орлов С. Е.	11, 80
Морзовик В.	160	Орловский Н. В.	12
Москвица П. Д.	63	Орловский С. Н.	166
Мотаков Э. В.	11	Осинский В. К.	149
Мочалов Ю. А.	40	Осипов В. М.	69
Мошин П. И.	132	Охорзин В. А.	36
(Серафим Саровский, иеромон.)		Охотников К. А.	98
Мудров М. И.	149	Ошаров М. И.	111
Муравьев Н. М.	99	Павленко В. С.	60
Муравьев Н. Н.	100	Павлюченков В. В.	5
Муравьев-Апостол С. И.	99	Павлюченкова Е. Н.	61
Мурашов П. Р.	60	Падалка В. К.	101
Мусат Б. И.	80	Палпева З. И.	61
Мясников Н. Д.	28, 31-32	Панов С. И.	119
Надежкин Г. М.	104	Пантелеев И. И.	60, 62-64
Назаров А. П.	120	Пантелеимон (Кутовой), митр.	52
Назаров В. А.	14	Панфилов А. Я.	165
Наймушина Е. А.	129	Панфилов Ю. С.	150
Нансен Ф.	131	Панфилова В. Н.	165
Негодяева Н. Д.	10	Панюков А.	96
Недайхлебов Ю. С.	97	Парфений (Агеев, Петр; игум.)	135
Нежданова Е. П.	84	Парфентьев И. Ф.	100
Неизвестных В. Н.	122	Пастер Л.	9
Нектарий (Селезнёв), архиеп.	52	Паустовский К. Г.	62
Немтушкин А. Н.	111	Пашкин А.	159
Неупокоев К. К.	94	Пашков Г. А.	82
Никитин А. С.	12	Пашин А. И.	20
Никифорова Н. Д.	54, 122	Переpletчиков Н. К.	145
Николаевский Н. Ф.	112	Переятенец В. И.	28
Никон (Бессонов), еп.	50	Персииков А. Ф.	145
Нифантьев Е. С.	112	Перцев Г. К.	138
Новицкий П. И.	10	Першин Ю.	159
Носов Е. И.	48	Пестель П. И.	98
Носов М.	57	Петин В. Н.	100
Окулова Е.	24	Петрова И. В.	12

КАЛЕНДАРЬ ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫХ И ПАМЯТНЫХ ДАТ НА 2014 ГОД

Петрова Н. В.	152	Родственная Л. А.	23
Печуркин Н. С.	45	Рождественская Л. И.	78
Пимапков П. И.	25	Рождественский И. Д.	75
Писанова Л. В.	25	Розов В.	54
Платов П. Ф.	69	Романдовская С. В.	17
Плешиков Ф. И.	12	Ромасько О. В.	129
Подуфалов Н. Д.	45	Рубанов П.	34
Поздеев А. Г.	15, 128	Рубленко И. А.	82
Поликарпов Л. С.	45	Рудковская М. П.	67
Поломский Ю. Ю.	56	Рукша Г. Л.	106
Пономарев С. В.	97	Румба Е. Х.	24
Понькин В. Г.	44	Русинов В. И.	6
Попандопуло И. Н.	164	Рыбаков Б. А.	16
Попандопуло Н. Н.	165	Ряannelь Т. В.	11, 128
Попов А.	40	Рязов Б. Я.	69
Пороцкий В. Я.	56	Ряшина С. Д.	149
Поспелов В. И.	104	Савенков И. Т.	148, 154-156
Потанин Г. Н.	113	Савенков Т. И.	156
Потапова А. И.	99	Савин В.	160
Потапова Т. П.	10	Савлук В.	159
Почкунов С.	162	Сальников Н. С.	119
Прейн М. П.	23	Самойлов-Райцин Л. С.	55
Прийдак А. И.	157	Самотик А. Г.	103, 108-109
Прозоров Н. З.	40	Сапожников В. А.	120
Прокушкин С. Г.	103	Сахновский-Панкеев В. И.	39
Прохоренков В. И.	112	Селезнева Н. Т.	81
Пугачев Н. П.	149	Серафим Саровский (Мош- нин П. И.), иеромон.	132
Пурцеладзе А. Я.	39	Серафим, архим.	51
Пуссе К. В.	146	Сибирцев (Худоногов) И. И.	46
Пусэп Э. К.	44	Сибиряков А. М.	94
Путин В. В.	48	Сизов А.	160
Пушкин А. С.	98	Силакова Н. П.	82, 87-88
Пуцин Н. И.	100	Симонов К. М.	14
Раилко Б. П.	66	Ситникова В. С.	36, 39-41
Распутин В. Г.	48	Скарятин В. Д.	100
Растоскуев Б. А.	29	Сковородников А. П.	112
Резанов Н. П.	35	Скорняков Н.	22
Репях М. В.	140	Скочинский А. А.	69
Решетнёв М. Ф.	110	Слабко В. В.	5
Ривкин А.	55	Смирнов И. И.	25
Рогова В. Н.	149		

КРАЙ НАШ КРАСНОЯРСКИЙ

Смоктунровский И. М.	128	Товстоногов Г. А.	40
Соколовский В. А.	44	Толстова Н.	84
Соколовский П.	66	Томашкевич И. Р.	147
Солнцев (Суфеев) Р. Х.	45	Торощин Ю. О.	81
Соломенников И. И.	149	Тотмин Н. Я.	59, 121
Сорокин Р. Р.	94	Трегубенко А. С.	77
Сосновский А. В.	127	Третьяков А. И.	28
Сосновский Г. П.	147	Третьяков В. В.	128
Сперанский М. М.	29	Тригалёва Н. В.	111
Спиридов М. М.	100	Трусов С. М.	56
Ставер С. П.	12	Тугаринов А. Я.	155
Статкевич Н.	34	Туйгунов А. Н.	103
Сташевский Г.	27	Турдагин М. С.	94
Степанов С. А.	60	Туруханов Г. И.	119
Степанян А. С.	37	Увачан И. П.	103
Стефанов А. Ф.	93	Ульянов В.	58
Стрижев Я. И.	17	Ульянов В. И.	5, 24
Субботин А.	159	Урванцев Н. М.	96
Субботин А. П.	57	Усаков В. И.	36
Суворов И. И.	69, 73-75	Усачёв П.	34
Суворова Г. К.	36	Усенко Н. И.	121
Суздалев А.	160	Усс А. В.	52, 110
Сундиева А. А.	20	Устюгов Е. Р.	129
Суриков В. И.	128, 156	Ушакова В. М.	106
Суслов М. И.	145	Фаст Г. Г.	123, 135
Суслов М. М.	146	Федирко П. С.	88, 128
Суханов И. Я.	65	Федоров А. В.	164
Сыреева З. П.	107	Федоров В. А.	60
Сыроечковский Е. Е.	61	Фёдорова А. П.	111
Сюрбак Т. Я.	67	Федоровский Н. М.	96
Таран А.	14	Филиппов А. А.	75
Тарутин Б. Ф.	29	Филиппова Т.	55
Тагорский А. И.	103	Флейшер И. Я.	5
Тейман М. В.	158	Фролов А. Ф.	82
Тесленко В. И.	94	Хайям О.	14
Тимошенко А. В.	29, 32-34, 58, 127	Хакимова А. Б.	67
Титова Е. П.	11	Харламов В. М.	5
Тихомиров Б. Н.	148	Хаскин Я. Б.	147
Тихонов В. Г.	61	Хвастанцев М. П.	110
Ткачев А. М.	45	Хворостовский Д. А.	128
		Хлопонин А. Г.	21

КАЛЕНДАРЬ ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫХ И ПАМЯТНЫХ ДАТ НА 2014 ГОД

Хонина О. А.	94	Шилов А. И.	28
Худоногов Ю. И.	103	Шилов Н. С.	28
Худоногова Е. Ю.	60	Шилов С.	159
Цуканов Г.	34, 58	Ширяев М.	162
Цуканова М. Н.	127	Шипкин Н. В.	94
Чепижко В. Н.	119	Шлёнская М. И.	84
Чербаджи Д.	41	Шлома В. И.	25
Черемисов И. И.	60	Шмидт Ф. Г.	96
(архиеп. Антоний)		Шнейдер А. Р.	19
Черкасов А. Т.	63	Шнейдерман И. И.	39
Черкасов Н. К.	56	Шрамко М. А.	82
Черноусова С. А.	129	Шредер Р. И.	140
Черных Г. Н.	82	Штивельман С. А.	137
Черных Р.	162	Штильмарк Р. А.	35
Чернышёв Б. К.	69	Шумаков А. В.	129
Чернышев А. А.	20, 50	Щеглов А.	160
Чернышев Ю. М.	44	Щеголева Т. И.	64
Чернышева А. В.	147	Щепин-Ростовский Д. А.	71
Чернышевский Н. Г.	145	Щербаков А. И.	5
Чернявский Е. П.	17	Щетинин Д.	160
Черняк А. Г.	94	Щукин С. П.	28
Чирва Ю. Н.	39	Эверт Н. А.	112
Чмыхало А. И.	56, 108, 121	Эйллин А. Ю.	61
Чухновский Б. Г.	156	Эмирзиади В. Г.	122, 137-139
Шашеников В. К.	51	Юрист Е.	55
Шайморданов А. Г.	104	Юшневский А. П.	99
Шакалин В.	159	Яворский А. А.	12
Шанин С. С.	148	Ядринцев Н. М.	113
Шанявский А. А.	23	Яковенко В. Г.	11
Шаров П. А.	144	Якушкин И. Д.	98
Шаульская А.	55	Якшин С. Е.	12
Шевелёв М. И.	103	Ян (Янчевецкий) В. Г.	121
Шеверева Т. А.	60	Яновская Г. Н.	40
Шедченко А.	150	Яновский И. И.	6
Шелудченко Г. А.	70, 75-79	Ярошевская В. М.	21, 71, 107
Шендрик А. П.	94	Ярцев Ю.	84
Шепетковский Н. А.	25	Ярыгин И. С.	81, 129

Список сокращений

АИИО КЕРПЦ	Архив информационно-аналитического и издательского отдела Красноярской епархии Русской православной церкви
АН СССР	Академия наук Союза Советских Социалистических Республик
БУЗ	бюджетное учреждение здравоохранения
ВАСХНИЛ	Всесоюзная академия сельскохозяйственных наук имени В. И. Ленина
ВДНХ СССР	Выставка достижений народного хозяйства Союза Советских Социалистических Республик
ВУЗ	высшее учебное заведение
ВЦИК	Всероссийский Центральный Исполнительный Комитет
ВЦСПС	Всесоюзный Центральный Совет профессиональных союзов
ВШ	Высшая школа
ГДБ	Городская детская больница
ГК КПСС	Городской комитет Коммунистической партии Советского Союза
ГУНБ Красноярского края	Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края
ГУСМП	Главное управление Северного морского пути
ЗФ ОАО ГМК	Заполярный филиал Открытого акционерного общества «Горно-металлургическая компания «Норильский никель»
ИРГО	Императорское Русское географическое общество
ИЭОПП	Институт экономики и организации промышленного производства СО РАН
КГБУЗ	Краевое государственное бюджетное учреждение здравоохранения
КККДБ	Красноярская краевая клиническая детская больница
КрасГМУ	Красноярский государственный медицинский университет им. В. Ф. Войно-Ясенецкого
КГПУ	Красноярский государственный педагогический университет им. В. П. Астафьева
КГХИ	Красноярский государственный художественный институт
КОРГО	Красноярский отдел Российского географического общества
КПСС	Коммунистическая партия Советского Союза
КраЗ	Красноярский алюминиевый завод
КРО ВТОО	Красноярское региональное объединение Всероссийской творческой общественной организации
МАЭ	Музей антропологии и этнографии Российской академии наук им. Петра Великого
МГУ	Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
МНП	Министерство народного просвещения
НКВД	Народный комиссариат внутренних дел
НПР	Норильский промышленный район

КАЛЕНДАРЬ ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫХ И ПАМЯТНЫХ ДАТ НА 2014 ГОД

ОСОАВИАХИМ	Общество содействия обороне, авиационному и химическому строительству
ПВРЗ	Красноярский паровозоремонтный завод
ПЕН-клуб	Международная организация писателей
РАЕН	Российская академия естественных наук
РАМН	Российская академия медицинских наук
РАН	Российская академия наук
РАХ	Российская академия художеств
РК КПСС	Районный комитет Коммунистической партии Советского Союза
РККА	Рабоче-крестьянская Красная армия
РСФСР	Российская Советская Федеративная Социалистическая Республика
СО РАН	Сибирское отделение Российской академии наук
Совнархоз	Совет народного хозяйства
СССР	Союз Советских Социалистических Республик
СФУ	Сибирский федеральный университет
ФГБОУ	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
ЦК КПСС	Центральный комитет Коммунистической партии Советского Союза
ЧК	Чрезвычайная комиссия по борьбе с контрреволюцией и саботажем

Содержание

От составителей	4
Январь	5
1 января	
75 лет со дня рождения Антона Аркадьевича Довнара (1939–2005), заслуженного художника РСФСР	7
22 января	
100 лет со дня открытия Красноярской Пастеровской станции (1914)	8
Январь	
50 лет со времени основания Тасеевского муниципального краеведческого музея (1964)	10
Февраль	12
5 февраля	
75 лет со дня рождения поэта Кималя Ибрагимовича Маликова (1939–2010)	14
21 (8) февраля	
110 лет со дня рождения Владимира Геннадиевича Карцова (1904–1975), археолога, историка-методиста, профессора, автора трудов по истории Красноярского края	16
25 (12) февраля	
125 лет со дня открытия Красноярского краевого краеведческого музея (1889)	19
25 (12) февраля	
125 лет со дня открытия Центральной городской библиотеки им. А. М. Горького в Красноярске (1889)	22

28 февраля
100 лет со дня рождения Алексея Яковлевича Климанова (1914–1985), члена Союза художников СССР (1945) 26

Март 28

13 марта
100 лет со дня рождения Никифора Дмитриевича Мясникова (1914–1989), Героя Социалистического Труда, заслуженного строителя РСФСР, управляющего трестом «Красноярскалюминстрой» 31

20 марта
100 лет со дня рождения Героя Советского Союза Анатолия Васильевича Тимошенко (1914–1991), уроженца города Красноярска, участника Великой Отечественной войны 32

Апрель 35

1 апреля
70 лет со дня рождения Александра Алексеевича Баранова (1944), доктора биологических наук, профессора КГПУ им. В. П. Астафьева 37

14 апреля
70 лет назад родилась Вера Степановна Ситникова (1944), театральный деятель, общественный декан Красноярского краевого народного университета «Активное долголетие» 39

30 апреля
50 лет назад получен первый металл на Красноярском алюминиевом заводе компании РУСАЛ (1964) 41

Май 44

1 мая	
10 лет со дня открытия в Овсянке мемориального музея писателя Виктора Петровича Астафьева (2004)	47
15 (27) мая	
135 лет назад заложен Красноярский Успенский мужской монастырь (1879)	49
23 мая	
90 лет назад родился Илья Лазаревич Клеймиц (1924), член Союза театральных деятелей РФ, член Союза журналистов СССР, заслуженный работник культуры РСФСР	54
Май	
80 лет назад создан Красноярский авиационно-спортивный клуб ДОСААФ (1934), ныне РОСТО	57
Июнь	60
8 июня	
90 лет со дня рождения Ивана Ивановича Пантелеева (1924–1994), члена Союза писателей СССР, заслуженного работника культуры РСФСР	62
18 июня	
140 лет со дня открытия ремесленного училища для детей всех сословий города Красноярска на средства Татьяны Ивановны Щеголевой (1874)	64
Июнь	
40 лет назад открылся Красноярский городской Дворец культуры (1974)	66
Июль	69
1 июля	
25 лет со времени создания красноярской строительной компании «Монолитстрой», ныне УК «Монолитхолдинг» (1989)	72

12 июля	
100 лет со дня рождения писателя Ивана Ивановича Суворова (1914–1972)	73
30 июля	
85 лет назад родилась Галина Александровна Шелудченко (1929), журналист, заслуженный работник культуры РСФСР	75
Август	80
7 августа	
90 лет со дня рождения Леонида Степановича Колесникова (1924–2003), диктора краевого радио, заслуженного работника культуры России	84
12 августа	
50 лет со дня открытия проектного института «Красноярскгражданпроект» в Красноярске (1964), ныне ОАО «ТГИ «Красноярскгражданпроект»	85
23 августа	
75 лет назад родилась Нина Прокопьевна Силкова (1939), секретарь Красноярского крайкома партии (1980–1987), исполнительный директор правления Общества «Красноярское землячество» в Москве	87
27 августа	
75 лет назад родился Владимир Михайлович Ковальчук (1939), заслуженный работник культуры РФ, директор Государственного центра народного творчества Красноярского края (1971–2006)	89
31 августа	
65 лет со дня открытия Красноярского радиотехнического училища войск ПВО (1949), преобразованного в Красноярское высшее командное училище радиоэлектроники ПВО (расформировано в 1999 году)	91

Сентябрь	94
23 сентября	
70 лет со дня открытия Норильского политехнического колледжа (1944), ранее Норильский горно-металлургический техникум	96
Сентябрь	
175 лет со времени прибытия в енисейскую ссылку (1839) декабриста Василия Львовича Давыдова (1793–1855)	98
Октябрь	103
1 октября	
90 лет со дня рождения Ивана Васильевича Бородина (1924–1998), заслуженного работника культуры РСФСР	105
7 октября	
70 лет назад родилась Людмила Григорьевна Самотик (1944), доцент, кандидат филологических наук, профессор кафедры общего языкознания Красноярского государственного педагогического университета им. В. П. Астафьева	108
Ноябрь	110
7 ноября (26 октября)	
160 со дня рождения Александра Васильевича Адрианова (1854–1920), правителя дел Красноярского подотдела Восточно-Сибирского отдела Русского Географического общества, археолога, этнографа, оставившего заметный след в изучении истории Сибири	113
18 ноября	
80 лет со дня рождения Леопольда Михайловича Балашова (1934–1997), журналиста, редактора газеты «Красноярский рабочий» в 1989–1997 гг.	116

Декабрь	119
5 декабря	
90 лет назад родился Владимир Иванович Долгих (1924), партийный и государственный деятель, первый секретарь Красноярского крайкома КПСС (в 1969–1972 гг.) с 1997 года председатель правления Общества «Красноярское землячество» в Москве	124
7 декабря	
80 лет со дня образования Красноярского края (1934), в него вошли 52 района, Хакасская автономная область, Таймырский и Эвенкийский национальные округа	126
10 декабря	
150 лет со дня рождения Степана Васильевича Востротина (1864–1943), золотопромышленника, енисейского городского головы, депутата III и IV Государственной думы, потомственного почетного гражданина г. Енисейска	129
25 декабря	
230 лет со дня рождения Даниила Корнильевича Делие, (святой Даниил Ачинский, (1784–1843)), участника Отечественной войны 1812 года	132
28 декабря	
100 лет со дня рождения Василия Георгиевича Эмирзиади (1914–1974), заслуженного артиста РСФСР, солиста Красноярского театра музыкальной комедии, ныне Красноярский музыкальный театр	137
30 декабря	
150 лет со дня рождения Всеволода Михайловича Крутовского (1864–1945), общественного деятеля, просветителя, организатора первого за Уралом опытного учреждения по плодоводству	139

30 декабря	
100 лет со дня рождения Героя Советского Союза Владимира Порфирьевича Драгомирецкого (1914–1979), генерал-лейтенанта авиации, заслуженного военного летчика СССР	141
В 2014 году также исполняется	144
100 лет назад И. Т. Савенковым проведены археологические раскопки на Афонтовой горе в черте города Красноярска (1914)	154
80 лет авиации Красноярского края: начало строительства гидроавиабазы и авиаремонтных мастерских на о. Молокова (1934)	156
80 лет назад создан хоккейный клуб «Енисей» (1934)	159
25 лет со дня открытия Красноярской краевой клинической детской больницы (1989)	163
20 лет назад был разработан и создан в Красноярске лесопожарный агрегат для тушения крупных и катастрофических лесных пожаров с применением конверсионной военной техники (1994)	166
Именной указатель	169
Список сокращений	178